

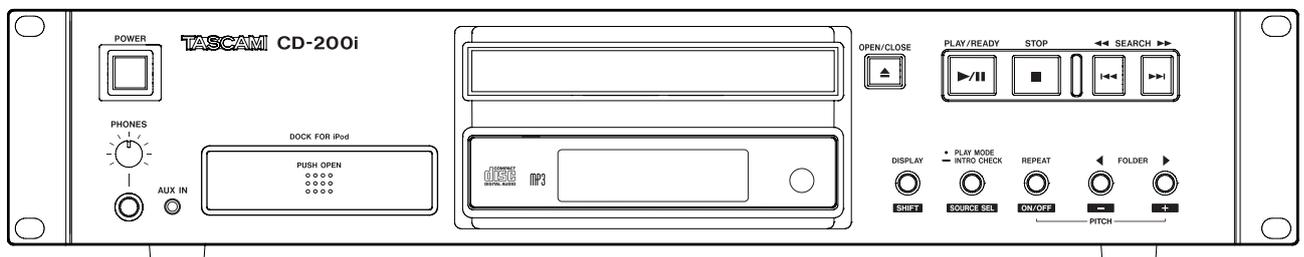
TASCAM[®]

TEAC PROFESSIONAL

D01086380B

CD-200i

CD-Player mit iPod-Dock



Benutzerhandbuch

Wichtige Sicherheitshinweise



Achtung! Gefahr eines Stromschlags. Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile im Gerät. Lassen Sie das Gerät nur von qualifiziertem Fachpersonal reparieren.



Dieses Symbol, ein Blitz in einem ausgefüllten Dreieck, warnt vor nicht isolierten, elektrischen Spannungen im Inneren des Geräts, die zu einem gefährlichen Stromschlag führen können.



Dieses Symbol, ein Ausrufezeichen in einem ausgefüllten Dreieck, weist auf wichtige Bedienungs- oder Sicherheitshinweise in dieser Bedienungsanleitung hin.

Bitte tragen Sie hier die Modellnummer und die Seriennummern (siehe Geräte-rückseite) ein, um sie mit Ihren Unterlagen aufzubewahren.

Modellnummer _____

Seriennummer _____

ACHTUNG! Zum Schutz vor Brand oder Elektroschock:

Setzen Sie dieses Gerät niemals Regen oder erhöhter Luftfeuchtigkeit aus.

Informationen zur elektromagnetischen Verträglichkeit

Dieses Gerät wurde auf die Einhaltung der Grenzwerte gemäß der EMV-Richtlinie 2004/108/EG der Europäischen Gemeinschaft hin geprüft. Diese Grenzwerte gewährleisten einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen in einer kommerziellen Arbeitsumgebung. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Energie im Funkfrequenzbereich und kann solche ausstrahlen. Wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anweisungen der Dokumentation installiert und betrieben wird, kann es Störungen im Funk- und Rundfunkbetrieb verursachen.

Bei der Nutzung dieses Geräts im Wohnbereich sind Störungen sehr wahrscheinlich. In diesem Fall hat der Nutzer die Beseitigung solcher Störungen auf eigene Kosten zu übernehmen.

Warnhinweis

Änderungen oder Modifikationen am Gerät, die nicht ausdrücklich von der TEAC Corporation geprüft und genehmigt worden sind, können zum Erlöschen der Betriebserlaubnis führen.

For the customers in Europe

WARNING

This is a Class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

Pour les utilisateurs en Europe

AVERTISSEMENT

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Für Kunden in Europa

Wichtig

Dieses Gerät ist entsprechend Klasse A funkentstört. Es kann in häuslicher Umgebung Funkstörungen verursachen. In einem solchen Fall kann vom Betreiber verlangt werden, mit Hilfe angemessener Maßnahmen für Abhilfe zu sorgen.

Information zur CE-Kennzeichnung

- Ausgelegt für die folgende elektromagnetische Umgebung: E4
- Mittlerer Einschaltstoßstrom (halbe Periode)
Nach längerer Ausschaltzeit: 0,4 A_{rms}
Nach 5 Sekunden Ausschaltzeit: 0,14 A_{rms}

Wichtige Sicherheitshinweise

- Diese Anleitung ist Teil des Geräts. Bewahren Sie sie gut auf und geben Sie das Gerät nur mit dieser Anleitung weiter.
- Lesen Sie diese Anleitung, um das Gerät fehlerfrei nutzen zu können und sich vor eventuellen Restgefahren zu schützen.
- Beachten Sie alle Warnhinweise. Neben den hier aufgeführten allgemeinen Sicherheitshinweisen sind möglicherweise weitere Warnhinweise an entsprechenden Stellen dieses Handbuchs zu finden.

Bestimmungsgemäße Verwendung

- Benutzen Sie das Gerät nur zu dem Zweck und auf die Weise, wie in dieser Anleitung beschrieben.

Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch Stromschlag infolge Feuchtigkeit

- Betreiben Sie dieses Gerät nicht in unmittelbarer Nähe von Flüssigkeiten, und stellen Sie es niemals so auf, dass es nass werden kann.
- Stellen Sie niemals mit Flüssigkeit gefüllte Behälter (Vasen, Kaffeetassen usw.) auf dieses Gerät.
- Reinigen Sie dieses Gerät nur mit einem trockenen Tuch.

Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch Stromschlag oder ungeeignete Versorgungsspannung

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse.
- Verbinden Sie das Gerät nur dann mit dem Stromnetz, wenn die Angaben auf dem Gerät mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmen. Fragen Sie im Zweifelsfall einen Elektrofachmann.
- Wenn der mitgelieferte Netzstecker nicht in Ihre Steckdose passt, ziehen Sie einen Elektrofachmann zu Rate.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht gedehnt, gequetscht oder geknickt werden kann – insbesondere am Stecker und am Netzkabelausgang des Geräts – und verlegen Sie es so, dass man nicht darüber stolpern kann.
- Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

Schutz vor Sachschäden durch Überhitzung

- Versperren Sie niemals vorhandene Lüftungsöffnungen.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Hitze abstrahlenden Geräten (Heizlüfter, Öfen, Verstärker usw.) auf.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht an einem räumlich beengten Ort ohne Luftzirkulation auf.

Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch falsches Zubehör

- Verwenden Sie nur Zubehör oder Zubehörteile, die der Hersteller empfiehlt.
- Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder mit dem Gerät verkauft werden.



Schutz vor Folgeschäden durch mangelhafte Instandsetzung

- Lassen Sie Wartungsarbeiten und Reparaturen nur vom qualifizierten Fachpersonal des Kundendienstes ausführen. Bringen Sie das Gerät zum Kundendienst, wenn es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper hinein gelangt sind, wenn es heruntergefallen ist oder nicht normal funktioniert oder wenn das Netzkabel beschädigt ist.

Schutz vor Hörschäden

- Denken Sie immer daran: Hohe Lautstärkepegel können Ihr Gehör schädigen.

Schutz vor Verletzungen und Sachschäden durch Batterien/Akkus

- In diesem Produkt kommen Batterien/Akkus zum Einsatz. Unsachgemäßer Umgang mit Batterien/Akkus kann dazu führen, dass Säure austritt, die Batterien/Akkus explodieren oder in Brand geraten oder andere Sach- und Personenschäden auftreten. Befolgen Sie immer die hier aufgeführten Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Batterien/Akkus.
- Werfen Sie Batterien/Akkus nicht ins Feuer, erhitzen Sie sie nicht und schützen Sie sie vor direkter Sonneneinstrahlung.
- Nehmen Sie Batterien/Akkus nicht auseinander. Werfen Sie Batterien/Akkus nicht ins Feuer und halten Sie sie fern von Wasser und anderen Flüssigkeiten. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Versuchen Sie nicht, Batterien aufzuladen, die nicht wieder-auf-ladbar sind. Die Batterien könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer und/oder Verletzungen hervorrufen.
- Verwenden Sie keine andere Batterien/Akkus als angegeben. Verwenden Sie nur Batterien/Akkus des gleichen Typs. Verwenden Sie keine neue Batterien/Akkus zusammen mit alten. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor Sie Batterien/Akkus einlegen.
- Achten Sie beim Einlegen der Batterien/Akkus auf die richtige Polarität: Der Pluspol muss auf die jeweilige Plusmarkierung im Batteriefach (+) ausgerichtet sein. Falsches Einlegen kann dazu führen, dass die Batterien/Akkus explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer und/oder Verletzungen oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Transportieren oder lagern Sie Batterien/Akkus nicht zusammen mit metallenen Halsketten, Haarnadeln oder ähnlichen Gegenständen aus Metall. Andernfalls kann es zu einem Kurzschluss kommen, was möglicherweise dazu führt, dass die Batterien/Akkus sich überhitzen, sich entzünden, auslaufen oder explodieren.
- Wenn Batterien/Akkus ausgelaufen sind, wischen Sie austretende Säure vorsichtig aus dem Batteriefach, bevor Sie neue Batterien/Akkus einlegen. Berühren Sie die austretende Säure keinesfalls mit bloßer Haut. Verätzungsgefahr! Batteriesäure, die in die Augen gelangt, kann zum Erblinden führen. Waschen Sie das betroffene Auge sofort mit viel sauberem Wasser aus (nicht reiben) und wenden Sie sich umgehend an einen Arzt oder ein Krankenhaus. Batteriesäure auf Haut oder Kleidung kann Verätzungen hervorrufen. Auch hier gilt: Sofort mit reichlich klarem Wasser abwaschen und umgehend einen Arzt aufsuchen.
- Nehmen Sie die Batterien/Akkus heraus, wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Wenn Sie Batterien/Akkus entsorgen, beachten Sie die Entsorgungshinweise auf den Batterien/Akkus sowie die örtlichen Gesetze und Vorschriften. Werfen Sie Batterien/Akkus niemals in den Hausmüll.

Wichtige Sicherheitshinweise	2	4 CDs wiedergeben	20
Hinweise zu Lasergeräten.....	4	Abspielbare CD-Formate	20
Angaben zur Umweltverträglichkeit und zur Entsorgung.....	4	Ordner und Titel auf Daten-CDs	21
Hinweis zum Stromverbrauch	4	Eine CD einlegen.....	21
Entsorgung von Altgeräten und Batterien.....	4	Wiedergeben.....	22
Hinweise zum Markenrecht.....	4	Einen bestimmten Titel aufsuchen.....	22
1 Einführung	6	Zum vorherigen oder nächsten Titel springen	22
Hauptmerkmale.....	6	Einen Titel anhand der Titelnummer aufsuchen ...	23
Lieferumfang	6	Titel vorwärts und rückwärts durchsuchen	23
Was Sie über dieses Handbuch wissen sollten...	6	Ordnerinhalt wiedergeben	
Geeignete Aufstellungsorte.....	7	(nur Daten-CDs).....	24
Kondensation vermeiden.....	7	Den gewünschten Ordner auswählen	24
Das Gerät in ein Rack einbauen	7	Wiedergabearten	24
Stromversorgung	7	Die Wiedergabeart wählen.....	24
Den CD-Player reinigen	7	Programmierte Wiedergabe	25
Hinweise zu CDs	7	Ein Wiedergabeprogramm erstellen	25
Was beim Umgang mit CDs zu beachten ist.....	7	Das Wiedergabeprogramm überprüfen	26
2 Die Bedienelemente und ihre Funktionen	8	Einen Titel des Wiedergabeprogramms ändern ..	27
Gerätevorderseite	8	Dem Wiedergabeprogramm weitere Titel	
iPod-Dock.....	9	hinzufügen	27
Geräterückseite.....	10	Das Wiedergabeprogramm löschen	27
Display.....	11	Wiederholte Wiedergabe	28
Fernbedienung RC-CD200i	12	Laufzeit und Textinformationen anzeigen	28
3 Vorbereitende Schritte	14	Pitch-Control-Funktion	29
Audio- und Videogeräte anschließen	14	Intro-Check-Funktion	30
Analoge Audiogeräte anschließen	14	5 iPod-Wiedergabe	31
Digitale Audiogeräte anschließen	14	iPod-Dock	31
Videogeräte anschließen	14	Die Wiedergabefunktionen des iPod steuern ...	31
Ein Audiogerät an der Vorderseite anschließen.	15	Einstellungen auf dem iPod vornehmen	31
Einen iPod mit dem CD-200i verwenden.....	16	Den iPod als Wiedergabequelle wählen	31
Das iPod-Dock öffnen.....	16	Das Videosignal des iPod über den CD-200i	
Das iPod-Dock schließen	17	ausgeben	31
Einen Dock-Adapter einsetzen	17	6 Displaymeldungen	32
Einen iPod einsetzen oder entfernen	17	Betriebshinweise.....	32
Einen Dock-Adapter entfernen.....	18	Fehlermeldungen	32
Hinweise zur Fernbedienung.....	18	7 Problembehebung	33
Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang		8 Technische Daten	34
mit Batterien.....	18	Audiodateien.....	34
Batterien einlegen.....	18	Übertragungsdaten (CD-Wiedergabe).....	34
Batterien ersetzen.....	18	Eingänge/Ausgänge.....	34
Die Fernbedienung nutzen.....	18	Permanentspeicher	34
Die Wiedergabequelle wählen	19	Sonstige Daten.....	35
		Abmessungen	35

1 – Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für den CD-Player mit iPod-Dock CD-200i von Tascam entschieden haben.

Bevor Sie das Gerät anschließen und benutzen, empfehlen wir Ihnen, dieses Handbuch aufmerksam durchzulesen. Nur so ist sichergestellt, dass Sie verstehen, wie man den CD-200i korrekt verkabelt und einrichtet, und wie man auf die vielen nützlichen und praktischen Funktionen zugreift. Bewahren Sie dieses Handbuch gut auf, und geben Sie es immer zusammen mit dem CD-200i weiter, da es zum Gerät gehört.

Das Benutzerhandbuch steht Ihnen auch auf der Tascam-Website unter <http://tascam.de/> zum Download zur Verfügung.

Hauptmerkmale

- Spielt neben Audio-CDs (CD-DA) auch Daten-CDs (CD-ROMs) mit WAV- und MP3-Dateien.
- Wiedergabe von CD-R/RW
- Rackeinbau möglich (2 HE)
- Analogausgang (Cinch) und Digitalausgänge (koaxial, optisch)
- Kopfhöreranschluss mit Pegelregler
- Drahtlose Fernbedienung mit 10 Tasten
- Anzeige von Textinformationen (Interpret, Album, Titel usw.) einschließlich CD-Text und ID3-Tags
- Drei Wiedergabearten (fortlaufende Wiedergabe, Zufallswiedergabe, programmierte Wiedergabe)
- Wiederholte Wiedergabe (Wiederholung eines oder aller Titel)
- Pitch-Control-Funktion (Tonhöhe/Geschwindigkeit um $\pm 14\%$ ändern)
- Intro-Check-Funktion
- Ordnerinhalt wiederholt wiedergeben (Daten-CDs)
- Verschiedene Arten der Laufzeitanzeige (verstrichene oder verbleibende Spielzeit von Titeln, verbleibende Gesamtspielzeit von Audio-CDs, verstrichene Gesamtspielzeit von Daten-CDs)
- Schutz vor Erschütterungen durch eingebauten Anti-Schock-Speicher (10 Sekunden)
- Das eingebaute iPod-Dock ermöglicht die Wiedergabe von Audio- und Videoinhalten direkt von einem iPod, der mit den Bedienelementen des CD-Players gesteuert werden kann. Gleichzeitig wird die Batterie des iPod geladen.
- Eine Miniklinkenbuchse stellt Ihnen einen Line-Eingang für andere MP3-Player oder Audiogeräte zur Verfügung.

Lieferumfang

Bitte achten Sie beim Auspacken darauf, nichts zu beschädigen. Bewahren Sie das Verpackungsmaterial für einen eventuellen zukünftigen Transport auf.

Sollte etwas fehlen oder auf dem Transport beschädigt worden sein, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

Zum Lieferumfang gehören die folgenden Bestandteile:

- Hauptgerät 1
- Drahtlose Fernbedienung RC-CD200i 1
- AA-Batterien für die Fernbedienung 2
- Schraubensatz für den Rack-Einbau 1
- Garantiekarte 1
- das vorliegende Benutzerhandbuch 1

Was Sie über dieses Handbuch wissen sollten

In diesem Handbuch verwenden wir die folgenden Schriftbilder und Schreibweisen:

- Für Namen von Bedienelementen wie Tasten und Regler verwenden wir das folgende Schriftbild: **PLAY/READY**.
- Wenn auf dem alphanumerischen Teil des Displays eine Meldung erscheint, verwenden wir das folgende Schriftbild: **OPEN**.
- Wenn eine vorgegebene Anzeige auf dem Display erscheint (ein Name oder ein Symbol, das entweder leuchtet oder nicht leuchtet), verwenden wir dieses Schriftbild: **INTRO**.
- CDs im CD-DA-Format bezeichnen wir zumeist als „Audio-CD“.
- CDs, die Audiodateien im MP3- oder WAV-Format enthalten, bezeichnen wir zumeist als „Daten-CD“.

Besondere Informationen sind wie folgt gekennzeichnet:

Anmerkung

Erläuterungen und ergänzende Hinweise zu besonderen Situationen.

Wichtig

Besonderheiten, die bei Nichtbeachtung zu Funktionsstörungen oder unerwartetem Verhalten des Geräts führen können.

Vorsicht!

Die so gekennzeichneten Hinweise müssen Sie unbedingt beachten. Andernfalls besteht Verletzungsgefahr, die Gefahr von Schäden an diesem oder anderen Geräten sowie das Risiko von Datenverlust.

Geeignete Aufstellungsorte

- Beachten Sie die Sicherheitshinweise auf Seite 3.
- Umgebungstemperatur: zwischen 5 °C und 35 °C.
- Vergewissern Sie sich, dass das Gerät lotrecht aufgestellt oder eingebaut ist. Nur so ist die ordnungsgemäße Funktion gewährleistet.

