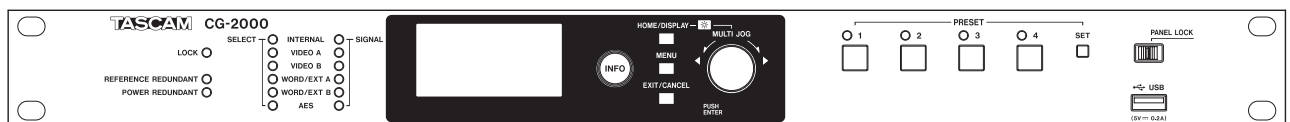


# TASCAM

D01221580C

# CG-2000

## Masterclock-Generator



**Benutzerhandbuch**

# Wichtige Informationen zu Ihrer Sicherheit



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



Vorsicht! Gefahr eines Stromschlags. Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile im Gerät. Lassen Sie das Gerät nur von qualifiziertem Fachpersonal reparieren.



Dieses Symbol, ein Blitz in einem ausgefüllten Dreieck, warnt vor nicht isolierten, elektrischen Spannungen im Inneren des Geräts, die zu einem gefährlichen Stromschlag führen können.



Dieses Symbol, ein Ausrufezeichen in einem ausgefüllten Dreieck, weist auf wichtige Bedienungs- oder Sicherheitshinweise in dieser Bedienungsanleitung hin.



Vorsicht! Gefahr eines Stromschlags.  
Um die Stromversorgung des Geräts vollständig zu unterbrechen, immer alle Stromquellen trennen.

Bitte tragen Sie hier die Modellnummer und die Seriennummern (siehe Geräterückseite) ein, um sie mit Ihren Unterlagen aufzubewahren.

Modellnummer \_\_\_\_\_  
Seriennummer \_\_\_\_\_

## ACHTUNG! Zum Schutz vor Brand oder Elektroschock:

Setzen Sie dieses Gerät niemals Regen oder erhöhter Luftfeuchtigkeit aus.

- Diese Anleitung ist Teil des Geräts. Bewahren Sie sie gut auf und geben Sie das Gerät nur mit dieser Anleitung weiter.
- Lesen Sie diese Anleitung, um das Gerät fehlerfrei nutzen zu können und sich vor eventuellen Restgefahren zu schützen.
- Beachten Sie alle Warnhinweise. Neben den hier aufgeführten allgemeinen Sicherheitshinweisen sind möglicherweise weitere Warnungen an entsprechenden Stellen dieses Handbuchs aufgeführt.
- Lassen Sie Wartungsarbeiten und Reparaturen nur von einem Tascam-Servicecenter ausführen. Bringen Sie das Gerät zu einem Tascam-Servicecenter, wenn es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper hinein gelangt sind, wenn es heruntergefallen ist, nicht normal funktioniert oder offensichtlich beschädigt ist. Benutzen Sie das Gerät nicht mehr, bis es repariert wurde.

## Bestimmungsgemäße Verwendung

Das Gerät ist für die nicht-industrielle Verwendung in trockener, nicht explosionsgefährdeter Umgebung ausgelegt. Benutzen Sie es nur zu dem Zweck und auf die Weise, wie in dieser Anleitung beschrieben.

## ⚠️ WARNUNG

### Stromschlag, Kurzschluss oder Brand

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse.
- Stellen Sie das Gerät in der Nähe einer gut erreichbaren Steckdose auf. Es muss jederzeit möglich sein, den Netzstecker zu ziehen, um das Gerät vom Stromnetz zu trennen.
- Verbinden Sie das Gerät nur dann mit dem Stromnetz, wenn die Angaben auf dem Gerät mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmen. Fragen Sie im Zweifelsfall einen Elektrofachmann.
- Wenn der mitgelieferte Netzstecker nicht in Ihre Steckdose passt, ziehen Sie einen Elektrofachmann zu Rate.
- Das Gerät unterliegt der Schutzklasse I. Ein solches Gerät muss mit einem dreipoligen Stecker (Schutzkontaktstecker) mit dem Stromnetz verbunden werden. Unterbrechen Sie niemals den Schutzleiter eines solchen Netzkabels und kleben Sie niemals den Schutzkontakt eines solchen Steckers zu. Er dient Ihrer Sicherheit.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht gedehnt, gequetscht oder geknickt werden kann – insbesondere am Stecker und am Netzkabelausgang des Geräts – und verlegen Sie es so, dass man nicht darüber stolpern kann.

- Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.
- Wenn das Gerät raucht oder einen ungewöhnlichen Geruch verströmt, trennen Sie es sofort vom Stromnetz und bringen Sie es zu einem Tascam-Servicecenter.
- Stellen Sie das Gerät immer so auf, dass es nicht nass werden kann. Setzen Sie das Gerät niemals Regen, hoher Luftfeuchte oder anderen Flüssigkeiten aus.
- Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter (Vasen, Kaffeetassen usw.) auf das Gerät.
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.

## Überhitzung

- Versperren Sie niemals vorhandene Lüftungsöffnungen.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Hitze abstrahlenden Geräten (Heizlüfter, Öfen, Verstärker usw.) auf.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht an einem räumlich beengten Ort ohne Luftzirkulation auf.

## Falsches Zubehör

- Verwenden Sie nur Zubehör oder Zubehörteile, die der Hersteller empfiehlt.
- Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder mit dem Gerät verkauft werden.



## Schutz vor Hörschäden

- Denken Sie immer daran: Hohe Lautstärkepegel können Ihr Gehör schädigen.

## Informationen zur elektromagnetischen Verträglichkeit

Dieses Gerät wurde auf die Einhaltung der Grenzwerte gemäß der EMV-Richtlinie 2014/30/EU der Europäischen Gemeinschaft hin geprüft. Diese Grenzwerte gewährleisten einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen in einer kommerziellen Arbeitsumgebung. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Energie im Funkfrequenzbereich und kann solche ausstrahlen. Wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anweisungen der Dokumentation installiert und betrieben wird, kann es Störungen im Funk- und Rundfunkbetrieb verursachen.

Bei der Nutzung dieses Geräts im Wohnbereich sind Störungen sehr wahrscheinlich. In diesem Fall hat der Nutzer die Beseitigung solcher Störungen auf eigene Kosten zu übernehmen.

## Warnhinweis

Änderungen oder Modifikationen am Gerät, die nicht ausdrücklich von der TEAC Corporation geprüft und genehmigt worden sind, können zum Erlöschen der Betriebserlaubnis führen.



Dieses Produkt entspricht den geltenden EU-Richtlinien sowie den nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien.

## Information zur CE-Kennzeichnung

- Ausgelegt für die folgende elektromagnetische Umgebung: E4
- Einschaltstoßstrom  
Beim ersten Einschalten: Nicht anwendbar  
Nach 5 Sekunden Unterbrechung: 1,7 A<sub>rms</sub>

## Angaben zur Umweltverträglichkeit und zur Entsorgung

### Entsorgung von Altgeräten

Wenn ein Symbol einer durchgestrichenen Mülltonne auf einem Produkt, der Verpackung und/oder der begleitenden Dokumentation angebracht ist, unterliegt dieses Produkt den europäischen Richtlinien 2012/19/EU und/oder 2006/66/EG (geändert durch 2013/56/EU) sowie nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien.



Richtlinien und Gesetze schreiben vor, dass Elektro- und Elektronik-Altgeräte nicht in den Hausmüll (Restmüll) gelangen dürfen. Um die fachgerechte Entsorgung, Aufbereitung und Wiederverwertung sicherzustellen, sind Sie verpflichtet, Altgeräte über staatlich dafür vorgesehene Stellen zu entsorgen.

Durch die ordnungsgemäße Entsorgung solcher Geräte leisten Sie einen Beitrag zur Einsparung wertvoller Rohstoffe und verhindern potenziell schädliche Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt, die durch falsche Abfallentsorgung entstehen können. Die Entsorgung ist für Sie kostenlos.

Weitere Informationen zur Wertstoffsammlung und Wiederverwertung von Altgeräten erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, dem für Sie zuständigen Abfallentsorgungsunternehmen oder der Verkaufsstelle, bei der Sie das Produkt erworben haben.

### Hinweis zum Stromverbrauch

Dieses Gerät verbraucht Strom, sobald es mit dem Stromnetz verbunden ist.

# Inhaltsverzeichnis

|  |    |
|--|----|
| <b>Wichtige Informationen zu Ihrer Sicherheit</b> .....                            | 2  |
| <b>Wichtige Informationen</b> .....  | 3  |
| <b>1 Einführung</b> .....  | 5  |
| Ausstattungsmerkmale.....  | 5  |
| Auspacken/Lieferumfang.....  | 5  |
| Hinweise zur Benutzung dieses Handbuchs.....                                       | 5  |
| Informationen zum Markenrecht .....  | 6  |
| Ergänzende Vorsichtsmaßnahmen beim<br>Aufstellen des Geräts.....                   | 6  |
| Stromversorgung .....  | 6  |
| Das Gerät reinigen .....   | 6  |
| USB-Sticks .....   | 6  |
| Informationen zum Kundendienst von Tascam.....                                     | 6  |
| <b>2 Die Bedienelemente und ihre Funktionen</b> ...                                | 7  |
| Die Hauptseite auf dem Display .....   | 9  |
| INFORMATION-Seite.....   | 9  |
| Aufbau des Menüs.....  | 11 |
| Grundsätzliches zur Bedienung des Menüs.....                                       | 12 |
| <b>3 Vorbereitende Schritte</b> .....  | 13 |
| Kabelverbindungen herstellen .....   | 13 |
| Das Gerät ein- und ausschalten .....   | 14 |
| Datum und Uhrzeit einstellen .....   | 14 |
| Die Helligkeit anpassen .....  | 14 |
| <b>4 Grundlegende Einstellungen</b> .....  | 15 |
| Den Referenztakt festlegen .....   | 15 |
| Einstellungen für das Videoclocksignal<br>vornehmen .....                          | 15 |
| Einstellungen für das Audioclocksignal<br>vornehmen.....                           | 16 |
| Das Ausgabeformat an den Anschlüssen AES<br>3/11 und S/PDIF ändern .....           | 17 |
| <b>5 Referenztakt-Redundanzfunktion</b> .....                                      | 18 |
| Einstellungen für die Referenztakt-<br>Redundanzfunktion vornehmen.....            | 18 |
| Bedingungen für das Umschalten des<br>Referenztakts.....                           | 19 |
| Die Taktumschaltung neustarten .....   | 20 |
| <b>6 Benutzereinstellungen (Presets)</b> .....                                     | 21 |
| Die aktuellen Einstellungen als Preset speichern.....                              | 21 |
| Presets abrufen .....  | 21 |
| <b>7 USB-Sticks mit dem Gerät nutzen</b> .....                                     | 22 |
| Überblick .....  | 22 |
| USB-Sticks anschließen und entnehmen .....   | 22 |
| Presets auf den USB-Stick exportieren .....  | 22 |
| Presets von einem USB-Stick importieren .....                                      | 23 |
| Das Betriebsprotokoll des Geräts exportieren .....                                 | 24 |
| <b>8 Die Analysefunktion nutzen</b> .....  | 25 |
| Die Analysefunktion nutzen .....   | 25 |
| <b>9 Weitere Funktionen</b> .....  | 26 |
| Ausgabe von Alarmierungssignalen .....   | 26 |
| Redundanzfunktion für die Stromversorgung .....                                    | 26 |
| Den Abschlusswiderstand für die Referenz-<br>Eingangsanschlüsse konfigurieren..... | 26 |
| Die Pegel an den Wordclock-Ausgängen<br>festlegen.....                             | 27 |
| Das Gerät auf die Werkseinstellungen<br>zurücksetzen.....                          | 27 |
| Ein Preset für den Gerätestart festlegen .....                                     | 27 |
| Den internen Taktgeber kalibrieren .....   | 28 |
| Die Firmwareversion überprüfen .....   | 28 |
| Das Fehlerprotokoll anzeigen.....  | 28 |
| Liste der werksseitigen Voreinstellungen .....                                     | 29 |
| <b>10 Technische Daten</b> .....   | 30 |
| Eingänge und Ausgänge .....  | 30 |
| Systemleistung.....  | 30 |

Vielen Dank, dass Sie sich für den Masterclock-Generator CG-2000 von Tascam entschieden haben. Bevor Sie das Gerät benutzen, lesen Sie sich dieses Handbuch bitte aufmerksam durch. Nur so ist sichergestellt, dass Sie das Gerät ordnungsgemäß anschließen und bedienen. Wir hoffen, dass Ihnen das Gerät viele Jahre lang zuverlässige Dienste leisten wird.

Heben Sie dieses Benutzerhandbuch nach dem Durchlesen gut auf, weil es zum Gerät gehört. Außerdem können Sie so bei künftigen Fragen jederzeit darauf zurückgreifen. Links zur digitalen Version dieses Benutzerhandbuchs finden Sie auf der deutschsprachigen Website von Tascam (<https://tascam.de/downloads>).

