

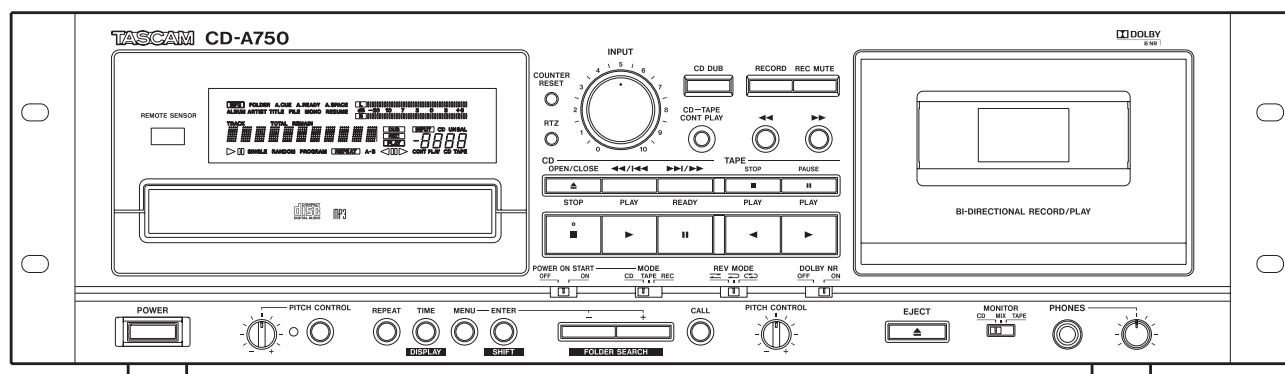
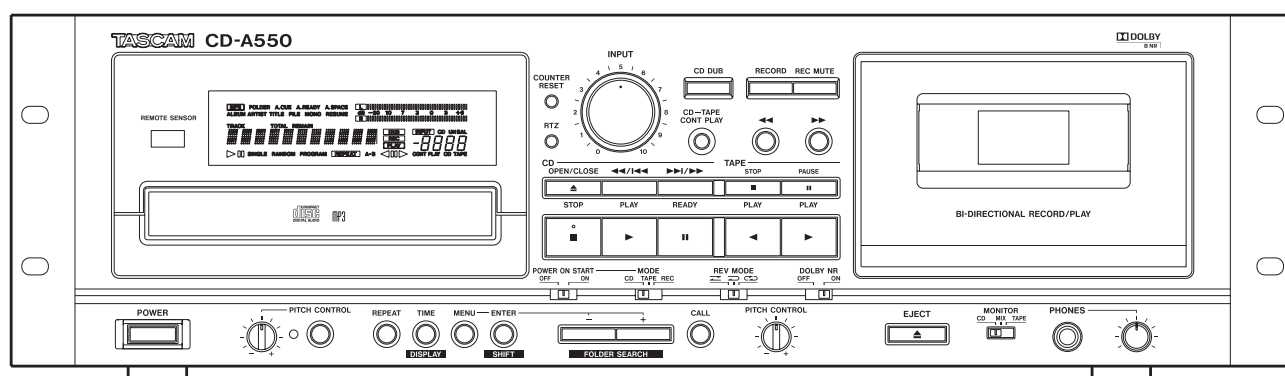
TASCAM[®]

TEAC PROFESSIONAL

D01057580C

CD-A550/CD-A750

CD-Player/Kassettenrecorder-Kombination



Benutzerhandbuch

Wichtige Sicherheitshinweise



Achtung! Gefahr eines Stromschlags. Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile im Gerät. Lassen Sie das Gerät nur von qualifiziertem Fachpersonal reparieren.



Dieses Symbol, ein Blitz in einem ausgefüllten Dreieck, warnt vor nicht isolierten, elektrischen Spannungen im Inneren des Geräts, die zu einem gefährlichen Stromschlag führen können.



Dieses Symbol, ein Ausrufezeichen in einem ausgefüllten Dreieck, weist auf wichtige Bedienungs- oder Sicherheitshinweise in dieser Bedienungsanleitung hin.

Bitte tragen Sie hier die Modellnummer und die Seriennummern (siehe Geräte-rückseite) ein, um sie mit Ihren Unterlagen aufzubewahren.

Modellnummer _____

Seriennummer _____

ACHTUNG! Zum Schutz vor Brand oder Elektroschock:

Setzen Sie dieses Gerät niemals Regen oder erhöhter Luftfeuchtigkeit aus.

Informationen zur elektromagnetischen Verträglichkeit

Dieses Gerät wurde auf die Einhaltung der Grenzwerte gemäß der EMV-Richtlinie 2004/108/EG der Europäischen Gemeinschaft hin geprüft. Diese Grenzwerte gewährleisten einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen in einer kommerziellen Arbeitsumgebung. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Energie im Funkfrequenzbereich und kann solche ausstrahlen. Wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anweisungen der Dokumentation installiert und betrieben wird, kann es Störungen im Funk- und Rundfunkbetrieb verursachen.

Bei der Nutzung dieses Geräts im Wohnbereich sind Störungen sehr wahrscheinlich. In diesem Fall hat der Nutzer die Beseitigung solcher Störungen auf eigene Kosten zu übernehmen.

Warnhinweis

Änderungen oder Modifikationen am Gerät, die nicht ausdrücklich von der TEAC Corporation geprüft und genehmigt worden sind, können zum Erlöschen der Betriebserlaubnis führen.

Information zur CE-Kennzeichnung

- Ausgelegt für die folgende elektromagnetische Umgebung: E4
- Mittlerer Einschaltstoßstrom (halbe Periode)
Nach längerer Ausschaltzeit: 0,8 A_{rms}
Nach 5 Sekunden Ausschaltzeit: 0,3 A_{rms}

Angaben zur Umweltverträglichkeit und zur Entsorgung

Entsorgung von Altgeräten und Batterien

Wenn ein Symbol einer durchgestrichenen Mülltonne auf einem Produkt, der Verpackung und/oder der begleitenden Dokumentation angebracht ist, unterliegt dieses Produkt den europäischen Richtlinien 2002/96/EC und/oder 2006/66/EC sowie nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien.



Richtlinien und Gesetze schreiben vor, dass Elektro- und Elektronik-Altgeräte sowie Batterien und Akkus nicht in den Hausmüll (Restmüll) gelangen dürfen. Um die fachgerechte Entsorgung, Aufbereitung und Wiederverwertung sicherzustellen, sind Sie verpflichtet, Altgeräte und entleerte Batterien/Akkus über staatlich dafür vorgesehene Stellen zu entsorgen.

Durch die ordnungsgemäße Entsorgung solcher Geräte und Batterien/Akkus leisten Sie einen Beitrag zur Einsparung wertvoller Rohstoffe und verhindern potenziell schädliche Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt, die durch falsche Abfallentsorgung entstehen können. Die Entsorgung ist für Sie kostenlos.

Enthalten Batterien/Akkus mehr als die in der Richtlinie festgelegte Menge an Blei (Pb), Quecksilber (Hg) oder Cadmium (Cd), so ist zusätzlich zur Mülltonne die entsprechende chemische Abkürzung angegeben.



Pb, Hg, Cd

Weitere Informationen zur Wertstoffsammlung und Wiederverwertung von Altgeräten und Batterien/Akkus erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, dem für Sie zuständigen Abfallentsorgungsunternehmen oder der Verkaufsstelle, bei der Sie das Produkt erworben haben.

Hinweis zum Stromverbrauch

Dieses Gerät verbraucht auch dann eine geringe Menge Strom, wenn es mit dem Stromnetz verbunden und ausgeschaltet ist.

Wichtige Sicherheitshinweise

- Lesen Sie diese Anleitung.
- Bewahren Sie diese Anleitung gut auf und geben Sie das Gerät nur mit dieser Anleitung weiter.
- Beachten Sie alle Warnhinweise.
- Befolgen Sie alle Anweisungen.

Bestimmungsgemäße Verwendung:

- Benutzen Sie das Gerät nur zu dem Zweck und auf die Weise, wie in dieser Anleitung beschrieben.

Zum Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch Stromschlag infolge Feuchtigkeit:

- Betreiben Sie dieses Gerät nicht in unmittelbarer Nähe von Flüssigkeiten, und stellen Sie es niemals so auf, dass es nass werden kann.
- Stellen Sie niemals mit Flüssigkeit gefüllte Behälter (Vasen, Kaffeetassen usw.) auf dieses Gerät.
- Reinigen Sie dieses Gerät nur mit einem trockenen Tuch.

Zum Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch Stromschlag oder ungeeignete Versorgungsspannung:

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse.
- Verbinden Sie das Gerät nur dann mit dem Stromnetz, wenn die Angaben auf dem Gerät mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmen. Fragen Sie im Zweifelsfall einen Elektrofachmann.
- Wenn der mitgelieferte Netzstecker nicht in Ihre Steckdose passt, ziehen Sie einen Elektrofachmann zu Rate.
- Unterbrechen Sie niemals den Schutzleiter des Netzsteckers und kleben Sie niemals den Schutzkontakt zu.
- Wenn das Gerät über einen Wechselstromadapter mit dem Stromnetz verbunden werden muss: Verwenden Sie nur den mitgelieferten oder vom Hersteller empfohlene Wechselstromadapter.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht gedehnt, gequetscht oder geknickt werden kann – insbesondere am Stecker und am Netzkabelaussgang des Geräts – und verlegen Sie es so, dass man nicht darüber stolpern kann.
- Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

Zum Schutz vor Sachschäden durch Überhitzung:

- Versperren Sie niemals vorhandene Lüftungsöffnungen.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Hitze abstrahlenden Geräten (Heizlüfter, Öfen, Verstärker usw.) auf.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht an einem räumlich beengten Ort ohne Luftzirkulation auf.

Zum Schutz vor Sach- oder Personenschäden durch falsches Zubehör:

- Verwenden Sie nur Zubehör oder Zubehöriteile, die der Hersteller empfiehlt.
- Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder mit dem Gerät verkauft werden.

Zum Schutz vor Folgeschäden durch mangelhafte Instandsetzung:

- Lassen Sie Wartungsarbeiten und Reparaturen nur vom qualifizierten Fachpersonal des Kundendienstes ausführen. Bringen Sie das Gerät zum Kundendienst, wenn es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper hinein gelangt sind, wenn es heruntergefallen

ist oder nicht normal funktioniert oder wenn das Netzkabel beschädigt ist.

Zum Schutz vor Hörschäden:

- Denken Sie immer daran: Hohe Lautstärkepegel können Ihr Gehör schädigen.

Zum Schutz vor Verletzungen und Sachschäden durch Batterien/Akkus:

- In diesem Produkt kommen Batterien/Akkus zum Einsatz. Unsachgemäßer Umgang mit Batterien/Akkus kann dazu führen, dass Säure austritt, die Batterien/Akkus explodieren oder in Brand geraten oder andere Sach- und Personenschäden auftreten. Befolgen Sie immer die hier aufgeführten Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Batterien/Akkus.
- Werfen Sie Batterien/Akkus nicht ins Feuer, erhitzen Sie sie nicht und schützen Sie sie vor direkter Sonneneinstrahlung.
- Nehmen Sie Batterien/Akkus nicht auseinander. Werfen Sie Batterien/Akkus nicht ins Feuer und halten Sie sie fern von Wasser und anderen Flüssigkeiten. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Versuchen Sie nicht, Batterien aufzuladen, die nicht wieder-aufladbar sind. Die Batterien könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer und/oder Verletzungen hervorrufen.
- Verwenden Sie keine andere Batterien/Akkus als angegeben. Verwenden Sie nur Batterien/Akkus des gleichen Typs. Verwenden Sie keine neue Batterien/Akkus zusammen mit alten. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor Sie Batterien/Akkus einlegen.
- Achten Sie beim Einlegen der Batterien/Akkus auf die richtige Polarität: Der Pluspol muss auf die jeweilige Plusmarkierung im Batteriefach (+) ausgerichtet sein. Falsches Einlegen kann dazu führen, dass die Batterien/Akkus explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer und/oder Verletzungen oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Transportieren oder lagern Sie Batterien/Akkus nicht zusammen mit metallenen Halsketten, Haarnadeln oder ähnlichen Gegenständen aus Metall. Andernfalls kann es zu einem Kurzschluss kommen, was möglicherweise dazu führt, dass die Batterien/Akkus sich überhitzen, sich entzünden, auslaufen oder explodieren.
- Wenn Batterien/Akkus ausgelaufen sind, wischen Sie austretende Säure vorsichtig aus dem Batteriefach, bevor Sie neue Batterien/Akkus einlegen. Berühren Sie die austretende Säure keinesfalls mit bloßer Haut. Verätzungsgefahr! Batteriesäure, die in die Augen gelangt, kann zum Erblinden führen. Waschen Sie das betroffene Auge sofort mit viel sauberem Wasser aus (nicht reiben) und wenden Sie sich umgehend an einen Arzt oder ein Krankenhaus. Batteriesäure auf Haut oder Kleidung kann Verätzungen hervorrufen. Auch hier gilt: Sofort mit reichlich klarem Wasser abwaschen und umgehend einen Arzt aufsuchen.
- Nehmen Sie die Batterien/Akkus heraus, wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen. Die Batterien/Akkus könnten sonst explodieren oder auslaufen und dadurch Feuer, Verletzungen und/oder Schäden am Gerät hervorrufen.
- Wenn Sie Batterien/Akkus entsorgen, beachten Sie die Entsorgungshinweise auf den Batterien/Akkus sowie die örtlichen Gesetze und Vorschriften. Werfen Sie Batterien/Akkus niemals in den Hausmüll.