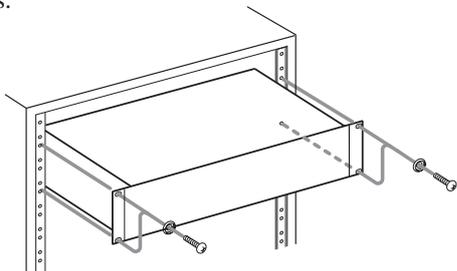
Kondensation vermeiden

VORSICHT

Wenn Sie das Gerät oder eine CD aus einer kalten Umgebung in eine warme Umgebung bringen, besteht die Gefahr, dass sich Kondenswasser bildet. Kondenswasser im Geräteinneren kann Fehlfunktionen oder Schäden hervorrufen. Um dies zu vermeiden, lassen Sie das Gerät ein bis zwei Stunden stehen, bevor Sie es einschalten.

Das Gerät in ein Rack einbauen

- Beim Einbau in ein Rack oder einen Schrank lassen Sie zwei Höheneinheiten (etwa 10 cm) oder mehr über und hinter dem Gerät frei für die Belüftung und den ungehinderten Zugriff auf den iPod.
- Mit dem mitgelieferten Befestigungssatz können Sie das Gerät wie hier gezeigt in einem üblichen 19-Zoll-Rack befestigen. Entfernen Sie vor dem Einbau die Füße des Geräts.



Stromversorgung

- Beachten Sie die Sicherheitshinweise auf Seite 3.
- Verbinden Sie das Gerät über eine Steckdose mit dem Stromnetz.
- Wenn Sie die Netzverbindung trennen wollen, ziehen Sie nicht am Kabel, sondern immer am Netzstecker.

Den CD-Player reinigen

Verwenden Sie zum Reinigen des Geräts ein trockenes, weiches Tuch. Verwenden Sie zum Reinigen niemals getränkte Reinigungstücher auf chemischer Basis, Reinigungsbenzin, Verdünner, Alkohol oder andere chemische Substanzen, da diese die Oberfläche angreifen können.

Hinweise zu CDs

Neben kommerziellen Audio-CDs (CD-DA) kann der CD-200i auch CD-Rs und CD-RWs mit Dateien im Audio-CD-, MP3- oder WAV-Format wiedergeben. Ebenso ist die Wiedergabe von CDs im 8-cm-Format möglich.

Was beim Umgang mit CDs zu beachten ist

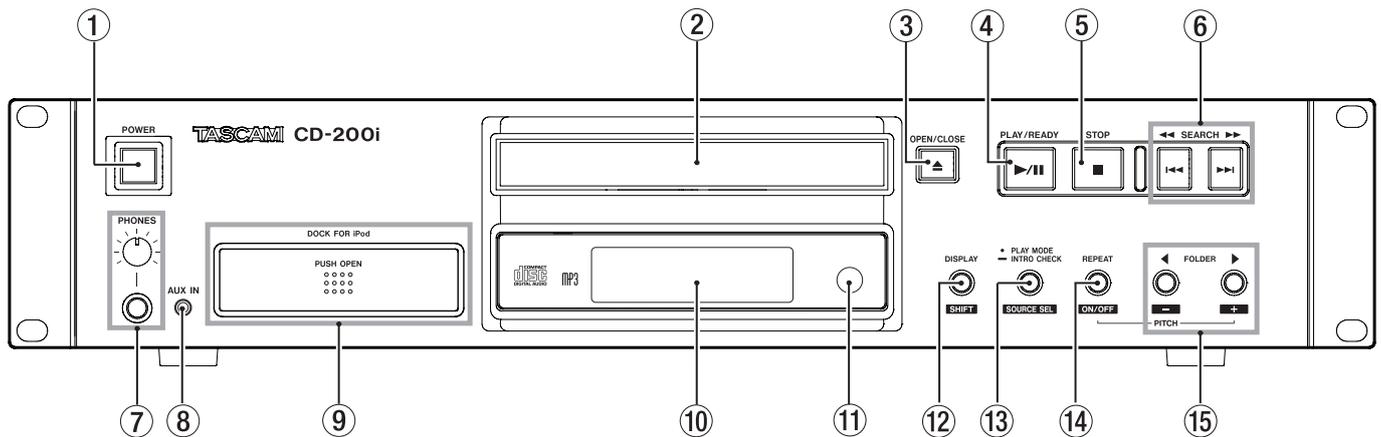
- Legen Sie CDs immer mit der beschrifteten Seite nach oben in die CD-Lade. Sie können nur diese eine Seite einer CD abspielen.
- Um eine CD aus ihrer Box zu nehmen, drücken Sie den Halter in der Mitte herunter, und heben Sie die CD, wie unten gezeigt, vorsichtig heraus.
- Vermeiden Sie, die bespielte (unbeschriftete) Seite zu berühren. Fingerabdrücke, Fett und andere Substanzen auf der Oberfläche können Wiedergabefehler bewirken.
- Wenn Sie die Datenseite einer CD reinigen, wischen Sie mit einem weichen, trockenen Tuch von der Mitte zum Rand hin. Verschmutzungen auf CDs können die Klangqualität beeinträchtigen. Halten Sie Ihre CDs also stets sauber.
- Benutzen Sie niemals Schallplattensprays, Anti-Statik-Mittel, Benzol, Verdünnung oder andere Chemikalien zur Reinigung einer CD, da sie die empfindliche Oberfläche zerstören können. Die CD könnte dadurch unbrauchbar werden.
- Kleben Sie keine Aufkleber oder Ähnliches auf CDs. Verwenden Sie keine CDs, auf die Klebeband, Etiketten oder andere Materialien aufgeklebt waren. Verwenden Sie keine CDs, die Klebstoffreste von Aufklebern o. Ä. enthalten. Derartige CDs können im Mechanismus stecken bleiben oder andere Fehlfunktionen hervorrufen.
- Verwenden Sie niemals im Handel erhältliche CD-Stabilisatoren. Stabilisatoren beschädigen das Laufwerk und haben Fehlfunktionen zur Folge.
- Verwenden Sie keine gebrochenen CDs.
- Verwenden Sie nur kreisförmige CDs. Verwenden Sie keine unrundern Werbe-CDs usw.



- Die Musikindustrie bringt zum Teil kopiergeschützte CDs auf den Markt, um Eigentumsrechte zu wahren. Einige dieser CDs entsprechen nicht den Spezifikationen für Audio-CDs und sind deshalb möglicherweise auf dem CD-200i nicht abspielbar.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Gerätevorderseite



Auf welche Wiedergabequelle (CD, iPod oder **AUX IN**) sich die nachfolgend aufgeführten Bedienelemente auswirken, ist jeweils in Klammern angegeben.

① POWER-Taste

Drücken Sie diese Taste, um das Gerät ein- oder auszuschalten. Um Strom zu sparen, schalten Sie das Gerät aus, wenn Sie es längere Zeit nicht benutzen.

Vorsicht!

Regeln Sie die Lautstärke angeschlossener Geräte (Verstärker, Mischpult) herunter, bevor Sie den CD-Player einschalten. Andernfalls kann es zu plötzlichen, extrem lauten Geräuschen kommen, die Ihr Gehör oder Ihre Geräte schädigen.

② CD-Lade

Nimmt CDs, CD-Rs und CD-RWs auf.

③ OPEN/CLOSE-Taste

Mit dieser Taste öffnen oder schließen Sie die CD-Lade.

④ PLAY/READY-Taste ►/|| (CD und iPod)

Schaltet die Wiedergabe auf Pause. Bei gestopptem oder auf Pause geschaltetem Laufwerk/Audiotransport startet die Wiedergabe.

⑤ STOP-Taste ■ (CD und iPod)

Wenn als Wiedergabequelle gewählt ist, dient diese Taste zum Stoppen der Wiedergabe.

Wenn als Wiedergabequelle gewählt ist, dient die Taste zum vorübergehenden Anhalten der Wiedergabe (Pause).

⑥ SEARCH-Tasten ◀◀/|◀◀ und ▶▶/▶▶ (CD und iPod)

Durch kurzes Drücken dieser Tasten wählen Sie Titel aus. Halten Sie die Tasten gedrückt, um Titel zu durchsuchen.

⑦ PHONES-Buchse mit Regler (CD, iPod und AUX IN)

Mit dieser Stereoklinkenbuchse können Sie Ihren Kopfhörer verbinden. Sollte der Kopfhörer über einen Ministecker verfügen, verwenden Sie einen geeigneten Adapter.

Mit dem **PHONES**-Regler passen Sie den Pegel des Kopfhörers an.

Vorsicht!

Senken Sie den Pegel vollständig ab, bevor Sie den Kopfhörer anschließen. Andernfalls kann es zu plötzlichen, extrem lauten Geräuschen kommen, die Ihr Gehör oder Ihre Geräte schädigen.

⑧ AUX IN-Buchse

Diese Stereo-Miniklinkenbuchse stellt Ihnen einen Line-Eingang zur Verfügung, an dem Sie MP3-Player und andere externe Audiogeräte anschließen können. (Siehe „Ein Audiogerät an der Vorderseite anschließen“ auf Seite 15.)

Vorsicht!

Senken Sie den Pegel externer Geräte so weit wie möglich ab, bevor Sie sie mit dem AUX IN-Eingang verbinden. Andernfalls kann es zu plötzlichen, extrem lauten Geräuschen kommen, die Ihr Gehör oder Ihre Geräte schädigen.

⑨ iPod-Dock

Drücken Sie auf die Blende des iPod-Docks, um es zu lösen. Anschließend können Sie es herausziehen. Setzen Sie zunächst den passenden Dock-Adapter und dann den iPod ein. (Siehe „Einen iPod mit dem CD-200i verwenden“ auf Seite 16.)

Wenn Sie den iPod nicht nutzen, entnehmen Sie ihn. Halten Sie anschließend die **CLOSE**-Taste auf dem Dock gedrückt, während Sie das Dock durch Druck auf die Blende hineinschieben, bis es mit einem Klicken einrastet.

⑩ Display

Zeigt verschiedene Informationen an. (Siehe „Display“ auf Seite 11.)

⑪ Sensor für die Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung RC-CD200i bei Gebrauch auf diesen Empfangssensor aus. (Siehe „Hinweise zur Fernbedienung“ auf Seite 18.)

⑫ DISPLAY (SHIFT)-Taste (CD und iPod)

Wenn als Wiedergabequelle gewählt ist, drücken Sie diese Taste, um zwischen den verschiedenen Arten der Laufzeit- und Textanzeige auf dem Display umzuschalten. Sobald Sie die Taste drücken, erscheint für zwei Sekunden die Bezeichnung der angezeigten

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Information. Um die Art der angezeigten Information zu ändern, drücken Sie die Taste erneut, solange die Information angezeigt wird. Welche Informationen darstellbar sind, hängt von der Art der eingelegten CD und dem aktuellen Betriebszustand ab. (Siehe „Laufzeit und Textinformationen anzeigen“ auf Seite 28.)

Wenn als Wiedergabequelle **iPod** gewählt ist, können Sie mit dieser Taste wählen, ob Videodaten auf dem iPod selbst oder über die **VIDEO OUTPUTS**-Buchsen des CD-200i wiedergegeben werden. Beachten Sie, dass das Drücken dieser Taste während der Wiedergabe keine Auswirkung hat (es wirkt sich erst nach dem Anhalten und erneuten Starten der Wiedergabe aus). Um die Videoausgabe sofort umzuschalten, halten Sie die Wiedergabe auf dem iPod vorübergehend an.

Wenn Sie die Taste gleichzeitig mit einer anderen Taste drücken, dient sie als Umschalttaste und ermöglicht so den Zugriff auf die unterhalb der Tasten bezeichneten Funktionen (schwarze Schrift auf weißem Grund).

13 **PLAY MODE/INTRO CHECK (SOURCE SEL)-Taste (CD und iPod)**

Wenn als Wiedergabequelle **CD** gewählt ist, können Sie durch kurzes Drücken dieser Taste die Wiedergabeart ändern. Die drei verfügbaren Wiedergabearten sind die fortlaufende Wiedergabe, die Zufallswiedergabe und die programmierte Wiedergabe. (Siehe „Wiedergabearten“ auf Seite 24.)

Halten Sie diese Taste während der Wiedergabe oder bei gestopptem Laufwerk etwas länger gedrückt, um die Intro-Check-Funktion zu nutzen. Dabei spielt der CD-Player nacheinander die jeweils ersten 10 Sekunden aller Titel an. Um zur vorherigen Wiedergabeart zurückzukehren und den aktuellen Titel wiederzugeben, halten Sie die Taste erneut etwas länger gedrückt. (Siehe „Intro-Check-Funktion“ auf Seite 30.)

Indem Sie gleichzeitig die **SHIFT**-Taste gedrückt halten, dient diese Taste zum Umschalten der Wiedergabequelle, und zwar in nachstehender Folge (siehe „Die Wiedergabequelle wählen“ auf Seite 19):

→ **CD** → **iPod** → **AUX IN**

Wenn als Wiedergabequelle **iPod** gewählt ist, schalten Sie mit dieser Taste zwischen den drei Einstellungen für die Zufallswiedergabe auf dem iPod um: **OFF** (Zufallswiedergabe aus), **SONG** (Albumtitel) und **Album**.

Anmerkung

- Bei iPods ist die Intro-Check-Funktion nicht nutzbar.
- iPod und **AUX IN**-Anschluss können nur als Wiedergabequelle gewählt werden, wenn ein iPod eingesetzt beziehungsweise ein Gerät am **AUX-IN**-Anschluss angeschlossen ist.

14 **REPEAT (PITCH ON/OFF)-Taste (CD und iPod)**

Durch wiederholtes Drücken dieser Taste schalten Sie zwischen den verschiedenen Arten der wiederholten Wiedergabe um (siehe „Wiederholte Wiedergabe“ auf Seite 28):

→ **Einen Titel wiederholen** → **Alle Titel wiederholen** → **Keine Wiederholung** →

Indem Sie gleichzeitig die **DISPLAY (SHIFT)**-Taste gedrückt halten, dient diese Taste zum Ein- und Ausschalten der Pitch-Control-Funktion. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 29.)

Anmerkung

Bei iPods ist die Pitch-Control-Funktion nicht nutzbar.

15 **FOLDER ◀/▶ (PITCH -/+)-Tasten (CD und iPod)**

Wenn als Wiedergabequelle **CD** gewählt und eine Daten-CD eingelegt ist, wählen Sie mit diesen Tasten den gewünschten Ordner für die Wiedergabe aus. Wenn Sie als Wiedergabebereich die Option **ALL** wählen, wird die gesamte CD wiedergegeben. (Siehe „Ordnerinhalt wiedergeben (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)

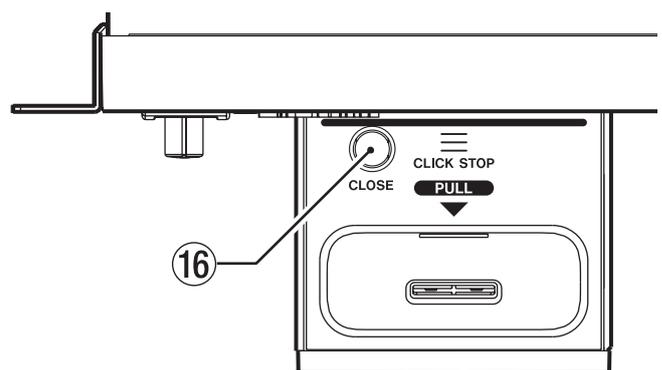
Wenn als Wiedergabequelle **iPod** gewählt ist, wählen Sie mit diesen Tasten das gewünschte Album aus.

Indem Sie gleichzeitig die **SHIFT**-Taste gedrückt halten, dienen diese Tasten zum Einstellen der gewünschten Geschwindigkeitsänderung für die Pitch-Control-Funktion. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 29.)

Anmerkung

Bei iPods ist die Pitch-Control-Funktion nicht nutzbar.

iPod-Dock

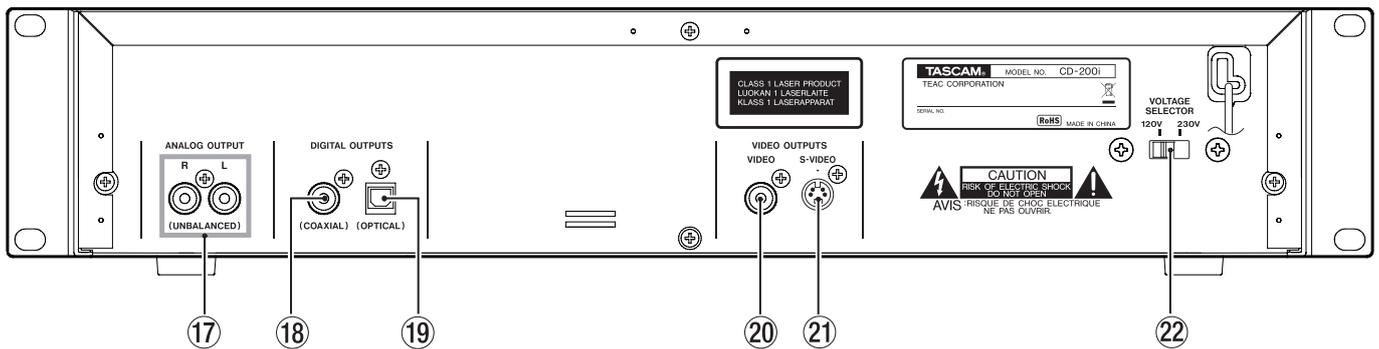


16 **CLOSE-Taste**

Mit dieser Taste entriegeln Sie das Dock, wenn Sie es schließen wollen. Halten Sie die Taste gedrückt, während Sie das Dock hinein schieben.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Geräterückseite



- 17 Unsymmetrischer Analogausgang (ANALOG OUTPUT UNBALANCED) (CD, iPod und AUX IN)**
Dieses Buchsenpaar gibt das analoge Wiedergabesignal (–10 dBV) der CD oder des iPod oder das an der **AUX IN**-Buchse anliegende Signal aus.
- 18 Koaxialer Digitalausgang (DIGITAL OUTPUTS COAXIAL) (CD)**
Dieser Digitalausgang gibt das CD-Wiedergabesignal im SPDIF-Format aus.
- 19 Optischer Digitalausgang (DIGITAL OUTPUTS OPTICAL) (CD)**
Dieser Digitalausgang gibt das CD-Wiedergabesignal im SPDIF-Format aus.