## Ausstattungsmerkmale

- Redundante Stromversorgung über zwei voneinander unabhängige Schaltkreise (ab Werk deaktiviert)
- Redundante Video- und Wordclockausgabe (ab Werk deaktiviert)
- Der interne Takterzeuger verwendet einen äußerst präzisen, beheizten Quarzoszillator, der von der Umgebungstemperatur nicht beeinflusst wird
- Taktversorgung mit noch höherer Präzision kann erreicht werden über einen Takteingang, über den sich ein 10-MHz-Signal einspeisen lässt
- Jitter-Management-Schaltung gewährleistet stabilen Takt
- Schaltung zur sicheren Resynchronisation verhindert Störgeräusche und Sprünge während Taktaussetzern und Wiederaufnahme
- Zahlreiche Ausgangsanschlüsse, darunter 12 Wordclock-Ausgänge, ermöglichen den Einsatz selbst in großen Systemen zur Audio-/Video-Synchronisation
- Unterstützt Ein- und Ausgangssignale in verschiedenen Videoformaten einschließlich NTSC, PAL und HD Tri-Level
- AES3- und AES11-Signale können ebenfalls als externe Quellen für die Masterclock dienen
- Analysefunktion kann den Abschlusswiderstand des Ausgangsgeräts messen
- Ausgangspegelanpassung für das Wordclocksignal ermöglicht die Versorgung anderer Geräte mit optimalem Pegel
- Fehlerstatus kann über die Parallelschnittstelle als GPO-Signal ausgegeben werden, um auftretende Fehler schnell zu erkennen
- Kalibrierfunktion zur Nutzung mit einem externen Taktgeber (Atom/GPS 10 MHz, GPS PPS)\*
- Unterstützt Taktraten bis 192 kHz
- Unterstützt 0,1 % Pull-up/Pull-down zwischen 24 Frames (Film) und 29,97 Frames (NTSC) sowie 4 % Pull-up/Pull-down zwischen 24 Frames (Film) und 25 Frames (PAL)
- Bis zu 4 Systemeinstellungen können gespeichert und wieder abgerufen werden, die Einstellungen lassen sich auch über USB importieren und exportieren
- Stabile, verriegelnde BNC-Buchsen von Amphenol
- Getrennte Leiterplatten für jeden Anschluss, um Kontaktfehler durch Verdrehen zu vermeiden
- Dreiadriges, abnehmbares Netzanschlusskabel
- Tastensperre, um unbeabsichtigte Eingaben zu verhindern
- OLED-Display mit 128 × 64 Bildpunkten und großem Betrachtungswinkel
- Aluminium-Frontplatte passend zu anderen Studiogeräten
- Firmware-Aktualisierungen über den USB-Anschluss möglich
- EIA-Einbaugeschäube mit einer Höheneinheit
- RoHS-konform

\*Um die Kalibrierfunktion nutzen zu können, ist ein separater 10-MHz-Taktgeber mit PPS-Ausgang und eingebauter GPS-Antenne erforderlich.

## Auspacken/Lieferumfang

Zum Lieferumfang dieses Produkts gehören die unten aufgeführten Bestandteile.

Achten Sie beim Öffnen der Verpackung darauf, dass Sie nichts beschädigen. Bewahren Sie das Verpackungsmaterial für einen eventuellen zukünftigen Transport auf.

Sollte etwas fehlen oder auf dem Transport beschädigt worden sein, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Händler.

- CG-2000 .....× 1
- Netzkabel .....× 2
- Euroblock-Anschlussklemmen .....× 2
- Schraubensatz für den Rackeinbau .....× 1
- Benutzerhandbuch (das vorliegende Dokument) .....× 1

Einen Hinweis zur Garantie finden Sie am Ende dieses Handbuchs.

## Hinweise zur Benutzung dieses Handbuchs

Wir verwenden in diesem Handbuch die folgenden Konventionen:

- Tasten, Buchsen und andere Bedienelemente an diesem Gerät kennzeichnen wir wie folgt mit fett gesetzten Großbuchstaben: **MENU**-Taste.
- Text, der auf dem Display dieses oder eines anderen Geräts erscheint, ist wie folgt gekennzeichnet: REFERENCE.
- Die Samplingfrequenz für Audiosignale wird hier als Audio-Abtastrate bezeichnet.
- Ergänzende Informationen oder wichtige Hinweise sind wie folgt gekennzeichnet:

### Tipp

*Nützliche Praxistipps.*

### Anmerkung

*Hierunter finden Sie ergänzende Erklärungen und Hinweise zu besonderen Situationen.*

### VORSICHT

*Wenn Sie so gekennzeichnete Hinweise nicht beachten, besteht die Gefahr von leichten Verletzungen oder Sachschäden.*

### ⚠️ WARNUNG

*So gekennzeichnete Warnungen sollten Sie sehr ernst nehmen. Andernfalls besteht die Gefahr von schweren oder lebensgefährlichen Verletzungen.*

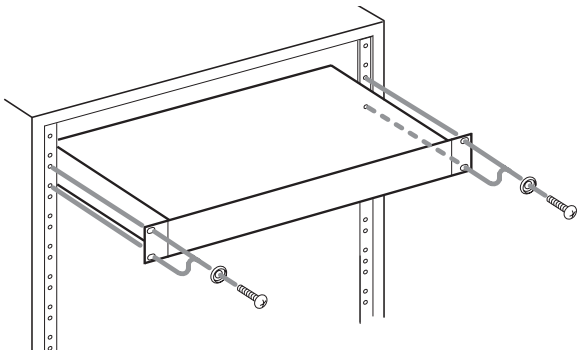
# 1 – Einführung

## Informationen zum Markenrecht

- Die folgenden Informationen werden aus rechtlichen Gründen im Originaltext wiedergegeben. TASCAM is a trademark of TEAC Corporation, registered in the U.S. and other countries.
- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

## Ergänzende Vorsichtsmaßnahmen beim Aufstellen des Geräts

- Der zulässige Betriebstemperaturbereich für dieses Gerät liegt zwischen 0 °C und 40 °C.
- Stellen Sie das Gerät nicht an den im Folgenden bezeichneten Orten auf. Hierdurch könnte seine Leistung beeinträchtigt werden oder es könnten Fehlfunktionen auftreten.
  - Orte, die gelegentlich Erschütterungen ausgesetzt sind,
  - Orte mit direkter Sonneneinstrahlung (z. B. an ein Fenster),
  - in der Nähe von Heizgeräten oder an anderen Orten, an denen hohe Temperaturen herrschen,
  - Orte mit Temperaturen unter dem Gefrierpunkt,
  - Orte mit hoher Luftfeuchtigkeit oder schlechter Belüftung
  - Orte mit hoher Staubkonzentration.
- Legen Sie keine Gegenstände auf das Gerät, um eine ausreichende Wärmeabfuhr zu gewährleisten.
- Platzieren Sie das Gerät nicht über einem anderen Wärme abgebenden Gerät (z. B. einem Verstärker).
- Mit dem mitgelieferten Befestigungssatz können Sie das Gerät wie hier gezeigt in einem üblichen 19-Zoll-Rack befestigen. Entfernen Sie vor dem Einbau die Füße des Geräts.



- Lassen Sie eine Höheneinheit (45 mm) über und 10 cm oder mehr hinter dem Gerät frei für die Belüftung.

## Kondensation vermeiden

Wenn Sie das Gerät aus einer kalten Umgebung in eine warme Umgebung bringen, in einem schnell beheizbaren Raum einsetzen oder anderen plötzlichen Temperaturschwankungen aussetzen, besteht die Gefahr, dass sich Kondenswasser bildet. Um dies zu vermeiden, lassen Sie das Gerät ein bis zwei Stunden stehen, bevor Sie es ans Stromnetz anschließen.

## Stromversorgung

- Verbinden Sie die beiliegenden Netzanschlusskabel mit den beiden AC IN-Anschlüssen.
- Verbinden Sie eines oder beide Netzanschlusskabel mit einer Standard-Steckdose.
- Fassen Sie das Kabel an seinen Steckern, wenn Sie die Verbindung mit dem Stromnetz herstellen oder trennen.
- Wenn Sie beide Stromversorgungskreise verwenden, um Redundanz zu gewährleisten, nutzen Sie getrennte Netzstromquellen, die sich gegenseitig nicht beeinträchtigen.

## Das Gerät reinigen

Verwenden Sie zum Reinigen des Geräts ein trockenes, weiches Tuch. Verwenden Sie zum Reinigen keine chemischen Reinigungstücher, kein Reinigungsbenzin, keinen Verdünnern oder andere Lösungen auf chemischer Basis. Diese können die Oberfläche des Geräts angreifen oder Verfärbungen hervorrufen.

## USB-Sticks

Sie können USB-Sticks mit diesem Gerät verwenden. Eine Liste der mit dem Gerät erfolgreich getesteten USB-Sticks finden Sie auf unserer Website unter <https://tascam.de/downloads>.

## Vorsichtsmaßnahmen

USB-Sticks sind elektronische Präzisionserzeugnisse. Um eine Beschädigung zu vermeiden, beachten Sie bitte die folgenden Vorsichtsmaßnahmen:

- Setzen Sie sie keinen extremen Temperaturen aus.
- Halten Sie sie von Orten mit extremer Luftfeuchtigkeit fern.
- Sorgen Sie dafür, dass sie nicht mit Flüssigkeiten in Kontakt kommen.
- Stellen oder legen Sie keine Gegenstände darauf, und verbiegen Sie sie nicht.
- Setzen Sie sie keinen starken Erschütterungen aus.
- Entnehmen Sie einen USB-Stick nicht während einer Datenübertragung oder eines anderen Schreib-/Lesezugriffs.
- Verwenden Sie zum Transport eine geeignete Schutzhülle.

## Informationen zum Kundendienst von Tascam

Kunden haben nur in dem Land Anspruch auf Kundendienst und Gewährleistung, in dem sie das Produkt gekauft haben.

Um den Kundendienst von Tascam in Anspruch zu nehmen, suchen Sie auf der TEAC Global Site unter <https://teac-global.com/> nach der lokalen Niederlassung oder dem Distributor für das Land, in dem Sie das Produkt erworben haben, und wenden Sie sich an dieses Unternehmen.

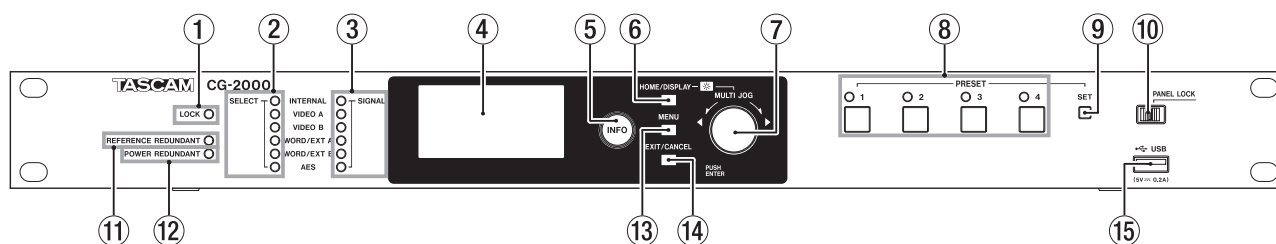
Bei Anfragen geben Sie bitte die Adresse des Geschäfts oder Webshops (URL), in dem Sie das Produkt gekauft haben, und das Kaufdatum an.

Darüber hinaus können die Garantiekarte und der Kaufbeleg erforderlich sein.



# 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

## Gerätevorderseite



### ① LOCK-Lämpchen

Zeigt an, ob der ausgegebene Takt mit dem Referenztakt synchron ist.

Leuchtet: Die Phase des ausgegebenen Takts ist synchron mit der des Referenztakts.

Blinkt: Die Phasen von Ausgangstakt und Referenztakt sind nicht synchron.

Beispiele:

- Während der Synchronisation auf den Referenztakt, nachdem das Gerät auf Redundanz umgeschaltet hat
- Wenn der Reserve-Referenztakt in Betrieb ist

### ② SELECT-Lämpchen für den Referenztakt

Zeigt den gewählten Referenztakt und seinen Betriebszustand an.

Leuchtet: Aktuell gewählt und als Referenz verwendet (einschließlich Reserve)

Blinkt: Als Referenz gewählt, aber aktuell nicht genutzt

Aus: Referenztakt ist nicht gewählt und wird nicht genutzt.

### ③ SIGNAL-Lämpchen

Zeigen den Eingangsstatus eines jeden Referenztaktsignals an.

Leuchtet: Taktsignal liegt an und ist synchron

Blinkt: Taktsignal liegt an, ist aber nicht synchron

Aus: Es liegt kein Taktsignal an

### Anmerkung

*Das INTERNAL-Lämpchen zeigt nach dem Starten des Taktgebers etwa drei Minuten lang durch Blinken an, dass die Temperatur des Heizungstanks für den Taktgeber instabil ist. Außerdem blinkt es, wenn die Temperatur des Tanks schwankt.*

### ④ Display

Zeigt verschiedene Informationen an.

### ⑤ INFO-Taste (beleuchtet)

Blaue Beleuchtung: Normalbetrieb. Drücken Sie die **INFO**-Taste, um den Gerätestatus auf dem Display anzuzeigen.

Rote Beleuchtung: Ein Problem ist aufgetreten. Drücken Sie die **INFO**-Taste, um Informationen über den Fehler auf dem Display anzuzeigen. Drücken Sie die Taste noch einmal, um wieder den Gerätestatus anzuzeigen.

### ⑥ HOME/DISPLAY-Taste

Innerhalb des Menüs kehren Sie mit dieser Taste zur Hauptseite zurück.

Halten Sie die Taste gedrückt und drehen Sie das **MULTI JOG**-Rad, um die Helligkeit des Displays und der Lämpchen anzupassen.

### ⑦ MULTI JOG-Rad

Dieses Rad können Sie nicht nur drehen, sondern auch wie eine Taste drücken.

Funktionen als Rad

- Innerhalb des Menüs dient es zum Auswählen von Menüeinträgen oder Festlegen von Einstellungen.
- Halten Sie die **HOME/DISPLAY**-Taste gedrückt und drehen Sie gleichzeitig das Rad, um die Helligkeit der Displaydarstellung und der beleuchteten Elemente anzupassen.
- Auf der **INFORMATION**- und der **ERROR INFORMATION**-Seite können Sie mit dem Rad durch verschiedene Informationen blättern.

Funktion als Taste

- Drücken Sie auf das Rad, um eine Auswahl oder Einstellung zu übernehmen (ENTER).

### ⑧ PRESET-Tasten und Lämpchen (1–4)

Nutzen Sie diese Tasten, um Benutzereinstellungen zu speichern und abzurufen. (Siehe „Presets abrufen“ auf Seite 21.)

Normalerweise leuchtet das Lämpchen der Taste für die zuletzt abgerufene Benutzereinstellung.

### ⑨ SET-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die aktuelle Einstellung auf einem der Speicherplätze hinter den **PRESET**-Tasten zu speichern. (Siehe „Die aktuellen Einstellungen als Preset speichern“ auf Seite 21.)