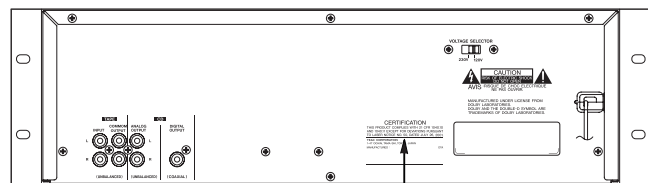


Wichtige Sicherheitshinweise

Dieses Gerät ist nach der internationalen Norm IEC 60825-1 als Laser-Produkt der Klasse 1 klassifiziert. Es arbeitet mit einem unsichtbaren Laserstrahl, der im Normalbetrieb ungefährlich ist. Das Gerät verfügt über Sicherheitsvorkehrungen, die das Austreten des Laserstrahls verhindern. Diese Sicherheitsvorkehrungen dürfen nicht beschädigt werden.

Die für die USA erforderliche Kennzeichnung ist aus Abbildung ① ersichtlich.

CD-A550



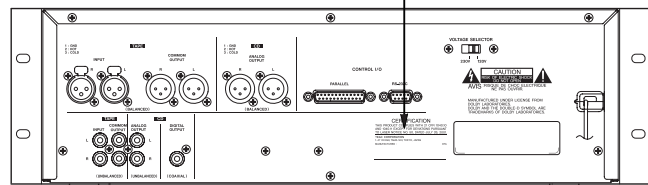
①

For USA

CERTIFICATION

THIS PRODUCT COMPLIES WITH 21 CFR 1040.10 AND 1040.11 EXCEPT FOR DEVIATIONS PURSUANT TO LASER NOTICE NO. 50, DATED JULY 26, 2001.

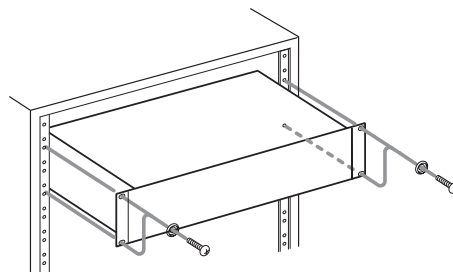
CD-A750



Das Gerät in ein Rack einbauen

Beim Einbau in ein Rack oder einen Schrank lassen Sie eine Höheneinheit (44 mm) über und 10 cm oder mehr hinter dem Gerät frei für die Belüftung.

Mit dem mitgelieferten Befestigungssatz können Sie das Gerät wie hier gezeigt in einem üblichen 19-Zoll-Rack befestigen. Entfernen Sie vor dem Einbau die Füße des Geräts.



VORSICHT

- *Gehäuse nicht aufschrauben.*
- *Unsichtbare Laserstrahlung tritt aus, wenn das Gehäuse geöffnet und die Sicherheitsverriegelung überbrückt ist.*
- *Ein beschädigtes Gerät darf nicht betrieben und nur in einer Fachwerkstatt repariert werden.*

Laseroptik

Typ: EP-C101
Hersteller: Ever Bright Technology and Science
Electronical Co.,LTD
Ausgangsleistung: weniger als 0,3 mW an der Objektivlinse
Wellenlänge: 790 ±25 nm

Wichtige Sicherheitshinweise	2–4
1 Einführung	6
Hauptmerkmale.....	6
Lieferumfang.....	6
Was Sie über dieses Handbuch wissen sollten..	6
Markenrechtliche Hinweise	7
Sicherheitshinweise und geeignete Aufstellungsorte	7
Kondensation vermeiden.....	7
Das Gerät reinigen.....	7
Hinweise zu CDs	8
Hinweise zu Kassetten.....	8
2 Die Bedienelemente und ihre Funktionen	10
Gerätevorderseite	10
Geräterückseite.....	12
Drahtlose Fernbedienung RC-A550	13
Display	15
3 Das Menü	16
Aufbau des Menüs.....	16
Das Menü nutzen	16
4 Vorbereitende Schritte	18
Verbindungen herstellen	18
Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren	19
Hinweise zur Fernbedienung.....	20
Die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung einstellen	20
5 CDs wiedergeben	21
Abspielbare CD-Formate.....	21
Ordner und Titel auf Daten-CDs.....	21
Eine CD einlegen.....	21
Auswurfstastensperre	22
Eine CD wiedergeben.....	22
Einen bestimmten Titel aufsuchen.....	23
Titel vorwärts und rückwärts durchsuchen.....	24
Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)	24
Wiedergabearten	25
Programmierte Wiedergabe.....	26
Laufzeitinformationen anzeigen.....	28
Textinformationen anzeigen	29
Wiederholte Wiedergabe	29
Pitch-Control-Funktion	30
Auto-Cue-Funktion (nur bei Audio-CDs).....	31
Auto-Ready-Funktion	32
Auto-Space-Funktion.....	32
Schrittweise Wiedergabe	33
Call-Funktion.....	33
Resume-Funktion.....	34
EOM-Funktion (Titelende-Signalisierung)	34
6 Kassetten wiedergeben	35
Die Kassettenwiedergabe vorbereiten	35
Eine Kassette wiedergeben	35
Das Bandzählwerk	36
Nullrückkehr (RTZ).....	37
Pitch-Control-Funktion	37
7 Auf Kassetten aufnehmen	38
Die Aufnahme vorbereiten.....	38
Die Aufnahme ausführen	39
Eine CD auf Kassette überspielen	40
8 Weitere Funktionen	42
Kontinuierliche Wiedergabe von CD und Kassette.....	42
Autostart-Funktion.....	43
Das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen	43
Monowiedergabe	44
Systeminformationen anzeigen	44
9 Die Steuerschnittstellen nutzen (nur CD-A750)	45
Die serielle Schnittstelle nutzen.....	45
Die Parallelschnittstelle nutzen.....	45
10 Displaymeldungen	46
Betriebshinweise	46
Sonstige Meldungen.....	46
Fehlermeldungen	47
11 Problembehebung	48
12 Technische Daten	49
Audiodaten.....	49
Analoge Audiodaten	49
Digitale Audiodaten	50
Schnittstellen (nur CD-A750)	50
Sonstige Daten	50
Maßzeichnung	51

1 – Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für die CD-Player/Kassettendeck-Kombination CD-A550/CD-A750 von Tascam entschieden haben. Bitte lesen Sie sich dieses Handbuch sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät in Gebrauch nehmen. Nur so ist gewährleistet, dass Sie das Gerät ordnungsgemäß bedienen und alle Funktionen nutzen können. Wir hoffen, dass Ihnen der CD-A550/CD-A750 viele Jahre lang Freude bereiten wird.

Bitte bewahren Sie dieses Handbuch gut auf, um bei künftigen Fragen darauf zurückgreifen zu können. Eine digitale Version steht auf unserer Website (<http://tascam.de/>) zum Download bereit.

Hauptmerkmale

- CD-Player und Kassettendeck lassen sich völlig unabhängig voneinander in Betrieb nehmen
- Neben gesonderten Ausgängen für das CD-Wiedergabesignal stehen Ihnen gemeinsame Ausgänge zur Verfügung, die wahlweise das Kassettensignal, eine Mischung aus CD und Kassette oder eines der beiden Signale (Kassette hat Vorrang) ausgeben können
- Unsymmetrische und symmetrische Analogeingänge und -ausgänge (nur unsymmetrische beim CD-A550)
- Kontinuierliche Wiedergabe CD>Kassette oder Kassette>CD
- Beim Überspielen von CD auf Kassette können die Titel automatisch auf Seite A und B der Kassette verteilt werden (Tape-Edit-Funktion)
- Automatischer Wiedergabestart von CD oder Kassette und automatischer Aufnahmestart des Kassettendecks bei Stromzufuhr
- Abhören über Kopfhörer möglich
- Drahtlose Fernbedienung mit Zifferntasten im Lieferumfang enthalten
- Parallele und serielle Schnittstelle ermöglichen die Fernsteuerung von einem anderen Gerät aus sowie die EOM-Signalisierung (Tally)
- Rackeinbau möglich (3 HE)

CD-Funktionen

- Wiedergabe von CD-Rs und CD-RWs
- Anzeige von CD-Text
- Wiedergabe von MP3- und WAV-Dateien
- Die Resume-Funktion ermöglicht die Fortsetzung der Wiedergabe von der letzten Wiedergabeposition
- Die Auto-Cue-Funktion sucht automatisch den Audiobeginn eines Titels auf (nur bei Audio-CDs)
- Mit der Auto-Ready-Funktion schaltet das Laufwerk nach der Wiedergabe eines Titels automatisch auf Pause
- Bei der schrittweisen Wiedergabe schaltet das Laufwerk am Beginn des folgenden Titels auf Pause, sobald Sie die Wiedergabe stoppen

- Die Auto-Space-Funktion fügt automatisch eine Pause zwischen den wiedergegebenen Titeln ein
- Die Call-Funktion ermöglicht die Rückkehr zur letzten Wiedergabestartposition
- Die EOM-Funktion signalisiert das bevorstehende Titellende
- Vier Wiedergabearten (normale Wiedergabe, Einzeltitelwiedergabe, Zufallswiedergabe, programmierte Wiedergabe)
- Wiederholte Wiedergabe
- Pitch-Control-Funktion ($\pm 12,5\%$)
- Schutz vor unbeabsichtigtem Öffnen der CD-Lade während der Wiedergabe

Funktionen des Kassettendecks

- Aufnahme und Wiedergabe in beiden Bandlaufrichtungen (Auto-Reverse)
- Dolby-B-Rauschunterdrückung (Aufnahme und Wiedergabe)
- Nullrückkehrfunktion (RTZ)
- Pitch-Control-Funktion ($\pm 10\%$)

Lieferumfang

Zum Lieferumfang gehören die folgenden Bestandteile. Packen Sie das Gerät sorgfältig aus, um es nicht zu beschädigen. Bewahren Sie den Karton und das Verpackungsmaterial für einen eventuell erforderlichen künftigen Transport auf. Sollte etwas fehlen oder auf dem Transport beschädigt worden sein, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

- | | |
|---|---|
| • Hauptgerät | 1 |
| • Drahtlose Fernbedienung RC-A550 | 1 |
| • AA-Batterien | 2 |
| • Schraubensatz für Rackmontage | 1 |
| • Garantiekarte | 1 |
| • Benutzerhandbuch (das vorliegende Dokument) | 1 |

Anmerkung

In Taiwan gehören die Batterien nicht zum Lieferumfang.