Anmerkung

Das iPod-Wiedergabesignal sowie das an der AUX IN-Buchse anliegende Signal können nur am Analogausgang ausgegeben werden. Eine digitale Ausgabe dieser Signale ist nicht möglich.

Anmerkung

- Bei der Wiedergabe von MP3- oder WAV-Dateien beträgt die Abtastrate am Digitalausgang 44,1 kHz.
- Die Digitalausgabe von Audio-CDs oder CDs mit MP3- und WAV-Dateien ist auch bei aktiver Pitch-Control-Funktion möglich. Die gewählte Geschwindigkeitsänderung bewirkt jedoch gleichzeitig auch eine Änderung der Abtastrate.
- Manche Geräte sind nicht in der Lage, das Digitalsignal des CD-200i zu verarbeiten, wenn die Pitch-Control-Funktion eingeschaltet ist.

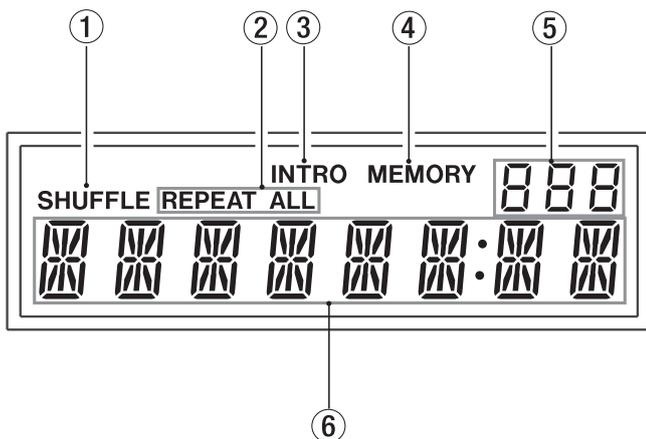
- 20 VIDEO-Buchse (iPod)**
Dieser Composite-Video-Ausgang gibt das iPod-Videosignal aus.
Stellen Sie am iPod entsprechend dem angeschlossenen Gerät das gewünschte TV-Signalformat (NTSC oder PAL) und gegebenenfalls die Breitbild-Option ein.
- 21 S-VIDEO-Buchse (iPod)**
Dieser Ausgang gibt das iPod-Videosignal im S-Video-Übertragungsformat aus.
Stellen Sie am iPod entsprechend dem angeschlossenen Gerät das gewünschte TV-Signalformat (NTSC oder PAL) und gegebenenfalls die Breitbild-Option ein.
- 22 Spannungswahlschalter (VOLTAGE SELECTOR)**
Mit diesem Schalter stellen Sie die erforderliche Betriebsspannung ein: **230 V** oder **120 V**.

Anmerkung

- Der Spannungswahlschalter ist nur an Geräten in bestimmten Verkaufsregionen vorhanden.
- Betreiben Sie das Gerät in Europa ausschließlich mit 230 Volt.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Display



① SHUFFLE (CD und iPod)

Das Displayzeichen SHUFFLE erscheint bei aktiver Zufallswiedergabe.

Wenn ein eingesetzter iPod als Wiedergabequelle dient, wird die Zufallswiedergabe von Albumtiteln (Song Shuffle) durch stetiges Leuchten des Displayzeichens angezeigt. Während der Zufallswiedergabe von Alben (Album Shuffle) blinkt es.

② REPEAT, ALL (CD und iPod)

REPEAT ALL erscheint, wenn alle Titel wiederholt wiedergegeben werden. REPEAT erscheint, wenn ein einzelner Titel wiederholt wiedergegeben wird.

③ INTRO (CD)

INTRO erscheint, wenn die Intro-Check-Funktion aktiv ist.

④ MEMORY (CD)

MEMORY erscheint, wenn die programmierte Wiedergabe aktiv ist. Beim Erstellen eines Programms blinkt das Displayzeichen.

⑤ Ordnernummer (CD)

Wenn eine Daten-CD eingelegt ist und Sie die Ordnerwiedergabe gewählt haben, erscheint hier die Nummer des gewählten Ordners. Wenn Sie die gesamte CD (alle Ordner) wiedergeben, erscheint hier der Text ALL. Wenn eine Audio-CD eingelegt ist, erscheint hier der Text c d.

⑥ Alphanumerische Anzeige (CD und iPod)

In diesem Bereich werden die Titelnummer und die Laufzeitanzeige bzw. Textinformationen angezeigt. Darüber hinaus gibt die alphanumerische Anzeige den Betriebszustand des CD-Players (OPEN, CLOSE, TOC* READ usw.) und verschiedene Meldungen (NO DISC usw.) wieder. Informationen mit mehr als acht Zeichen erscheinen als Laufschrift.

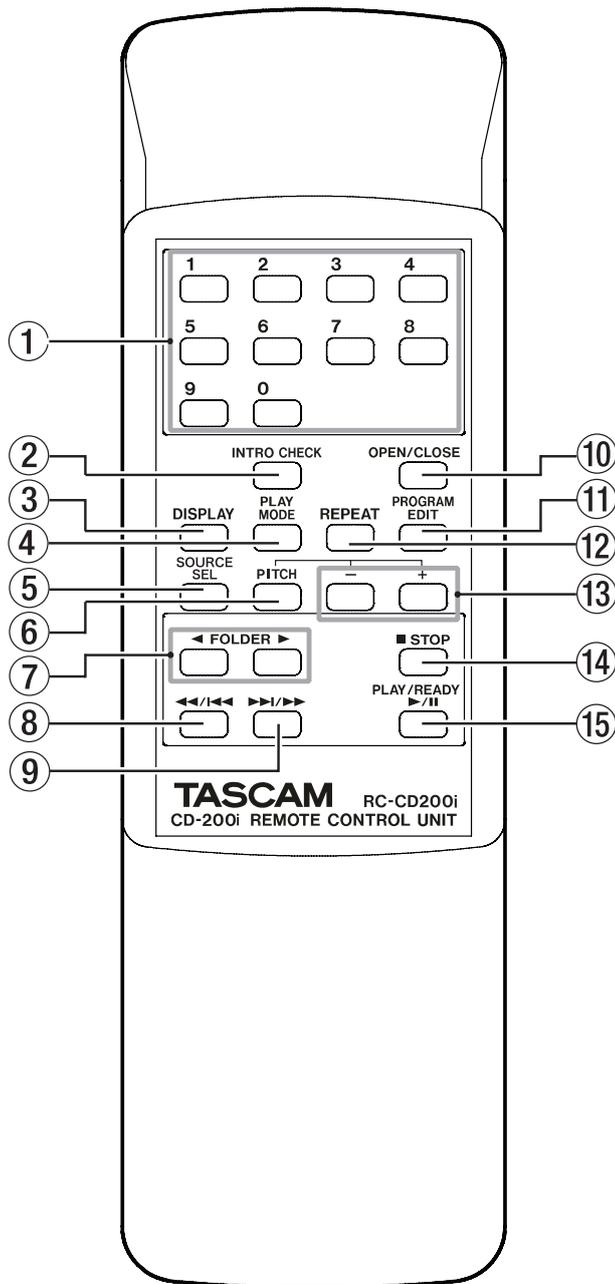
* TOC steht für Table of Contents“, also das Inhaltsverzeichnis einer CD.

Wichtig

Wenn ein iPod der vierten Generation oder ein iPod mini angeschlossen und als Wiedergabequelle iPod gewählt ist, werden die Displayzeichen SHUFFLE und REPEAT nicht angezeigt. Sehen Sie stattdessen auf dem iPod selbst nach, in welchem Wiedergabe- oder Wiederholmodus sich das Gerät gerade befindet.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Fernbedienung RC-CD200i



① Zifferntasten (CD)

Mit den Zifferntasten können Sie Titel durch Eingabe der Titelnummer direkt auswählen (siehe „Einen Titel anhand der Titelnummer aufsuchen“ auf Seite 23). Titelnummern bestehen aus bis zu zwei Ziffern (Audio-CDs) bzw. bis zu drei Ziffern (Daten-CDs).

② INTRO CHECK-Taste (CD)

Halten Sie diese Taste während der Wiedergabe oder Wiedergabepause etwas länger gedrückt, um die Intro-Check-Funktion zu nutzen. Dabei spielt der CD-Player nacheinander die jeweils ersten 10 Sekunden aller Titel an. Um zur vorherigen Wiedergabeart zurückzukehren, halten Sie die Taste erneut etwas länger gedrückt. (Siehe „Intro-Check-Funktion“ auf Seite 30.)

③ DISPLAY-Taste (CD und iPod)

Wenn als Wiedergabequelle CD gewählt ist, drücken Sie diese Taste, um zwischen den verschiedenen Arten der Laufzeit- und Textanzeige auf dem Display umzuschalten. Sobald Sie die Taste drücken, erscheint für zwei Sekunden die Bezeichnung der angezeigten Information. Um die Art der angezeigten Information zu ändern, drücken Sie die Taste erneut, solange die Information angezeigt wird. Welche Informationen darstellbar sind, hängt von der Art der eingelegten CD und dem aktuellen Betriebszustand ab. (Siehe „Laufzeit und Textinformationen anzeigen“ auf Seite 28.)

Wenn als Wiedergabequelle iPod gewählt ist, können Sie mit dieser Taste wählen, ob Videodaten auf dem iPod selbst oder über die **VIDEO OUTPUTS**-Buchsen des CD-200i wiedergegeben werden. Beachten Sie, dass das Drücken dieser Taste während der Wiedergabe keine Auswirkung hat (es wirkt sich erst nach dem Anhalten und erneuten Starten der Wiedergabe aus). Um die Videoausgabe sofort umzuschalten, halten Sie die Wiedergabe auf dem iPod vorübergehend an.

④ PLAY MODE-Taste (CD und iPod)

Wenn als Wiedergabequelle CD gewählt ist, ändern Sie mit dieser Taste die Wiedergabeart. Die drei verfügbaren Wiedergabearten sind die fortlaufende Wiedergabe, die Zufallswiedergabe und die programmierte Wiedergabe. (Siehe „Wiedergabearten“ auf Seite 24.)

Wenn als Wiedergabequelle iPod gewählt ist, schalten Sie mit dieser Taste zwischen den drei Einstellungen für die Zufallswiedergabe auf dem iPod um: Off (Zufallswiedergabe aus), Song (Albumtitel) und Album.

⑤ SOURCE SEL-Taste

Durch wiederholtes Drücken dieser Taste schalten Sie zwischen den folgenden Wiedergabequellen um (siehe „Die Wiedergabequelle wählen“ auf Seite 19):

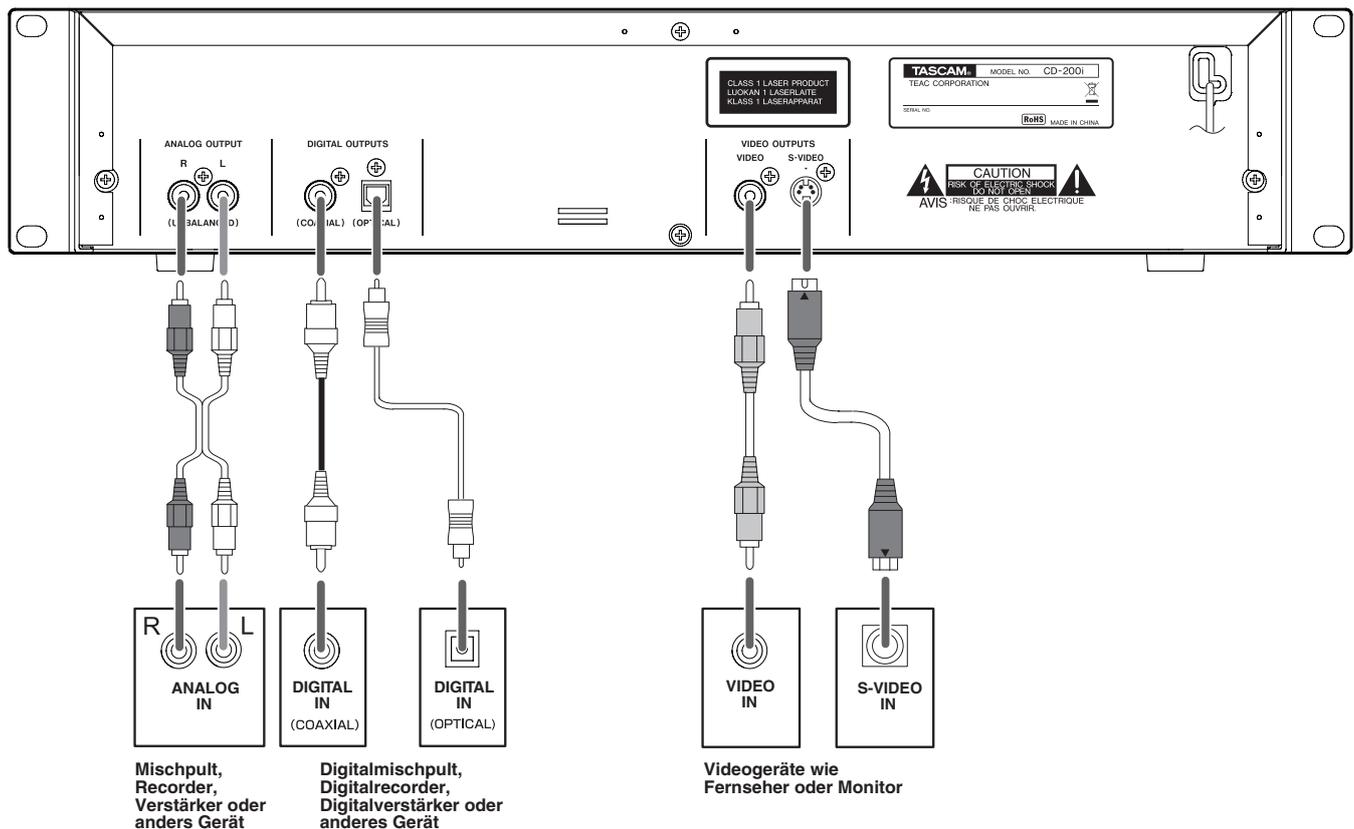
→ CD → iPod → AUX IN

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

- ⑥ **PITCH ON/OFF-Taste (CD)**
Mit dieser Taste schalten Sie die Pitch-Control-Funktion ein oder aus. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 29.)
- ⑦ **FOLDER-Tasten ◀/▶ (CD und iPod)**
Wenn als Wiedergabequelle  gewählt und eine Daten-CD eingelegt ist, wählen Sie mit diesen Tasten den gewünschten Ordner für die Wiedergabe aus. Wenn Sie als Wiedergabebereich die Option  wählen, wird die gesamte CD wiedergegeben. (Siehe „Ordnerinhalt wiedergeben (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)
Wenn als Wiedergabequelle  gewählt ist, wählen Sie mit diesen Tasten das gewünschte Album aus.
- ⑧ **◀◀/|◀◀-Taste (CD und iPod)**
Durch kurzes Drücken dieser Taste wählen Sie einen vorhergehenden Titel aus. Halten Sie die Taste gedrückt, um einen Titel rückwärts zu durchsuchen.
- ⑨ **▶▶/|▶▶-Taste (CD und iPod)**
Durch kurzes Drücken dieser Taste wählen Sie einen nachfolgenden Titel aus. Halten Sie die Taste gedrückt, um einen Titel vorwärts zu durchsuchen.
- ⑩ **OPEN/CLOSE-Taste (CD)**
Mit dieser Taste öffnen oder schließen Sie die CD-Lade.
- ⑪ **PROGRAM EDIT-Taste (CD)**
Wenn als Wiedergabequelle  gewählt ist, nehmen Sie mit dieser Taste die Einstellungen für die programmierte Wiedergabe vor. (Siehe „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 25.)
- ⑫ **REPEAT-Taste (CD und iPod)**
Durch wiederholtes Drücken dieser Taste schalten Sie zwischen den verschiedenen Arten der wiederholten Wiedergabe um:
- | |
|--|
| → Einen Titel wiederholen → Alle Titel wiederholen → Keine Wiederholung → |
|--|
- ⑬ **PITCH-Tasten +/- (CD)**
Mit diesen Tasten stellen Sie die gewünschte Tonhöhenänderung der Pitch-Control-Funktion ein. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 29.)
- ⑭ **STOP-Taste (CD und iPod)**
Wenn als Wiedergabequelle  gewählt ist, dient diese Taste zum Stoppen der Wiedergabe.
Wenn als Wiedergabequelle  gewählt ist, dient die Taste zum vorübergehenden Anhalten der Wiedergabe (Pause).
- ⑮ **PLAY/READY-Taste (CD und iPod)**
Schaltet die Wiedergabe auf Pause. Bei gestopptem oder auf Pause geschaltetem Laufwerk/Audiotransport startet die Wiedergabe.

3 – Vorbereitende Schritte

Audio- und Videogeräte anschließen



Bevor Sie andere Geräte mit dem CD-Player verbinden, beachten Sie die entsprechenden Hinweise in den zugehörigen Benutzerhandbüchern.