### ⑩ PANEL LOCK-Schalter

Schieben Sie diesen Schalter nach rechts, um die Bedienung über die Gerätefront zu verhindern. Um das Gerät wieder zu entsperren, schieben Sie den Schalter nach links.

### Anmerkung

*Die Tasten **INFO** und **HOME** sind nach wie vor benutzbar, um zwischen der Hauptseite und den Informationsseiten des Displays wechseln zu können.*

### ⑪ REFERENCE REDUNDANT-Lämpchen

Zeigt den Status der Referenztakt-Redundanzfunktion an.

Leuchtet: Die Redundanzfunktion ist aktiviert, und sowohl der primäre als auch der sekundäre Referenztakt sind synchron.

Blinkt: Die Redundanzfunktion ist aktiviert, und entweder der primäre oder der sekundäre Referenztakt sind nicht synchron, oder als Referenztakt ist der interne Taktgeber gewählt (**INTERNAL**).

Aus: Die Redundanzfunktion ist deaktiviert.

## 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

### 12 POWER REDUNDANT-Lämpchen

Zeigt den Status der Redundanzfunktion für die Stromversorgung an.

Leuchtet: Die Funktion ist aktiviert, beide Schaltkreise arbeiten.

Blinkt: Die Funktion ist aktiviert, aber nur ein Schaltkreis arbeitet.

Aus: Die Funktion ist deaktiviert.

### 13 MENU-Taste

Wenn auf dem Display die Hauptseite angezeigt wird, rufen Sie mit dieser Taste die MENU-Seite (das Menü) auf.

### 14 EXIT/CANCEL-Taste

Auf den Einstellungsseiten dient diese Taste dazu, eine Menüebene nach oben zu gelangen.

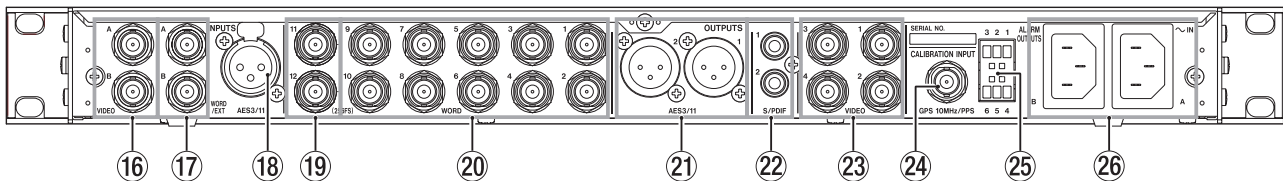
Wenn ein Bestätigungsdialog erscheint, drücken Sie diese Taste, um mit „Nein“ zu antworten, also den Vorgang abubrechen.

### 15 USB-Anschluss

Hier können Sie einen USB-Stick anschließen.

Nutzen Sie einen USB-Stick, um Benutzereinstellungen zu exportieren oder zu importieren, oder um Protokolldateien auszugeben.

## Geräterückseite



### 16 VIDEO A/B INPUTS (BNC-Buchsen)

Dies sind Eingangsanschlüsse für Videoclocksignale.

### 17 WORD/EXT A/B INPUTS (BNC-Buchsen)

Dies sind Eingangsanschlüsse für Wordclock beziehungsweise 10-MHz-Signale.

### 18 AES3/11 INPUT (symmetrischer XLR-Anschluss)

Verwenden Sie diesen Anschluss, wenn Sie ein AES3- oder AES11-Signal als Referenztakt nutzen wollen.

### 19 WORD 11/12 (256Fs) OUTPUTS (BNC-Anschlüsse)

Die sind Ausgangsanschlüsse für Wordclocksignale. Hier werden Wordclocksignale ausgegeben, die auf dem Audiotakt basieren, der vom CG-2000 erzeugt wird. Über die entsprechende Menüeinstellung können Sie hier auch eine 256-fache Abtastrate ausgeben lassen ( $\times 256$  Fs).

### 20 WORD 1-10 OUTPUTS (BNC-Buchsen)

Die sind Ausgangsanschlüsse für Wordclocksignale. Hier werden Wordclocksignale ausgegeben, die auf dem Audiotakt basieren, der vom CG-2000 erzeugt wird.

### 21 AES3/11 1/2 OUTPUTS (symmetrische XLR-Anschlüsse)

Hier werden AES3/11-Signale ausgegeben, die auf dem Audiotakt basieren, der vom CG-2000 erzeugt wird.

### 22 S/PDIF 1/2 OUTPUTS (Cinchbuchsen)

Hier werden SPDIF-Signale ausgegeben, die auf dem Audiotakt basieren, der vom CG-2000 erzeugt wird.

### 23 VIDEO 1-4 OUTPUTS (BNC-Buchsen)

Die sind Ausgangsanschlüsse für Videoclocksignale. Hier werden Videoclocksignale ausgegeben, die auf dem Videotakt basieren, der vom CG-2000 erzeugt wird.

### 24 CALIBRATION INPUT (BNC-Buchse)

Wenn Sie den internen Taktgeber kalibrieren wollen, speisen Sie hier ein Kalibriersignal ein (ein aus einem GPS- oder PPS-Signal abgeleitetes 10-MHz-Signal).

### 25 ALARM OUTPUTS (Euroblock-Anschlussklemmen)

Wenn im CG-2000 beispielsweise ein Fehler auftritt, können Sie über diesen Anschluss Meldungen ausgeben lassen.

### 26 AC IN A/B-Buchsen

Schließen Sie hier die beiliegenden Netzanschlusskabel an. Um das Gerät mit redundanter Stromversorgung zu betreiben, verbinden Sie beide Anschlüsse, **AC IN A** und **AC IN B** mit dem Stromnetz (möglichst mit voneinander unabhängigen Stromkreisen).



## 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

### Die Hauptseite auf dem Display

Das Display zeigt normalerweise die folgenden Informationen an:



- ① **Referenztakt**  
Der aktuell gewählte Referenztakt.
- ② **Videoclock-Format**  
Das gewählte Format, mit dem das Videoclocksignal ausgegeben wird.
- ③ **Videoclock-Framerate**  
Die gewählte Framerate, mit der das Videoclocksignal ausgegeben wird.
- ④ **Audio-Abtastrate**  
Die von diesem Gerät erzeugte Audio-Abtastrate.
- ⑤ **Pull-up/Pull-down**  
Hier wird die Pull-up-/Pull-down-Einstellung als prozentualer Wert angezeigt, die auf die erzeugte Audio-Abtastrate angewandt wird.

### INFORMATION-Seite

#### Status der INFO-Tastenbeleuchtung

##### Blau

Während des Normalbetriebs ist die **INFO**-Taste blau beleuchtet. Drücken Sie auf die blau beleuchtete Taste, um allgemeine Informationen auf dem Display anzuzeigen.

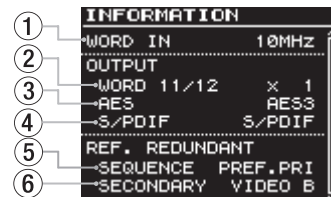
##### Rot

Wenn ein Fehler im Gerät auftritt, ist die **INFO**-Taste rot beleuchtet. Drücken Sie auf die rot beleuchtete Taste, um Informationen zu dem Fehler auf dem Display anzuzeigen. Drücken Sie noch einmal, um wieder allgemeine Informationen anzuzeigen.

#### Allgemeine Informationen (blaue Beleuchtung)

Wenn Sie während des Normalbetriebs (blaue Beleuchtung) auf die **INFO**-Taste drücken, werden Informationen zum aktuellen Betriebszustand auf dem Display angezeigt.

Bei aktivierter Referenztakt-Redundanzfunktion gibt es zwei **INFORMATION**-Seiten. Drehen Sie das **MULTI JOG**-Rad, um die jeweils andere Seite anzuzeigen.



Anzeigebeispiel bei aktivierter Referenztakt-Redundanzfunktion

- ① **WORD IN**  
Diese Information erscheint nur, wenn ein 10-MHz-Masterclocksignal über den Wordclock-Eingang empfangen wird.
- ② **WORD OUT 11/12**  
Der gewählte Multiplikator für das Wordclocksignal, das an den Anschlüssen **WORD 11/12 OUTPUTS** ausgegeben wird.
- ③ **Ausgabeformat des AES-Signals**  
Das gewählte Format für das Audiodclocksignal, das an den Anschlüssen **AES3/11 1/2 OUTPUTS** (XLR, symmetrisch) ausgegeben wird.
- ④ **Ausgabeformat des SPDIF-Signals**  
Das gewählte Format, mit dem das Audiodclocksignal an den Anschlüssen **S/PDIF 1/2 OUTPUTS** (Cinch-Buchsen) ausgegeben wird.
- ⑤ **Sequenz der Taktumschaltung**  
Bei aktivierter Referenztakt-Redundanzfunktion wird hier angezeigt in welcher Reihenfolge der Takt umgeschaltet wird.
- ⑥ **Gewählter sekundärer Referenztakt**  
Bei aktivierter Referenztakt-Redundanzfunktion wird hier angezeigt, welches Signal als sekundärer Referenztakt ausgewählt ist.

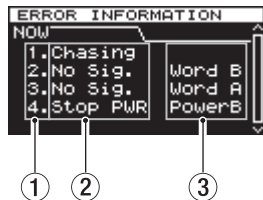
## 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

### Die ERROR INFORMATION-Seite

Wenn ein Fehler im Gerät auftritt, ist die **INFO**-Taste rot beleuchtet. Drücken Sie auf die Taste, um Informationen zu dem Fehler auf dem Display anzuzeigen (siehe auch „Das Fehlerprotokoll anzeigen“ auf Seite 28).

#### ■ Anzeige von aktuell auftretenden Fehlern

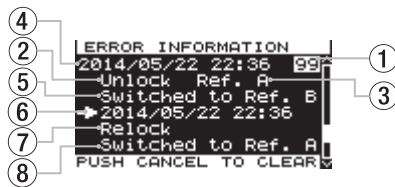
Fehler, die aktuell auftreten, werden zeilenweise angezeigt.



Beispiel für die Anzeige aktuell auftretender Fehler

#### ■ Anzeige von zuvor aufgetretenen Fehlern

Fehler, die zuvor aufgetreten sind, werden seitenweise angezeigt. Wenn ein Fehler angezeigt wird, drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste, um alle zuvor angezeigten Fehler vollständig aus der Liste zu löschen.



Beispiel für die Anzeige eines Fehlers

- ① **Fortlaufende Nummer**  
Fortlaufende Nummern der Fehler in der Reihenfolge ihres Auftretens.
- ② **Einzelheiten zu den Fehlern**  
Fehlercode und betroffenes Signal entsprechend der unten stehenden Tabelle der Fehlercodes. (Siehe „Überblick über die Fehlercodes“ auf Seite 10.)
- ③ **Betroffenes Signal**  
Das Signal, in dem der Fehler aufgetreten ist.
- ④ **Datum und Uhrzeit des Fehlers**  
Hier wird angezeigt, wann der Fehler aufgetreten ist.
- ⑤ **Auswirkung des Fehlers**  
Hier wird angezeigt, welche Auswirkung der Fehler hat.
- ⑥ **Datum und Uhrzeit der Wiederaufnahme**  
Hier sehen Sie, wann die Wiederaufnahme nach dem Fehler erfolgt ist.
- ⑦ **Einzelheiten zur Wiederaufnahme**  
Hier sehen Sie, wie die Wiederaufnahme nach dem Fehler erfolgt ist.
- ⑧ **Auswirkung der Wiederaufnahme**  
Hier wird angezeigt, welche Auswirkung die Wiederaufnahme hat.

### ■ Überblick über die Fehlercodes

Die auf der ERROR INFORMATION-Seite angezeigten Fehlercodes haben die folgende Bedeutung:

| Angezeigter Fehlercode | Bedeutung des Fehlercodes   | Betroffenes Signal |
|------------------------|---|--------------------|
| Unlock                 | Verlust der Synchronisation mit dem Betriebs-Referenzsignal. Das Gerät schaltet auf den sekundären Referenztakt oder den Reserve-Referenztakt um. | WORD A             |
|                        |   | WORD B             |
|                        |   | VIDEO A            |
|                        |   | VIDEO B            |
| No Signal              | Das Betriebs-Referenzsignal wird nicht mehr empfangen. Das Gerät schaltet auf den sekundären Referenztakt oder den Reserve-Referenztakt um        | AES                |
|                        |   | WORD A             |
|                        |   | WORD B             |
|                        |   | VIDEO A            |
| Chasing                | Synchronisation auf den neuen Referenztakt nach dem Umschalten (Dieser Fehler erscheint nicht als aktuell auftretender Fehler.)                   | VIDEO B            |
|                        |   | AES                |
|                        |   | INTERNAL           |
|                        |   | WORD A             |
| Switched to*           | Das Gerät hat auf einen anderen Referenztakt umgeschaltet.  | WORD B             |
|                        |   | VIDEO A            |
|                        |   | VIDEO B            |
|                        |   | AES                |
| Stop PWR               | Stromausfall am Anschluss <b>AC IN A</b> oder <b>AC IN B</b> .  | INTERNAL           |
|                        |   | POWER A            |
|                        |   | POWER B            |

\*Erscheint nur auf der zweiten oder weiteren ERROR INFORMATION-Seiten.

## 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

### Aufbau des Menüs

Wenn Sie die **MENU**-Taste drücken, erscheint die **REFERENCE**-Seite auf dem Display.



Das Menü enthält acht Seiten mit Einträgen, die in unterschiedliche Kategorien unterteilt sind.

- **REFERENCE**-Seite: Hier können Sie Einstellungen für den Referenztakt vornehmen.
- **VIDEO CLOCK**-Seite: Hier können Sie Einstellungen für das Videoclocksignal vornehmen.
- **AUDIO CLOCK**-Seite: Hier können Sie Einstellungen für das Audioclocksignal vornehmen.
- **TERMINATION**-Seite: Legen Sie Einstellungen für den Abschlusswiderstand der Eingangsanschlüsse fest.
- **WORD OUT LEVEL**-Seite: Wählen Sie hier die Ausgangspegel für die Wordclock-Ausgänge (**WORD OUTPUTS**).
- **UTILITY 1**-Seite: Zugriff auf verschiedene Systemeinstellungen.
- **UTILITY 2**-Seite: Zugriff auf weitere Systemeinstellungen.
- **LOG**-Seite: Protokolle anzeigen und exportieren.