Was Sie über dieses Handbuch wissen sollten

Wir verwenden in diesem Handbuch die folgenden Konventionen:

- Tasten, Buchsen und andere Bedienelemente an diesem und anderen Geräten kennzeichnen wir wie folgt mit fett gesetzten Großbuchstaben: **MENU**
- Wenn auf dem alphanumerischen Teil des Displays eine Meldung erscheint, verwenden wir das folgende Schriftbild: **RANDOM**
- Wenn eine vorgegebene Anzeige auf dem Display erscheint (ein Name oder ein Symbol, das entweder

leuchtet oder nicht leuchtet), verwenden wir dieses Schriftbild: REMAIN

- Wenn auf dem Display die Laufzeitanzeige und Titelinformationen zu sehen sind, bezeichnen wir dies als „Standardansicht“.
- CDs im CD-DA-Format bezeichnen wir als Audio-CDs.
- CDs, die MP3- und WAV-Dateien enthalten, bezeichnen wir als Daten-CDs.
- Zusätzliche, den Text ergänzende Informationen sind mit TIPP, WICHTIG oder VORSICHT gekennzeichnet.

Tipp

Tipps sind nützliche Hinweise für die Praxis.

Anmerkung

Hierunter finden Sie ergänzende Erklärungen und Hinweise zu besonderen Situationen.

Wichtig

Besonderheiten, die bei Nichtbeachtung zu Funktionsstörungen oder unerwartetem Verhalten des Geräts führen können.

Vorsicht!

So gekennzeichnete Vorsichtsmaßnahmen sind unbedingt zu befolgen, um Verletzungen, Fehlfunktionen oder eine Beschädigung von CDs und Kassetten zu vermeiden.

Markenrechtliche Hinweise

- Tascam ist eine Marke der TEAC Corporation.
- Hergestellt unter Lizenz der Dolby Laboratories. Dolby und das Symbol  sind Markenzeichen der Dolby Laboratories.
- MPEG Layer-3-Audiokodierungstechnologie unter Lizenz von Fraunhofer IIS und Thomson.
- Andere in diesem Dokument genannte Firmenbezeichnungen, Produktnamen und Logos sind als Marken bzw. eingetragenen Marken das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Sicherheitshinweise und geeignete Aufstellungsorte

- Der zulässige Betriebstemperaturbereich für dieses Gerät liegt zwischen 5° und 40° C.
- Installieren Sie das Gerät in lotrechter Position.
- Legen Sie keine Gegenstände auf das Gerät, damit die Wärmeabführung gewährleistet ist.
- Stellen Sie das Gerät nicht auf einen Leistungsverstärker oder andere Hitze erzeugende Geräte.

Kondensation vermeiden

Wenn Sie das Gerät aus einer kalten Umgebung in eine warme Umgebung bringen, in einem schnell beheizbaren Raum einsetzen oder anderen plötzlichen Temperaturschwankungen aussetzen, besteht die Gefahr, dass sich Kondenswasser bildet. Um dies zu vermeiden, lassen Sie das Gerät ein bis zwei Stunden stehen, bevor Sie es einschalten.

Das Gerät reinigen

Verwenden Sie zum Reinigen des Geräts ein trockenes, weiches Tuch. Verwenden Sie zum Reinigen niemals getränkte Reinigungstücher auf chemischer Basis, Reinigungsbenzin, Verdünner, Alkohol oder andere chemische Substanzen, da diese die Oberfläche angreifen oder Farbveränderungen hervorrufen können.

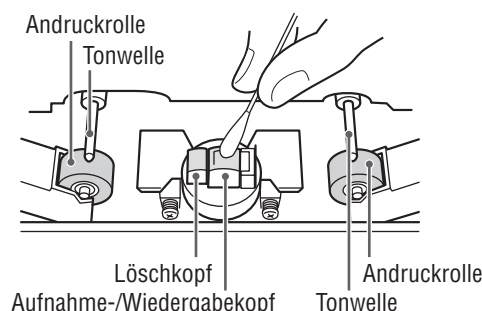
Den Tonkopf des Kassettendecks reinigen

Verschmutzungen auf dem Tonkopf des Kassettendecks können zu einer Beeinträchtigung der Aufnahme- und Wiedergabequalität und Aussetzern in der Tonwiedergabe führen.

Bei Verschmutzungen auf dem Transportmechanismus kann es zu Bandsalat kommen. Reinigen Sie nach jeweils 10 Betriebsstunden den Tonkopf, die Andruckrollen und Tonwellen mit einem in Tonkopfreiniger getränkten Wattestäbchen.

Vorsicht!

Warten Sie, bis die Reinigungsflüssigkeit getrocknet ist, bevor Sie eine Kassette wiedergeben oder aufnehmen. Die Kassette könnte sonst beschädigt werden.



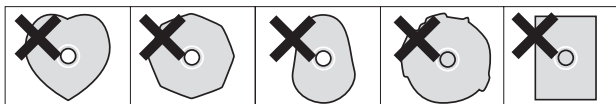
1 – Einführung

Hinweise zu CDs

Neben handelsüblichen Musik-CDs kann dieses Gerät auch im Audio-CD-Format (CD-DA) aufgenommene CD-Rs und CD-RWs wiedergeben sowie CD-Rs und CD-RWs, die MP3- oder WAV-Dateien enthalten. Ebenfalls abspielbar sind CDs mit einem Durchmesser von 8 cm.

Hinweise zum Umgang mit CDs

- Legen Sie CDs immer mit der beschrifteten Seite nach oben in die CD-Lade. Sie können nur diese eine Seite einer CD abspielen.
- Um eine CD aus ihrer Box zu nehmen, drücken Sie den Halter in der Mitte herunter, und heben Sie die CD vorsichtig heraus, indem Sie sie am Rand anfassen.
- Vermeiden Sie, die bespielte (unbeschriftete) Seite zu berühren. Fingerabdrücke, Fett und andere Substanzen auf der Oberfläche können Wiedergabefehler bewirken.
- Sollte die bespielte Seite durch Fingerabdrücke oder Staub verschmutzt sein, reinigen Sie sie mit einem weichen Tuch, indem Sie vorsichtig von der Mitte nach außen wischen. Verschmutzungen auf CDs können die Klangqualität beeinträchtigen. Halten Sie Ihre CDs also stets sauber.
- Verwenden Sie niemals Schallplattenreiniger, antistatische Mittel, Reinigungsbenzin, Verdüner oder andere chemische Substanzen zum Reinigen einer CD. Diese können die Oberfläche angreifen und die CD unbrauchbar machen.
- Kleben Sie keine Aufkleber oder Ähnliches auf CDs. Verwenden Sie keine CDs, auf die Klebeband, Etiketten oder andere Materialien aufgeklebt waren. Verwenden Sie keine CDs, die Klebstoffreste von Aufklebern o. Ä. enthalten. Derartige CDs können im Mechanismus stecken bleiben oder andere Fehlfunktionen hervorrufen.
- Verwenden Sie niemals im Handel erhältliche CD-Stabilisatoren. Diese können dazu führen, dass die CD nicht wiedergegeben werden kann, oder können andere Fehlfunktionen hervorrufen.
- Verwenden Sie keine gebrochenen CDs.
- Verwenden Sie keine CDs, die eine unregelmäßige Form aufweisen (achteckig, herzförmig, Postkartenformat usw.). Durch solche CDs kann das Laufwerk Schaden nehmen.



- Die Musikindustrie bringt zum Teil kopiergeschützte CDs auf den Markt, um Eigentumsrechte zu wahren. Einige dieser CDs entsprechen nicht den Spezifikationen für Audio-CDs und sind deshalb möglicherweise auf diesem Gerät nicht abspielbar.

Hinweise zu Kassetten

Geeignete Kassettentypen

Für die Aufnahme geeignet:

- Typ I (normal)
- Typ II (Chromdioxidband)

Für die Wiedergabe geeignet:

- Typ I (normal)
- Typ II (Chromdioxidband)
- Typ IV (Reineisenband)

Löschschutzzungen gegen unbeabsichtigtes Überspielen

Kassetten verfügen über Löschschutzzungen, mit denen sich ein versehentliches Aufnehmen auf bereits bespielte Kassetten verhindern lässt. Für jede Seite der Kassette (A oder B) ist eine separate Zunge vorhanden. Um ein späteres Aufnehmen auf eine Kassette zu verhindern, entfernen Sie diese Zungen mithilfe eines Schraubendrehers oder ähnlichen Werkzeugs. Um ein erneutes Aufnehmen zu ermöglichen, überkleben Sie die Öffnungen mit Klebeband.

Lose Bänder

Bevor Sie eine Kassette verwenden, vergewissern Sie sich, dass das Band straff aufgewickelt ist. Ein loses Band kann sich um die Tonwelle oder andere Teile der Transportmechanik wickeln und Bandsalat verursachen. Drehen Sie die Wickelspulen mithilfe eines Bleistifts o. Ä., bis das Band keine Schlaufen mehr bildet.

Öffnungen zur automatischen Bandsortenerkennung

Anhand spezieller Öffnungen am Kassettengehäuse ist das Gerät in der Lage, den eingelegten Kassettentyp selbsttätig zu erkennen.

Kassetten, die für dieses Gerät nicht empfohlen werden

Bei den folgenden Kassettentypen ist ein normaler oder störungsfreier Betrieb möglicherweise nicht gewährleistet. Diese Kassettentypen können zudem zu Bandsalat führen und plötzliche Fehlfunktionen hervorrufen. Vermeiden Sie daher den Gebrauch solcher Kassetten.

- Fehlerhafte Kassetten

Verwenden Sie keine Kassetten, die Verformungen aufweisen, einen unregelmäßigen Bandlauf haben oder während des schnellen Vor- bzw. Rücklaufs ungewöhnliche Geräusche verursachen.

- Kassetten mit überlanger Spielzeit

Kassetten mit einer Spielzeit von über 90 Minuten haben ein besonders dünnes und leicht dehnbares Band, das zu Gleichlaufschwankungen führen kann. Darüber hinaus kann sich bei diesen Kassetten das Band leicht in der Transportmechanik verfangen. Vermeiden Sie daher den Einsatz solcher Kassetten.

Hinweise zum Umgang mit Kassetten

- Öffnen Sie das Gehäuse nicht, und ziehen Sie das Band nicht heraus.
- Berühren Sie das magnetisch beschichtete Band nicht mit bloßen Händen.
- Lagern Sie Kassetten nicht an staubigen oder verschmutzten Orten.
- Lagern Sie sie nicht an heißen oder feuchten Orten.
- Verwenden oder lagern Sie sie nicht an Orten, an denen starke Magnetfelder vorkommen. Durch diese kann die Klangqualität beeinträchtigt oder das aufgezeichnete Audiomaterial gelöscht werden.

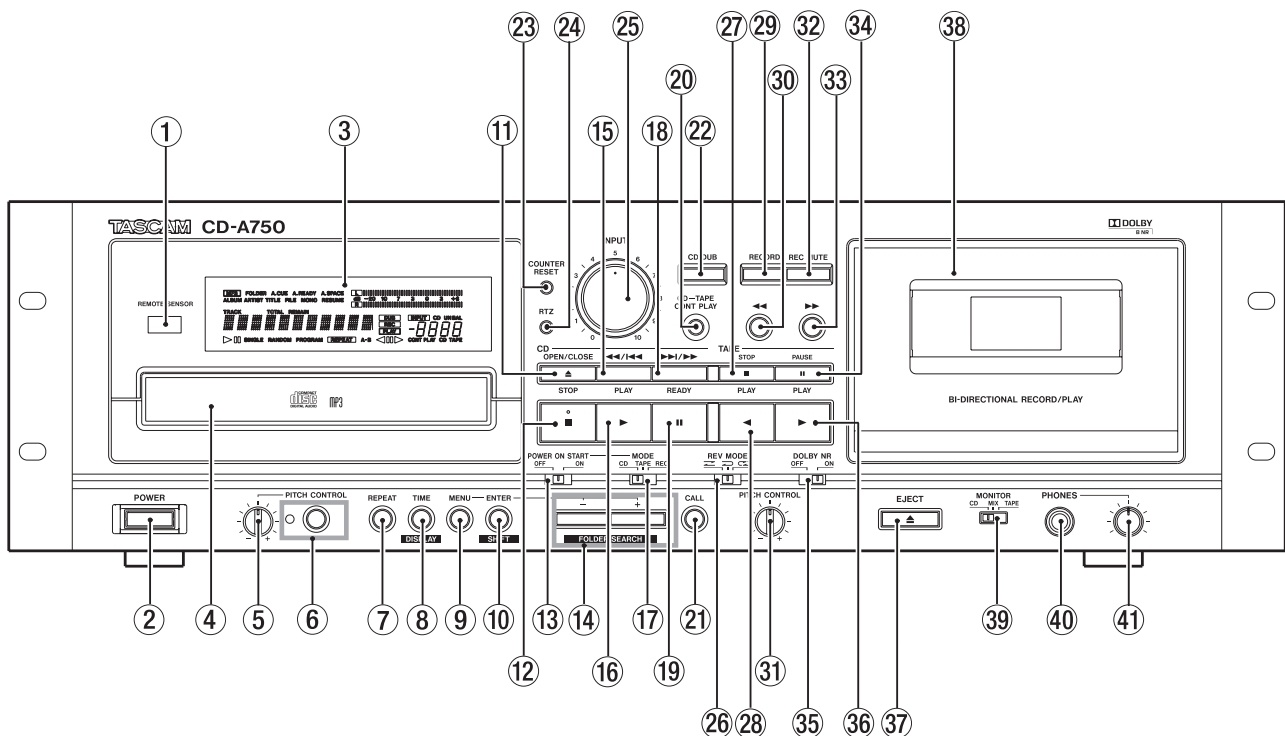
Dolby-Rauschunterdrückung

Das Dolby-Rauschunterdrückungsverfahren vermindert bei Aufnahmen das Bandrauschen. Dieses Gerät ist mit der Dolby-B-Rauschunterdrückung ausgestattet.