Wichtig

- Stellen Sie Kabelverbindungen nur bei ausgeschalteten Geräten her. Schalten Sie die Geräte erst ein, wenn alle Verbindungen hergestellt sind.
- Bündeln Sie Cinchkabel nicht mit Netz- oder Lautsprecherkabeln. Dies kann die Audioqualität beeinträchtigen oder Störgeräusche hervorrufen.
- Die Abtastrate des Digitalsignals bei der Wiedergabe von MP3- oder WAV-Dateien beträgt 44,1 kHz.
- Die Digitalausgabe von Audio-CDs mit MP3- und WAV-Dateien ist auch bei aktiver Pitch-Control-Funktion möglich. Die gewählte Geschwindigkeitsänderung bewirkt jedoch gleichzeitig auch eine Änderung der Abtastrate. Manche Audiogeräte sind möglicherweise nicht in der Lage, das Digitalsignal zu verarbeiten, wenn die Pitch-Control-Funktion eingeschaltet ist.

Analoge Audiogeräte anschließen

Verbinden Sie den Analogausgang des CD-Players wie in der Abbildung gezeigt mit dem Analogeingang eines Stereoverstärkers, Mischpults, Rekorders oder ähnlichen Geräts.

Audiokabel gehören nicht zum Lieferumfang.

Digitale Audiogeräte anschließen

Verbinden Sie einen der Digitalausgänge des CD-Players (koaxial oder optisch) wie in der Abbildung gezeigt mit dem Digitaleingang eines Stereoverstärkers, Mischpults, Rekorders oder ähnlichen Geräts.

Anmerkung

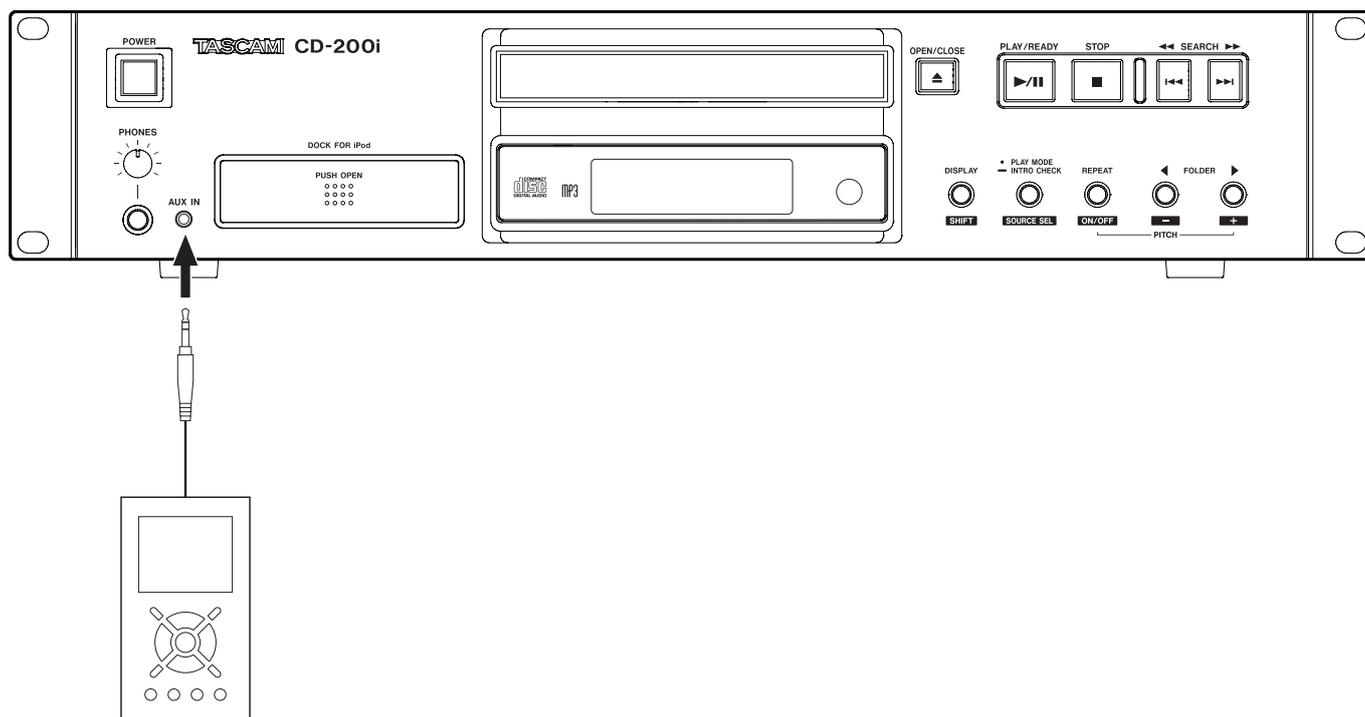
Das iPod-Wiedergabesignal sowie das an der **AUX IN**-Buchse anliegende Signal lassen sich nur als Analogsignal ausgeben. Eine Ausgabe im digitalen Audioformat ist nicht möglich.

Videogeräte anschließen

- 1 Verbinden Sie einen der Ausgänge **VIDEO** oder **S-VIDEO** wie in der Abbildung gezeigt mit dem Videoeingang eines Fernsehgeräts oder anderen Videogeräts.
- 2 Stellen Sie am iPod entsprechend dem angeschlossenen Gerät das gewünschte TV-SignalfORMAT (NTSC oder PAL) und gegebenenfalls die Breitbild-Option ein.

3 – Vorbereitende Schritte

Ein Audiogerät an der Vorderseite anschließen



Der **AUX IN**-Eingang auf der Gerätevorderseite ermöglicht Ihnen, andere Audiogeräte sowie iPods ohne Dock-Anschluss mit dem CD-Player zu verbinden und das Analogsignal dieser Geräte an den Ausgängen des CD-200i auszugeben. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

- 1 **Schalten Sie den CD-Player aus, oder wählen Sie mit der SOURCE SEL-Taste eine andere Wiedergabequelle als AUX (etwa CD oder iPod).**

(Siehe „Die Wiedergabequelle wählen“ auf Seite 19.)

- 2 **Drehen Sie den Ausgangspegel des angeschlossenen Geräts so weit wie möglich herunter.**

Vorsicht!

Wenn Sie Schritt 2 nicht befolgen, kann es beim Einschalten zu plötzlichen, extrem lauten Geräuschen kommen, die Ihr Gehör oder Ihre Geräte schädigen.

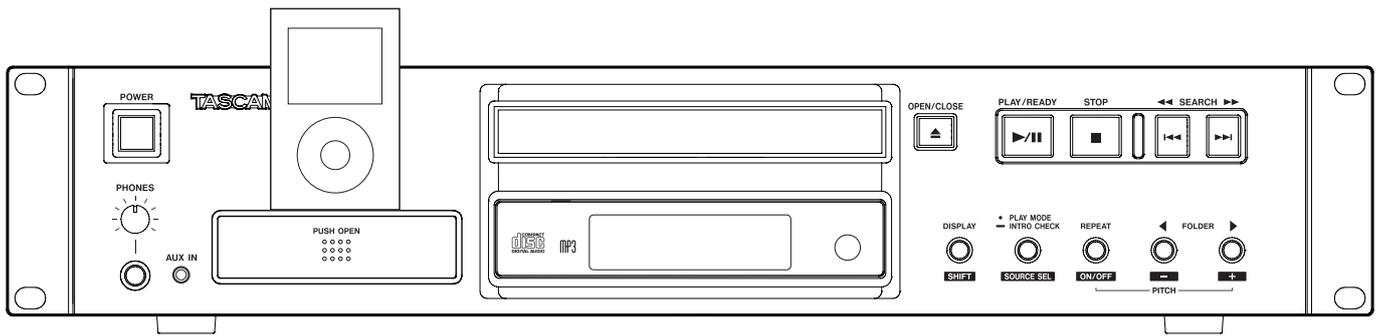
- 3 **Verbinden Sie den LINE-Ausgang des externen Geräts über ein geeignetes Kabel mit dem AUX IN-Eingang des CD-200i.**
- 4 **Schalten Sie den CD-Player nun ein, und wählen Sie mit der SOURCE SEL-Taste die Wiedergabequelle AUX.**

(Siehe „Die Wiedergabequelle wählen“ auf Seite 19.)

Da der **AUX IN**-Eingang über keine eigene Eingangspegelregelung verfügt, müssen Sie den Ausgangspegel des angeschlossenen Geräts anpassen.

3 – Vorbereitende Schritte

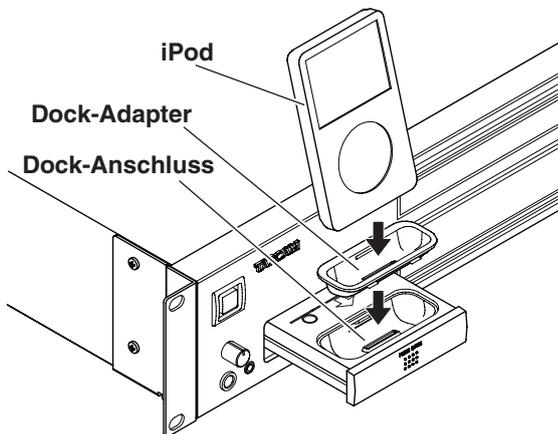
Einen iPod mit dem CD-200i verwenden



Sie können einen iPod in das auf der Gerätevorderseite befindliche Dock einsetzen, um ihn mit dem CD-200i zu steuern und so für die Audio- und Videowiedergabe zu nutzen. Während der iPod in das Dock eingesetzt ist, wird gleichzeitig sein Akku geladen.

Anmerkung

- Das Gerät ist kompatibel mit iPods, die mit einem Dock-Anschluss der vierten Generation oder später ausgestattet sind.
- Wenn Sie einen iPod in das Dock einsetzen, wird sein Akku aufgeladen, sobald Sie den CD-Player einschalten. Der Ladevorgang endet, sobald der Akku des iPod vollständig geladen ist. Wenn der CD-Player ausgeschaltet ist, wird der eingesetzte iPod nicht geladen.
- Während des Ladens erscheint auf dem Display des iPod ein Batteriesymbol, an dem Sie den Fortschritt des Vorgangs erkennen können. Näheres hierzu finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres iPod.



Das iPod-Dock öffnen

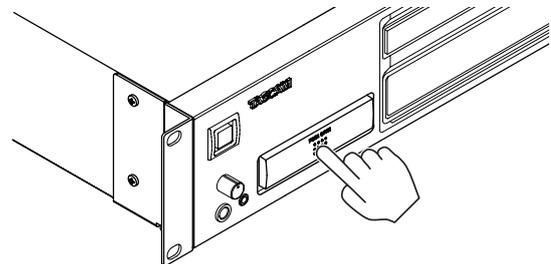
Vorsicht!

Um Schäden zu vermeiden:

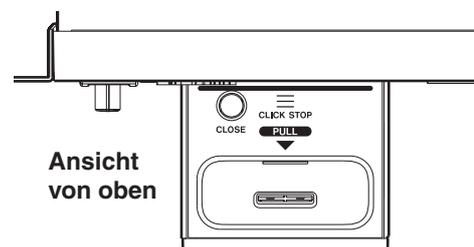
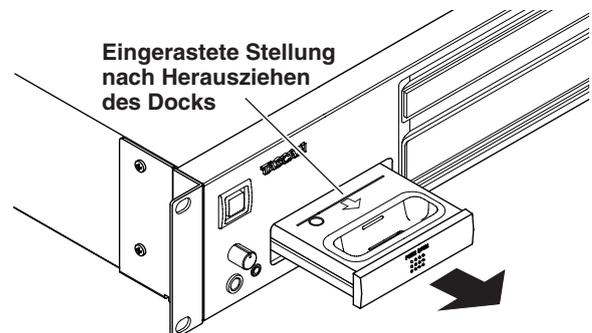
- Achten Sie darauf, dass sich das iPod-Dock beim Herausziehen nicht verkatet (drücken Sie es nicht zur Seite oder nach oben/unten).
- Setzen Sie ausschließlich einen iPod in das herausgezogene Dock ein. Stellen Sie keine anderen Gegenstände darauf.

Um das iPod-Dock zu öffnen:

- 1 Drücken Sie auf die mit **PUSH OPEN** markierte Stelle in der Mitte der Blende.



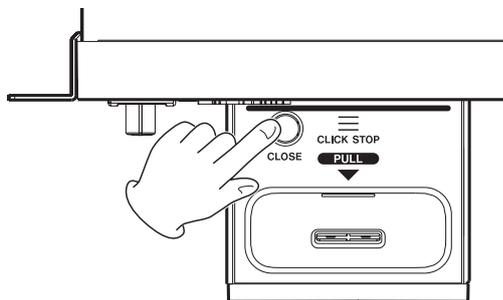
- 2 Ziehen Sie das Dock vollständig heraus, bis es einrastet.



3 – Vorbereitende Schritte

Das iPod-Dock schließen

- 1 Nehmen Sie den iPod heraus.
- 2 Halten Sie die CLOSE-Taste gedrückt, während Sie das Dock hineinschieben.



Einen Dock-Adapter einsetzen

Wichtig

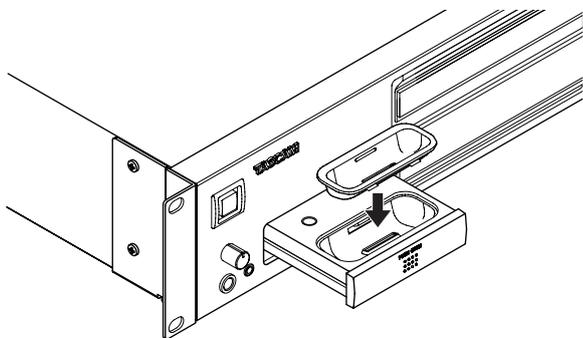
- Verwenden Sie stets den zu Ihrem iPod passenden Dock-Adapter. Dock-Adapter gehören nicht zum Lieferumfang. Verwenden Sie den zu Ihrem iPod gehörenden Dock-Adapter oder einen entsprechenden im Handel erhältlichen iPod Universal Dock Adapter von Apple.
- Der iPod shuffle verfügt über keinen Dock-Anschluss und kann daher nicht in das Dock eingesetzt werden. Sie können einen iPod shuffle allerdings mit der AUX IN-Buchse des CD-200i verbinden (siehe „Ein Audiogerät an der Vorderseite anschließen“ auf Seite 15).

Vorsicht!

Um Schäden zu vermeiden:

- Halten Sie das iPod-Dock beim Einsetzen des Adapters mit einer Hand fest.
- Achten Sie darauf, dass sich das iPod-Dock nicht verkantet (drücken Sie es nicht zur Seite oder nach oben/unten).

- 1 Schalten Sie den CD-Player aus.
- 2 Setzen Sie den Dock-Adapter wie in der Abbildung gezeigt von oben ein, bis er einrastet.



Einen iPod einsetzen oder entfernen

Wichtig

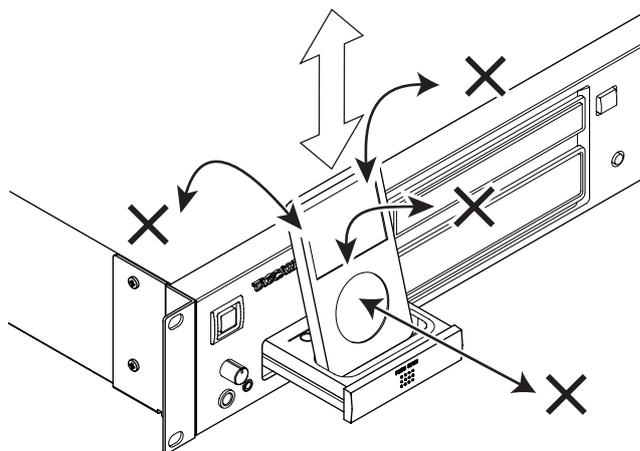
- Entfernen Sie stets die Hülle Ihres iPod, bevor Sie ihn einsetzen. Wenn Sie ihn in der Hülle steckend einsetzen, wird die Verbindung möglicherweise nicht korrekt hergestellt und eine ordnungsgemäße Funktion oder Wiedergabe verhindert.
- Wenn ein iPod in das Dock eingesetzt ist, ragt er über die Oberkante des CD-Players hinaus. Lassen Sie daher mindestens zwei Höheneinheiten (etwa 10 cm) über dem CD-Player frei, damit der Zugriff auf darüber installierte Geräte gewährleistet ist.

- 1 Schalten Sie den CD-Player aus, oder wählen Sie mit der SOURCE SEL-Taste eine andere Wiedergabequelle als iPod (etwa CD oder AUX).

Vorsicht!

Wenn Sie Schritt 1 nicht befolgen, kann es beim Einsetzen oder Entnehmen zu plötzlichen, extrem lauten Störgeräuschen kommen, die Ihr Gehör oder Ihre Geräte schädigen.

- 2 Sie können den iPod nun in das geöffnete Dock einsetzen oder daraus entnehmen. Richten Sie den iPod dabei an der Vertiefung aus und gehen Sie vorsichtig vor, um keinen unnötigen Druck auf das Dock auszuüben.



3 – Vorbereitende Schritte

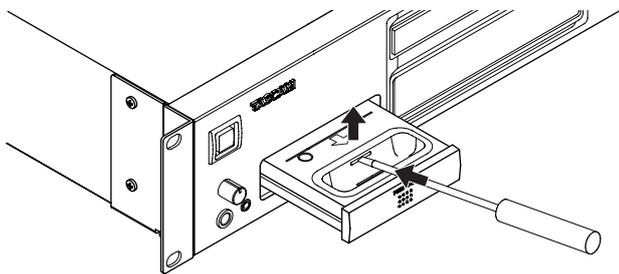
Einen Dock-Adapter entfernen

Vorsicht!

Um Schäden zu vermeiden:

- Halten Sie das iPod-Dock beim Entfernen des Adapters mit einer Hand fest.
- Achten Sie darauf, dass sich das iPod-Dock nicht verkantet (drücken Sie es nicht zur Seite oder nach oben/unten).

- 1 Schalten Sie den CD-Player aus.
- 2 Führen Sie wie in der Abbildung gezeigt einen Schlitzschraubendreher in die längliche Öffnung des Dock-Adapters ein, und nehmen Sie den Adapter nach oben heraus.