Nachfolgend eine Liste aller Menüeinträge:

| Menüeintrag  | Funktion   | siehe Seite |
|--------------|--|-------------|
| SELECT       | Referenztakt auswählen   | Seite 15    |
| REDUNDANT    | Referenztakt-Redundanzfunktion ein/aus   | Seite 18    |
| RED. SEQ.    | Sequenz der Taktumschaltung festlegen  | Seite 19    |
| SECONDARY    | Sekundären Referenztakt festlegen  | Seite 18    |
| FORCE RELOCK | Erzwungene Resynchronisation festlegen   | Seite 16    |
| RED. RESTART | Neustart der Referenztaktumschaltung   | Seite 20    |
| FORMAT       | Format des Videoclocksignals festlegen   | Seite 15    |
| FRAME RATE   | Framerate des Videoclocksignals festlegen  | Seite 15    |
| AUTO RATE    | Automatisches Festlegen der Videoclock-Framerate ein/aus                                     | Seite 15    |
| SAMPLE       | Audio-Abtastrate festlegen   | Seite 16    |
| PULL UP/DOWN | Pull-up-/Pull-down für die Audio-Abtastrate festlegen  | Seite 16    |
| AUTO RATE    | Automatisches Festlegen der Audio-Abtastrate ein/aus   | Seite 16    |
| WORD 11/12   | Abtastraten-Multiplikator für die Wordclock-Ausgänge ( <b>WORD 11/12 OUTPUTS</b> ) festlegen | Seite 17    |
| AES          | Ausgabeformat des AES3/11-Anschlusses festlegen  | Seite 17    |
| S/PDIF       | Ausgabeformat des S/PDIF-Anschlusses festlegen   | Seite 17    |

| Menüeintrag       | Funktion   | siehe Seite          |
|-------------------|--|----------------------|
| VIDEO A           | Abschlusswiderstand des Anschlusses VIDEO A INPUT festlegen      | Seite 26             |
| VIDEO B           | Abschlusswiderstand des Anschlusses VIDEO B INPUT festlegen      |                      |
| WORD A            | Abschlusswiderstand des Anschlusses WORD/EXT A INPUT festlegen   |                      |
| WORD B            | Abschlusswiderstand des Anschlusses WORD/EXT B INPUT festlegen   |                      |
| GPS               | Abschlusswiderstand des Anschlusses CALIBRATION INPUT festlegen  | Seite 27             |
| 1/2               | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 1/2 OUTPUTS festlegen          |                      |
| 3/4               | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 3/4 OUTPUTS festlegen          |                      |
| 5/6               | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 5/6 OUTPUTS festlegen          | Seite 27             |
| 7/8               | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 7/8 OUTPUTS festlegen          |                      |
| 9/10              | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 9/10 OUTPUTS festlegen         |                      |
| 11/12             | Ausgangspegel der Anschlüsse WORD 11/12 OUTPUTS festlegen        |                      |
| POWER RED.        | Redundanzfunktion für die Stromversorgung ein/aus                | Seite 26             |
| CLOCK ADJST       | Datum und Uhrzeit festlegen                                      | Seite 14             |
| BRIGHTNESS        | Helligkeit der Anzeigen anpassen                                 | Seite 14             |
| FACTORY PRESET    | Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen                    | Seite 27             |
| STARTUP           | Preset für den Gerätestart festlegen                             | Seite 27             |
| PRESET IMP/EXPORT | Benutzereinstellungen importieren und exportieren                | Seite 22<br>Seite 23 |
| ANALYZE           | Analysefunktion nutzen   | Seite 25             |
| VERSION           | Firmwareversion des Geräts überprüfen und Firmware aktualisieren | Seite 28             |
| LOG EXPORT        | Protokolldateien exportieren                                     | Seite 24             |
| ERROR LOG         | Fehlerprotokolle anzeigen  | —                    |

#### Anmerkung

*Einzelheiten zu den Werkseinstellungen finden Sie im Abschnitt „Liste der werkseitigen Voreinstellungen“ auf Seite 29.*

## 2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

### Grundsätzliches zur Bedienung des Menüs

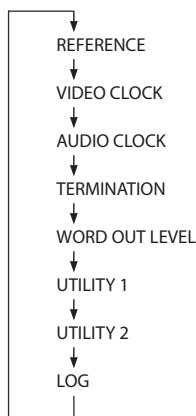
Um durch das Menü zu navigieren und Einstellungen zu ändern, verfahren Sie wie folgt.

#### Zwischen den Menüseiten wechseln:

Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die gewünschte Menüseite angezeigt wird.



Die Menüseiten erscheinen in der hier gezeigten Reihenfolge.



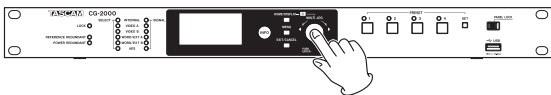
#### Einen Eintrag auswählen (die Auswahlmarkierung nach oben/unten bewegen):

Drehen Sie das **MULTI JOG**-Rad.



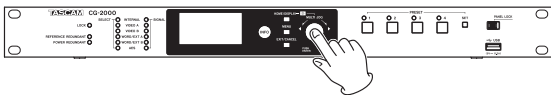
#### Eine Einstellung bestätigen:

Drücken Sie auf das Rad.



#### Ein nicht sichtbares Untermenü aufrufen:

Drücken Sie auf das Rad.



#### Zum übergeordneten Menüeintrag zurückkehren:

Drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste.

#### Das Menü verlassen und zur Hauptseite zurückkehren:

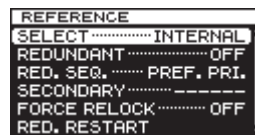
Drücken Sie die **HOME/DISPLAY**-Taste.

### Das Menü nutzen (Beispiel)

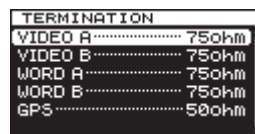
Anhand des folgenden Beispiels zeigen wir Ihnen, wie Sie mithilfe des Menüs den Abschlusswiderstand des Eingangsanschlusses festlegen können, der für die Kalibrierung mithilfe eines GPS-Signals verwendet wird.

#### 1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Die REFERENCE-Seite erscheint.

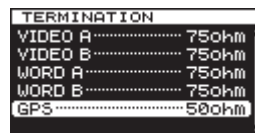


#### 2. Drücken Sie erneut die MENU-Taste, um andere Seiten aufzurufen (drei mal, um die TERMINATION-Seite aufzurufen).



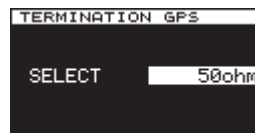
TERMINATION-Seite aufgerufen

#### 3. Drehen Sie das MULTI JOG-Rad bis der gewünschte Eintrag markiert ist (GPS).



GPS gewählt

#### 4. Drücken Sie auf das Rad, um die zugehörige Einstellungsseite aufzurufen (TERMINATION GPS).



GPS-Seite aufgerufen

5. Drehen Sie das Rad, um die markierte Einstellung zu ändern (UNLOCK).
6. Drücken Sie auf das Rad, um die Einstellung zu bestätigen.
7. Um weitere Einstellungen vorzunehmen, wiederholen Sie die Schritte 5–6.
8. Drücken Sie erneut auf das Rad, um zum Menü zurückzukehren.  
Drücken Sie die **HOME/DISPLAY**-Taste, um zur Hauptseite zurückzukehren.

#### Anmerkung

Um eine Einstellungsseite ohne Änderungen zu verlassen und zur Menüseite zurückzukehren, drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste.

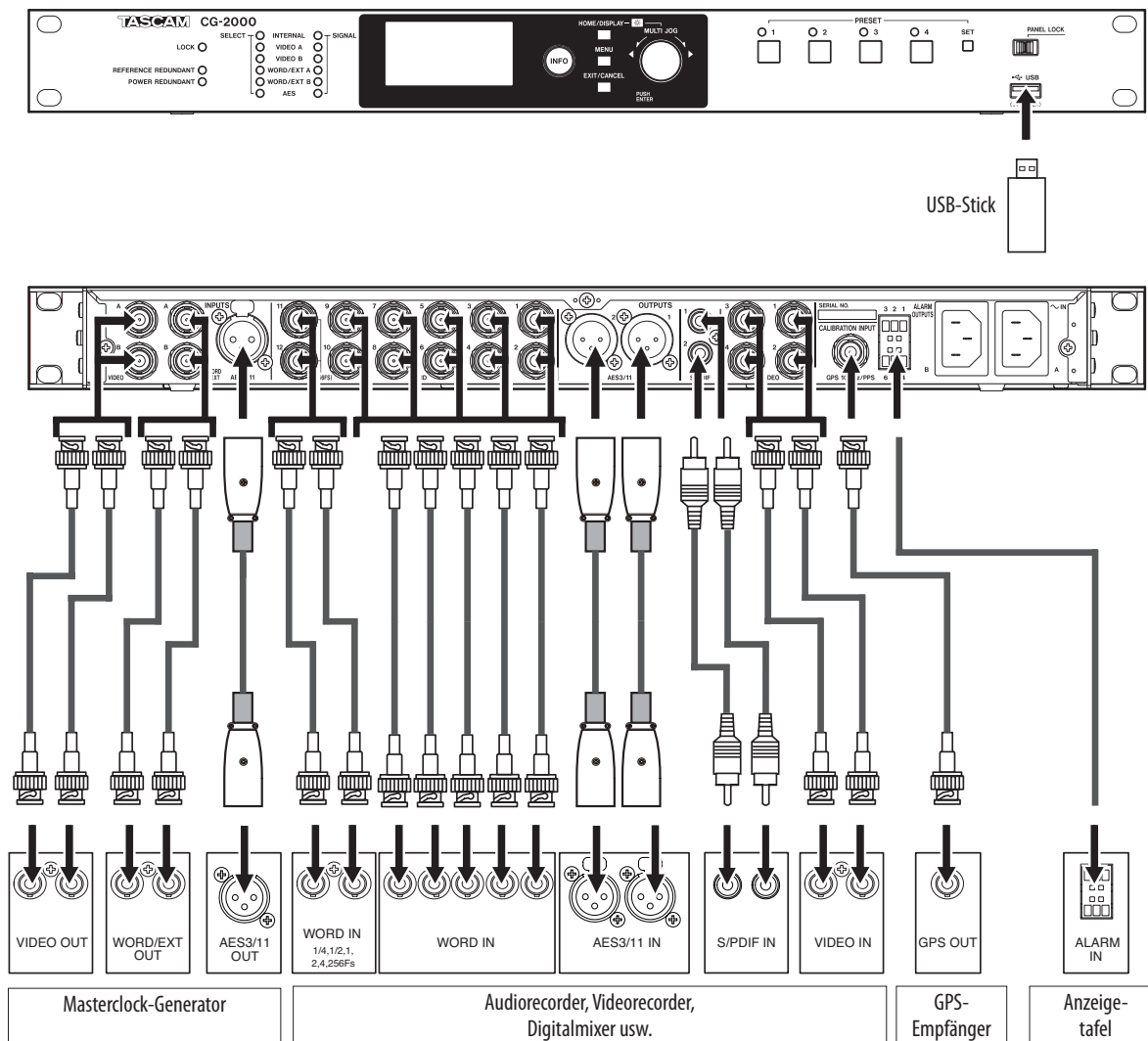
# 3 – Vorbereitende Schritte

## Kabelverbindungen herstellen

Die folgende Abbildung zeigt beispielhaft mögliche Kabelverbindungen.

### Vorsichtsmaßnahmen beim Herstellen von Kabelverbindungen

- Bevor Sie Verbindungen herstellen, lesen Sie die Bedienungsanleitungen der anderen Geräte sorgfältig durch.
- Schalten Sie alle zu verbindenden Geräte aus, bevor Sie Kabelverbindungen herstellen.



# 3 – Vorbereitende Schritte

## Das Gerät ein- und ausschalten

Dieses Gerät hat keinen Netzschalter. Sobald Sie den Anschluss **AC IN A** oder **AC IN B** mit dem Stromnetz verbinden, ist das Gerät in Betrieb.

1. Um die Redundanzfunktion für die Stromversorgung nutzen zu können, verbinden Sie beide Anschlüsse, **AC IN A** und **B** mit dem Stromnetz.
2. Wählen Sie anschließend auf der **UTILITY 1**-Seite unter **POWER RED.** die Option **ON**.  
(Siehe „Die Redundanzfunktion für die Stromversorgung ein- oder ausschalten“ auf Seite 26.)
3. Um das Gerät auszuschalten, ziehen Sie beide Netzstromkabel heraus.  
Sie können auch externe Schalter verwenden, um das Gerät von der Stromversorgung zu trennen.

### Die maximale Genauigkeit des Taktgebers erzielen

Der OCO (oven-controlled crystal oscillator) ist ein Taktgeber mit extrem hoher Präzision, der einen stabilen Takt erzeugt, sofern Sie die folgenden Hinweise beachten.

Ein OCO benötigt nach dem Einschalten relativ lange Zeit, bis er sich stabilisiert hat. Der Grund dafür sind die anfänglichen Schwankungen, die für Quarzoszillatoren charakteristisch sind.

Um die bestmögliche Leistung eines OCO zu erzielen, empfehlen wir, die Stromversorgung während des Betriebs nicht zu unterbrechen.

Darüber hinaus sollte das Gerät vor dem Kalibrieren lange Zeit mit dem Stromnetz verbunden sein, so dass sich der Taktgeber stabilisieren kann. Die Präzision wird dadurch verbessert. (Siehe „Den internen Taktgeber kalibrieren“ auf Seite 28.)