- Die Dolby-Rauschunterdrückung ist während der Aufnahme und Wiedergabe wirksam. Schalten Sie die Rauschunterdrückung (NR) bei der Wiedergabe also entweder ein oder aus, je nachdem, welche Einstellung bei der Aufnahme angewendet wurde.
- Es empfiehlt sich, Kassetten, die mit Dolby-Rauschunterdrückung aufgenommen wurden, entsprechend zu kennzeichnen.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Gerätevorderseite



① Sensor für die Fernbedienung

Dieser Sensor empfängt die Steuersignale der drahtlosen Fernbedienung RC-A550. Richten Sie die Fernbedienung bei Gebrauch auf diesen Sensor aus.

② POWER-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie das Gerät ein oder aus.

③ Display

Zeigt Informationen zum Status der Laufwerke, der gewählten Eingangsquelle, den Aufnahme- und Wiedergabepegel, Menüs usw. an.

Bedienelemente des CD-Laufwerks

④ CD-Lade

Drücken Sie die **OPEN/CLOSE**-Taste, um die CD-Lade zu öffnen und CDs einzulegen oder zu entnehmen. Drücken Sie erneut die **OPEN/CLOSE**-Taste, um die CD-Lade zu schließen.

⑤ PITCH CONTROL-Regler

Mit diesem Regler ändern Sie die Geschwindigkeit der CD-Wiedergabe. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 30.)

⑥ PITCH-CONTROL-Taste mit Lämpchen

Mit dieser Taste schalten Sie die Pitch-Control-Funktion für die CD-Wiedergabe ein oder aus. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 30.) Das Lämpchen leuchtet, wenn die Funktion aktiviert ist.

⑦ REPEAT-Taste

Mit diesem Schalter schalten Sie die wiederholte Wiedergabe ein bzw. aus. (Siehe „Wiederholte Wiedergabe“ auf Seite 29.)

⑧ TIME/DISPLAY-Taste

Wenn die Laufzeitanzeige sichtbar ist, können Sie durch wiederholtes Drücken dieser Taste zwischen der

Anzeige der verstrichenen und verbleibenden Spielzeit eines Titels und der verbleibenden Gesamtspielzeit umschalten. Wenn auf dem Display Textinformationen angezeigt werden, schalten Sie mit dieser Taste zur Laufzeitanzeige um. (Siehe „Laufzeitinformationen anzeigen“ auf Seite 28.)

Wenn die Laufzeitanzeige sichtbar ist, können Sie zur Anzeige von Textinformationen umschalten, indem Sie die **SHIFT**-Taste gedrückt halten und dann gleichzeitig die **TIME/DISPLAY**-Taste drücken. Textinformationen beinhalten den Albumtitel, Songtitel, Interpreten und Dateinamen.

Um zwischen den verschiedenen Arten von Textinformationen (Albumtitel, Songtitel, Interpret und Dateiname) umzuschalten, halten Sie erneut die **SHIFT**-Taste gedrückt und drücken dann wiederholt die **TIME/DISPLAY**-Taste.

Um fortlaufend zwischen den verschiedenen Textinformationen umzuschalten, halten Sie die Taste länger gedrückt. (Siehe „Textinformationen anzeigen“ auf Seite 29.)

⑨ MENU-Taste

Von der Standardansicht aus rufen Sie mit dieser Taste die Menüauswahl mit den verschiedenen Menüeinträgen auf. Von der Menüauswahl kehren Sie mit dieser Taste zur Standardansicht zurück. Wenn Sie die Taste innerhalb eines Menüeintrags drücken, kehren Sie zur Menüauswahl zurück. (Siehe „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

10 ENTER/SHIFT-Taste

Wenn das Menü aktiv ist, wählen Sie mit dieser Taste einen Eintrag aus oder bestätigen eine Eingabe. Wenn das Menü nicht aktiv ist, dient die Taste als **SHIFT**-Taste.

11 OPEN/CLOSE-Taste

Mit dieser Taste öffnen oder schließen Sie die CD-Lade.

12 STOP-Taste

Mit dieser Taste stoppen Sie die CD-Wiedergabe.

13 POWER ON START-Schalter

Diese Taste dient zum Ein- und Ausschalten der Autostart-Funktion. (Siehe „Autostart-Funktion“ auf Seite 43.)

14 -/+/FOLDER SEARCH-Tasten

Wenn das Menü aktiv ist, dienen diese Tasten zum Auswählen von Menüeinträgen und Ändern von Einstellungen.

Wenn eine Daten-CD eingelegt ist, können Sie mit diesen Tasten den aktuellen Ordner auswählen, indem Sie gleichzeitig die **SHIFT**-Taste gedrückt halten. (Siehe „Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)

15 ◀◀/|◀◀-Taste

Um zum vorhergehenden Titel zu springen, drücken Sie die Taste kurz.

Halten Sie die Taste gedrückt, um das Audiomaterial rückwärts zu durchsuchen.

16 PLAY-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die CD-Wiedergabe zu starten.

17 MODE-Schalter

Mit diesem Schalter wählen Sie die gewünschte Betriebsart für die Autostart-Funktion aus: CD-Wiedergabe, Kassettenwiedergabe oder Kassettenaufnahme. (Siehe „Autostart-Funktion“ auf Seite 43.)

18 ▶▶/|▶▶-Taste

Um zum nächsten Titel zu springen, drücken Sie die Taste kurz.

Halten Sie die Taste gedrückt, um das Audiomaterial vorwärts zu durchsuchen.

19 READY-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die CD-Wiedergabe auf Pause.

20 CD-TAPE CONT PLAY-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die kontinuierliche Wiedergabe von Kassette und CD ein- bzw. auszuschalten. (Siehe „Kontinuierliche Wiedergabe von CD und Kassette“ auf Seite 42.)

21 CALL-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Wiedergabe auf Pause und kehren gleichzeitig zu der Position zurück, an der Sie die Wiedergabe zuletzt aus der Wiedergabepause heraus gestartet hatten. (Siehe „Call-Funktion“ auf Seite 33.)

22 CD DUB-Taste

Mit dieser Taste zeichnen Sie das CD-Wiedergabesignal auf Kassette auf. (Siehe „Eine CD auf Kassette überspielen“ auf Seite 40.)

Bedienelemente des Kassettendecks

23 COUNTER RESET-Taste

Mit dieser Taste setzen Sie das Bandzählwerk auf 0000 zurück.

24 RTZ-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Kassette auf die Nullposition (0000) zurückzuspuhlen.

25 INPUT-Regler

Mit diesem Regler passen Sie den Aufnahmepegel der Kassettenaufnahme an. (Siehe „Die Aufnahme ausführen“ auf Seite 39.)

26 REV MODE-Schalter

Nutzen Sie diesen Schalter, um die gewünschte Auto-Reverse-Funktion einzustellen: eine Seite (◀▶), beide Seiten (◀▶▶) oder endlos (◀▶▶▶). Wenn Sie aufnehmen, zeichnet das Gerät nur einmal je Seite auf, auch wenn die Endloswiedergabe gewählt ist (◀▶▶▶). (Siehe „Die Auto-Reverse-Funktion einstellen“ auf Seite 38.)

27 STOP-Taste

Mit dieser Taste stoppen Sie das Kassettenlaufwerk.

28 PLAY ◀-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Rückseite der Kassette wiederzugeben (Bandlaufrichtung links).

Aus der Aufnahmebereitschaft oder Wiedergabepause heraus startet die Aufnahme bzw. Wiedergabe.

Wenn Sie diese Taste drücken, während das Kassettendeck in der Bandlaufrichtung rechts auf Pause geschaltet ist, wechselt die Laufrichtung auf links und das Deck bleibt auf Pause geschaltet.

29 RECORD-Taste

Versetzt das Kassettendeck in Aufnahmebereitschaft.

30 ◀◀-Taste

Mit dieser Taste spulen Sie die Vorderseite der Kassette zurück (bzw. die Rückseite der Kassette vor).

31 PITCH CONTROL-Regler

Mit diesem Regler passen Sie die Wiedergabegeschwindigkeit des Kassettendecks im Bereich von $\pm 10\%$ an. (Siehe „Pitch-Control-Funktion“ auf Seite 37.)

32 REC MUTE-Taste

Wenn Sie diese Taste während der Aufnahme drücken, zeichnet das Gerät einen Leerabschnitt von ungefähr vier Sekunden auf und schaltet dann auf Aufnahmebereitschaft. (Siehe „Leerabschnitt aufzeichnen“ auf Seite 39.)

33 ▶▶-Taste

Mit dieser Taste spulen Sie die Vorderseite der Kassette vor (bzw. die Rückseite der Kassette zurück).

34 PAUSE-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Kassettenwiedergabe oder Aufnahme auf Pause.

Wenn das Laufwerk sich in Aufnahmebereitschaft befindet oder auf Wiedergabepause geschaltet ist, startet die Taste die Aufnahme bzw. Wiedergabe.

35 DOLBY NR-Schalter

Dient zum Ein- bzw. Ausschalten der Dolby-B-Rauschunterdrückung bei der Kassettenwiedergabe und -aufnahme. (Siehe „Dolby-Rauschunterdrückung

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

bei der Wiedergabe“ auf Seite 35 und „Dolby-Rauschunterdrückung bei der Aufnahme“ auf Seite 38.)

36 **PLAY ►-Taste**

Drücken Sie diese Taste, um die Vorderseite der Kassette wiederzugeben (Bandlaufrichtung rechts).

Wenn sich das Laufwerk in Aufnahmebereitschaft befindet oder auf Wiedergabepause geschaltet ist, startet die Taste die Aufnahme bzw. setzt die Wiedergabe fort.

Wenn Sie diese Taste drücken, während das Kassetten-deck in der Bandlaufrichtung links auf Pause geschaltet ist, wechselt die Laufrichtung auf rechts und das Deck bleibt auf Pause geschaltet.

37 **EJECT-Taste**

Drücken Sie diese Taste, um das Kassettenfach zu öffnen.

38 **Kassettenfach**

Um das Kassettenfach zu öffnen und eine Kassette einzulegen oder zu entnehmen, drücken Sie die **EJECT**-Taste. Schließen Sie das Kassettenfach von Hand, indem Sie darauf drücken, bis es einrastet.

Abhörfunktionen

39 **MONITOR-Schalter**

Mit diesem Schalter wählen Sie das gewünschte Abhörsignal an der **PHONES**-Buchse aus, indem Sie zwischen dem CD-Wiedergabesignal, dem Kassettenwiedergabesignal und einer Mischung beider Wiedergabesignale umschalten.