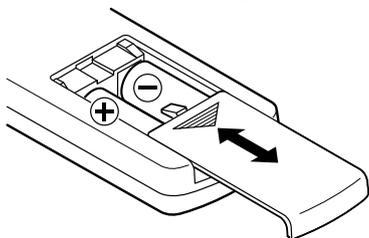


Hinweise zur Fernbedienung

Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Batterien

Bei unsachgemäßem Gebrauch von Batterien können diese auslaufen, bersten oder anderweitig beschädigt werden. Lesen und befolgen Sie die Vorsichtsmaßnahmen, die auf die Batterien aufgedruckt sind, sowie die Hinweise im Abschnitt „Schutz vor Verletzungen und Sachschäden durch Batterien/Akkus“ auf Seite 3.

Batterien einlegen



- 1 Öffnen Sie das Batteriefach.
- 2 Legen Sie zwei AA-Batterien so ein, dass Pluspol und Minuspol der Batterien mit den Markierungen im Batteriefach übereinstimmen.
- 3 Schließen Sie das Batteriefach.

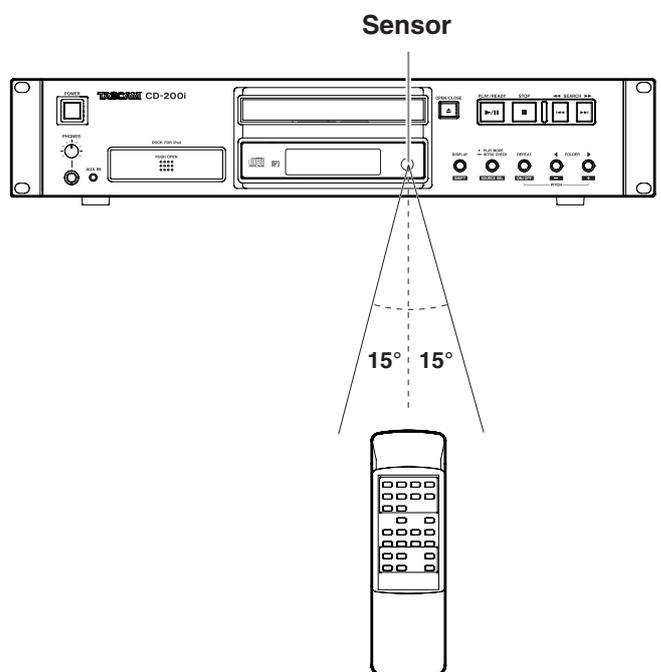
Batterien ersetzen

Ersetzen Sie beide Batterien, wenn die Reichweite der Fernbedienung abnimmt oder das Gerät nicht mehr richtig auf Tasteneingaben reagiert.

Beachten Sie die Entsorgungshinweise zu Batterien/Akkus auf Seite 4.

Die Fernbedienung nutzen

- Falls sich weitere infrarotgesteuerte Geräte in der Nähe befinden, kann es passieren, dass die Fernbedienung an diesen ungewollte Funktionen auslöst.
- Die Fernbedienung funktioniert innerhalb des folgenden Bereichs:



Maximale Reichweite

Fernbedienung in gerader Linie vor dem Sensor: 7 Meter

Fernbedienung um 15 Grad links/rechts versetzt: 7 Meter

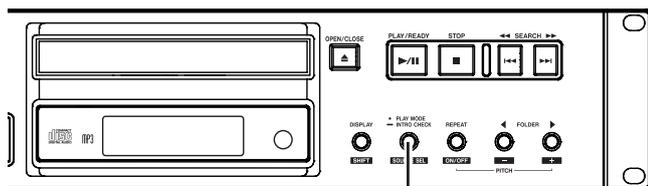
3 – Vorbereitende Schritte

Die Wiedergabequelle wählen

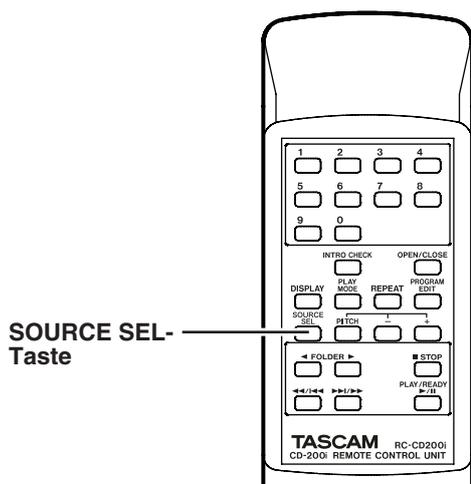
Sie können die gewünschte Quelle für die Wiedergabe festlegen: das CD-Wiedergabesignal, das Wiedergabesignal eines in das Dock eingesetzten iPod oder das an der **AUX IN**-Buchse anliegende Eingangssignal.

Halten Sie die frontseitige SHIFT-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die SOURCE SEL-Taste.

Oder drücken Sie die SOURCE SEL-Taste auf der Fernbedienung.



SOURCE SEL-Taste



SOURCE SEL-Taste

Durch wiederholtes Drücken schalten Sie zwischen den folgenden Wiedergabequellen um:

→ CD → iPod → AUX IN

- iPod -

Als Wiedergabequelle dient der iPod.

- AUX -

Als Wiedergabequelle dient der **AUX IN**-Eingang.

Wichtig

- Die Quellen iPod und AUX sind nur wählbar, wenn ein iPod in das Dock eingesetzt beziehungsweise ein externes Gerät angeschlossen ist.
- Wenn Sie von CD auf den iPod umschalten, stoppt das CD-Laufwerk. Wenn Sie von iPod auf AUX umschalten, schaltet die iPod-Wiedergabe auf Pause.

Anmerkung

Die Einstellungen für die CD-Wiedergabeart, den aktuellen Ordner und die programmierte Wiedergabe bleiben beim Umschalten der Wiedergabequelle erhalten.

4 – CDs wiedergeben

Abspielbare CD-Formate

Der CD-Player kann die folgenden Dateitypen und CD-Formate wiedergeben:

■ CDs im CD-DA-Format (Audio-CDs)

Abspielbar sind handelsübliche Audio-CDs sowie im Audio-CD-Format erstellte CD-Rs und CD-RWs. Im vorliegenden Handbuch bezeichnen wir diese CDs zusammenfassend als „Audio-CDs“.

■ CDs im CD-ROM-Format (Daten-CDs)

Mit diesem CD-Player können Sie CDs mit MP3- oder WAV-Dateien in den Formaten ISO 9660 Level 1, Level 2 oder Joliet wiedergeben. Im vorliegenden Handbuch bezeichnen wir diese CDs als „Daten-CDs“.

Wiedergegeben werden können:

- MP3-Dateien mit einer Abtastrate von 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz und einer Bitrate zwischen 32 Kbit/s und 320 Kbit/s oder mit variabler Bitrate (VBR) und
- WAV-Dateien mit einer Abtastrate zwischen 8 kHz und 48 kHz und einer Auflösung von 8 Bit oder 16 Bit.

Wichtig

- *Nicht abgeschlossene (finalisierte) CD-Rs im Audioformat sind für den CD-200i nicht lesbar.*
- *Die Abtastrate des Digitalsignals bei der Wiedergabe von MP3- oder WAV-Dateien beträgt 44,1 kHz. Die Digitalausgabe ist auch bei aktiver Pitch-Control-Funktion möglich. Die gewählte Geschwindigkeitsänderung bewirkt jedoch gleichzeitig auch eine Änderung der Abtastrate. Manche Audiogeräte sind aus diesem Grund möglicherweise nicht in der Lage, das Digitalsignal des CD-200i zu verarbeiten, wenn die Pitch-Control-Funktion eingeschaltet ist.*
- *Wenn Sie mithilfe eines Computers oder anderen Geräts CDs mit MP3-Dateien erstellen, lesen Sie sich bitte die zugehörige Softwaredokumentation sorgfältig durch.*
- *Auf dem Display können nur Zeichen aus dem Einzelbyte-Zeichensatz dargestellt werden (Buchstaben und Ziffern). Dateinamen mit japanischen, chinesischen oder anderen Zeichen aus einem Doppelbyte-Zeichensatz werden nicht korrekt dargestellt. Die entsprechenden Dateien sind jedoch abspielbar.*
- *Der CD-Player erkennt MP3-Dateien an der Dateinamenerweiterung „.mp3“. MP3-Dateien ohne die Dateinamenerweiterung „.mp3“ können nicht abgespielt werden. Achten Sie also darauf, dass MP3-Dateien stets mit dieser Dateinamenerweiterung versehen sind. Dateien mit der Dateinamenerweiterung „.mp3“ können in jedem Fall nur wiedergegeben werden, wenn es sich auch um Dateien im MP3-Format handelt.*
- *Der CD-Player erkennt WAV-Dateien an der Dateinamenerweiterung „.wav“. WAV-Dateien ohne die Dateinamenerweiterung „.wav“ können nicht abgespielt werden. Achten Sie also darauf, dass WAV-Dateien stets mit dieser Dateinamenerweiterung versehen sind. Dateien mit der Dateinamenerweiterung „.wav“ können in jedem Fall nur wiedergegeben werden, wenn es sich auch um Dateien im WAV-Format handelt.*
- *CDs, die mehr als 999 Dateien oder mehr als 512 Ordner enthalten, werden möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben.*
- *CDs, die sich in einem schlechten Zustand befinden, sind möglicherweise nicht abspielbar, oder es treten Aussetzer im Wiedergabesignal auf.*

Ordner und Titel auf Daten-CDs

Der CD-Player betrachtet alle Audio-Dateien auf Daten-CDs (WAV- und MP3-Dateien) als „Titel“. Auf manchen Daten-CDs sind die Dateien ähnlich wie auf einem Computer in Ordnern gespeichert. Außerdem können Ordner weitere Unterordner enthalten, wodurch ein Verzeichnisbaum entsteht.

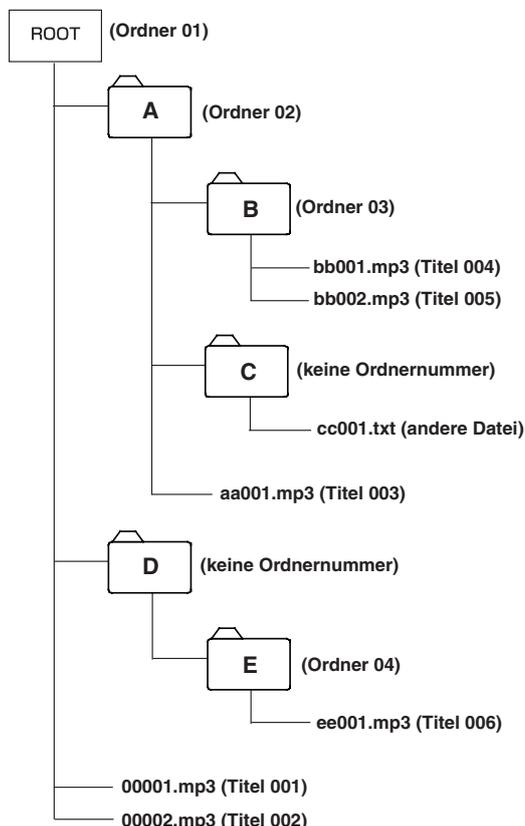
Um den Zugriff auf die einzelnen Ordner zu ermöglichen, weist der CD-Player jedem Ordner eine Nummer zu. Ordnernummern werden der Reihe nach zugewiesen, und zwar beginnend mit dem ersten Ordner der obersten Ebene, gefolgt von den darin enthaltenen Unterordnern. Wie Sie aus der Abbildung ersehen können, werden alle Ordner hintereinander durchnummeriert, unabhängig davon, ob es sich um über- oder untergeordnete Ordner handelt.

Wenn das Stammverzeichnis der Daten-CD eine oder mehrere Audiodateien enthält, wird es als Ordner Nummer 1 bezeichnet.

Jeder Audiodatei wird eine Titelnummer zugewiesen. Titelnummern werden der Reihe nach zugewiesen, beginnend mit dem Ordner mit der niedrigsten Nummer.

Bei der normalen Wiedergabe von Daten-CDs werden die Titel wie bei einer gewöhnlichen Audio-CD in der Reihenfolge ihrer zugewiesenen Titelnummer wiedergegeben.

Ordner, die selbst keine Audio-Dateien enthalten, erhalten keine Nummer. So würde beispielsweise den Ordnern C und D in der unten stehenden Abbildung keine eigene Nummer zugewiesen.



Beispiel für die Struktur einer Daten-CD

Eine CD einlegen

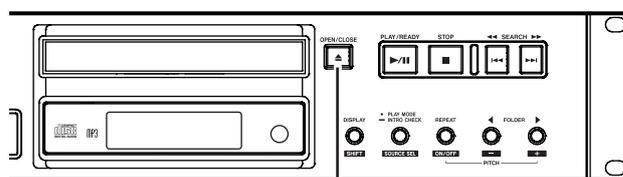
- 1 Um eine CD einzulegen, drücken Sie die **OPEN/CLOSE-Taste** auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Die CD-Lade öffnet sich.

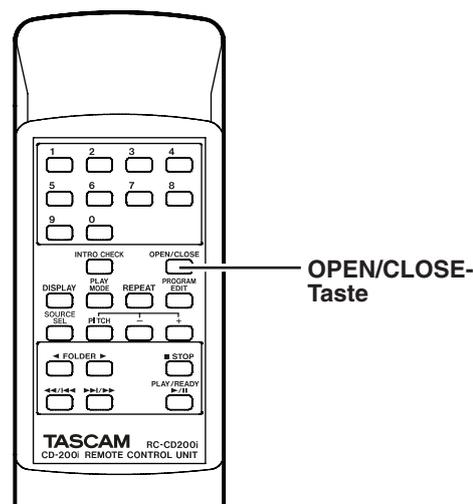
- 2 Legen Sie die CD mit der bedruckten Seite nach oben in die Lade ein.

- 3 Drücken Sie erneut die **OPEN/CLOSE-Taste**, um die CD-Lade zu schließen.

Der CD-Player liest das Inhaltsverzeichnis der CD ein. Bei einer Audio-CD erscheinen nun auf dem Display die Gesamtzahl der Titel sowie die Gesamtspielzeit, bei einer Daten-CD die Gesamtzahl der Titel im aktuellen Ordner.



OPEN/CLOSE-Taste



OPEN/CLOSE-Taste

Anmerkung

Anstelle der **OPEN/CLOSE-Taste** können Sie auch die **PLAY/READY-Taste** drücken, um die CD-Lade zu schließen und sofort die Wiedergabe zu starten.

Wichtig

Wenn Sie während des Betriebs die CD-Lade öffnen, gehen die folgenden Einstellungen verloren:

- Wiedergabeprogramm
- Aktueller Ordner (bei Daten-CDs)

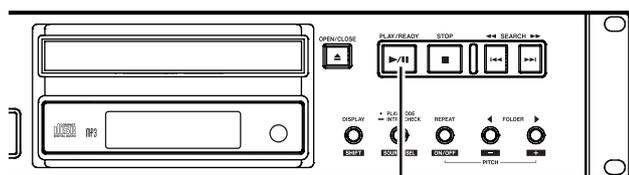
4 – CDs wiedergeben

Wiedergeben

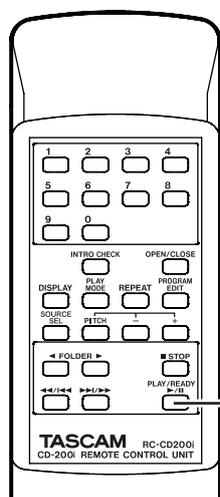
Im Folgenden gehen wir davon aus, dass Sie bereits alle Kabelverbindungen hergestellt, den CD-Player eingeschaltet und eine Audio- oder Daten-CD eingelegt haben.

■ Um die Wiedergabe einer CD zu starten:

Drücken Sie die **PLAY/READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



PLAY/READY-Taste



PLAY/READY-Taste

■ Die Wiedergabe stoppen:

Drücken Sie die **STOP**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

■ Die Wiedergabe vorübergehend anhalten (Pause):

Drücken Sie die **PLAY/READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

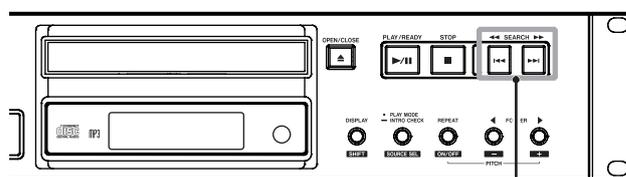
Sofern nichts anderes angegeben ist, setzen die Anweisungen in diesem Handbuch voraus, dass die fortlaufende Wiedergabe aktiv ist. (Siehe „Wiedergabearten“ auf Seite 24.)

Einen bestimmten Titel aufsuchen

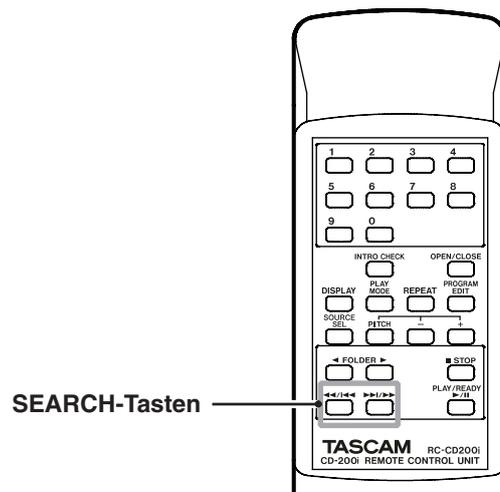
Es gibt zwei Möglichkeiten, einen Titel aufzusuchen: Entweder springen Sie zum jeweils vorherigen oder nächsten Titel, oder Sie geben die Nummer des gewünschten Titels direkt ein.

Zum vorherigen oder nächsten Titel springen

- 1 Drücken Sie eine der Sprungtasten **SEARCH** \lll/\ggg (\lll/\ggg) auf dem Gerät bzw. eine der Sprungtasten auf der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **PLAY/READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die Wiedergabe zu starten.