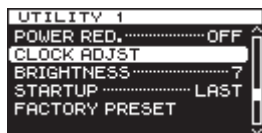
### VORSICHT

*Unterbrechen Sie keinesfalls die Stromversorgung, während das Gerät auf den USB-Stick zugreift. Andernfalls könnten Daten beschädigt werden und nicht mehr lesbar sein, oder der Betrieb des Geräts auf andere Weise beeinträchtigt werden.*

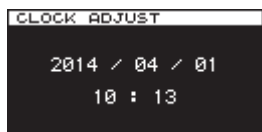
## Datum und Uhrzeit einstellen

Das Gerät versieht Protokolleinträge mit Datum und Uhrzeit basierend auf der internen Uhr.

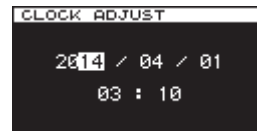
1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 1**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad und wählen Sie den Eintrag **CLOCK ADJUST**.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die Einstellungsseite **CLOCK ADJUST** erscheint.



4. Drücken Sie erneut auf das Rad.  
Sie befinden sich nun im Eingabemodus, und der zu ändernde Wert ist markiert.



5. Drehen Sie das Rad, um den markierten Wert zu ändern. Drücken Sie dann auf das Rad, um zu bestätigen und zur nächsten Stelle zu gehen.  
Nachdem Sie das Jahr, den Monat, den Tag sowie die Uhrzeit in Stunden und Minuten in dieser Reihenfolge eingegeben haben, verschwindet der Cursor. Damit ist der Vorgang abgeschlossen.

### Anmerkung

*Um eine Einstellungsseite ohne Änderungen zu verlassen und zur Menüseite zurückzukehren, drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste.*

6. Drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste.  
Es erscheint wieder das Menü.

## Die Helligkeit anpassen

Bei diesem Gerät können Sie die Helligkeit entweder über eine Menüeinstellung oder mit der **HOME/DISPLAY**-Taste und dem Rad anpassen.

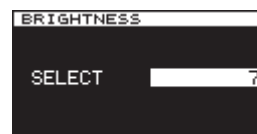
### Die Helligkeit über das Menü anpassen

Über das Menü lässt sich nur die Helligkeit der Lämpchen anpassen.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 1**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **BRIGHTNESS** zu wählen.



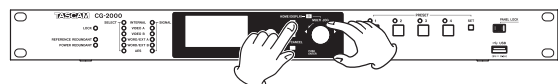
3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **BRIGHTNESS**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die gewünschte Einstellung zu wählen.  
Auswahlmöglichkeiten: 7 (Voreinstellung), 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

### Die Helligkeit mit der HOME/DISPLAY-Taste und dem Rad anpassen

Halten Sie die **HOME/DISPLAY**-Taste gedrückt und drehen Sie gleichzeitig das Rad, um die Helligkeit der Displaydarstellung und der beleuchteten Elemente anzupassen.





# 4 – Grundlegende Einstellungen

## Den Referenztakt festlegen

Sie können festlegen, welches Signal als Referenztakt, also als Basis für den ausgegebenen Takt, verwendet wird.

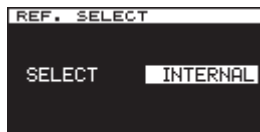
Die Einstellung nehmen Sie auf der REFERENCE-Seite vor.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die REFERENCE-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag SELECT zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die REF. SELECT-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Referenztakt auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: INTERNAL (Voreinstellung), VIDEO A, VIDEO B, WORD A, WORD B, AES

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

### Anmerkung

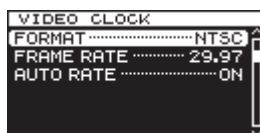
Bei aktivierter Referenztakt-Redundanzfunktion können VIDEO B und WORD B nicht gewählt werden.

## Einstellungen für das Videoclocksignal vornehmen

Sie können verschiedene Einstellungen für das ausgegebene Videoclocksignal ändern. Diese Einstellungen nehmen Sie auf der VIDEO CLOCK-Seite vor.

### Das Format des Videoclocksignals festlegen

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die VIDEO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag FORMAT zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die Einstellungsseite VIDEO FORMAT erscheint.



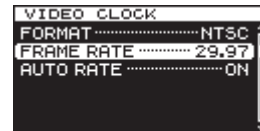
4. Drehen Sie das Rad, um das gewünschte Videoformat auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: PAL, NTSC (Voreinstellung), 720P, 1080i, 1080P<sub>5F</sub>, 1080P

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

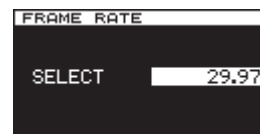
## Die Framerate des Videoclocksignals festlegen

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die VIDEO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag FRAME RATE zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die FRAME RATE-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die gewünschte Framerate auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: 23.976, 24, 25, 29.97 (Voreinstellung), 30, 50, 59.94, 60

### Anmerkung

Die oben genannte Voreinstellung gilt für das Format NTSC. Für andere Formate gelten andere Voreinstellungen. Zudem hängen die verfügbaren Optionen vom gewählten Format ab.

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## Das automatische Festlegen der Videoclock-Framerate aktivieren

Mit dieser Funktion können Sie festlegen, ob das Gerät die Framerate des Videoclocksignals automatisch an die Framerate des ausgewählten Referenztakts anpasst oder nicht.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die VIDEO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag AUTO RATE zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die Einstellungsseite AUTO RATE erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die Funktion ein- oder auszuschalten.

Auswahlmöglichkeiten: OFF (aus, Voreinstellung), ON (ein)

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

# 4 – Grundlegende Einstellungen

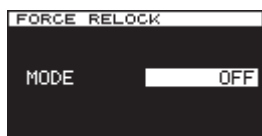
## Den Modus der erzwungenen Resynchronisation festlegen

Sie können festlegen, ob das Gerät die Resynchronisation erzwingt, wenn beim Umschalten des Videoreferenztakts die Phase um mehr als eine Abtastzeile abweicht.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **REFERENCE**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **FORCE RELOCK** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **FORCE RELOCK**-Seite erscheint.



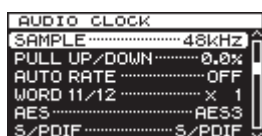
4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Modus der Resynchronisation auszuwählen.  
Auswahlmöglichkeiten: OFF (aus, Voreinstellung), AUTO
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## Einstellungen für das Audioclocksignal vornehmen

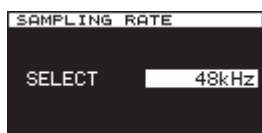
Sie können verschiedene Einstellungen für das ausgegebene Audioclocksignal ändern. Diese Einstellungen nehmen Sie auf der **AUDIO CLOCK**-Seite vor.

### Die Audio-Abtastrate festlegen

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **AUDIO CLOCK**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **SAMPLE** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **SAMPLING RATE**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die gewünschte Abtastrate auszuwählen.  
Auswahlmöglichkeiten: 32kHz, 44.1kHz, 48kHz (Voreinstellung), 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

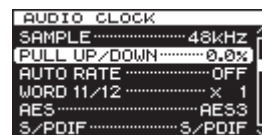
### Anmerkung

- Wenn das Audioclocksignal als Referenztakt gewählt ist und von der gewählten Einstellung abweicht, geht die Synchronisation verloren.
- Wenn oben 48kHz, 96kHz oder 192kHz gewählt ist, werden die Pull-up/Pull-down-Einstellungen aktiviert.

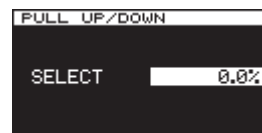
## Pull-up/Pull-down für die Audio-Abtastrate festlegen

Falls erforderlich, können Sie für die Audio-Abtastrate einen Pull-up- oder Pull-down-Wert festlegen.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **AUDIO CLOCK**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **PULL UP/DOWN** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **PULL UP/DOWN**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Wert auszuwählen.  
Auswahlmöglichkeiten: -4%, -0.1%, 0.0% (Voreinstellung), +0.1%, +4%
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

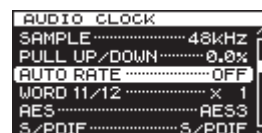
### Anmerkung

Die Pull-up-/Pull-down-Einstellung ist nur verfügbar, wenn die Audio-Abtastrate auf 48 kHz, 96 kHz oder 192 kHz festgelegt ist.

## Das automatische Festlegen der Audio-Abtastrate aktivieren

Sie können festlegen, ob die Audio-Abtastrate automatisch an das Signal angepasst werden soll, das am Anschluss **WORD/EXT** (10-MHz-Signale sind ausgenommen) oder **AES3/11** empfangen wird.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **AUDIO CLOCK**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **AUTO RATE** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **AUTO RATE**-Seite erscheint.



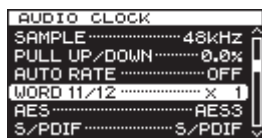
# 4 – Grundlegende Einstellungen

4. Drehen Sie das Rad, um die Funktion ein- oder auszuschalten.  
Auswahlmöglichkeiten: OFF (aus, Voreinstellung), ON (ein)
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## Den Multiplikator für die Audio-Abtastrate an den Anschlüssen WORD 11/12 OUTPUTS festlegen

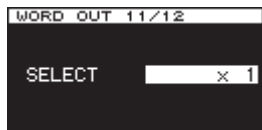
Sie können einen Multiplikator festlegen für die Audio-Abtastrate, die an den Anschlüssen WORD 11/12 OUTPUTS ausgegeben wird.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die AUDIO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag WORD 11/12 zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die WORD OUT 11/12-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Multiplikator für die Audio-Abtastrate an den Anschlüssen WORD 11/12 OUTPUTS auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: x1/4, x1/2, x1 (Voreinstellung), x2, x4, x256 (Super Clock)

Je nachdem, welchen Multiplikator Sie gewählt haben, ergibt sich folgende Audio-Abtastrate.

|                                  | Einstellung |      |      |       |       |                       |         |
|----------------------------------|-------------|------|------|-------|-------|-----------------------|---------|
|                                  | x1/4        | x1/2 | x1   | x2    | x4    | x256<br>(Super Clock) |         |
| Original-<br>Abtastrate<br>(kHz) | 32          | 32   | 32   | 32    | 64    | 128                   | 32      |
|                                  | 44,1        | 44,1 | 44,1 | 44,1  | 88,2  | 176,4                 | 11289,6 |
|                                  | 88,2        | 44,1 | 44,1 | 88,2  | 176,4 | 176,4                 | 11289,6 |
|                                  | 176,4       | 44,1 | 88,2 | 176,4 | 176,4 | 176,4                 | 11289,6 |
|                                  | 48          | 48   | 48   | 48    | 96    | 192                   | 12288   |
|                                  | 96          | 48   | 48   | 96    | 192   | 192                   | 12288   |
|                                  | 192         | 48   | 96   | 192   | 192   | 192                   | 12288   |

### Anmerkung

Wenn Sie eine Pull-up-/Pull-down-Einstellung gewählt haben, wird diese auf die Audio-Abtastrate angewendet.

## Das Ausgabeformat an den Anschlüssen AES 3/11 und S/PDIF ändern

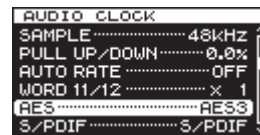
Sie können festlegen, in welchem Format das Audiodocksignal an den Anschlüssen AES3/11 1/2 (XLR, symmetrisch) und S/PDIF 1/2 OUTPUTS ausgegeben wird. Diese Einstellungen nehmen Sie auf der AUDIO CLOCK-Seite vor.

### Anmerkung

Die Audiodaten des AES3- und SPDIF-Ausgangssignals werden als „ALL 0“ ausgegeben.

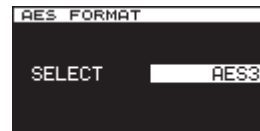
## Das Ausgabeformat an den AES 3/11-Ausgängen festlegen

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die AUDIO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag AES zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die Einstellungsseite AES FORMAT erscheint.



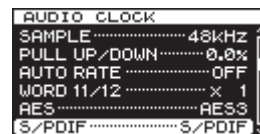
4. Drehen Sie das Rad, um das gewünschte Ausgabeformat an den Anschlüssen AES 3/11 1/2 OUTPUTS auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: AES3 (Voreinstellung), AES11, S/PDIF

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

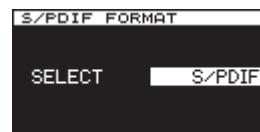
## Das Ausgabeformat an den SPDIF-Ausgängen festlegen

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die AUDIO CLOCK-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag S/PDIF zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die Einstellungsseite S/PDIF FORMAT erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um das gewünschte Ausgabeformat an den Anschlüssen S/PDIF 1/2 OUTPUTS auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: AES3, S/PDIF (Voreinstellung)

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

# 5 – Referenztakt-Redundanzfunktion

Dieses Gerät verfügt über je zwei Eingänge für die Videoclock- und Wordclock-Referenzsignale, um im Falle einer Unterbrechung auf das jeweils andere Signal umschalten zu können.

Bei Ausfall beider Referenzsignale aktiviert sich zudem die so genannte HOLD OVER-Funktion. Die HOLD OVER-Funktion nutzt den internen Taktgeber dazu, die Frequenz des empfangenen Referenzsignals so lange wie möglich beizubehalten, um das Clocksignal weiter erzeugen zu können. Die HOLD OVER-Funktion aktiviert sich selbst bei ausgeschalteter Redundanzfunktion und stellt so für den Fall, dass der Referenztakt ausfällt, einen Reservetakt bereit.

Wenn Sie die Referenztakt-Redundanzfunktion nutzen, können Sie zwischen den folgenden Kombinationen aus primären und sekundären Referenztaktquellen wählen.

| Primärer Referenztakt | Sekundärer Referenztakt          |
|-----------------------|----------------------------------|
| INTERNAL              | –                                |
| VIDEO A               | VIDEO B, WORD A, WORD B, AES     |
| WORD A                | VIDEO A, VIDEO B, WORD B, AES    |
| AES                   | VIDEO A, VIDEO B, WORD A, WORD B |

## Einstellungen für die Referenztakt-Redundanzfunktion vornehmen

Die Einstellungen für den Referenztakt können Sie auf der REFERENCE-Seite ändern.

