



MP3

Professional

TASCAM  CC-222SL Kassettendeck/CD-Recorder-Kombination

Der **CC-222SL** ist die neueste Weiterentwicklung von Tascams begehrter Kombination aus CD-Recorder und Kassettendeck. Wie sein Vorgänger kann er entweder wie zwei getrennte Geräte genutzt werden oder von einer Quelle auf beiden Laufwerken gleichzeitig aufnehmen. Er hat unsymmetrische Analogeingänge und -ausgänge, einen koaxialen und einen optischen Digitalein- und -ausgang für den CD-Recorder und einen RIAA-Phonoeingang für die direkte Aufnahme von einem Schallplattenspieler. Neu ist die Möglichkeit, den zweiten Lineausgang so einzurichten, dass entweder nur das Bandsignal oder das CD- bzw. Bandsignal ausgegeben wird, wobei das Bandsignal Vorrang hat.

Ideal für Event-Recording und Sound-Sampling: Der **CC-222SL** kann CD-Titelmarken automatisch in festgelegten Zeitabschnitten erzeugen. Sie lassen sich jedoch auch pegelabhängig oder durch Drücken der Aufnahmetaste setzen. Zudem verfügt das Gerät über einige neue Merkmale, die auf der Wunschliste bisheriger Nutzer standen, so etwa die Wiedergabe von MP3-CDs und eine Timer-Funktion für Wiedergabebeginn bei Stromzufuhr.

Der **CC-222SL** ist robust und zuverlässig, reichhaltig ausgestattet und einfach zu bedienen und damit ideal für den Einsatz im Theater, in Stadthallen, Schulen und anderen Installationen wie auch im privaten Bereich.

Gesamtmerkmale

- ▶ Fortlaufende Wiedergabe zwischen beiden Laufwerken
- ▶ Voneinander unabhängige Cinch-Analogeingänge und -ausgänge für beide Laufwerke
- ▶ NEU! Lineausgang 2 kann so eingerichtet werden, dass entweder nur das Bandsignal oder das CD- bzw. Bandsignal ausgegeben wird, wobei das Bandsignal Vorrang hat
- ▶ Analoge Eingangspegelregler auf der Frontseite
- ▶ Koaxialer und optischer Digitaleingang/-ausgang für den CD-Recorder
- ▶ RIAA-Phonoeingang für direkte Aufnahmen von einem Schallplattenspieler
- ▶ Kopfhörerausgang mit Pegelregler
- ▶ Drahtlose Fernbedienung im Lieferumfang enthalten
- ▶ 19-Zoll-Gehäuse mit 3 Höheneinheiten (HE)

CD-RW-Recorder

- ▶ CD-Laufwerk mit Einzugschacht
- ▶ Liest und beschreibt CD-R, CD-RW, CD-R-DA CD-RW-DA
- ▶ Wiedergabe von MP3-Dateien (auch innerhalb von Verzeichnissen)
- ▶ 24-Bit-A/D- und D/A-Wandler
- ▶ Digitaler Eingangspegelregler
- ▶ Kopierschutz wählbar
- ▶ Automatischer Abtastratenwandler im Eingang (abschaltbar)
- ▶ Titelmarken automatisch setzen

- ▶ Titelmarken in festgelegten Zeitabständen setzen (1 bis 10 Minuten)
- ▶ Auto-Space-Funktion: Trennt Titel durch kurze Leerpausen, wenn Titelmarken automatisch gesetzt werden
- ▶ Pegelgesteuerter Aufnahmebeginn (Pegel einstellbar)
- ▶ Ein- und Ausblendfunktion (1–30 s)
- ▶ Leerpausenfunktion (Record Mute)
- ▶ Wiedergabearten: Einzeltitel, fortlaufend, zufällig, Programm (maximal 99 Titel)
- ▶ Wiederholfunktion: ein Titel, alle Titel, Programm, Zufall, Abschnitt
- ▶ Anspielfunktion (Intro-Check): Spielt jeden Titel auf CD einige Sekunden lang
- ▶ CD-RWs löschen
- ▶ Abgeschlossene CD-RWs öffnen
- ▶ Timerfunktion: CD-Wiedergabe beginnt, sobald das Gerät mit Strom versorgt wird (über den Hauptschalter der Installation oder über eine Zeitschaltuhr)