SEARCH-Tasten



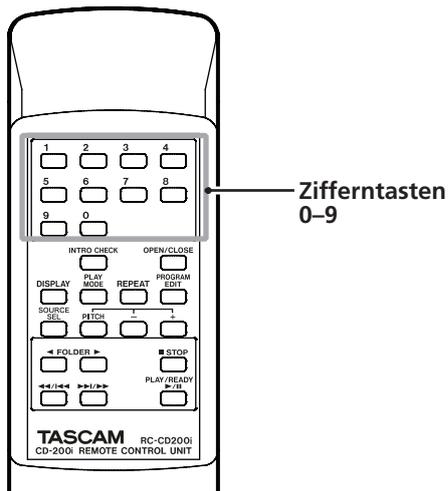
SEARCH-Tasten

Einen Titel anhand der Titelnummer aufsuchen

Nutzen Sie die Zifferntasten (0–9) auf der Fernbedienung, um die Nummer des gewünschten Titels direkt einzugeben.

Titelnummern bestehen aus bis zu zwei Ziffern (Audio-CDs) bzw. bis zu drei Ziffern (Daten-CDs).

- 1 Geben Sie die Titelnummer mithilfe der Zifferntasten (0–9) der Fernbedienung ein. Beginnen Sie dabei mit der ersten Stelle, wie im folgenden Beispiel.



Um Titel 1 einzugeben: Drücken Sie einmal die Zifferntaste 1.

Um Titel 12 einzugeben: Drücken Sie zuerst die Zifferntaste 1 und anschließend die Zifferntaste 2.

- 2 Drücken Sie die **PLAY/READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Der ausgewählte Titel wird wiedergegeben.

Um die Eingabe der Titelnummer abubrechen und zur vorherigen Displayansicht zurückzukehren, drücken Sie die **STOP**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Anmerkung

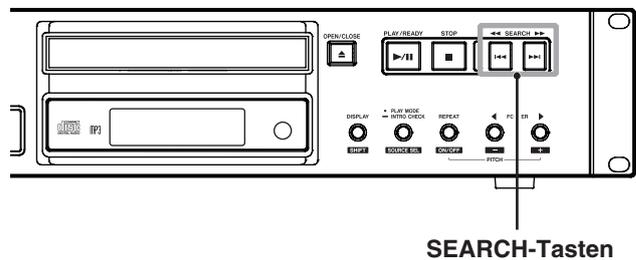
Während der programmierten Wiedergabe oder Zufallswiedergabe ist es nicht möglich, Titel mit den Zifferntasten auszuwählen.

Titel vorwärts und rückwärts durchsuchen

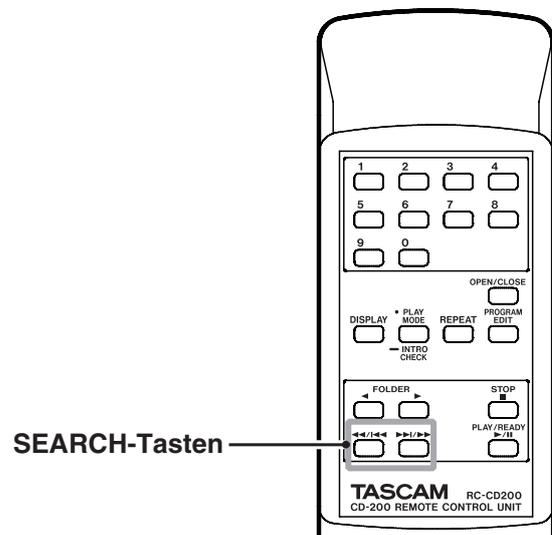
Sie können Titel während der Wiedergabe vorwärts und rückwärts durchsuchen.

- 1 Starten Sie die Wiedergabe eines Titels, oder schalten Sie die Wiedergabe auf Pause.
- 2 Drücken Sie eine der Sprungtasten **SEARCH** \lll/\ggg (\lll/\ggg) auf dem Gerät bzw. eine der Sprungtasten auf der Fernbedienung und halten Sie die Taste gedrückt, um das Audiomaterial vorwärts bzw. rückwärts zu durchsuchen.
- 3 Wenn Sie die gewünschte Position gefunden haben, lassen Sie die Taste los.

Der CD-Player setzt die Wiedergabe an dieser Stelle fort (bzw. schaltet an dieser Stelle erneut auf Pause).



SEARCH-Tasten



SEARCH-Tasten

Anmerkung

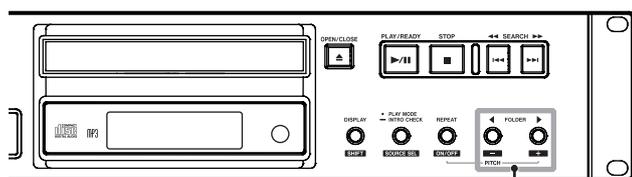
MP3- und WAV-Dateien können Sie ebenfalls vorwärts und rückwärts durchsuchen.

4 – CDs wiedergeben

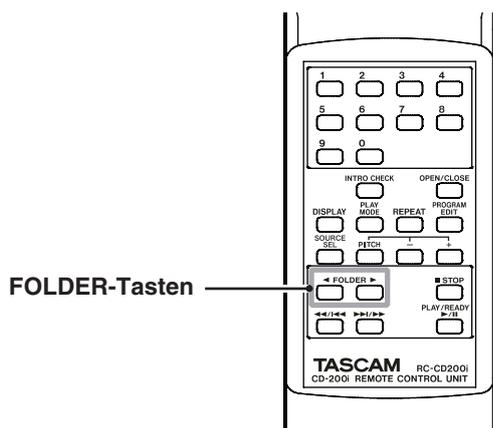
Ordnerinhalt wiedergeben (nur Daten-CDs)

Bei Daten-CDs haben Sie die Möglichkeit, einen bestimmten Ordner als aktuellen Ordner und damit als Wiedergabebereich auszuwählen. Um einen Ordner für die Wiedergabe auszuwählen, gehen Sie wie im Folgenden beschrieben vor. Sie können auch die gesamte CD als Wiedergabebereich auswählen, indem Sie die Einstellung ALL wählen.

Den gewünschten Ordner auswählen



FOLDER-Tasten



FOLDER-Tasten

Um zum vorherigen bzw. nächsten Ordner einer Daten-CD zu springen, nutzen Sie die Tasten **FOLDER** ◀/▶ auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Durch das Drücken dieser Tasten springen Sie zum jeweils ersten Titel des vorherigen bzw. nächsten Ordners. Um fortlaufend von Ordner zu Ordner zu springen, halten Sie die jeweilige Taste gedrückt.

Anmerkung

- Sobald Sie auf diese Weise zu einem anderen Ordner springen, wird dieser zum aktuellen Ordner.
- Während der Ordnerwiedergabe bewirkt die Funktion **REPEAT ALL** die wiederholte Wiedergabe aller Titel im aktuellen Ordner.
- Während der Ordnerwiedergabe bewirkt die Funktion **SHUFFLE** die Wiedergabe aller Titel im aktuellen Ordner in zufälliger Folge.
- Während die Ordnerwiedergabe aktiv ist, können Sie einem Wiedergabeprogramm nur die Titel des aktuellen Ordners hinzufügen.

Wiedergabearten

Für die Wiedergabe von Titeln können Sie unter drei verschiedenen Wiedergabearten wählen.

Fortlaufende Wiedergabe (Voreinstellung)

Die Titel der CD werden in der Reihenfolge der Titelnummern wiedergegeben.

Anmerkung

Wenn Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe gewählt haben, werden die Titel im aktuellen Ordner in der Reihenfolge der Titelnummern wiedergegeben.

Zufallswiedergabe

Die Titel der CD werden in zufälliger Folge ohne Berücksichtigung der Titelnummern wiedergegeben. Die Wiedergabe stoppt, sobald jeder Titel einmal wiedergegeben wurde.

Anmerkung

Wenn Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe gewählt haben, werden die Titel im aktuellen Ordner in zufälliger Folge wiedergegeben. Siehe „Ordnerinhalt wiedergeben (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.

Programmierte Wiedergabe

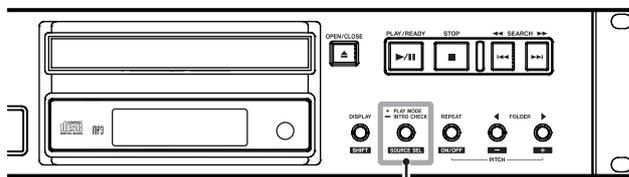
Die Titel werden in der zuvor programmierten Abfolge wiedergegeben. Näheres hierzu im Abschnitt „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 25.

Die Wiedergabeart wählen

Um zwischen den Wiedergabearten umzuschalten, drücken Sie wiederholt die **PLAY MODE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

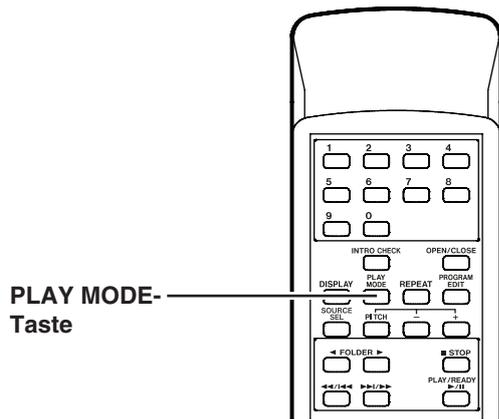
Während der Wiedergabe sind jedoch nur die fortlaufende Wiedergabe und die Zufallswiedergabe wählbar.

Um die programmierte Wiedergabe auszuwählen, drücken Sie bei gestoppter Wiedergabe die **PLAY MODE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



PLAY MODE/INTRO CHECK-Taste

4 – CDs wiedergeben



Die aktuelle Wiedergabeart wird wie unten angegeben im oberen Teil des Displays angezeigt.

Displayzeichen	Wiedergabeart
keine Anzeige	Fortlaufende Wiedergabe
SHUFFLE	Zufallswiedergabe
MEMORY	Programmierte Wiedergabe

Die gewählte Wiedergabeart bleibt auch nach dem Ausschalten des CD-Players aktiv.

Anmerkung

Unmittelbar nach dem Drücken der **PLAY MODE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung erscheint die gewählte Wiedergabeart wie folgt im alphanumerischen Bereich des Displays:

- Fortlaufende Wiedergabe: CONTINUE
- Zufallswiedergabe: SHUFFLE
- Programmierte Wiedergabe: PROGRAM

Programmierte Wiedergabe

Bevor Sie die programmierte Wiedergabe nutzen können, müssen Sie ein Wiedergabeprogramm erstellen und anschließend die Wiedergabeart MEMORY (PROGRAM) wählen (siehe oben).

Um die programmierte Wiedergabe zu starten, drücken Sie die **PLAY/READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Das erstellte Wiedergabeprogramm wird nun fortlaufend wiedergegeben, beginnend mit dem ersten Titel (Programmschritt 01). Um zum vorherigen bzw. nächsten Programmtitel zu springen, drücken Sie eine der Sprungtasten **SEARCH** <<</>> (|<<</>>|) auf dem Gerät bzw. eine der Sprungtasten auf der Fernbedienung.

Wenn die programmierte Wiedergabe gewählt ist, werden bei gestopptem Laufwerk auf dem Display die Gesamtzahl der Titel im Programm und die Gesamtspielzeit des Programms angezeigt (die Gesamtspielzeit jedoch nicht bei einer Daten-CD).



Anmerkung

Während die Ordnerwiedergabe aktiv ist, können Sie einem Wiedergabeprogramm nur die Titel des aktuellen Ordners hinzufügen.

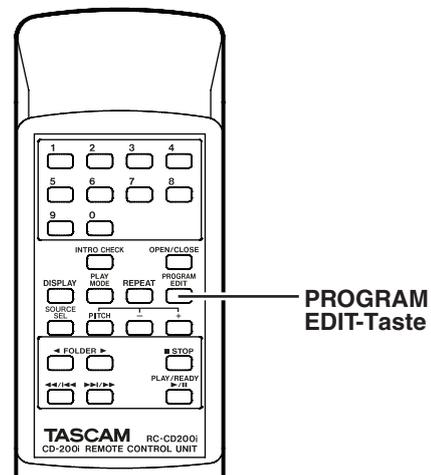
Ein Wiedergabeprogramm erstellen

Um ein Wiedergabeprogramm zu erstellen, benötigen Sie die Fernbedienung.

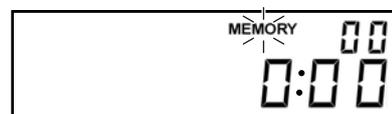
Anmerkung

- Mit den Bedienelementen auf dem Gerät selbst kann kein Programm erstellt werden.
- Sie können jederzeit ein Wiedergabeprogramm eingeben, unabhängig von der aktuellen Wiedergabeart.
- Sobald Sie die CD-Lade öffnen, wird das Programm gelöscht.

- 1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die **PROGRAM EDIT**-Taste auf der Fernbedienung.



Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm. Sofern zuvor noch kein Programm erstellt wurde, können Sie nun einen Titel für den Programmschritt 01 auswählen (das Displayzeichen MEMORY blinkt).



Audio-CD



Daten-CD

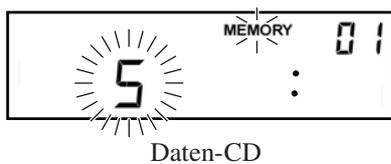
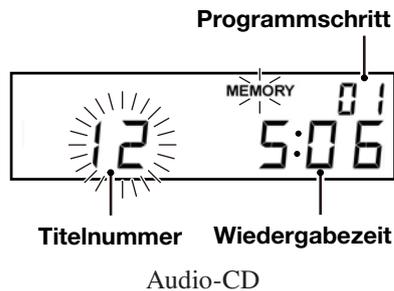
Anmerkung

Wenn bereits ein Programm vorhanden ist, werden die Titelnummer und Spielzeit des Programmschritts 01 angezeigt.

- 2 Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten oder der Sprungtasten (<<</>>, >>>/>>>) den gewünschten Titel für Programmschritt 01 aus.

4 – CDs wiedergeben

Das Displayzeichen MEMORY und die Titelnnummer blinken. Wenn Sie die Zifferntasten verwenden, geben Sie die Nummer beginnend mit der ersten Stelle von links ein.



Anmerkung

- Bei einer Daten-CD wechselt das Display eine Sekunde nach dem Drücken einer Zifferntaste oder Sprungtaste (◀◀/▶▶, ▶▶/▶▶) zurück zur Anzeige des Dateinamens. Sie können den Titel jedoch weiterhin dem Programm hinzufügen.
- Sie können die Auswahl eines Titels abbrechen, indem Sie die **STOP**-Taste drücken. Anschließend können Sie einen anderen Titel wählen.

3 Drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste.

Der ausgewählte Titel wird dem Wiedergabeprogramm als Programmschritt 01 hinzugefügt. Sie können nun einen weiteren Titel als nächsten Programmschritt auswählen.



- 4 Indem Sie die obigen Schritte 2 und 3 wiederholen, können Sie dem Programm der Reihe nach weitere Titel hinzufügen.
- 5 Wenn Sie alle gewünschten Titel programmiert haben, drücken Sie vor dem Hinzufügen eines weiteren Titels die PROGRAM EDIT-Taste.

Der Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm wird verlassen.

Anmerkung

- Ein Titel kann dem Programm durchaus auch mehrmals hinzugefügt werden.
- Wenn Sie vor dem Hinzufügen eines weiteren Programmschritts die **STOP**-Taste drücken, werden alle bisher eingegebenen Programmschritte gelöscht.
- Wenn Sie versuchen, dem Programm mehr als 99 Titel hinzuzufügen, erscheint die Fehlermeldung PGM FULL. Ein Wiedergabeprogramm kann maximal 99 Titel enthalten.

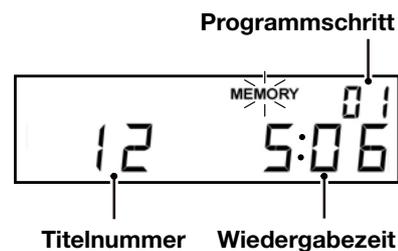
Das Wiedergabeprogramm überprüfen

Sie können den Inhalt eines Wiedergabeprogramms überprüfen.

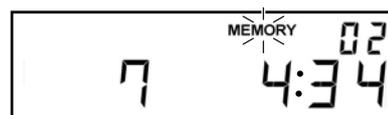
1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die PROGRAM EDIT-Taste auf der Fernbedienung.

Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm.

Auf dem Display erscheinen nun die Titelnnummer und die Spielzeit des unter Programmschritt 01 eingegebenen Titels (die Spielzeit jedoch nicht, wenn es sich um eine Daten-CD handelt). Das Displayzeichen MEMORY blinkt.



2 Drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste, um die Titelninformationen des nächsten Programmschritts anzuzeigen.



3 Indem Sie die PROGRAM EDIT-Taste drücken, sobald der letzte Programmschritt angezeigt wird, können Sie einen weiteren Programmschritt hinzufügen.

Es wird keine Titelnnummer angezeigt und das Displayzeichen MEMORY blinkt.



4 Um den Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe zu verlassen, drücken Sie erneut die PROGRAM EDIT-Taste.

Einen Titel des Wiedergabeprogramms ändern

Sie haben die Möglichkeit, bereits hinzugefügte Titel des Programms zu ändern.

1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die PROGRAM EDIT-Taste auf der Fernbedienung.

Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm.

2 Folgen Sie den oben unter „Das Wiedergabeprogramm überprüfen“ beschriebenen Schritten, und drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste, bis der zu ersetzende Titel angezeigt wird.

3 Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten oder der Sprungtasten (◀◀/|◀◀, ▶▶/|▶▶) den gewünschten Titel aus, und drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste.

Nach dem Ändern eines Titels erscheint der letzte, leere Programmschritt, und Sie können dem Programm einen weiteren Titel hinzufügen, falls gewünscht.