### Die Referenztakt-Redundanzfunktion einschalten

Sie können die Referenztakt-Redundanzfunktion ein- oder ausschalten.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die REFERENCE-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag REDUNDANT zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die REDUNDANT MODE-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die Funktion ein- oder auszuschalten.  
Auswahlmöglichkeiten: OFF (aus, Voreinstellung), ON (ein)
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

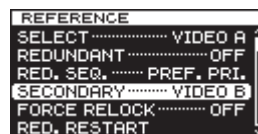
### Den sekundären Referenztakt festlegen

Sie können wählen, welches Signal als sekundärer Referenztakt dienen soll.

#### Anmerkung

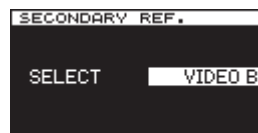
Die Einstellung für den sekundären Referenztakt wird für jeden primären Referenztakt separat gespeichert.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die REFERENCE-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag SECONDARY zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die SECONDARY REF.-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten sekundären Referenztakt auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: VIDEO A, VIDEO B, WORD A, WORD B, AES

#### Anmerkung

- Die verfügbaren Optionen hängen vom gewählten primären Referenztakt ab. Die angezeigten Optionen sehen Sie in der Tabelle weiter oben.
  - Die Voreinstellung unterscheidet sich je nach Referenztakt. Einzelheiten zu den Voreinstellungen siehe „Liste der werksseitigen Voreinstellungen“ auf Seite 29.
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

# 5 – Referenztakt-Redundanzfunktion

## Bedingungen für das Umschalten des Referenztakts

Wie das Gerät zwischen dem primären, sekundären und Reserve-Referenztakt umschaltet, hängt davon ab, welche der drei folgenden Sequenzen der Taktumschaltung Sie gewählt haben.

## Verfügbare Sequenzen der Taktumschaltung

### PREF. PRI. (Primärer Referenztakt hat Vorrang)

Wenn diese Sequenz gewählt ist, geschieht Folgendes: Wenn das Gerät auf einen Referenztakt mit niedrigerer Priorität umgeschaltet hat und der Referenztakt mit höherer Priorität wiederkehrt, schaltet das Gerät sofort zurück auf diesen Takt.

| Schritt | Zustand des Taktsignals |                         | Verwendeter Referenztakt | Bemerkung |
|---------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------|
|         | Primärer Referenztakt   | Sekundärer Referenztakt |                          |           |
| 1       | ✓                       | ✓                       | Primärer Referenztakt    |           |
| 2       | –                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |
| 3       | ✓                       | ✓                       | Primärer Referenztakt    | 1         |
| 4       | ✓                       | –                       | Primärer Referenztakt    |           |
| 5       | –                       | –                       | Reserve-Referenztakt     |           |
| 6       | –                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |

✓: 26) Vorhanden

–: Nicht vorhanden

1: Schaltet auf den primären Referenztakt um, der Priorität hat.

### AUTO SW (automatische Umschaltung)

Wenn diese Sequenz gewählt ist, geschieht Folgendes: Nachdem das Gerät auf den sekundären Referenztakt umgeschaltet hat, wechselt es nicht automatisch zurück zum primären Referenztakt, wenn dieser wiederkehrt. Wenn der sekundäre Referenztakt ausfällt, schaltet das Gerät zurück auf den primären Referenztakt (sofern dieser verfügbar ist).

Nachdem das Gerät auf den Reserve-Referenztakt umgeschaltet hat, wechselt es sofort zurück zum primären oder sekundären Referenztakt, sobald dieser wiederkehrt.

| Schritt | Zustand des Taktsignals |                         | Verwendeter Referenztakt | Bemerkung |
|---------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------|
|         | Primärer Referenztakt   | Sekundärer Referenztakt |                          |           |
| 1       | ✓                       | ✓                       | Primärer Referenztakt    |           |
| 2       | –                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |
| 3       | ✓                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |
| 4       | ✓                       | –                       | Primärer Referenztakt    | 2         |
| 5       | –                       | –                       | Reserve-Referenztakt     |           |
| 6       | –                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |

✓: 26) Vorhanden

–: Nicht vorhanden

2: Das Gerät schaltet um, wenn der verwendete Referenztakt ausfällt.

### ONE WAY (einseitige Umschaltung)

Wenn diese Sequenz gewählt ist, schaltet das Gerät nicht automatisch zurück, wenn ein Referenztakt mit höherer Priorität wiederkehrt. Stattdessen ist es notwendig, die Taktumschaltung neuzustarten (siehe unten), damit das Gerät zum Referenztakt mit höherer Priorität zurückkehrt.

| Schritt | Zustand des Taktsignals |                         | Verwendeter Referenztakt | Bemerkung |
|---------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------|
|         | Primärer Referenztakt   | Sekundärer Referenztakt |                          |           |
| 1       | ✓                       | ✓                       | Primärer Referenztakt    |           |
| 2       | –                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |
| 3       | ✓                       | ✓                       | Sekundärer Referenztakt  |           |
| 4       | ✓                       | –                       | Reserve-Referenztakt     | 3         |
| 5       | –                       | –                       | Reserve-Referenztakt     |           |
| 6       | –                       | ✓                       | Reserve-Referenztakt     |           |

✓: 26) Vorhanden

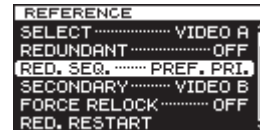
–: Nicht vorhanden

3: Selbst wenn der Referenztakt ausfällt, schaltet das Gerät nicht auf einen Referenztakt mit höherer Priorität.

## Die Sequenz der Taktumschaltung festlegen

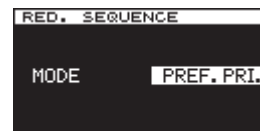
Gehen Sie folgendermaßen vor, um die Sequenz der Taktumschaltung festzulegen, die von der Referenztakt-Redundanzfunktion verwendet wird.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **REFERENCE**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **RED. SEQ.** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die **RED. SEQUENCE**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die gewünschte Sequenz auszuwählen.

Auswahlmöglichkeiten: **PREF. PRI.** (Voreinstellung), **AUTO SW**, **ONE WAY**

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## 5 – Referenztakt-Redundanzfunktion

### Die Taktumschaltung neustarten

Wenn das einseitige Umschalten (ONE WAY) ausgewählt ist, und das Gerät auf den Reserve-Referenztakt umgeschaltet hat, müssen Sie die Taktumschaltung „neustarten“, um zum primären Referenztakt zurückkehren zu können. Zudem können Sie das Gerät in den automatischen Umschaltarten durch einen Neustart zwingen, zum primären Referenztakt zurückzukehren.

Diese Einstellung nehmen Sie auf der REFERENCE-Seite vor.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die REFERENCE-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag RED. RESTART zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Es erscheint ein Bestätigungsdialog (RED. RESTART).



4. Drücken Sie auf das Rad, um die Redundanzfunktion neuzustarten und auf den primären Referenztakt zurückzuschalten.

Anschließend erscheint wieder die Menüseite.



# 6 – Benutzereinstellungen (Presets)

Sie können die aktuellen Einstellungen des Geräts als Preset speichern und dieses schnell abrufen.

Einzelheiten zu den Einstellungen der Presets 1–4 im Auslieferungszustand finden Sie im Abschnitt „Liste der werksseitigen Voreinstellungen“ auf Seite 29.

## Die aktuellen Einstellungen als Preset speichern

Um Einstellungen als Preset zu speichern, nutzen Sie die Tasten **PRESET 1–4**.

## Vorgehensweise für das Speichern

Gehen Sie wie im Folgenden beschrieben vor, um die aktuellen Einstellungen auf einer der Tasten **PRESET 1** bis **PRESET 4** zu speichern.

1. Drücken Sie die **SET**-Taste.
2. Wenn alle vier **PRESET**-Lämpchen blinken, drücken Sie die **PRESET**-Taste, auf der Sie die aktuellen Einstellungen speichern wollen.

Es erscheint ein Bestätigungsdialog (**STORE PRESET**).



3. Drücken Sie auf das Rad, um das Speichern zu bestätigen.

### VORSICHT

Beachten Sie, dass dabei die zuvor auf dieser Taste gespeicherten Einstellungen verloren gehen.

## Presets abrufen

Die auf den Tasten **PRESET 1–4** gespeicherten Einstellungen können Sie abrufen, um sie als aktuelle Einstellungen zu nutzen.

## Vorgehensweise für das Abrufen

1. Drücken Sie auf die **PRESET**-Taste, die das gewünschte Preset enthält.

Es erscheint ein Bestätigungsdialog (**CALL PRESET**).



2. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und das gewählte Preset als die aktuellen Geräteeinstellungen zu übernehmen.

### VORSICHT

Beachten Sie, dass die zuvor vom Gerät genutzten Einstellungen von dem abgerufenen Preset überschrieben werden, und dieser Vorgang nicht rückgängig gemacht werden kann.

### Tipp

Wahlweise können Sie Benutzereinstellungen auch auf einem USB-Stick speichern und von dort wieder abrufen. (Siehe „7 – USB-Sticks mit dem Gerät nutzen“ auf Seite 22.)

# 7 – USB-Sticks mit dem Gerät nutzen

## Überblick

Wenn Sie einen USB-Stick mit dem USB-Anschluss dieses Geräts verbinden, stehen Ihnen die folgenden Funktionen zur Verfügung:

- Die Presets des Geräts speichern
- Das Betriebsprotokoll des Geräts speichern
- Gespeicherte Presets laden
- Die Firmware des Geräts aktualisieren

## USB-Sticks anschließen und entnehmen

### Einen USB-Stick anschließen

Verbinden Sie den USB-Stick mit dem USB-Anschluss dieses Geräts.

#### Anmerkung

Sie können den USB-Stick bei ein- oder ausgeschaltetem Gerät anschließen.

### Einen USB-Stick entfernen

Nachdem der Lese-/Schreibvorgang abgeschlossen ist, können Sie den USB-Stick herausziehen.

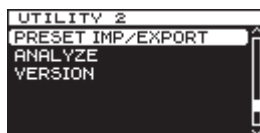
#### VORSICHT

Schalten Sie das Gerät nur dann aus, wenn keine Daten mehr auf den USB-Stick geschrieben oder von diesem gelesen werden. Andernfalls könnten Daten beschädigt werden und nicht mehr lesbar sein, oder der Betrieb des Geräts auf andere Weise beeinträchtigt werden.

## Presets auf den USB-Stick exportieren

Sie können die im Gerät gespeicherten Presets auf den angeschlossenen USB-Stick exportieren. Nutzen Sie dazu die `UTILITY 2`-Seite.

1. Drücken Sie wiederholt die `MENU`-Taste, bis die Seite `UTILITY 2` erscheint.
2. Drehen Sie das Rad und wählen Sie den Eintrag `PRESET IMP/EXPORT`.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Die `IMP/EXPORT`-Seite erscheint.

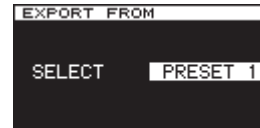


4. Drehen Sie das Rad, um unter `MODE` die Option `EXPORT` zu wählen.



5. Drücken Sie auf das Rad.

Die `EXPORT FROM`-Seite erscheint.



6. Markieren Sie mit dem Rad das Preset, das Sie exportieren wollen.

Auswahlmöglichkeiten: `PRESET 1`, `PRESET 2`, `PRESET 3`, `PRESET 4`, `SYS ALL`

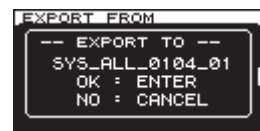
Wählen Sie `SYS ALL`, um alle aktuellen Menüeinstellungen und die Presets 1–4 in einer einzigen Einstellungsdatei zu exportieren.

7. Drücken Sie auf das Rad.

Es erscheint ein Dialog, in dem Sie den Namen des zu exportierenden Presets bestätigen können.



Wenn ein einzelnes Preset gewählt wurde



Wenn `SYS ALL` ausgewählt wurde

8. Drücken Sie auf das Rad, um mit dem Exportieren auf den USB-Stick zu beginnen.



#### Anmerkung

Bevor Sie auf das Rad drücken, können Sie die `EXIT/CANCEL`-Taste drücken, um den Export abzubrechen und zur Menüseite zurückzukehren.

Sobald der Export abgeschlossen ist (oder nachdem er abgebrochen wurde), kehrt das Gerät in den Zustand von Schritt 5 zurück.

9. Wiederholen Sie die Schritte 6–8, wenn Sie weitere Presets exportieren wollen.

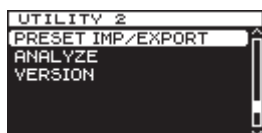
#### Anmerkung

Der Dateiname der exportierten Datei enthält das Datum und eine fortlaufende Nummer. Selbst wenn der USB-Stick bereits eine Datei mit der gleichen Presetnummer enthält, wird diese beim Speichern der neuen Datei nicht überschrieben.

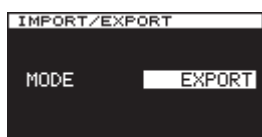
## Presets von einem USB-Stick importieren

Sie können Presets, die auf einen USB-Stick exportiert wurden, in den Presetspeicher des Geräts importieren. Nutzen Sie dazu die UTILITY 2-Seite.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die Seite UTILITY 2 erscheint.
2. Drehen Sie das Rad und wählen Sie den Eintrag PRESET IMP/EXPORT.



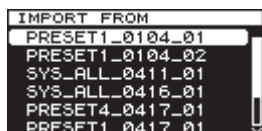
3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die IMP/EXPORT-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um unter MODE die Option IMPORT zu wählen.



5. Drücken Sie auf das Rad.  
Die IMPORT FROM-Seite erscheint. Die auf dem USB-Stick gespeicherten Presets und SYS ALL-Daten erscheinen in einer Liste.

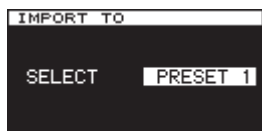


6. Markieren Sie mit dem Rad das Preset, das Sie importieren wollen.

### Anmerkung

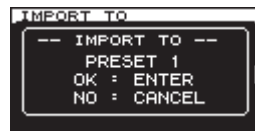
Presets mit derselben Nummer lassen sich anhand des Datums und zusätzlichen fortlaufenden Nummer unterscheiden.