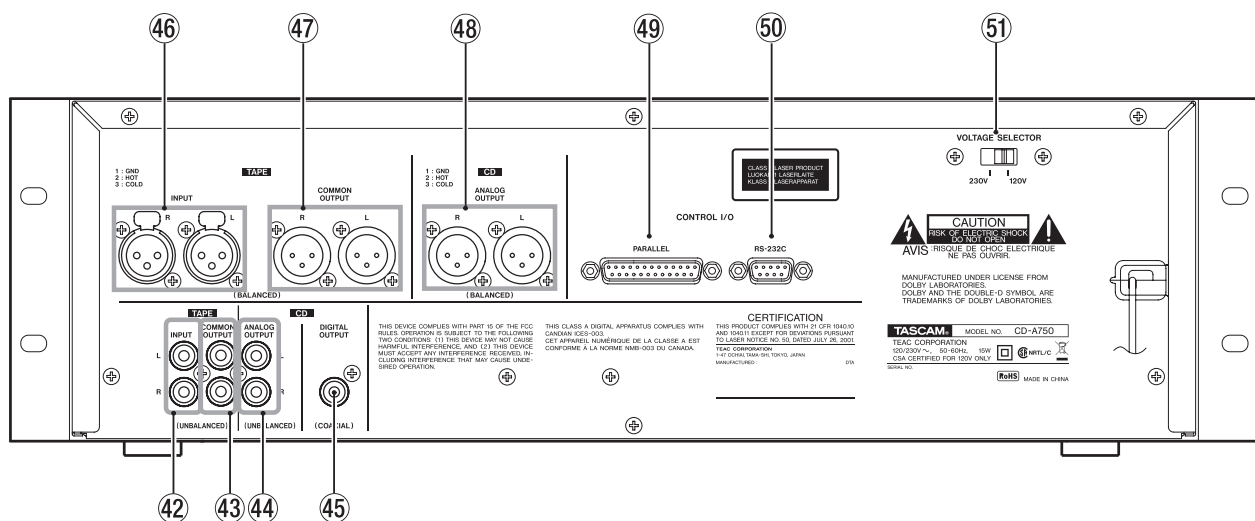
40 **PHONES-Buchse**

Diese Klinkenbuchse dient zum Anschluss eines Stereokopfhörers.

41 **PHONES-Regler**

Mit diesem Regler stellen Sie den Ausgangspegel der **PHONES**-Buchse ein.

Geräterückseite



42 **Eingangsbuchsenpaar TAPE INPUT (UNBALANCED)**
Eingang für analoge Signalquellen (–9 dBu, unsymmetrisch) zur Aufnahme auf Kassette.

43 **Ausgangsbuchsenpaar TAPE COMMON OUTPUT (UNBALANCED)**
Unsymmetrische Ausgänge (–4,5 dBu) für das Kassettenwiedergabesignal. Während der Aufnahme oder Aufnahmebereitschaft wird hier das Aufnahmesignal ausgegeben. Je nach Einstellung der Menüoption **COMMON OUT** kann hier jedoch auch das CD-Wiedergabesignal ausgegeben werden. (Siehe „Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren“ auf Seite 19.)

44 **Ausgangsbuchsenpaar CD OUTPUT (UNBALANCED)**
Unsymmetrischer Ausgang (–10 dBV) für das CD-Wiedergabesignal.

45 **Ausgangsbuchse CD DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)**
Dieser Digitalausgang gibt das CD-Wiedergabesignal im SPDIF-Format aus.

46 **Eingangsbuchsenpaar TAPE INPUT (BALANCED) (nur CD-A750)**
Symmetrischer Eingang zur Aufnahme analoger Signalquellen (+4 dBu) auf Kassette.

47 **Ausgangsbuchsenpaar TAPE COMMON OUTPUT (BALANCED) (nur CD-A750)**
Symmetrischer Ausgang (+4 dBu) für das Kassettenwiedergabesignal. Während der Aufnahme oder Aufnahmebereitschaft wird hier das Aufnahmesignal ausgegeben. Je nach Einstellung der Menüoption **COMMON OUT** kann hier jedoch auch das CD-Wiedergabesignal ausgegeben werden. (Siehe „Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren“ auf Seite 19.)

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

48 Ausgangsbuchsenpaar CD OUTPUT (BALANCED) (nur CD-A750)

Symmetrischer Ausgang (+4 dBu) für das CD-Wiedergabesignal.

49 CONTROL I/O PARALLEL-Schnittstelle (nur CD-A750)

Über diese Parallelschnittstelle können Sie das Gerät von einem anderen Gerät aus fernsteuern. (Siehe „Die Parallelschnittstelle nutzen“ auf Seite 45.)

50 CONTROL I/O RS-232C-Schnittstelle (nur CD-A750)

Über diese serielle Schnittstelle können Sie das Gerät von einem anderen Gerät aus fernsteuern. (Siehe „Die serielle Schnittstelle nutzen“ auf Seite 45.)

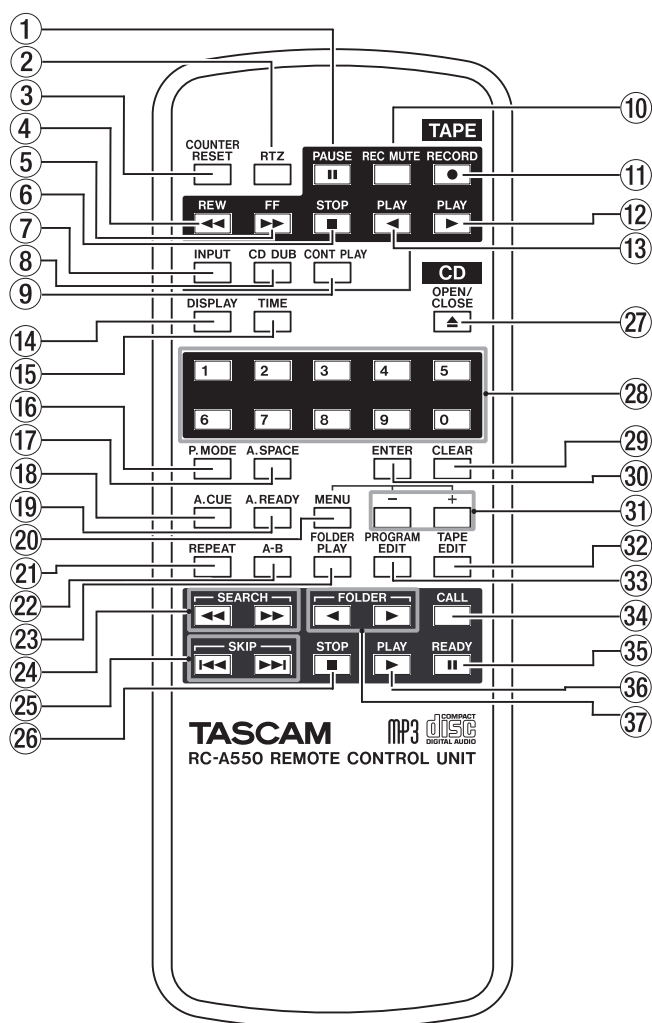
51 Spannungswahlschalter (VOLTAGE SELECTOR)

Mit diesem Schalter legen Sie eine der beiden möglichen Eingangsspannungen 230 V oder 120 V fest.

Anmerkung

Der Spannungswahlschalter ist nur an Geräten in bestimmten Verkaufsregionen vorhanden.

Drahtlose Fernbedienung RC-A550



Funktionen des Kassettendecks

1 PAUSE-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Kassettenswiedergabe oder Aufnahme auf Pause.

Wenn das Laufwerk sich in Aufnahmebereitschaft befindet oder auf Wiedergabepause geschaltet ist, startet die Taste die Aufnahme bzw. Wiedergabe.

2 RTZ-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Kassette auf die Nullposition (0000) zurückzuspuhlen.

3 COUNTER RESET-Taste

Mit dieser Taste setzen Sie das Bandzählwerk auf 0000 zurück. (Siehe „Das Bandzählwerk“ auf Seite 36.)

4 REW-Taste

Mit dieser Taste spulen Sie die Kassette zurück.

5 FF-Taste

Mit dieser Taste spulen Sie die Kassette vor.

6 STOP-Taste

Mit dieser Taste stoppen Sie das Kassettendeck.

7 INPUT-Taste

Mit dieser Taste wählen Sie die Quelle für die Kassettenaufnahme aus. (Siehe „Die Eingangsquelle der Aufnahme wählen“ auf Seite 38.)

8 CD DUB-Taste

Mit dieser Taste zeichnen Sie das CD-Wiedergabesignal auf Kassette auf. (Siehe „Eine CD auf Kassette überspielen“ auf Seite 40.)

9 CONT PLAY-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die kontinuierliche Wiedergabe von Kassette und CD ein- bzw. auszuschalten. (Siehe „Kontinuierliche Wiedergabe von CD und Kassette“ auf Seite 42.)

10 REC MUTE-Taste

Wenn Sie diese Taste während der Aufnahme drücken, zeichnet das Gerät einen Leerabschnitt von ungefähr vier Sekunden auf und schaltet dann auf Aufnahmebereitschaft. (Siehe „Leerabschnitt aufzeichnen“ auf Seite 39.“)

11 RECORD-Taste

Versetzt das Kassettendeck in Aufnahmebereitschaft.

12 PLAY ►-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Vorderseite der Kassette wiederzugeben (Bandlaufrichtung rechts).

Wenn sich das Laufwerk in Aufnahmebereitschaft befindet oder auf Wiedergabepause geschaltet ist, startet die Taste die Aufnahme bzw. setzt die Wiedergabe fort.

Wenn Sie diese Taste drücken, während das Kassettendeck in der Bandlaufrichtung links auf Pause geschaltet ist, wechselt die Laufrichtung auf rechts und das Deck bleibt auf Pause geschaltet.

13 PLAY ◀-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Rückseite der Kassette wiederzugeben (Bandlaufrichtung links).

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Aus der Aufnahmebereitschaft oder Wiedergabepause heraus startet die Aufnahme bzw. Wiedergabe.

Wenn Sie diese Taste drücken, während das Kassettendeck in der Bandlaufrichtung rechts auf Pause geschaltet ist, wechselt die Laufrichtung auf links und das Deck bleibt auf Pause geschaltet.

Funktionen des CD-Laufwerks

14 **DISPLAY-Taste**

Wenn die Laufzeitanzeige sichtbar ist, können Sie mit dieser Taste zur Anzeige von Textinformationen, also Albumtitel, Songtitel, Interpret und Dateiname, umschalten.

Wenn Textinformationen angezeigt werden, schalten Sie mit dieser Taste zwischen den verschiedenen Arten von Textinformationen (Albumtitel, Songtitel, Interpret und Dateiname) um.

Um fortlaufend zwischen den verschiedenen Textinformationen umzuschalten, halten Sie die Taste länger gedrückt. (Siehe „Textinformationen anzeigen“ auf Seite 29.)

15 **TIME-Taste**

Wenn die Laufzeitanzeige sichtbar ist, können Sie durch wiederholtes Drücken dieser Taste zwischen der Anzeige der verstrichenen und verbleibenden Spielzeit eines Titels und der verbleibenden Gesamtspielzeit umschalten. Wenn auf dem Display Textinformationen angezeigt werden, schalten Sie mit dieser Taste zur Laufzeitanzeige um. (Siehe „Laufzeitinformationen anzeigen“ auf Seite 28.)

16 **P.MODE-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie zwischen den vier Wiedergabearten um (normale Wiedergabe, Einzeltitelwiedergabe, Zufallswiedergabe und programmierte Wiedergabe). (Siehe „Wiedergabearten“ auf Seite 25.)

17 **A.SPACE-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Auto-Space-Funktion ein bzw. aus. (Siehe „Auto-Space-Funktion“ auf Seite 32.)

18 **A.CUE-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Auto-Cue-Funktion ein bzw. aus. (Siehe „Auto-Cue-Funktion (nur bei Audio-CDs)“ auf Seite 31.)

19 **A.READY-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Auto-Ready-Funktion ein bzw. aus. (Siehe „Auto-Ready-Funktion“ auf Seite 32.)

20 **MENU-Taste**

Von der Standardansicht aus rufen Sie mit dieser Taste die Menüauswahl mit den verschiedenen Menüeinträgen auf. Von der Menüauswahl kehren Sie mit dieser Taste zur Standardansicht zurück. Wenn Sie die Taste innerhalb eines Menüeintrags drücken, kehren Sie zur Menüauswahl zurück. (Siehe „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

21 **REPEAT-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die wiederholte Wiedergabe ein bzw. aus. (Siehe „Wiederholte Wiedergabe“ auf Seite 29.)