4 Um den Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe zu verlassen, drücken Sie erneut die PROGRAM EDIT-Taste.

Dem Wiedergabeprogramm weitere Titel hinzufügen

Sie können einem bereits erstellten Wiedergabeprogramm weitere Titel anfügen.

1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die PROGRAM EDIT-Taste auf der Fernbedienung.

Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm.

2 Drücken Sie wiederholt die PROGRAM EDIT-Taste, bis der letzte, leere Programmschritt angezeigt wird.

Es wird keine Titelnummer angezeigt und das Displayzeichen MEMORY blinkt.

3 Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten oder der Sprungtasten (◀◀/|◀◀, ▶▶/|▶▶) einen Titel aus, und drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste.

4 Sie können nun Schritt 3 wiederholen, um weitere Titel hinzuzufügen. Um den Eingabemodus zu verlassen, drücken Sie die PROGRAM EDIT-Taste.

Anmerkung

- Sie können sowohl Titel an das Ende eines Programms anfügen als auch einzelne Titel durch andere ersetzen. Es ist jedoch nicht möglich, Titel in der Mitte des Programms einzufügen.
- Wenn Sie einem Programm einen Titel in der Mitte hinzufügen wollen, müssen Sie dazu einen bereits vorhandenen Titel ersetzen.

Das Wiedergabeprogramm löschen

Sie können das gesamte Wiedergabeprogramm löschen.

1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die PROGRAM EDIT-Taste auf der Fernbedienung.

Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm.

2 Drücken Sie wiederholt die PROGRAM EDIT-Taste, bis der letzte, leere Programmschritt erscheint.

Es wird keine Titelnummer angezeigt und das Displayzeichen MEMORY blinkt.

3 Drücken Sie die STOP-Taste.

Auf dem Display erscheint die Meldung -CLEAR-.



Nachdem das Wiedergabeprogramm gelöscht wurde, befinden Sie sich weiterhin im Eingabemodus für das Programm, das nun jedoch keine Titel enthält.

Anmerkung

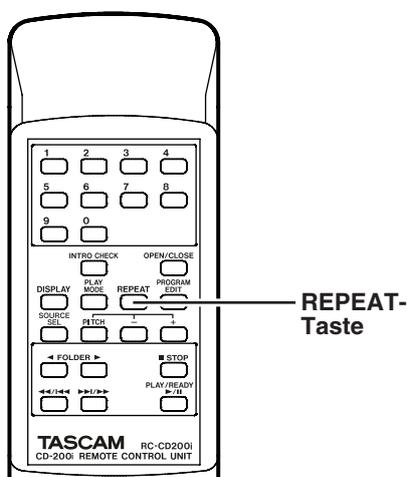
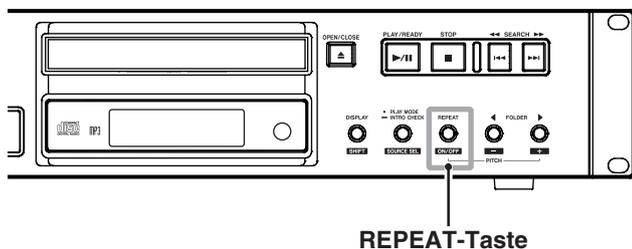
Neben dem oben beschriebenen Verfahren wird das Wiedergabeprogramm auch durch das Öffnen der CD-Lade gelöst.

4 – CDs wiedergeben

Wiederholte Wiedergabe

Sie haben die Möglichkeit, einen einzelnen oder alle Titel wiederholt wiederzugeben.

Drücken Sie die REPEAT-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die gewünschte Art der wiederholten Wiedergabe auszuwählen:



Einen Titel wiederholen (Displayzeichen REPEAT):

Der ausgewählte Titel wird wiederholt wiedergegeben.

Alle Titel wiederholen (Displayzeichen REPEAT und ALL):

Alle Titel werden wiederholt wiedergegeben.

- * Bei der Ordnerwiedergabe einer Daten-CD werden alle Titel des gewählten Ordners wiederholt wiedergegeben. Bei der programmierten Wiedergabe werden alle Titel des Programms wiederholt wiedergegeben.

Funktion ausgeschaltet (kein Displayzeichen):

Die wiederholte Wiedergabe ist ausgeschaltet.

Um die wiederholte Wiedergabe zu beenden:

Drücken Sie wiederholt die REPEAT-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis keines der Displayzeichen ALL und REPEAT angezeigt wird.

Anmerkung

- Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe eines Titels (REPEAT) während der Wiedergabe einschalten, wird der aktuelle Titel wiederholt wiedergegeben. Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe aller Titel (ALL REPEAT) während der Wiedergabe einschalten, fährt die Wiedergabe zunächst normal bis zum Ende der CD oder des aktuellen Ordners fort.

Anschließend wird die Wiedergabe vom Beginn der CD oder des Ordners an wiederholt. Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe bei gestopptem Laufwerk aktivieren, beginnt sie, sobald Sie die **PLAY/READY**-Taste drücken.

- Die Einstellung für die wiederholte Wiedergabe bleibt auch nach dem Ausschalten des CD-Players gespeichert.
- Während der Ordnerwiedergabe bewirkt die Funktion REPEAT ALL die wiederholte Wiedergabe aller Titel im aktuellen Ordner.
- Sie können die Zufallswiedergabe und die wiederholte Wiedergabe gleichzeitig nutzen.
- Sie können die programmierte Wiedergabe und die wiederholte Wiedergabe gleichzeitig nutzen.
- Sie können die wiederholte Wiedergabe auch während der Wiedergabe ein- oder ausschalten.

Laufzeit und Textinformationen anzeigen

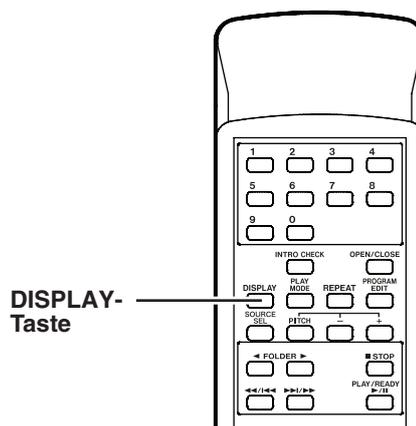
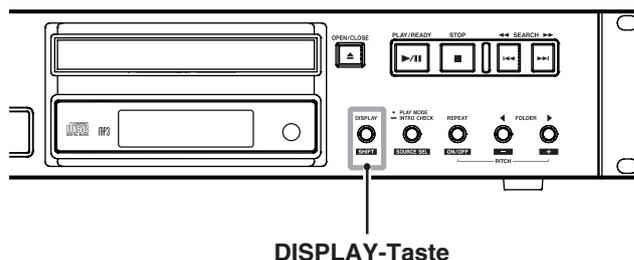
Sie können wählen, welche Laufzeit- und Textinformationen auf dem Display angezeigt werden sollen.

Um zu überprüfen, welche Art von Information (Laufzeit oder Text) in der aktuellen Einstellung auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie die DISPLAY-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Die Bezeichnung der Information wird nun für zwei Sekunden auf dem Display angezeigt.

Um die Art der angezeigten Information zu ändern, drücken Sie die Taste erneut, solange die Information angezeigt wird.

Welche Informationen jeweils verfügbar sind, hängt von der Art der eingelegten CD, ihrem Status und dem Betriebszustand des CD-Players ab.



Audio-CDs mit CD-Text

Bei gestopptem Laufwerk können Sie zwischen Gesamtspielzeit, Albumtitel und Interpret umschalten. Während der Wiedergabe oder Wiedergabepause können Sie zwischen verstrichener Spielzeit und verbleibender Spielzeit des Titels, verbleibender Gesamtspielzeit, Name des Titels und Interpret umschalten.

Audio-CDs ohne CD-Text

Bei gestopptem Laufwerk erscheint auf dem Display die Gesamtspielzeit. Während der Wiedergabe oder Wiedergabepause können Sie zwischen verstrichener Spielzeit und verbleibender Spielzeit des Titels sowie verbleibender Gesamtspielzeit umschalten.

Daten-CDs

Bei gestopptem Laufwerk können Sie zwischen der Gesamtzahl der Titel und dem Namen des aktuellen Ordners umschalten. Während der Wiedergabe oder Wiedergabepause können Sie zwischen der verstrichenen Spielzeit des Titels sowie dem Namen des Titels, des Interpreten und der Datei umschalten.

Anmerkung

- Bei jedem Drücken der **DISPLAY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung erscheint im alphanumerischen Bereich des Displays für zwei Sekunden die Bezeichnung der ausgewählten Information, und zwar wie folgt:

Verstrichene Spielzeit des Titels: ELAPSED
 Verbleibende Spielzeit des Titels: REMAIN
 Verbleibende Gesamtspielzeit: T REMAIN
 Album-/Titelname: TITLE
 Interpret: ARTIST
 Dateiname: FILENAME

- Bei den Textinformationen, die auf dem Display angezeigt werden können, handelt es sich um ID3-Tag-Informationen (Daten-CDs) bzw. CD-Text (Audio-CDs). Wenn eine CD oder ein Titel keine solchen Informationen enthält oder die Informationen Zeichen enthalten, die nicht darstellbar sind, erscheint die Meldung NO TITLE (keine Titelinformationen verfügbar) bzw. NO NAME (keine Interpreteninformationen verfügbar).
- Während der programmierten Wiedergabe einer Audio-CD werden die verstrichene und verbleibende Spielzeit des gesamten Wiedergabeprogramms angezeigt.
- Die für die Displayanzeige ausgewählte Information bleibt auch nach dem Ausschalten des CD-Players aktiv.

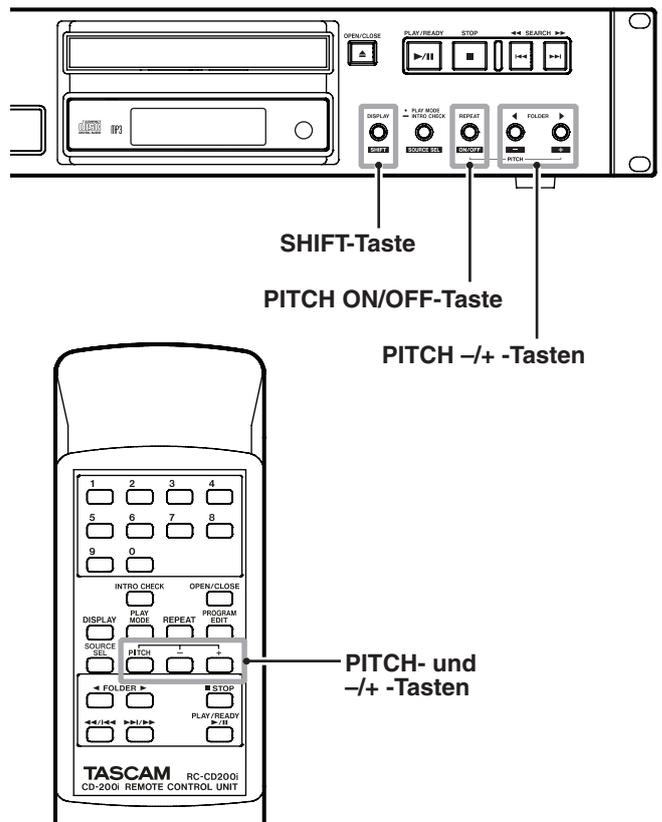
Pitch-Control-Funktion

Die Pitch-Control-Funktion ermöglicht Ihnen, die Wiedergabegeschwindigkeit einer CD (und damit auch die Tonhöhe) zu beeinflussen.

Wichtig

- Wenn Sie die Pitch-Control-Funktion während der Wiedergabe ein- oder ausschalten, kann es zu einem kurzem Aussetzen des Wiedergabesignals kommen.
- Wenn Sie die Pitch-Control-Funktion bei einer Daten-CD mit MP3- oder WAV-Dateien nutzen, kann es ebenfalls zu kurzen Aussetzern kommen.
- Die Digitalausgabe von Audio-CDs oder CDs mit MP3- und WAV-Dateien ist auch bei aktiver Pitch-Control-Funktion möglich. Die gewählte Geschwindigkeitsänderung bewirkt jedoch gleichzeitig auch eine Änderung der Abtastrate. Manche Audiogeräte sind aus diesem Grund möglicherweise nicht in der Lage, das Digitalsignal des CD-200i zu verarbeiten, wenn die Pitch-Control-Funktion eingeschaltet ist.
- Die Pitch-Control-Funktion wirkt sich nur auf die CD-Wiedergabe aus. Mit iPods kann sie nicht verwendet werden.

Um die Pitch-Control-Funktion zu nutzen, gehen Sie folgendermaßen vor:



- 1 Auf dem Gerät halten Sie die **SHIFT**-Taste gedrückt und drücken gleichzeitig die **PITCH ON/OFF**-Taste.

Auf der Fernbedienung drücken Sie die **PITCH**-Taste.

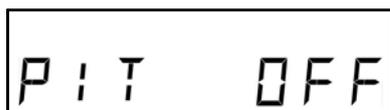
Auf dem Display erscheint der aktuell gewählte Wert der Geschwindigkeitsänderung.

4 – CDs wiedergeben



- 2 Stellen Sie die gewünschte Geschwindigkeitsänderung im Bereich von $\pm 14\%$ und in Schritten von $0,5\%$ ein, indem Sie auf dem Gerät die **SHIFT**-Taste gedrückt halten, während Sie die **PITCH -/+**-Tasten drücken (Fernbedienung: **PITCH -/+**-Tasten).

Um die Pitch-Control-Funktion auszuschalten, halten Sie auf dem Gerät die **SHIFT**-Taste gedrückt und drücken gleichzeitig die **PITCH ON/OFF**-Taste. Auf der Fernbedienung drücken Sie die **PITCH**-Taste.

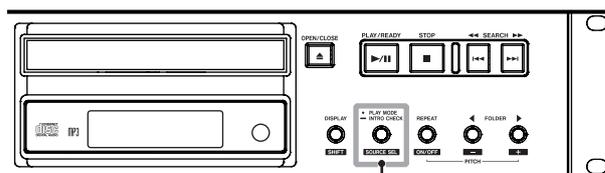


Intro-Check-Funktion

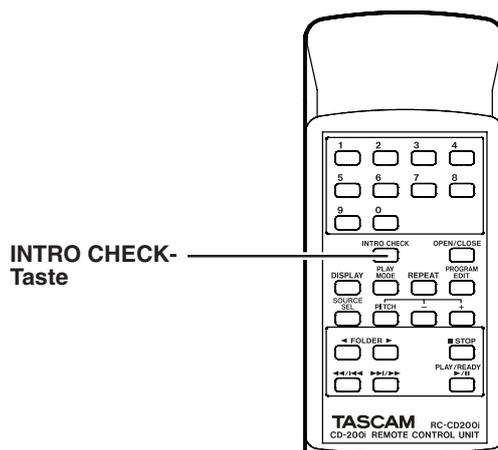
Um nur die ersten 10 Sekunden eines jeden Titels anzuspielden, halten Sie während der Wiedergabe oder bei gestopptem Laufwerk die **INTRO CHECK**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung etwas länger gedrückt.

Während die Funktion aktiv ist, erscheint das Displayzeichen **INTRO**.

- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, halten Sie erneut die **INTRO CHECK**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung gedrückt, bis das Displayzeichen **INTRO** erlischt.



PLAY MODE/INTRO CHECK-Taste



INTRO CHECK-Taste

- Um während der Intro-Check-Wiedergabe zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen, können Sie die Sprungtasten **SEARCH** \lll/\ggg ($|\lll/\ggg|$) auf dem Gerät oder die Sprungtasten ($\lll/|\lll$, $\ggg/|\ggg$) auf der Fernbedienung nutzen.
- Um die Intro-Check-Funktion zu beenden, drücken Sie die **STOP**-Taste.

Anmerkung

- Die Intro-Check-Funktion können Sie auch bei Daten-CDs nutzen.
- Auch während der programmierten Wiedergabe oder der Ordnerwiedergabe ist die Intro-Check-Funktion verfügbar.
- Bei iPods ist die Intro-Check-Funktion nicht nutzbar.

5 – iPod-Wiedergabe

Wenn Sie einen iPod in das frontseitige iPod-Dock einsetzen, können Sie ihn mithilfe des CD-Players steuern und die darauf enthaltenen Audio-/Videoinhalte wiedergeben. Sobald der CD-Player eingeschaltet ist, wird der iPod zudem aufgeladen.

iPod-Dock

Setzen Sie Ihren iPod wie im Abschnitt „Einen iPod mit dem CD-200i verwenden“ auf Seite 16 beschrieben in das Dock ein. Beachten Sie alle Hinweise. Verwenden Sie den zu Ihrem iPod gehörenden Dock-Adapter oder den im Handel erhältlichen iPod Universal Dock Adapter von Apple. Dock-Adapter gehören nicht zum Lieferumfang.

Hinweise zu kompatiblen Geräten finden Sie auf unserer Website unter <http://tascam.de/> bzw. <http://tascam.com/>.

Die Wiedergabefunktionen des iPod steuern

Um den eingesetzten iPod zu steuern, können Sie die folgenden Bedienelemente auf der Vorderseite des CD-200i und der Fernbedienung RC-CD200i verwenden:

Taste	Funktion
PLAY/READY (▶/)	Wiedergabe/Pause
STOP (■)	Pause
SEARCH (◀◀/▶▶, ◀▶/▶▶)	Vorheriger/nächster Titel (gedrückt halten für schnellen Rücklauf/Vorlauf)
FOLDER (◀/▶)	Zum vorherigen/nächsten Album springen
REPEAT	Umschalten zwischen Wiederholung eines Titels, Wiederholung aller Titel und Wiederholung ausgeschaltet
PLAY MODE	Umschalten zwischen fortlaufender Wiedergabe, Zufallswiedergabe von Albumtiteln und Zufallswiedergabe von Alben
DISPLAY	Umschalten zwischen Videoausgabe auf dem iPod selbst oder über die VIDEO OUTPUTS-Buchsen.