7. Drücken Sie auf das Rad.  
Wenn Sie eine Presetdatei ausgewählt haben, erscheint die IMPORT TO-Seite.

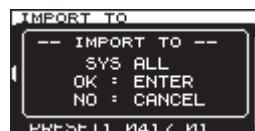


Haben Sie dagegen eine SYS ALL-Datei ausgewählt, erscheint der in Schritt 9 gezeigte Bestätigungsdialog (überspringen Sie Schritt 8).

8. Wenn Sie eine Presetdatei ausgewählt haben, wählen Sie mit dem Rad die Nummer des Presets, in das Sie die Einstellungen importieren wollen.  
Auswahlmöglichkeiten: PRESET 1, PRESET 2, PRESET 3, PRESET 4



Wenn eine Datei für ein einzelnes Preset ausgewählt wurde



Wenn SYS ALL ausgewählt wurde

10. Drücken Sie auf das Rad, um mit dem Importieren zu beginnen.



### Anmerkung

Bevor Sie auf das Rad drücken, können Sie die EXIT/CANCEL-Taste drücken, um den Import abzubrechen und zur Menüseite zurückzukehren.

Sobald der Import abgeschlossen ist (oder nachdem er abgebrochen wurde), kehrt das Gerät in den Zustand von Schritt 5 zurück.

Wiederholen Sie die Schritte 6–8, wenn Sie weitere Presets importieren wollen.

### VORSICHT

Durch den Import werden die vorhandenen Presetdaten überschrieben. Dieser Vorgang kann nicht rückgängig gemacht werden.

## 7 – USB-Sticks mit dem Gerät nutzen

### Das Betriebsprotokoll des Geräts exportieren

Dieses Gerät schreibt ein Betriebsprotokoll. Sie können dieses Betriebsprotokoll nicht auf dem Gerät anzeigen, aber Sie können es auf einen USB-Stick exportieren.

Die Datei wird im CSV-Format exportiert, so dass Sie sie auf einem Computer öffnen und den Inhalt prüfen können.

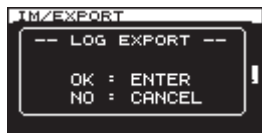
Für den Export des Protokolls nutzen Sie die LOG-Seite. Dabei werden die im Gerät gespeicherten Daten des Betriebsprotokolls auf den angeschlossenen USB-Stick übertragen.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU-Taste**, bis die **LOG-Seite** erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **LOG EXPORT** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.

Es erscheint ein Bestätigungsdialog (**LOG EXPORT**).



4. Drücken Sie erneut auf das Rad, um das Protokoll zu exportieren.

Um abbrechen und die Daten nicht zu exportieren, drücken Sie stattdessen die **EXIT/CANCEL-Taste**.

Anschließend erscheint wieder die **LOG-Seite**.

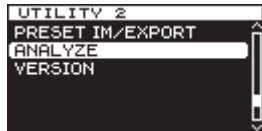
# 8 – Die Analysefunktion nutzen

Der CG-2000 enthält eine Analysefunktion, mit der Sie den Status Ihres Systems überprüfen können. Sollte ein Problem auftreten, hilft Ihnen diese Funktion dabei, die Ursache zu ermitteln und das Problem ohne zusätzliche Messwerkzeuge zu beheben.

## Die Analysefunktion nutzen

Um die Analysefunktion zu nutzen, gehen Sie wie im Folgenden beschrieben vor. Sie nutzen dazu die UTILITY 2-Seite.

1. Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, bis die UTILITY 2-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag ANALYZE zu wählen.

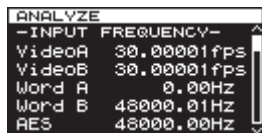


3. Drücken Sie auf das Rad.

Die ANALYZE-Seite erscheint. Sie zeigt die Ergebnisse der Analyse.

### INPUT FREQUENCY

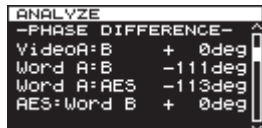
Die Eingangsfrequenzen beziehungsweise Frameraten der Referenzsignale.



Analyseergebnis: Frameraten (fps) für Videolock,  
Frequenzen (Hz) für andere Signale

### PHASE DIFFERENCE

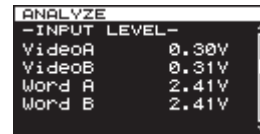
Die Phasendifferenz zwischen den Referenzen A und B.



Analyseergebnis: Phasendifferenzen für VIDEO A/B, WORD A/B, WORD A/AES, WORD B/AES

### INPUT LEVEL

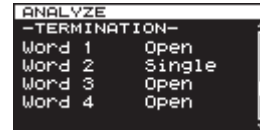
Die an den Referenzeingängen anliegenden Spannungen



Analyseergebnis: Eingangsspannungen in Volt

### TERMINATION

Zustand des Abschlusswiderstands am Ausgang der angeschlossenen Geräte.



Analyseergebnis:

Open: Kein Abschluss.

Single: Eine Seite ist abgeschlossen. Dies ist normal.

Over: Abschluss an zwei oder mehreren Stellen.

# 9 – Weitere Funktionen

## Ausgabe von Alarmierungssignalen

Dieser Gerät erlaubt es, beim Auftreten bestimmter Zustände ein Alarmierungssignal an einem dafür vorgesehenen Anschluss auszugeben. Um diese Möglichkeit nutzen zu können, verbinden Sie die Anschlussklemmen **ALARM OUTPUTS** mit einer geeigneten Einrichtung (z. B. Anzeigetafel).

### Anschlussbelegung ALARM OUTPUTS

| Pin | Funktion   |
|-----|--|
| 1   | +5V  |
| 2   | Signalisierung, wenn ein ungeprüftes Fehlerprotokoll vorhanden ist |
| 3   | Masse  |
| 4   | +5V  |
| 5   | Signalisierung, wenn ein Fehler auftritt                           |
| 6   | Masse  |

## Redundanzfunktion für die Stromversorgung

Dieses Gerät verfügt über zwei getrennte Stromversorgungs-kreise, um Probleme im Falle eines Stromausfalls oder anderen Schwierigkeiten mit der Stromversorgung zu vermeiden.

In der Voreinstellung ist die Redundanzfunktion deaktiviert. Wenn Sie sie nutzen wollen, gehen Sie wie unten beschrieben vor, um die Funktion einzuschalten, und verbinden Sie zwei verschiedene Netzstromquellen mit dem Gerät.

Wenn die Redundanzfunktion für die Stromversorgung eingeschaltet, das Gerät aber nur mit einer Netzstromquelle verbunden ist, wird das Gerät dies als Ausfall einer Stromversorgung werten, und das **POWER REDUNDANT**-Lämpchen wird entsprechend blinken. Schalten Sie die Redundanzfunktion für die Stromversorgung aus, wenn Sie nur mit einer Netzstromquelle arbeiten.

## Die Redundanzfunktion für die Stromversorgung ein- oder ausschalten

Sie können die Redundanzfunktion für die Stromversorgung ein- oder ausschalten. Nutzen Sie dazu die **UTILITY 1**-Seite.

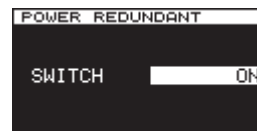
1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 1**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **POWER RED.** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **POWER REDUNDANT**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um die Funktion ein- oder auszuschalten.  
Auswahlmöglichkeiten: **OFF** (aus, Voreinstellung), **ON** (ein)



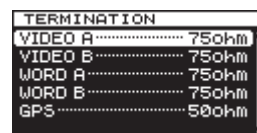
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

Um die Seite ohne Änderungen zu verlassen und zur Menüseite zurückzukehren, drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste.

## Den Abschlusswiderstand für die Referenz-Eingangsanschlüsse konfigurieren

Den Abschlusswiderstand können Sie je nach Verkabelung für jeden der Eingangsanschlüsse separat festlegen. Die Einstellungen nehmen Sie auf der **TERMINATION**-Seite vor.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **TERMINATION**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eingangsanschluss zu wählen, dessen Abschlusswiderstand Sie ändern wollen.



Anschluss VIDEO A ausgewählt

3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **TERMINATION XXX**-Seite erscheint („XXX“ steht hier für die Bezeichnung des Eingangsanschlusses).



TERMINATION VIDEO A-Seite geöffnet

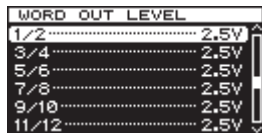
4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Abschlusswiderstand auszuwählen.  
Auswahlmöglichkeiten:  
Videoclock-Anschlüsse: 75ohm (Voreinstellung), OPEN  
Wordclock-Anschlüsse: 75ohm (Voreinstellung), 50ohm, OPEN  
GPS-Anschluss: 50ohm (Voreinstellung), OPEN
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.



## Die Pegel an den Wordclock-Ausgängen festlegen

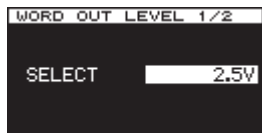
Sie können die Ausgangspegel an den Wordclock-Ausgängen entsprechend den Erfordernissen ändern. Diese Einstellungen nehmen Sie auf der **WORD OUT LEVEL**-Seite vor.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **WORD OUT LEVEL**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eingangsanschluss zu wählen, dessen Abschlusswiderstand Sie ändern wollen.



WORD OUT 1/2 ausgewählt

3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **WORD OUT LEVEL 1/2**-Seite erscheint.



WORD OUT LEVEL 1/2-Seite geöffnet

4. Drehen Sie das Rad, um den gewünschten Pegel (die gewünschte Ausgangsspannung) auszuwählen.  
Auswahlmöglichkeiten: 1.0V, 1.5V, 2.0V, 2.5V (Voreinstellung), 3.0V, 3.5V
5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## Das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen

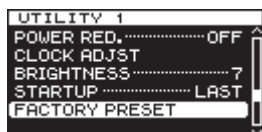
Sie können die verschiedenen im Gerät gespeicherten Einstellungen auf die werksseitigen Voreinstellungen zurücksetzen. Nutzen Sie dazu die **UTILITY 1**-Seite.

Einzelheiten zu den Einstellungen im Auslieferungszustand finden Sie im Abschnitt „Liste der werksseitigen Voreinstellungen“ auf Seite 29.

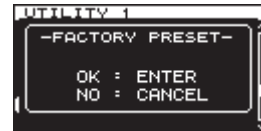
### Anmerkung

- Die unter **STARTUP** gewählte Einstellung lässt sich nicht zurücksetzen.
- Die Presets 1–4 werden nicht auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 1**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **FACTORY PRESET** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Es erscheint ein Bestätigungsdialog (**FACTORY PRESET**).

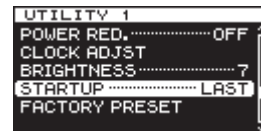


4. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen.  
Um abzubrechen, drücken Sie stattdessen die **EXIT/CANCEL**-Taste.

## Ein Preset für den Gerätestart festlegen

Sie können festlegen, welches Preset nach dem Gerätestart verwendet werden soll. Nutzen Sie dazu die **UTILITY 1**-Seite.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 1**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **STARTUP** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **STARTUP MODE**-Seite erscheint.



4. Drehen Sie das Rad, um das gewünschte Preset zu wählen.

| Option                | Funktion  |
|-----------------------|---|
| LAST (Voreinstellung) | Das Gerät lädt nach dem Start die zuletzt verwendeten Einstellungen     |
| PRESET 1              | Das Gerät lädt nach dem Start die Einstellungen des zugehörigen Presets |
| PRESET 2              |   |
| PRESET 3              |   |
| PRESET 4              |   |
| FACTORY               | Das Gerät lädt nach dem Start die Werkseinstellungen                    |

### Anmerkung

Die unter **STARTUP** gewählte Einstellung lässt sich nicht zurücksetzen.

5. Drücken Sie auf das Rad, um zu bestätigen und zum Menü zurückzukehren.

## 9 – Weitere Funktionen

### Den internen Taktgeber kalibrieren

#### Die Bedeutung der Kalibrierung

Dieses Gerät enthält einen OCXO (oven-controlled crystal oscillator), der eine hohe Frequenzstabilität von 0,01 ppm gewährleistet. Bei jedem Taktgeber, einschließlich diesem, kann es jedoch im Laufe der Zeit zu Abweichungen kommen.

Damit Sie das Gerät weiterhin mit hoher Präzision betreiben können, verfügt es über eine Funktion zur Kalibrierung des eingebauten Taktgebers.

Wenn Sie beispielsweise ein 10-MHz-Signal, das aus einem GPS- oder PPS-Signal abgeleitet wurde, in den dafür vorgesehenen Anschluss **CALIBRATION INPUT** einspeisen, erkennt das Gerät automatisch dieses Signal und kalibriert seinen Taktgeber danach.

### Die Firmwareversion überprüfen

Gehen Sie wie im Folgenden beschrieben vor, um die Versionsnummer der vom Gerät verwendeten Firmware zu überprüfen. Dies ist beispielsweise hilfreich, bevor Sie die Firmware aktualisieren.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **UTILITY 2**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **VERSION** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **VERSION**-Seite erscheint. Sie enthält Informationen zu Firmwareversion und Buildnummer.
4. Drücken Sie die **EXIT/CANCEL**-Taste, um zum Menü zurückzukehren.

#### Anmerkung

Wenn die **VERSION**-Seite während Schritt 3 oben angezeigt wird, können Sie auf das Rad drücken, um zur Firmware-Aktualisierung zu wechseln. Nähere Informationen zur Aktualisierung der Firmware finden Sie zusammen mit möglichen Firmware-Dateien auf der Tascam-Website unter <https://tascam.de/downloads>.

### Das Fehlerprotokoll anzeigen

Gehen Sie folgendermaßen vor, um das Fehlerprotokoll anzuzeigen, das Informationen über aufgetretene Fehler enthält. Nutzen Sie dazu die **LOG**-Seite.

1. Drücken Sie wiederholt die **MENU**-Taste, bis die **LOG**-Seite erscheint.
2. Drehen Sie das Rad, um den Eintrag **ERROR LOG** zu wählen.