Kassettendeck

- ▶ Auto-Reverse
- ▶ Dolby B Rauschunterdrückung
- ▶ Pitch-Control ($\pm 10\%$)
- ▶ Nullrücklauf (RTZ)
- ▶ Leerpausenfunktion (Record Mute)
- ▶ Suchfunktion (CPS)

CC-222SL

Kassettendeck/CD-Recorder-Kombination

Technische Daten

CD-Recorder	
Für die Aufnahme verwendbare Medien	CD-R, CD-R-DA, CD-RW, CD-RW-DA (High-speed-CD-RW wird unterstützt)
Quantisierung	16 Bit linear
Abtastrate	44,1 kHz
Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz $\pm 0,8$ dB (Wiedergabe) 20 Hz – 20 kHz $\pm 1,0$ dB (Aufnahme)
Fremdspannungsabstand	>92 dB (Wiedergabe) >88 dB (Aufnahme)
Dynamikbereich	>92 dB (Wiedergabe) >88 dB (Aufnahme)
Verzerrung (THD)	<0,006% (Wiedergabe) <0,01% (Aufnahme)
Kanaltrennung (1 kHz)	80 dB (Wiedergabe) 75 dB (Aufnahme)
Gleichlaufschwankungen	nicht messbar (<0,001%)
Digitaleingänge	
Abtastraten	32–48 kHz (Abtastratenwandler ein) 44,1 kHz (Abtastratenwandler aus)
COAXIAL (SPDIF)	Cinch, IEC60958 Typ II
OPTICAL (Lichtleiter)	TOSLINK, IEC60958 Typ II
Digitalausgänge	
COAXIAL (Digital, SPDIF)	Cinch, IEC60958 Typ II
OPTICAL (Lichtleiter)	TOSLINK, IEC60958 Typ II
Line-Eingang 1	
nominaler Eingangspegel	-10 dBV (-16 dBFS)
max. Eingangspegel	+6 dBV
Eingangsimpedanz	50 kOhm ± 10 % (unsymmetrisch)
Line-Ausgang 1	
nominaler Ausgangspegel	-10 dBV (-16 dBFS)
max. Ausgangspegel	+6 dBV ± 2 dB
Ausgangsimpedanz	600 Ohm, ± 10 % (unsymmetrisch)

Kassettendeck	
Anzahl der Kanäle	4 Spuren, 2 Kanäle (Stereo)
Köpfe	1 Aufnahme-/Wiedergabekopf (drehbar für Reverse), 1 Löschkopf
Verwendbare Kassetten	Aufnahme und Wiedergabe: Compact-Kassette C-60 oder C-90, Typ I (Normal) oder Typ II (High-Position/Chrom); nur Wiedergabe: Typ IV (Metall)
Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/s
Antrieb	Gleichstrom-Servomotor
Gleichlaufschwankungen	0,19 % (WRMS)
Frequenzbereich, gesamt	50 Hz – 12,5 kHz, ± 3 dB (High-Position) 50 Hz – 10 kHz, ± 3 dB (Normal)
Fremdspannungsabstand, gesamt	46 dB (Dolby aus) 52 dB (Dolby ein)
Spulzeit	ca. 120 s (C-60)
Line-Eingang 2	
nominaler Eingangspegel	0,28 V (-11 dBV)
Eingangsimpedanz	50 kOhm
Line-Ausgang 2	
nominaler Ausgangspegel	0,46 V (-6,7 dBV)
Ausgangsimpedanz	1 kOhm

Phono-Eingang und Kopfhörerausgang

RIAA-Phono-Eingang	2 x Cinch, unsymmetrisch (mit Erdung)
Tonabnehmerart	MM (Moving Magnet)
Eingangsspannung	5,6 mV
Eingangsimpedanz	50 kOhm
Fremdspannungsabstand	60 dB
Kopfhörerausgang	6,3-mm-Stereo-Klinkenbuchse
Ausgangsleistung	10 mW + 10 mW (an 32 Ohm)

Spannungsversorgung und sonstige Daten

Netzspannung	230 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	33 W
Abmessungen (B x H x T)	435 mm x 138 mm x 295 mm
Gewicht	6,9 kg



© 2007 TEAC Europe GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten. Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Neueste Informationen finden Sie unter www.tascam.de oder www.tascam.com.

www.tascam.de

TASCAM Division · TEAC Europe GmbH
Bahnstraße 12 · 65205 Wiesbaden · Deutschland
Telefon: +49 (0) 611 7158-0 · E-Mail: tascam-sales@teac.de

TASCAM 
MAKE IT HAPPEN