

# TASCAM

## Produktinformation

### CD-302 Doppel-CD-Player für DJs



Der leistungsfähige Doppel-CD-Player CD-302 vereint die Vorteile der Digitaltechnik mit denen von Vinylplattenspielern. So lassen sich Scratching, Braking, Sampling und andere Effekte "gefühlsecht" mit CDs nachempfinden. Für unterbrechungsfreie Musik, selbst wenn dem Gerät ein Stoß versetzt wird, sorgt ein eingebauter RAM-Buffer (10 Sekunden). Sie können das Tempo ändern, ohne die Tonhöhe zu beeinflussen, oder die Tonhöhe ändern, ohne das Tempo zu beeinflussen. Natürlich gibt es auch Tempo-

Sync, um das Tempo zweier CDs anzugleichen, Beat-Matching, um den Takt zweier Titel anzugleichen, Sofortstart, nahtlose Loops und weitere hilfreiche Funktionen, wie beispielsweise eine Bibliothek, die Informationen (z.B. Cue-Punkte, Loop-Punkte, BPM usw.) für bis zu 1000 Titel speichert. Und schließlich steht Ihnen ein großzügiger Speicher für Samples zur Verfügung – der CD-302 hat praktisch alles, was sich ein Profi-DJ wünscht.

#### Ausstattungsmerkmale

- Laufwerke: zwei CD-Player in einem 19-Zollgehäuse mit 2 HE
- Laufwerks-Controller: Die beiden Controller finden Platz in einem Rack mit 5 HE oder lassen sich einzeln als transportable Einheiten verwenden
- Line-Ausgänge (Cinch) an beiden Laufwerken
- 10-Sekunden-Speicher in jedem CD-Player zum Schutz vor Aussetzern durch Stöße usw.
- Sofortstart-Funktion
- große Jog-Räder zur Frame-genauen Suche und zum Scratching
- Beeinflussung von Tempo und Tonhöhe um  $\pm 8/16/32\%$
- variables Tempo ohne Änderung der Tonhöhe
- variable Tonhöhe ohne Änderung des Tempos
- Änderung der Tonhöhe in Halbtonschritten
- Pitch-Control für gleichzeitiges Ändern von Tempo und Tonhöhe
- Schieberegler mit langem Regelweg für Tempoeinstellungen
- 10-Sekunden-Sampler in jedem Controller
- wiederholte Wiedergabe (Loop): A-B, Single und All
- nahtlose Loops bei A-B-Wiedergabe
- BPM-Zähler in jedem Controller
- automatische Beat-Sync-Funktion
- automatische Tempo-Sync-Funktion
- Tap-Funktion zur manuellen BPM-Anpassung
- Bend-Funktion zum Trimmen des Takts
- Brake-Funktion zum Ausbremsen wie mit herkömmlichen Plattenspielern
- Scratch-Funktion zum Scratching wie mit herkömmlichen Plattenspielern
- Bibliothek für 1000 Titel speichert die wesentlichen Informationen zu jedem Titel
- Ausgangspegel digital einstellbar ( $\pm 6$  dB in 1-dB-Schritten)
- Display umschaltbar zwischen verstrichener und verbleibender Spielzeit
- Wiedergabe einzelner Titel

- Wiedergabe programmierter Titel (bis zu 30)
- Auto-Cue-Funktion
- Auto-Ready-Funktion
- EOM-Funktion (End of Message)
- Timer-Funktion für automatischen Wiedergabestart beim Einschalten der Netzspannung
- abwechselnde Wiedergabe
- Schlummerfunktion zum Schutz der Laufwerke bei mehr als 30 Minuten Stillstand
- Auto-Close-Funktion schließt das CD-Fach automatisch nach 30 Sekunden
- Incremental-Play-Funktion
- Eventstart; Fader-Start
- große beleuchtete PLAY/PAUSE- und CUE-Tasten
- Cue-Funktion erlaubt direktes Aufsuchen des letzten Wiedergabepunkts
- Zifferntasten für Titelsuche, Zeitsuche und Auswahl der Presets
- Indexsuche

### Technische Daten

Medien	Audio-CD mit 8 oder 12 cm Durchmesser
Audiokanäle	2 (Stereo)
Quantisierung	16 Bit linear
Samplingfrequenz	44,1kHz
D/A-Wandler	16 Bit, 8-faches Oversampling
Frequenzbereich	20 Hz bis 20 kHz, $\pm 1,0$ dB
Dynamikbereich	98 dB
Fremdspannungsabstand	98 dB
Verzerrung	<0,006%

### Analogausgänge und andere Anschlüsse

Analogausgang	Cinch, unsymmetrisch
Ausgangsimpedanz	<1 kOhm
max. Ausgangspegel	+6 dBV
Fader/Eventstart	Stereo-Klinkenbuchse (6,3 mm)

### Stromversorgung und sonstige Daten

Netzspannung	230 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	32 W
Gewicht	
Laufwerke	5,9 kg
Laufwerks-Controller	3,9 kg
Abmessungen (B x H x T)	
Laufwerke	482 mm x 88 mm x 261 mm (2 HE)
Laufwerks-Controller	482 mm x 220 mm x 87 mm (5 HE)

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.