22 **A-B-Taste**

Mit dieser Taste setzen Sie den Start- und Endpunkt für die A-B-Wiedergabe oder löschen die Punkte wieder. (Siehe „A-B-Wiedergabe“ auf Seite 30.)

23 **FOLDER PLAY-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Ordnerwiedergabe ein bzw. aus. (Siehe „Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)

24 **SEARCH-Tasten ◀◀/▶▶**

Halten Sie diese Tasten gedrückt, um das Audiomaterial rückwärts bzw. vorwärts zu durchsuchen.

25 **SKIP-Tasten ◀◀/▶▶**

Mit diesen Tasten springen Sie zum vorherigen bzw. nächsten Titel.

26 **STOP-Taste**

Mit dieser Taste stoppen Sie die CD-Wiedergabe.

27 **OPEN/CLOSE-Taste**

Mit dieser Taste öffnen oder schließen Sie die CD-Lade.

28 **Zifferntasten**

Nutzen Sie diese Tasten, um Titelnummern für die CD-Wiedergabe oder Titel für die programmierte Wiedergabe einzugeben.

29 **CLEAR-Taste**

Mit dieser Taste entfernen Sie einen Titel aus dem Wiedergabeprogramm. (Siehe „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 26.)

30 **ENTER-Taste**

Wenn das Menü aktiv ist, wählen Sie mit dieser Taste einen Eintrag aus oder bestätigen eine Eingabe.

31 **-/+ -Tasten**

Wenn das Menü aktiv ist, dienen diese Tasten zum Auswählen von Menüeinträgen und Ändern von Einstellungen.

32 **TAPE EDIT-Taste**

Mit dieser Taste rufen Sie die Tape-Edit-Funktion auf. (Siehe „Die Tape-Edit-Funktion nutzen“ auf Seite 41.)

33 **PROGRAM EDIT-Taste**

Mit dieser Taste rufen Sie den Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe auf. (Siehe „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 26.)

Wenn Sie sich im Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe befinden, kehren Sie mit dieser Taste zur Standardansicht zurück.

34 **CALL-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Wiedergabe auf Pause und kehren gleichzeitig zu der Position zurück, an der Sie die Wiedergabe zuletzt aus der Wiedergabepause heraus gestartet hatten. (Siehe „Call-Funktion“ auf Seite 33.)

35 **READY-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die CD-Wiedergabe auf Pause.

36 **PLAY-Taste**

Drücken Sie diese Taste, um die CD-Wiedergabe zu starten.

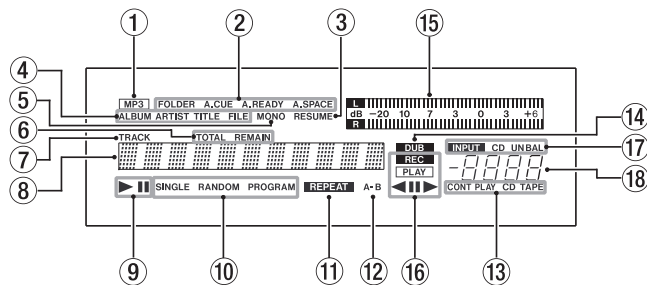
37 **FOLDER-Taste ◀/▶**

Mit dieser Taste wählen Sie den gewünschten Ordner einer Daten-CD aus.

2 – Die Bedienelemente und ihre Funktionen

Display

Auf dem Display werden die folgenden Informationen angezeigt:



Informationen zum CD-Laufwerk

- ① **MP3-Displayzeichen**
Dieses Displayzeichen zeigt an, dass eine Daten-CD mit MP3- oder WAV-Dateien eingelegt ist.
- ② **Displayzeichen für CD-Funktionen**
Die Displayzeichen FOLDER, A.CUE, A.READY und A.SPACE zeigen an, welche der CD-Funktionen Ordnerwiedergabe, Auto-Ready, Auto-Cue oder Auto-Space aktiv ist.
- ③ **Displayzeichen RESUME**
Erscheint, wenn die Resume-Funktion der CD-Wiedergabe aktiv ist.
- ④ **Displayzeichen für Textinformationen**
Wenn auf dem Display Textinformationen angezeigt werden, geben die Displayzeichen ALBUM, ARTIST, TITLE und FILE die Art der jeweils dargestellten Information an (Albumtitel, Interpret, Songtitel und Dateiname).
- ⑤ **Displayzeichen MONO**
Erscheint, wenn die Monoausgabe aktiv ist.
- ⑥ **Displayzeichen für den Laufzeitanzeigemodus**
Diese Displayzeichen geben den gewählten Modus der Laufzeitanzeige an.
 - TOTAL REMAIN erscheint, wenn die Laufzeitanzeige die verbleibende Gesamtspielzeit anzeigt.
 - REMAIN erscheint, wenn die Laufzeitanzeige die verbleibende Spielzeit eines Titels anzeigt.
 - Kein Displayzeichen erscheint, wenn die Laufzeitanzeige die verstrichene Spielzeit eines Titels anzeigt. Es erscheint ebenfalls kein Displayzeichen, wenn auf dem Display Textinformationen (Titelinformationen usw.) angezeigt werden, das Menü aktiv ist oder Sie sich im Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe befinden.
- ⑦ **Displayzeichen TRACK**
Erscheint, wenn die Laufzeitanzeige sichtbar ist. Während der schrittweisen Wiedergabe blinkt das Displayzeichen. Es erscheint nicht, wenn auf dem Display Textinformationen (Titelinformationen usw.) angezeigt werden, das Menü aktiv ist oder Sie sich im Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe befinden.

- ⑧ **Hauptanzeigebereich**
Im Hauptanzeigebereich befindet sich eine 11-stellige alphanumerische Anzeige. Neben der Laufzeitanzeige, CD-Titelnummern und Textinformationen dient dieser Bereich zur Anzeige von Menütext und verschiedenen Status- oder Fehlermeldungen.
- ⑨ **Statusanzeige des CD-Laufwerks**
Während der Wiedergabe erscheint hier das Symbol ►. Während der Wiedergabepause erscheint hier das Symbol II.
- ⑩ **Displayzeichen für die Wiedergabeart**
Diese Displayzeichen geben die gewählte Wiedergabeart an. Während der normalen (fortlaufenden) Wiedergabe erscheint kein Displayzeichen. Die Einzeltitelwiedergabe, Zufallswiedergabe und programmierte Wiedergabe werden durch die Displayzeichen SINGLE, RANDOM bzw. PROGRAM angezeigt.
- ⑪ **Displayzeichen REPEAT**
Erscheint, wenn die wiederholte CD-Wiedergabe aktiv ist.
- ⑫ **Displayzeichen A-B**
Erscheint, wenn die A-B-Wiedergabe aktiv ist. Solange erst Punkt A gesetzt ist, leuchtet das Zeichen A- konstant, während das Zeichen B blinkt.
- ⑬ **Displayzeichen CONT PLAY, CD, TAPE**
Erscheint, wenn die kontinuierliche Wiedergabe von CD und Kassette aktiv ist. CONT PLAY blinkt, bis Sie die Wiedergabe starten. CD blinkt während der CD-Wiedergabe. TAPE blinkt während der Kassettens-Wiedergabe.
- ⑭ **Displayzeichen DUB**
Erscheint beim Überspielen einer CD.

Funktionen des Kassettendecks

- ⑮ **Pegelanzeigen**
Zeigen den Wiedergabe- bzw. Aufnahmepegel des Kassettendecks an.
- ⑯ **Statusanzeige des Kassettendecks**
PLAY erscheint während der Wiedergabe oder Wiedergabepause. REC und PLAY erscheinen während der Aufnahme und Aufnahmepause. REC blinkt beim Einfügen eines Leerabschnitts. II zeigt an, dass das Deck auf Aufnahme- oder Wiedergabepause geschaltet ist. Das Symbol ► oder ◀ zeigt zu jedem Zeitpunkt die momentane Bandaufrichtung an.
- ⑰ **Displayzeichen für die Eingangsquelle**
Die für die Kassettenaufnahme gewählte Eingangsquelle wird wie folgt angezeigt: CD steht für das CD-Laufwerk, UNBAL für den unsymmetrischen Eingang und BAL für den symmetrischen Eingang (nur CD-A750).
- ⑱ **Bandzählwerk**
Zeigt den Zählerstand des Bandzählwerks an. Der Wert erhöht sich, wenn das Band nach rechts läuft. Nach der Zählerposition 9999 springt das Bandzählwerk auf 0000 zurück. Der Wert nimmt ab, wenn das Band nach links läuft. Nach der Zählerposition 0000 springt das Bandzählwerk auf 9999.

3 – Das Menü

Das Gerät verfügt über ein Menüsystem, das Ihnen den Zugriff auf verschiedene Einstellungen und Funktionen ermöglicht.

Aufbau des Menüs

Das Menü enthält die folgenden Einträge:

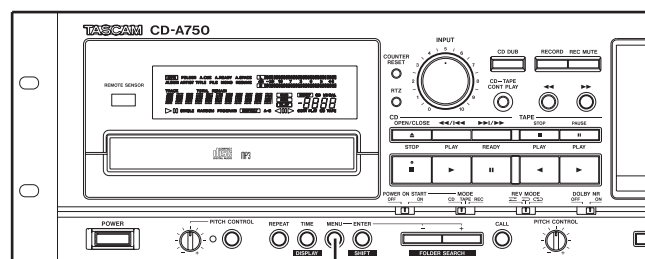
Nr.	Menüeintrag	Funktion
1	PLAY MODE	Wiedergabeart wählen
2	AUTO CUE	Auto-Cue-Funktion einstellen
3	AUTO READY	Auto-Ready-Funktion ein-/ausschalten
4	AUTO SPACE	Auto-Space-Funktion ein-/ausschalten
5	FOLDER PLAY	Ordnerwiedergabe ein-/ausschalten
6	INCREMENTAL PLAY	Schrittweise Wiedergabe ein-/ausschalten
7	RESUME PLAY	Resume-Funktion ein-/ausschalten
8	PROGRAM EDIT	Wiedergabeprogramm ändern
9	TAPE EDIT	Tape-Edit-Funktion nutzen
10	TRAY LOCK	Auswurfstastensperre ein-/ausschalten
11	EOM DISPLAY	EOM-Signalisierung einstellen
12	TAPE INPUT SOURCE	Eingangsquelle wählen
13	COMMON OUT	Ausgabesignal für gemeinsamen Ausgang wählen
14	MONO OUT	Monowiedergabe ein-/ausschalten
15	DUBBING LEVEL	Aufnahmepegel für CD-Überspielfunktion (automatisch/manuell)
16	RS232C BAUD RATE	Datenrate der RS-232C-Schnittstelle einstellen (nur CD-A750)
17	RS232C DATA LENGTH	Datenwortlänge der RS-232C-Schnittstelle einstellen (nur CD-A750)
18	RS232C PARITY BIT	Paritätstyp der RS-232C-Schnittstelle einstellen (nur CD-A750)
19	RS232C STOP BIT	Stoppbitlänge der RS-232C-Schnittstelle einstellen (nur CD-A750)
20	FL DIMMER	Helligkeit der Displaybeleuchtung einstellen
21	VERSION	Versionsinformationen anzeigen
22	MOTOR TIME	Gesamtbetriebszeit der Laufwerksmotoren anzeigen
23	DEFAULT	Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen

Das Menü nutzen

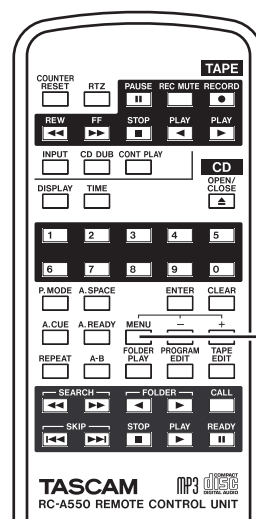
Nachfolgend erfahren Sie, wie Sie mithilfe des Menüs Einstellungen vornehmen können. Die fortgeschrittenen Menüfunktionen PROGRAM EDIT und TAPE EDIT sind in den gesonderten Abschnitten „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 26 und „Die Tape-Edit-Funktion nutzen“ auf Seite 41 beschrieben.

Die Menüeinträge VERSION und MOTOR TIME haben ausschließlich informativen Charakter; Einstellungen können darüber nicht vorgenommen werden.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung**. Im Hauptanzeigebereich des Displays werden nun die verfügbaren Menüeinträge dargestellt. Dabei ist zunächst der zuletzt aufgerufene Menüeintrag aktiv.