Wichtig

Je nach Version der iPod-Software ist die Steuerung mithilfe des CD-200i eventuell nicht möglich.

Einstellungen auf dem iPod vornehmen

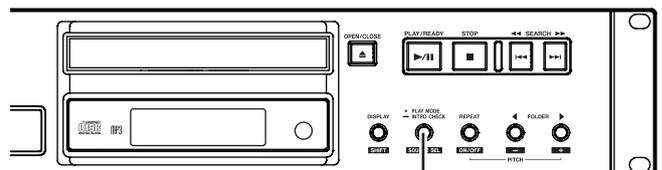
Nehmen Sie auf Ihrem iPod die folgenden Einstellungen vor, um Videos wiederzugeben. Diese Einstellungen können Sie nicht mit den Bedienelementen des CD-200i vornehmen.

- TV-Signal (NTSC oder PAL)
- Breitbild (aktiviert/deaktiviert)

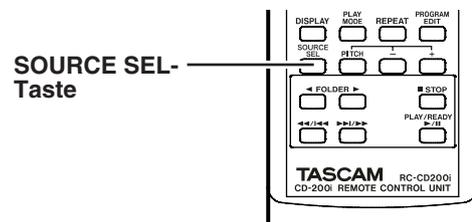
Den iPod als Wiedergabequelle wählen

- 1 Halten Sie auf dem Gerät die **SHIFT**-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig wiederholt die Taste **SOURCE SEL**, bis auf dem Display iPod angezeigt wird.

Auf der Fernbedienung drücken Sie die **SOURCE SEL**-Taste, bis auf dem Display iPod angezeigt wird.



SOURCE SEL-Taste



SOURCE SEL-Taste

An den Ausgängen des CD-200i wird nun das Audiosignal Ihres iPod ausgegeben, und Sie können diesen mit den Bedienelementen des CD-Players oder der Fernbedienung steuern.

Das Videosignal des iPod über den CD-200i ausgeben

Wenn als Wiedergabequelle iPod gewählt ist, drücken Sie die **DISPLAY**-Taste, um Videodaten entweder auf dem iPod selbst oder über die **VIDEO OUTPUTS**-Buchsen des CD-200i auszugeben.

Videoausgabe auf dem CD-200i:



Videoausgabe auf dem iPod:



Beachten Sie, dass das Drücken der **DISPLAY**-Taste während der Wiedergabe keine Auswirkung hat (es wirkt sich erst nach dem Anhalten und erneuten Starten der Wiedergabe aus). Um die Videoausgabe sofort umzuschalten, halten Sie die Wiedergabe auf dem iPod vorübergehend an.

Anmerkung

- Wenn **VIDEO ON** gewählt ist, wird das vom iPod kommende Videosignal stets an den Videoausgängen des CD-200i ausgegeben, unabhängig von der gewählten Audio-Wiedergabequelle.
- Wenn Sie die Videodatei auf einem iPod Touch wiedergeben und die **DISPLAY**-Taste drücken, stoppt die Wiedergabe.

6 – Displaymeldungen

Betriebshinweise

Die folgenden Hinweise erscheinen im alphanumerischen Bereich des Displays und geben Auskunft über den Betriebszustand des CD-Players.

Displaymeldung	Meldungstext stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
-CLEAR-	stetig	Alle Programme wurden gelöscht.	
CLOSE	stetig	CD-Lade wird geschlossen.	
NO DISC	stetig	Es ist keine CD eingelegt oder die CD ist nicht lesbar.	
NO FILES	stetig	Die CD enthält keine Dateien, die wiedergegeben werden können.	Legen Sie eine CD ein, die MP3- oder WAV-Dateien enthält.
NO NAME	stetig	Die CD enthält keine lesbaren Informationen zu Interpreten oder Dateien.	Textinformationen müssen im Format ASCII 7 Bit vorliegen, um angezeigt werden zu können.
NO TITLE	stetig	Die CD enthält keine lesbaren Titelinformationen.	Textinformationen müssen im Format ASCII 7 Bit vorliegen, um angezeigt werden zu können.
OPEN	stetig	Die CD-Lade ist geöffnet.	
TOC READ	stetig	Das Inhaltsverzeichnis der CD (TOC) wird gelesen.	
NO IPOD	stetig	Es ist kein iPod angeschlossen.	Setzen Sie einen iPod in das Dock ein.
-IPOD-	stetig	Als Wiedergabequelle wurde der iPod gewählt.	
-AUX-	stetig	Als Wiedergabequelle wurde der AUX IN-Eingang gewählt.	

Fehlermeldungen

Falls eine der folgenden Fehlermeldungen erscheint, sehen Sie zunächst in der Spalte „Lösung“ nach, ob Sie das Problem auf diese Weise beheben können. Falls sich das Problem nicht lösen lässt, wenden Sie sich bitte an den TEAC-Kundendienst.

Displaymeldung	Meldungstext stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
NO PGM	stetig	Es ist noch kein Wiedergabeprogramm vorhanden.	Fügen Sie dem Programm Titel hinzu.
PGM FULL	stetig	Es ist nicht möglich, dem Wiedergabeprogramm mehr als 99 Titel hinzuzufügen.	Löschen Sie gegebenenfalls das Programm oder ändern Sie einen bereits hinzugefügten Titel.
COMM ERR	blinkt	Das CD-Laufwerk kann nicht angesprochen werden.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
COMM ERR	stetig	Beim Zugriff auf das Laufwerk ist ein Fehler aufgetreten.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
DEC ERR	stetig	Der Dateityp wird nicht unterstützt oder konnte aus anderen Gründen nicht wiedergegeben werden.	Legen Sie eine andere CD ein.
DISC ERR	stetig	Das Inhaltsverzeichnis oder Dateisystem der CD konnte nicht eingelesen werden oder das Laufwerk konnte nicht kalibriert werden.	Säubern Sie die CD oder legen Sie eine andere ein.
DRV ERR	stetig	Der CD-Laufwerksmechanismus ist defekt.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
READ ERR	stetig	Auf den Titel kann nicht zugegriffen werden.	Säubern Sie die CD oder legen Sie eine andere ein.

Sollten bei der Benutzung dieses Geräts irgendwelche Probleme auftreten, so werfen Sie bitte zunächst einen Blick auf die folgenden Hinweise. Möglicherweise können Sie das Problem selbst lösen, bevor Sie sich an Ihren Händler oder den Kundendienst von TEAC wenden.

■ Das Gerät lässt sich nicht einschalten.

- ➔ Prüfen Sie, ob der Netzstecker ordnungsgemäß in eine funktionierende Steckdose eingesteckt ist.

■ Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- ➔ Prüfen Sie, ob die Batterien ordnungsgemäß in die Fernbedienung eingelegt sind.
- ➔ Ersetzen Sie die Batterien, falls diese verbraucht sind.

■ Es erfolgt keine Tonausgabe.

- ➔ Überprüfen Sie die Kabelverbindungen zu Ihrer Abhöranlage.
- ➔ Überprüfen Sie die PegelEinstellung und sonstige Einstellungen Ihres Verstärkers.

■ Es treten Störgeräusche auf.

- ➔ Prüfen Sie, ob alle Kabel ordnungsgemäß eingesteckt und frei von Defekten sind.

■ Eine CD lässt sich nicht wiedergeben.

- ➔ Wenn Sie eine Daten-CD mit MP3-Dateien verwenden, vergewissern Sie sich, dass die Bitrate der Dateien mit dem CD-Player kompatibel ist.
- ➔ Ist die CD verschmutzt oder verkratzt?

■ Nicht alle Dateien einer Daten-CD lassen sich wiedergeben.

- ➔ Prüfen Sie, ob die Ordnerwiedergabe aktiv ist.

■ Der iPod lässt sich nicht in das iPod-Dock einsetzen.

- ➔ Vergewissern Sie sich, dass Sie den passenden Dock-Adapter in das Dock eingesetzt haben.
- ➔ Vergewissern Sie sich, dass sich im Dock keine Verschmutzungen und keine Fremdkörper befinden. Versuchen Sie dann, den iPod erneut einzusetzen.

■ Der iPod lässt sich nicht steuern.

- ➔ Prüfen Sie, ob der iPod ordnungsgemäß in das Dock eingesetzt ist.
- ➔ Prüfen Sie, ob der Netzstecker ordnungsgemäß in eine funktionierende Steckdose eingesteckt ist.
- ➔ Stellen Sie sicher, dass Sie den iPod als Wiedergabequelle gewählt haben.
- ➔ Lösen Sie mithilfe des HOLD-Schalters auf dem iPod die Tastensperre.
- ➔ Entnehmen Sie den iPod aus dem Dock, warten Sie einen Augenblick, und setzen Sie ihn dann erneut ein.
- ➔ Häufig lassen sich Probleme durch eine Aktualisierung der iPod-Software beheben. Die neuesten Informationen hierzu finden Sie auf der Website von Apple.

■ Es erfolgt keine Audio- oder Videowiedergabe vom iPod.

- ➔ Prüfen Sie, ob der iPod auf Wiedergabe geschaltet ist.
- ➔ Prüfen Sie, ob der iPod ordnungsgemäß in das Dock eingesetzt ist.
- ➔ Prüfen Sie, ob der Netzstecker ordnungsgemäß in eine funktionierende Steckdose eingesteckt ist.
- ➔ Prüfen Sie, ob das Video- bzw. S-Video-Kabel ordnungsgemäß angeschlossen ist.
- ➔ Prüfen Sie, ob an Ihrem TV-Gerät der korrekte Kanal bzw. der Eingang gewählt ist, mit dem Sie den CD-Player verbunden haben.
- ➔ Stellen Sie sicher, dass die Einstellungen für das Videoformat (NTSC oder PAL) auf dem iPod und dem TV-Gerät korrekt sind und übereinstimmen.

8 – Technische Daten

Audiodaten

■ Kompatible CD-Formate

CD-DA (12 cm/8 cm), CD-ROM (12 cm/8 cm) im Format ISO 9660 Level 1/2/ROMEO/JOLIET (kompatibel mit CD-R/CD-RW)

■ Abspielbare Dateiformate

Audio-CD (CD-DA)

MPEG 1 Audio Layer III (MP3)

WAV

■ MP3-Wiedergabe

Dateiformat Stereo/Joint Stereo/Dual Channel/Mono

Abtastrate: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz

Bitrate: 32–320 Kbit/s und VBR

■ WAV-Wiedergabe

Abtastrate: 8 kHz/11,025 kHz/12 kHz/16 kHz/22,05 kHz/
24 kHz/32 kHz/44,1 kHz/48 kHz

Auflösung: 8 Bit/16 Bit

■ Audio-CD-Wiedergabe

Abtastrate: 44,1 kHz

Auflösung: 16 Bit

Anzahl der Kanäle 2

Übertragungsdaten (CD-Wiedergabe)

Frequenzbereich: 20 Hz – 20 kHz, $\pm 1,0$ dB

Fremdspannungsabstand (S/N):

> 90 dB (Tiefpassfilter 20 kHz, A-bewertet)

Dynamikbereich:

> 90 dB (Tiefpassfilter 20 kHz, A-bewertet)

Verzerrung (THD): < 0,01 % (1 kHz, Tiefpassfilter 20 kHz)

Kanaltrennung > 90 dB (1 kHz, Bandpassfilter 1 kHz)

Eingänge/Ausgänge

■ Unsymmetrischer Line-Eingang AUX IN (UNBALANCED)

Anschlussstyp: 3,5-mm-Stereo-Miniklinkenbuchse

Nominaler Eingangspegel: -16 dBV

Maximaler Eingangspegel: 0 dBV

Eingangsimpedanz: 22 kOhm

■ Unsymmetrischer Analogausgang ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Anschlussstyp: Cinchbuchsen

Nominaler Ausgangspegel CD-Wiedergabe: -10 dBV

Maximaler Ausgangspegel CD-Wiedergabe: +6 dBV

Ausgangsimpedanz: 200 Ohm

■ PHONES

Anschlussstyp: Stereo-Klinkenbuchse

Maximaler Ausgangspegel: 20 mW + 20 mW

Lastimpedanz: 32 Ohm

■ Optischer Digitalausgang DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Anschlussstyp: Lichtleiteranschluss

Kompatibles Datenformat: IEC-60958 Typ II (SPDIF)

■ Koaxialer Digitalausgang DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Anschlussstyp: Cinchbuchse

Kompatibles Datenformat: IEC-60958 Typ II (SPDIF)

■ Videoausgang

Anschlussstyp: Cinchbuchse

Kompatibles Signalformat: Composite-Videosignal

Ausgangsimpedanz: 75 Ohm

■ S-Video-Ausgang

Anschlussstyp: 4-polige Mini-DIN-Buchse

Kompatibles Signalformat: S-Video-Signal

Permanentspeicher

Die folgenden Einstellungen bleiben auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert. „(CD)“ bedeutet, dass die Einstellungen gespeichert bleiben, wenn als Wiedergabequelle  gewählt ist.

- Einstellungen der Laufzeit- und Textinformationen (CD)
- Wiedergabeart (CD)
- Wiedergabeprogramm (bei eingelegter CD)
- Aktueller Ordner (bei eingelegter CD)
- Aktuelle Wiedergabequelle
- Einstellungen für wiederholte Wiedergabe (CD)
- Pitch-Control-Funktion ein/aus (CD)
- Einstellung der Pitch-Control-Funktion

Sonstige Daten

■ Netzspannung:

120 V AC, 60 Hz (USA/Kanada)

230 V AC, 50 Hz (Großbritannien/Europa)

240 V AC, 50 Hz (Australien)

■ Leistungsaufnahme

12 W

■ Abmessungen (B x H x T)

481 mm x 94,5 mm x 298 mm

■ Gewicht

4,7 kg

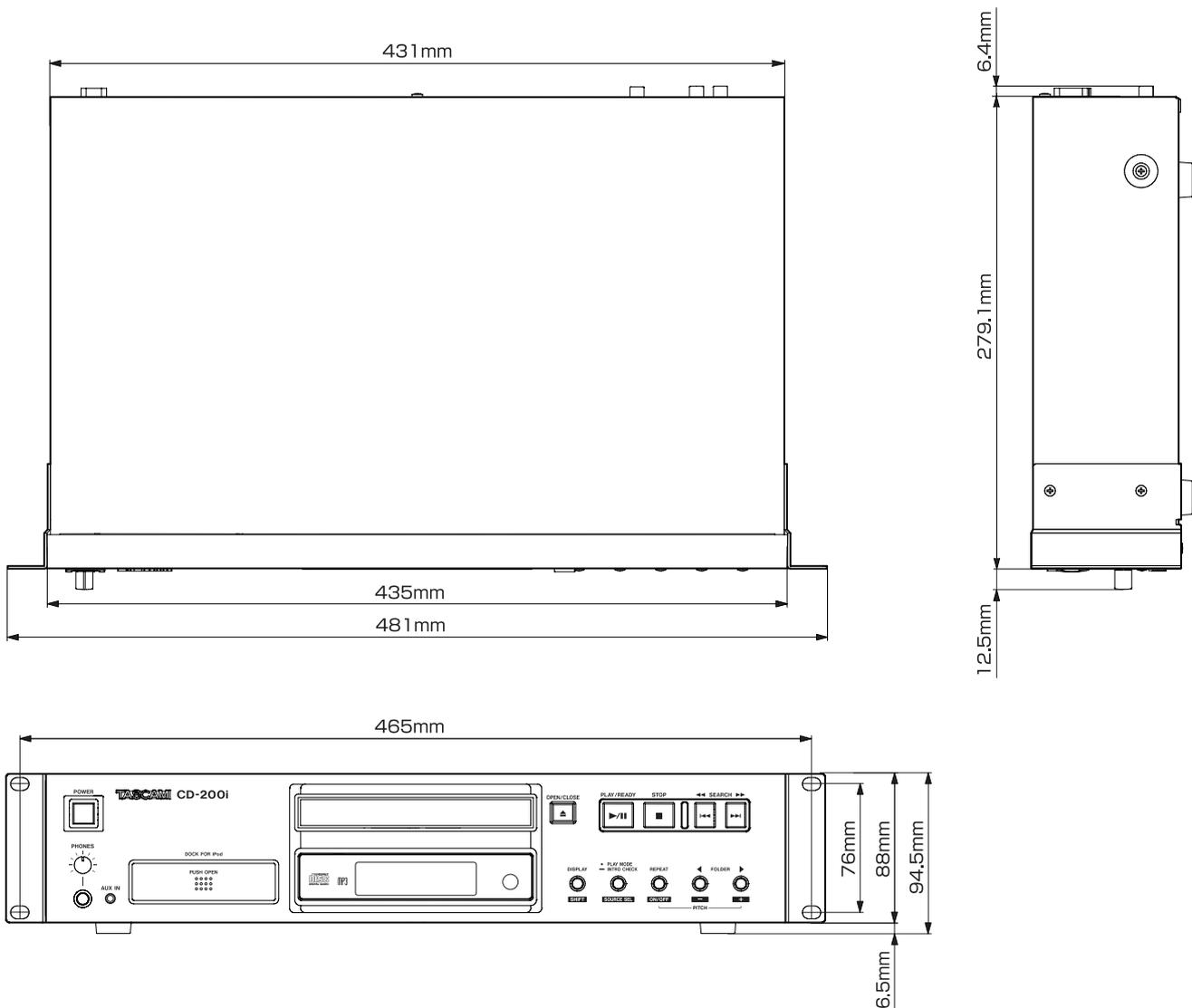
■ Betriebstemperaturbereich

zwischen 5 und 35 °C

■ Zulässiger Neigungswinkel

max. 5 Grad

Abmessungen



- Abbildungen können teilweise vom tatsächlichen Erscheinungsbild des Produkts abweichen.
- Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

TASCAM[®]
TEAC PROFESSIONAL

CD-200i

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143
1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

<http://tascam.jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303
7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000
Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511
Meridien House, Ground Floor, 69-71 Clarendon Road, Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, UK

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580
Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>