# Nouvelles fonctions apportées par le firmware version 1.30

Les fonctions suivantes ont été ajoutées dans la version 1.30 du firmware.

- Fonction « TAKE No. INIT » qui réinitialise la numérotation des prises
- Fonction d'effacement de formatage
- Réglage de sortie par le haut-parleur intégré
- Prise en charge de la lecture des enregistrements multipistes

## Fonction « TAKE No. INIT » qui réinitialise la numérotation des prises

Une fonction a été ajoutée pour permettre de réinitialiser la numérotation des fichiers de prise.

L'initialisation du numéro de fichier ramène à une valeur qui ne se chevauche pas avec les numéros des prises déjà enregistrées qui commencent à 000.

- 1. Pressez la touche **MENU** de la face supérieure pour ouvrir l'écran MENU.
- 2. Tournez la molette **DATA** de la face supérieure pour sélectionner REC dans le menu et pressez la touche **ENTER** de la face supérieure.

L'écran REC apparaît.

3. Tournez la molette **DATA** de la face supérieure pour sélectionner TAKE No. INIT (réinitialiser la numérotation des prises).

REC	_ <b>0</b>	Ш
FILE	:STEREO	
TRACK	:128456 st	
ST REC	:MIX	
PAUSE	: SAME TAKE	
NAME	: DATE	
TAKE NO.	INIT	٠

4. Pressez la touche **ENTER** de la face supérieure pour ouvrir un message local de confirmation.



5. Pressez à nouveau **ENTER** pour ramener à « 0000 » le nombre qui suit les caractères.

Pressez la touche

6. Pressez la touche **HOME/FUNC** de la face avant pour revenir à l'écran d'accueil.

#### Fonction d'effacement de formatage

Une fonction « Erase format » (effacer le formatage) a été ajoutée aux options de formatage de carte SD disponibles jusqu'à présent.

- 1. Pressez la touche **MENU** de la face supérieure pour ouvrir l'écran MENU.
- Tournez la molette DATA de la face supérieure pour sélectionner CARD dans le menu et pressez la touche ENTER de la face supérieure.

L'écran de menu CARD apparaît.



 Tournez la molette DATA pour sélectionner FORMAT, et pressez la touche → ou ENTER de la face supérieure. L'écran suivant apparaît.



4. Pressez la touche **ENTER** de la face supérieure pour ouvrir l'écran suivant.



5. Pressez à nouveau la touche **ENTER** pour ouvrir l'écran suivant.



6. Avec la molette **DATA**, choisissez un des réglages suivants. Options : QUICK FORMAT (formatage rapide, par défaut), ERASE FORMAT (effacer le formatage)

#### NOTE

Utiliser l'option ERASE FORMAT peut permettre de restaurer une carte SD dont les performances d'écriture ont diminué suite à une utilisation intensive.

7. Pressez la touche **ENTER** pour ouvrir le message local de confirmation suivant.



QUICK FORMAT sélectionné



ERASE FORMAT sélectionné

8. Pressez à nouveau la touche **ENTER** pour lancer le formatage.

#### NOTE

Lorsque la fonction ERASE FORMAT est exécutée, vous pouvez presser la touche a face supérieure pour l'annuler. Cela donnera le même résultat que l'utilisation de QUICK FORMAT.

 Quand le formatage est terminé, l'écran de menu CARD réapparaît.

### Réglage de sortie par le haut-parleur intégré

Une fonction a été ajoutée pour permettre de régler la sortie par le haut-parleur intégré.

En sortie d'usine, le haut-parleur intégré de cette unité est activé. Pour désactiver le haut-parleur intégré, réglez le paramètre SPEAKER de l'écran de menu SYSTEM sur OFF.

- 1. Pressez la touche **MENU** de la face supérieure pour ouvrir l'écran MENU.
- 2. Tournez la molette **DATA** de la face supérieure pour sélectionner SYSTEM dans le menu et pressez la touche **ENTER** de la face supérieure.

L'écran SYSTEM apparaît.

3. Tournez la molette **DATA** de la face supérieure pour sélectionner SPEAKER (haut-parleur).

SYSTEM	<b>–</b> (III
SPEAKER	♦ ON 🗸
AUTO OFF	: OFF
BACKLIGHT	: 5sec
CASCADE	: OFF
LOCK MODE	: T+F
BATTERY	: ALKALI

- 4. Avec la molette **DATA**, choisissez un des réglages suivants : Options : OFF, ON (par défaut)
- 5. Pressez la touche ← de la face supérieure pour revenir à la sélection de paramètre dans l'écran de menu.
- 6. Pressez la touche **HOME/FUNC** de la face avant pour revenir à l'écran d'accueil.

#### NOTE

- Si un casque est branché, l'unité ne produit pas de son par le haut-parleur intégré même si SPEAKER est réglé sur ON.
- Avant de produire du son, baissez le volume avec le bouton PHONES. Ne pas le faire pourrait entraîner la production d'un bruit fort et soudain risquant par exemple d'endommager votre audition.

#### Prise en charge de la lecture des enregistrements multipistes

L'ancienne fonction de reconstitution REBUILD permettait à un fichier d'être transformé en une seule prise. Maintenant, plusieurs fichiers peuvent être réunis en une seule prise.

Cela permet par exemple la lecture d'enregistrements multipistes préparés dans une station de travail audio numérique.

La procédure est la suivante (voir « Opérations sur les dossiers » en page 37 du mode d'emploi).

Pour réunir plusieurs fichiers en une seul prise, mettez tous les fichiers dans le même dossier et suivez ces règles.

- Les propriétés suivantes doivent être les mêmes pour tous les fichiers.
- Format de fichier (WAV/BWF/MP3)
- Fréquence d'échantillonnage
- Résolution en bits (16 bits ou 24 bits pour les formats WAV/ BWF) ou débit binaire (MP3)
- Type de fichier (stéréo/mono)
- Taille de fichier
- Règles de dénomination des fichiers (exemple pour WAV/BWF)

Fichier mono:  $\frac{XXXX}{1}$   $\frac{\text{mono}Y}{2}$   $\frac{3}{3}$ 

Fichier stéréo :  $\frac{XXXX}{1}$  stY.wav

- ① : partie nom de la prise (pas plus de 10 caractères alphanumériques demi-chasse)
- (2) : type de fichier (mono ou stéréo)
- ③: numéro de piste (1 à 6 en mono, 12, 34 ou 56 en stéréo)