MENU-Taste



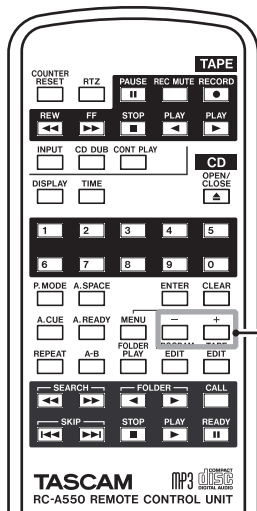
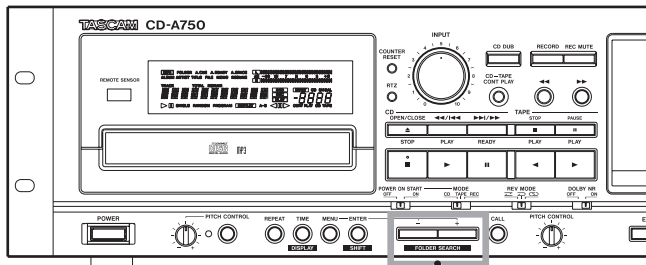
MENU-Taste

PLAY MODE?

Anmerkung

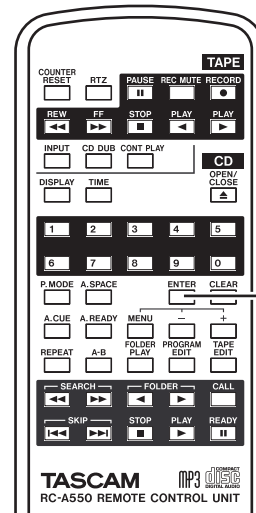
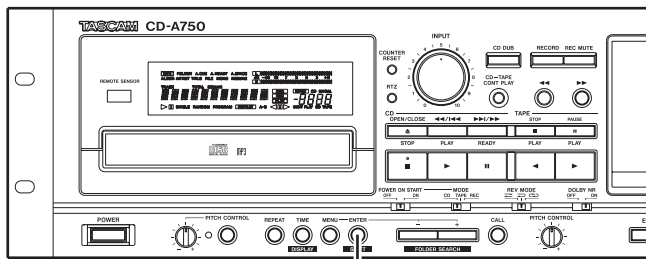
Um von der Menüansicht zur Standardansicht zurückzukehren, drücken Sie erneut die **MENU-Taste**.

- 2 Wählen Sie mithilfe der Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung den gewünschten Menüeintrag aus.



- 3 Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Es werden der Name des Menüeintrags und die aktuelle Einstellung angezeigt. Ändern Sie die Einstellung wie folgt:



P. MODE>CONT

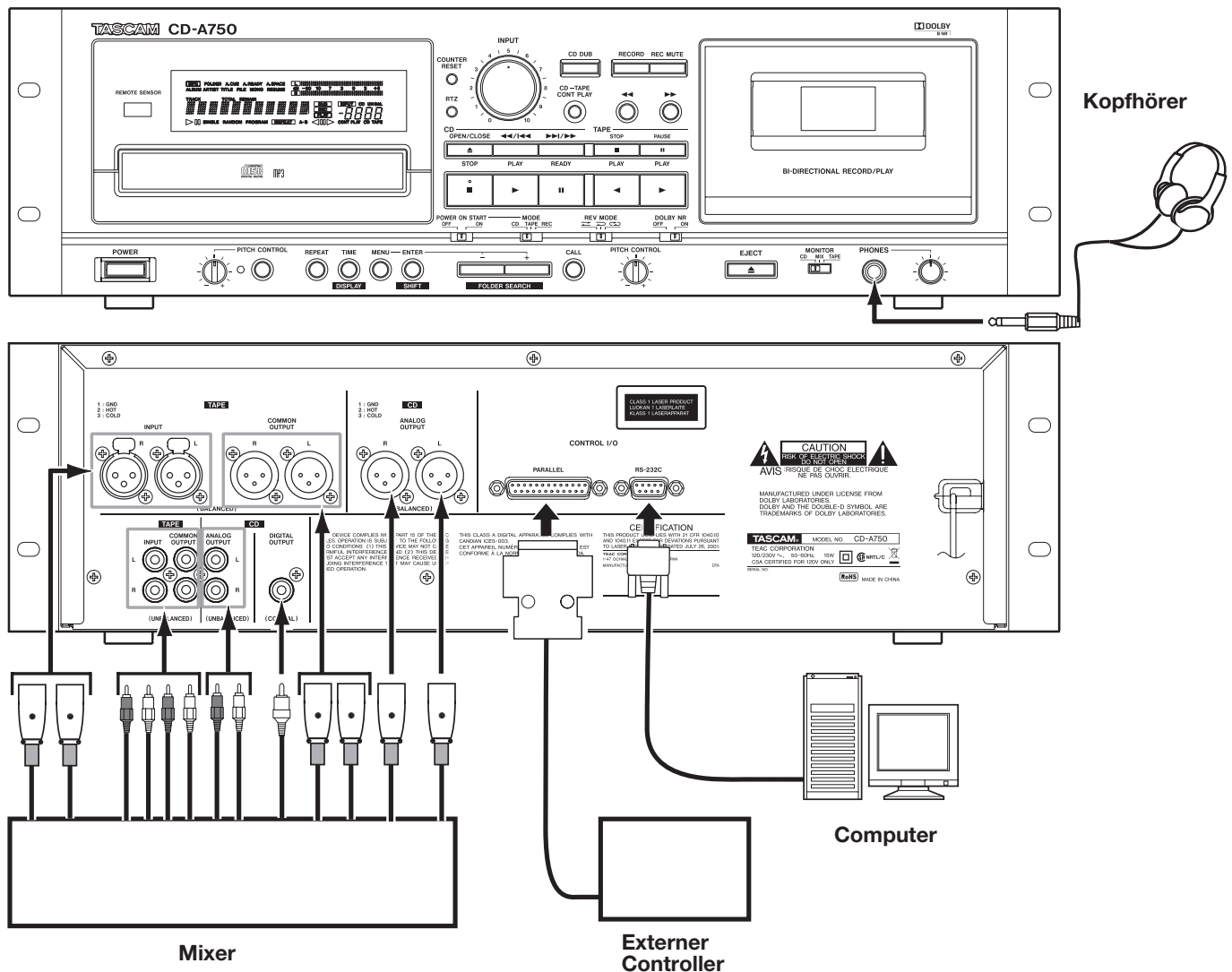
- 4 Stellen Sie mithilfe der Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung den gewünschten Wert ein. Die Einstellung wird sofort übernommen.
- 5 Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

Um von der Änderung der Einstellung zur Auswahl der Menüeinträge zurückzukehren, drücken Sie die **MENU**-Taste.

4 – Vorbereitende Schritte

Verbindungen herstellen



Einen Kopfhörer anschließen

Verbinden Sie Ihren Kopfhörer mit der frontseitigen **PHONES**-Buchse. Stellen Sie den gewünschten Pegel mit dem Regler rechts neben der **PHONES**-Buchse ein.

Mit dem **MONITOR**-Schalter links neben der **PHONES**-Buchse bestimmen Sie das gewünschte Abhörsignal: Wählen Sie zwischen dem CD-Wiedergabesignal (Stellung **CD**), dem Kassettenwiedergabesignal (Stellung **TAPE**) oder einer Mischung aus CD- und Kassettensignal (Stellung **MIX**).

Externe Audiogeräte mit den Eingängen verbinden

Verbinden Sie externe Audioquellen wie CD-Player oder Mischpulte mit einem der Eingangspaare **TAPE INPUT** **BALANCED** (nur CD-A750) oder **UNBALANCED**. Wählen Sie den entsprechenden Eingang mithilfe des Menüeintrags **TAPE INPUT SOURCE** aus. Stellen Sie den Eingangspegel mithilfe des frontseitigen **INPUT**-Reglers ein.

Externe Audiogeräte mit den Ausgängen verbinden

Das Gerät verfügt über die beiden Analogausgangspaare **TAPE COMMON OUTPUT** und **CD ANALOG OUTPUT**. Das Modell CD-A750 ist sowohl mit symmetrischen (**BALANCED**) XLR-Buchsen als auch unsymmetrischen (**UNBALANCED**) Cinch-Buchsen ausgestattet. Das Modell CD-A550 hat nur unsymmetrische Ausgänge.

Darüber hinaus haben Sie die Möglichkeit, das CD-Wiedergabesignal an dem mit **CD DIGITAL OUTPUT** bezeichneten Ausgang im digitalen SPDIF-Format auszugeben.

An den Ausgängen **CD OUTPUT (ANALOG und DIGITAL)** wird immer das CD-Wiedergabesignal ausgegeben. An den mit **TAPE COMMON OUTPUT** bezeichneten Ausgangspaaren wird hingegen das im Menü unter **COMMON OUT** gewählte Signal ausgegeben. (Siehe „Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren“ auf Seite 19.)

4 – Vorbereitende Schritte

Ein externes Steuergerät mit der Parallelschnittstelle verbinden (nur CD-A750)

Um ein CD-A750 mithilfe eines externen Controllers via Parallelverbindung fernzusteuern, nutzen Sie die 25-polige Sub-D-Schnittstelle **PARALLEL**. Informationen zur Pinbelegung der Parallelschnittstelle finden Sie im Abschnitt „Die Parallelschnittstelle nutzen“ auf Seite 45. Neben dem Empfang externer Steuersignale kann die Parallelschnittstelle auch verschiedene Statusmeldungen ausgeben. Nutzen Sie diese Möglichkeit beispielsweise, um den Gerätestatus über ein externes Display oder eine Signalleuchte zu überwachen oder um bei bestimmten Betriebszuständen andere Geräte auszulösen.

Ein externes Steuergerät mit der seriellen Schnittstelle verbinden (nur CD-A750)

Nutzen Sie die 9-polige Sub-D-Schnittstelle **RS-232C**, um ein CD-A750 über eine serielle Verbindung mithilfe eines externen Controllers oder Editors fernzusteuern. (Näheres hierzu siehe „Die serielle Schnittstelle nutzen“ auf Seite 45.)

Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren

Je nach Ihren Anforderungen können Sie bestimmen, welche Signale am gemeinsamen Ausgang **TAPE COMMON OUTPUT** ausgegeben werden sollen.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **COMMON OUT?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

COMMON OUT?

- 3 Wählen Sie mithilfe der Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung eine der folgenden Einstellungen:

TAPE: Es wird immer das Kassettensignal ausgegeben.

AUTO (Standardeinstellung): Es wird entweder das CD- oder das Kassettensignal ausgegeben. Wenn beide Laufwerke auf Wiedergabe geschaltet sind, wird nur das Kassettensignal ausgegeben.

MIX: Es werden sowohl das CD- als auch das Kassettensignal ausgegeben. Wenn beide Laufwerke auf Wiedergabe geschaltet sind, werden beide Signale gemischt ausgegeben.

- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

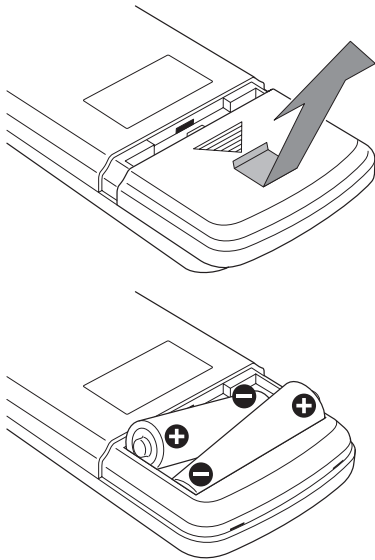
Tipp

- Wenn Sie das CD- und das Kassettensignal an verschiedene Geräte (oder verschiedene Kanäle eines Mischpults) weiterleiten wollen, wählen Sie unter **COMMON OUT** die Einstellung **TAPE**. Auf diese Weise wird das CD-Signal an den **CD OUTPUT**-Buchsen ausgegeben und das Kassettensignal an den **TAPE COMMON OUTPUT**-Buchsen.
- Wenn Sie das Signal an ein einzelnes externes Gerät leiten wollen, etwa einen Verstärker, wählen Sie unter **COMMON OUT** eine der Einstellungen **AUTO** oder **MIX**. Auf diese Weise hören Sie das Wiedergabesignal der CD und/oder Kassette, je nachdem, welches Laufwerk auf Wiedergabe geschaltet ist.