3. Drücken Sie auf das Rad.  
Die **ERROR LOG**-Seite erscheint. Im Fehlerprotokoll wird jeder Fehler auf einer eigenen Seite angezeigt.  
(Siehe auch „Die **ERROR INFORMATION**-Seite“ auf Seite 10.)

## Liste der werksseitigen Voreinstellungen

Die folgende Tabelle gibt einen Überblick über die werksseitigen Voreinstellungen in den Menüs und Presets.

| Menüseite      | Menüeintrag  | Voreinstellung | Preset |
|----------------|--------------|----------------|--------|
| REFERENCE      | SELECT       | INTERNAL       | ✓      |
|                | REDUNDANT    | OFF            | ✓      |
|                | RED. SEQ.    | PREF. PRI.     | ✓      |
|                | SECONDARY    | *1             | ✓      |
|                | FORCE RELOCK | OFF            | ✓      |
| VIDEO CLOCK    | FORMAT       | NTSC           | ✓      |
|                | FRAME RATE   | 29.97 (*2)     | ✓      |
|                | AUTO RATE    | OFF            | ✓      |
| AUDIO CLOCK    | SAMPLE       | 48kHz          | ✓      |
|                | PULL UP/DOWN | 0.0%           | ✓      |
|                | AUTO RATE    | OFF            | ✓      |
|                | WORD 11/12   | x1             | ✓      |
|                | AES          | AES3           | ✓      |
| TERMINATION    | S/PDIF       | S/PDIF         | ✓      |
|                | VIDEO A      | 75ohm          | ✓      |
|                | VIDEO B      | 75ohm          | ✓      |
|                | WORD A       | 75ohm          | ✓      |
|                | WORD B       | 75ohm          | ✓      |
| WORD OUT LEVEL | GPS          | 50ohm          | ✓      |
|                | 1/2          | 2.5V           | ✓      |
|                | 3/4          | 2.5V           | ✓      |
|                | 5/6          | 2.5V           | ✓      |
|                | 7/8          | 2.5V           | ✓      |
|                | 9/10         | 2.5V           | ✓      |
| UTILITY 1      | 11/12        | 2.5V           | ✓      |
|                | POWER RED.   | OFF            | ✓      |
|                | BRIGHTNESS   | 7              | ✓      |
|                | STARTUP      | LAST(*3)       | –      |

✓ : Im Preset gespeichert

– : Nicht im Preset gespeichert

\*1: Die Voreinstellungen und Preset-Einstellungen unterscheiden sich je nach Referenztakt:

| Referenztakt | Sekundärer Referenztakt |
|--------------|-------------------------|
| INTERNAL     | –                       |
| VIDEO A      | VIDEO B                 |
| VIDEO B      | –                       |
| WORD A       | WORD B                  |
| WORD B       | –                       |
| AES          | WORD B                  |

\*2: Die Voreinstellungen und Preset-Einstellungen für FRAME RATE unterscheiden sich je nach Videoformat.

| Videoformat     | Video-Framerate |
|-----------------|-----------------|
| NTSC            | 29.97           |
| PAL             | 25              |
| 1080i / 1080Psf | 29.97           |
| 1080P / 720P    | 59.94           |

\*3: Diese Einstellung wird auch dann nicht zurückgesetzt, wenn der Befehl FACTORY PRESET ausgeführt wird.

# 10 – Technische Daten

## Eingänge und Ausgänge

### Videoeingänge (VIDEO INPUTS)

Anschlusstyp: BNC-Buchse

Eingangsspegel: 0,5–2,0 Vpp

Eingangsimpedanz: 75 Ω (ein-/ausschaltbar über das Menü)

Eingangsformat

- SD-Video-Blackburst:  
NTSC (RS-170A)  
PAL (ITU-R624)
- SD-Video-Composite:  
NTSC B/W (RS-170)
- HD-Video, Tri-level:  
720p/50/59,94/60 (SMPTE 296M)  
1080p/23,976/24/25/29,97/30/50/59,94/60 (SMPTE 274M)  
1080i/23,976/24/25/29,97/30 (SMPTE 274M)  
1080PsF/23,976/24/25/29,97/30 (SMPTE RP211)

Zulässige Frequenzabweichung : ±10 ppm

### Wordclock-Eingänge (WORD/EXT INPUTS)

Anschlusstyp: BNC-Buchse

Eingangsspegel: 0,5–5,0 Vpp

Eingangsimpedanz: 75/50 Ω (schaltbar 75/50/OFF über das Menü)

Unterstützte Abtastraten

- WORD CLOCK: 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz  
(–4/–0,1/0,0/+0,1/+4% Pull-up/Pull-down-Unterstützung nur für 48/96/192 kHz)
- ATOM: 10,0 MHz
- GPS: 10,0 MHz

Zulässige Frequenzabweichung: ±10 ppm

### AES-Eingang (AES3/11 INPUT)

Anschlusstyp: XLR-3-31 (1: Masse, 2: Heiß (+), 3: Kalt (-))

Eingangsspegel: 0,2–10 Vpp

Eingangsimpedanz: 110 Ω

Format: AES11-2003, AES3-2003, IEC60958-4

Unterstützte Abtastraten: 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

(–4/–0,1/0,0/+0,1/+4% Pull-up/Pull-down-Unterstützung nur für 48/96/192 kHz)

Zulässige Frequenzabweichung : ±10 ppm

### Kalibrieringang (CALIBRATION INPUT)

Anschlusstyp: BNC-Buchse

Eingangsspegel: 0,5–5,0 Vpp

Eingangsimpedanz: 50 Ω (ein-/ausschaltbar über das Menü)

Unterstützte Abtastraten

- ATOM: 10,0 MHz
- GPS: 10,0 MHz, PPS

### Videoclock-Ausgänge (VIDEO OUTPUTS)

Anschlusstyp: BNC-Buchse

Ausgangsimpedanz: 75 Ω

Ausgabeformat

- SD-Video-Blackburst:  
NTSC (RS-170A)  
PAL (ITU-R624)
- SD-Video-Composite:  
NTSC B/W (RS-170)
- HD-Video, Tri-level:  
720p/50/59,94/60 (SMPTE 296M)  
1080p/23,976/24/25/29,97/30/50/59,94/60 (SMPTE 274M)  
1080i/23,976/24/25/29,97/30 (SMPTE 274M)  
1080PsF/23,976/24/25/29,97/30 (SMPTE RP211)

### Wordclock-Ausgänge (WORD OUTPUTS)

Anschlusstyp: BNC-Buchse

Ausgangsspegel: 1,0–3,5 Vpp (einstellbar in 0,5-Volt-Schritten über das Menü)

Ausgangsimpedanz: 75 Ω

Unterstützte Abtastraten: 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

11,2896/12,288 MHz (Super Clock, nur Anschlüsse 11/12)

(–4/–0,1/0,0/+0,1/+4% Pull-up/Pull-down-Unterstützung nur für 48/96/192 kHz)

### AES-Ausgänge (AES3/11 OUTPUTS)

Anschlusstyp: XLR-3-32 (1: Masse, 2: heiß (+), 3: kalt (-))

Ausgangsspegel: 2,5 Vpp

Ausgangsimpedanz: 110 Ω

Format: AES11-2003, AES3-2003, IEC60958-4

Unterstützte Abtastraten: 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

### SPDIF-Ausgänge (S/PDIF OUTPUTS)

Anschlusstyp: Cinchbuchse

Ausgangsspegel: 0,5 Vpp

Ausgangsimpedanz: 75 Ω

Format: IEC 60958-3 (SPDIF)

Unterstützte Abtastraten: 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

(–4/–0,1/0,0/+0,1/+4% Pull-up/Pull-down-Unterstützung nur für 48/96/192 kHz)

### Alarmierungsausgang (ALARM OUTPUT)

Anschlusstyp: Euroblock-Anschlussklemmen, 6-polig

Ausgabeformat: Offene Kollektorschaltung

Ausgangsimpedanz: 10 Ω

Durchschlagsfestigkeit: 20 V

Maximaler Ausgangsstrom: 50 mA

## Systemleistung

### Interner Taktgeber

Typ: OCXO (oven-controlled crystal oscillator)

Zulässige Frequenzabweichung:

±0,01 ppm (eingemessener Wert bei Lieferung ab Werk)

Temperaturabhängige Frequenzabweichung:

±0,05 ppm (0–40 °C)

Langzeit-Frequenzstabilität:

±0,005 ppm (Tag)

±0,5 ppm (Jahr)

## Stromversorgung und sonstige Daten

### Netzspannung

AC 100–240 V, 50–60 Hz

### Leistungsaufnahme

14 W

### Abmessungen (B × H × T)

483 mm × 44 mm × 310 mm

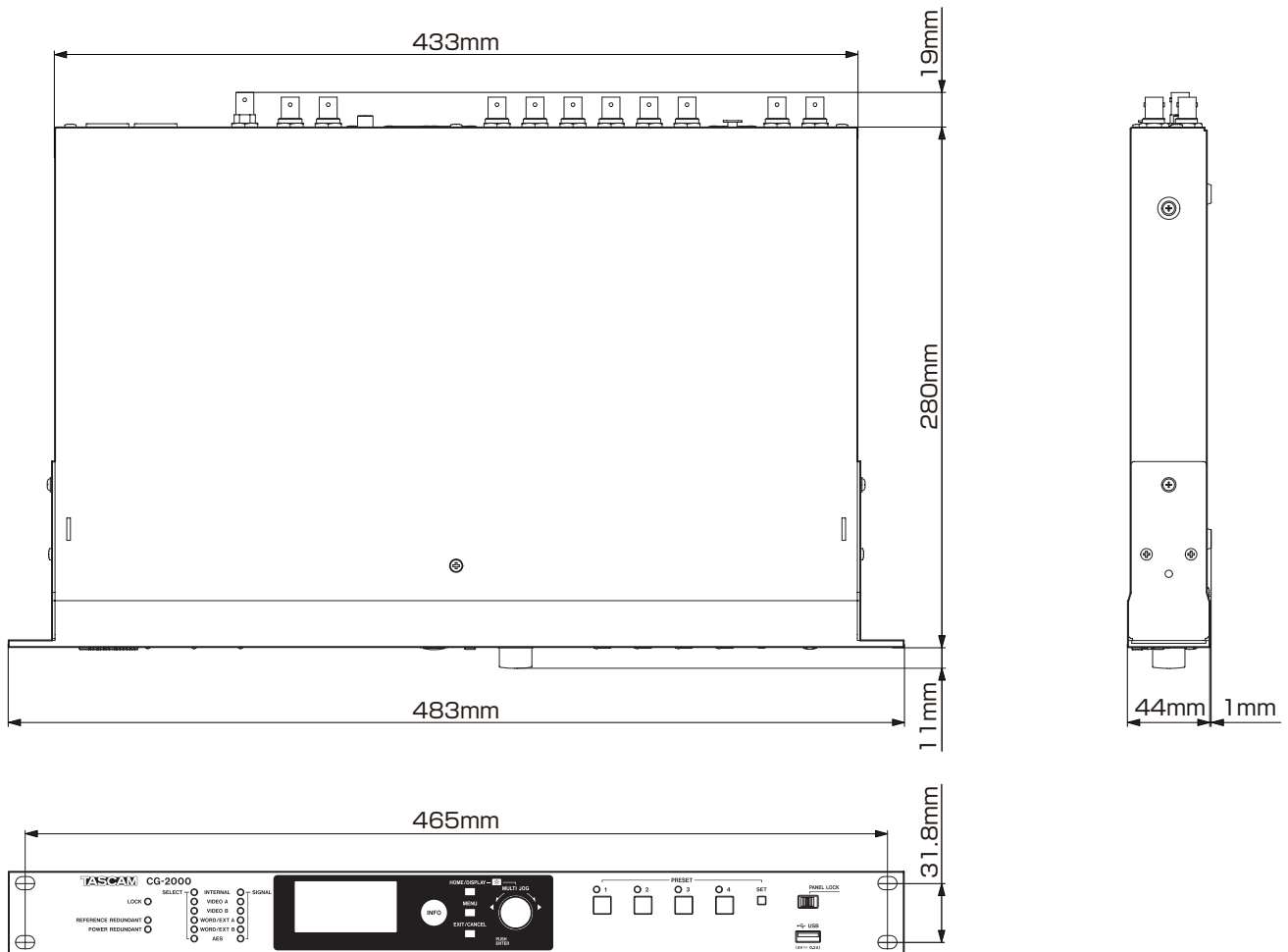
### Gewicht

3,3 kg

### Betriebstemperaturbereich

0–40 °C

## Maßzeichnung



- Abbildungen in diesem Dokument können teilweise vom tatsächlichen Erscheinungsbild des Produkts abweichen.
- Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

# TASCAM

# CG-2000

## Information zur Gewährleistung

### Europa

Dieses Produkt unterliegt den gesetzlichen Gewährleistungsbestimmungen des Landes, in dem es erworben wurde. Bitte wenden Sie sich im Gewährleistungsfall an den Händler, bei dem Sie das Produkt erworben haben.

Für Geräte, die außerhalb der Europäischen Union erworben wurden, befinden sich die Gewährleistungsbestimmungen im englischsprachigen Benutzerhandbuch. Diese gelten nur in dem Land, in dem das Gerät ursprünglich erworben wurde.

### TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143  
1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

<https://tascam.jp/jp/>

### TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303  
10410 Pioneer Blvd., Unit #1, Santa Fe Springs, California 90670, USA

<https://tascam.com/us/>

### TEAC UK Ltd.

Phone: +44-1923-797205  
Luminous House, 300 South Row, Milton Keynes, Buckinghamshire MK9 2FR, UK

<https://tascam.eu/>

### TEAC EUROPE GmbH

Telefon: +49-611-71580  
Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Deutschland

<https://tascam.de/>

### TEAC SALES & TRADING (SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2  
Room 817, Xinian Center A, Tairan Nine Road West, Shennan Road, Futian District, Shenzhen, Guangdong Province 518040, China

<https://tascam.cn/cn/>