4 – Vorbereitende Schritte

Hinweise zur Fernbedienung

Batterien einlegen



- 1 Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung auf der Rückseite.
- 2 Legen Sie zwei Batterien des Typs AA ein. Achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+/-).
- 3 Schließen Sie die Batteriefachabdeckung.

Anmerkung

In Taiwan gehören Batterien nicht zum Lieferumfang.

Die Batterien ersetzen

Wenn die Reichweite der Fernbedienung abnimmt oder das Gerät nicht mehr richtig auf die Befehle der Fernbedienung reagiert, ersetzen Sie beide Batterien durch neue.

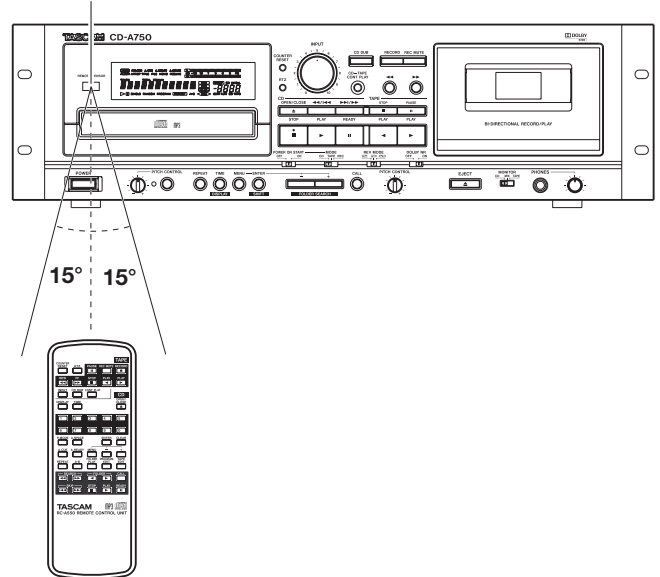
Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Batterien

Bei unsachgemäßem Gebrauch von Batterien können diese auslaufen oder bersten. Lesen Sie sich die auf die Batterien aufgedruckten Sicherheitshinweise sowie die Hinweise auf Seite 3 dieses Handbuchs sorgfältig durch.

Vorsichtsmaßnahmen bei der Nutzung der Fernbedienung

- Die Verwendung der Fernbedienung in der Nähe anderer Geräte, die über Infrarotsignale ferngesteuert werden können, kann bei diesen Geräten zu Fehlfunktionen führen.
- Die Fernbedienung funktioniert innerhalb des folgenden Bereichs:

Sensor der Fernbedienung



Maximale Reichweite

Fernbedienung in gerader Linie vor dem Sensor: maximal 7 Meter

Fernbedienung um 15° seitlich versetzt: maximal 7 Meter

Die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung einstellen

Sie können die Helligkeit der Display-Hintergrundbeleuchtung an Ihre Umgebungsbedingungen anpassen.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **FL DIMMER?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

FL DIMMER?

- 3 Wählen Sie mithilfe der Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung einen Wert zwischen 1 und 10.

Je höher der Wert, desto heller die Hintergrundbeleuchtung. (Die Voreinstellung ist 7.)

- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

5 – CDs wiedergeben

In diesem Kapitel lernen Sie die Wiedergabefunktionen des CD-Laufwerks kennen.

Abspielbare CD-Formate

Das CD-Laufwerk kann die folgenden CD-Formate wiedergeben:

- **CDs im CD-DA-Format (Audio-CDs)**

Abspielbar sind handelsübliche Audio-CDs sowie CD-Rs und CD-RWs, die im Audio-CD-Format beschrieben wurden. Diese CDs bezeichnen wir in diesem Handbuch als Audio-CDs.

- **CDs im CD-ROM-Format (Daten-CDs)**

Ebenfalls abspielbar sind CDs, die MP3- oder WAV-Dateien enthalten. Diese CDs bezeichnen wir in diesem Handbuch als Daten-CDs.

Anmerkung

Abspielbar sind MP3-Dateien mit einer Abtastrate von 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz und einer Bitrate zwischen 32 Kbit/s und 320 Kbit/s oder Dateien mit variabler Bitrate (VBR-Dateien). WAV-Dateien müssen eine Abtastrate zwischen 8 kHz und 48 kHz und eine Auflösung von 8 oder 16 Bit aufweisen.

Wichtig

MP3-Dateien mit variabler Bitrate: Aufgrund formatbedingter Einschränkungen ist ein exaktes Ansteuern von Wiedergabepositionen bei VBR-Dateien nicht möglich. Wenn Sie die Call-Funktion, die A-B-Wiederholung oder andere Funktionen nutzen, bei denen Wiedergabepositionen definiert werden, kann es daher sein, dass die Wiedergabe nicht genau an diesen Punkten einsetzt.

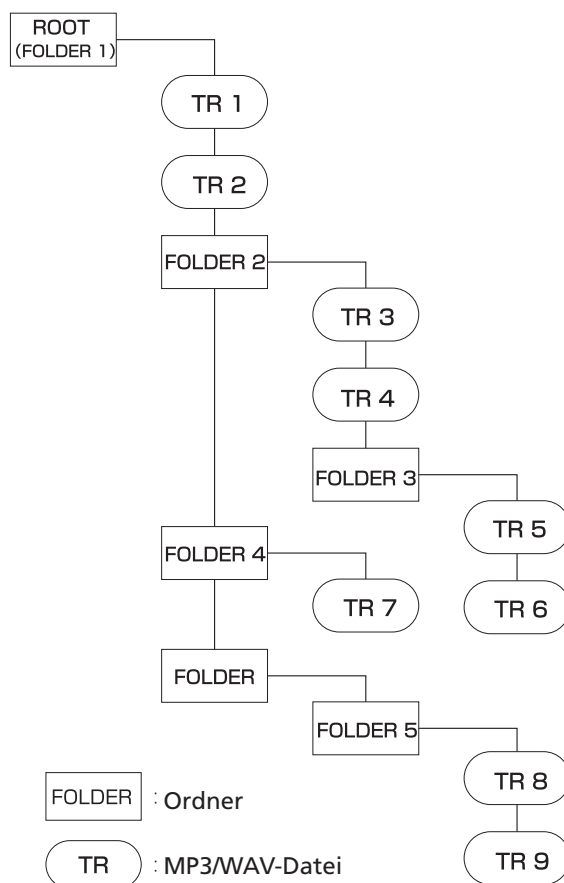
Ordner und Titel auf Daten-CDs

Der CD-Player betrachtet alle Audio-Dateien auf Daten-CDs (WAV- und MP3-Dateien) als „Titel“. Auf manchen Daten-CDs sind die Dateien ähnlich wie auf einem Computer in Ordnern gespeichert. Außerdem können Ordner weitere Unterordner enthalten, wodurch ein Verzeichnisbaum entsteht.

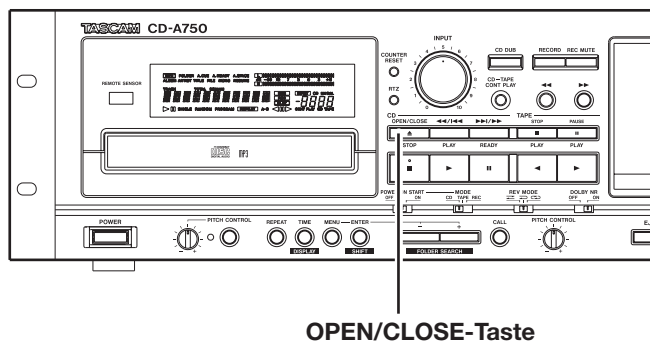
Um den Zugriff auf die einzelnen Ordner zu ermöglichen, weist das Gerät jedem Ordner eine Nummer zu. Ordernummern werden der Reihe nach zugewiesen, und zwar beginnend mit dem ersten Ordner der obersten Ebene, gefolgt von den darin enthaltenen Unterordnern. Wie Sie aus der Abbildung ersehen können, werden alle Ordner hintereinander durchnummeriert, unabhängig davon, ob es sich um über- oder untergeordnete Ordner handelt. Wenn das Stammverzeichnis der Daten-CD eine oder mehrere Audiodateien enthält, wird es als Ordner Nummer 1 bezeichnet.

Jeder Audiodatei wird eine Titelnummer zugewiesen. Titelnummern werden der Reihe nach zugewiesen, beginnend mit dem Ordner mit der niedrigsten Nummer.

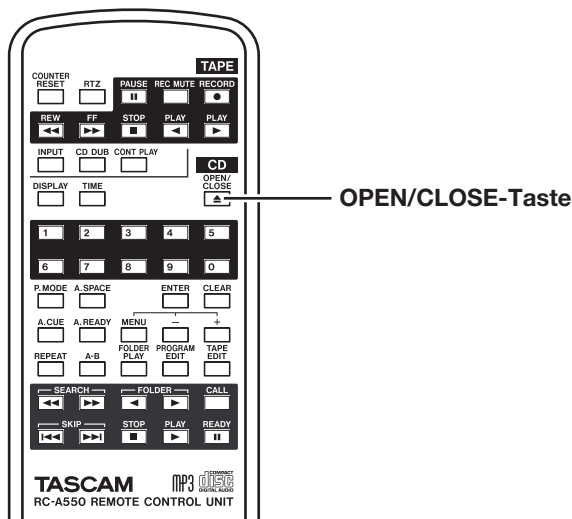
Bei der normalen Wiedergabe von Daten-CDs werden die darauf enthaltenen Titel wie die Titel einer Audio-CD in der Reihenfolge ihrer Titelnummern abgespielt. Ordner, die selbst keine Audio-Dateien enthalten, erhalten keine Nummer. So wurde beispielsweise in der unten stehenden Abbildung dem Ordner, der Ordner 5 enthält, keine eigene Nummer zugewiesen.



5 – CDs wiedergeben



OPEN/CLOSE-Taste



OPEN/CLOSE-Taste

Anmerkung

Anstelle der **OPEN/CLOSE**-Taste können Sie auch die **CD PLAY**-Taste oder die **READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung drücken, um die CD-Lade zu schließen und sofort die Wiedergabe zu starten.

Wichtig

Wenn Sie während des Betriebs die CD-Lade öffnen, gehen die folgenden Einstellungen verloren:

- Wiedergabeprogramm
- Call-Punkt
- Resume-Punkt
- Aktueller Ordner (bei Daten-CDs)

Auswurfstastensperre

Wenn Sie die Auswurfstastensperre aktivieren, sind die **OPEN/CLOSE**-Tasten während der Wiedergabe und Wiedergabepause gesperrt, um ein versehentliches Öffnen der CD-Lade zu verhindern. Auf diese Weise ist sichergestellt, dass die Wiedergabe nicht durch zufälliges Betätigen der **OPEN/CLOSE**-Tasten unterbrochen werden kann. In der Voreinstellung ist die Funktion deaktiviert. Um die Auswurfstastensperre zu aktivieren, nutzen Sie das Menü. Gehen Sie folgendermaßen vor:

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

- 2 Drücken Sie die Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **TRAY LOCK?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste.

TRAY LOCK?

- 3 Ändern Sie mithilfe der Tasten **-/+** die Voreinstellung **OFF** (ausgeschaltet) auf **ON**.
- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

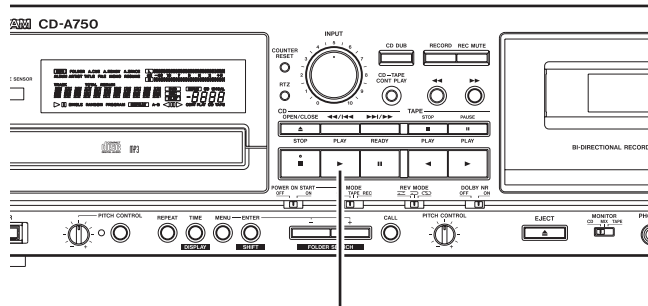
Eine CD wiedergeben

Im Folgenden gehen wir davon aus, dass Sie bereits alle Kabelverbindungen hergestellt, das Gerät eingeschaltet und eine Audio- oder Daten-CD eingelegt haben.

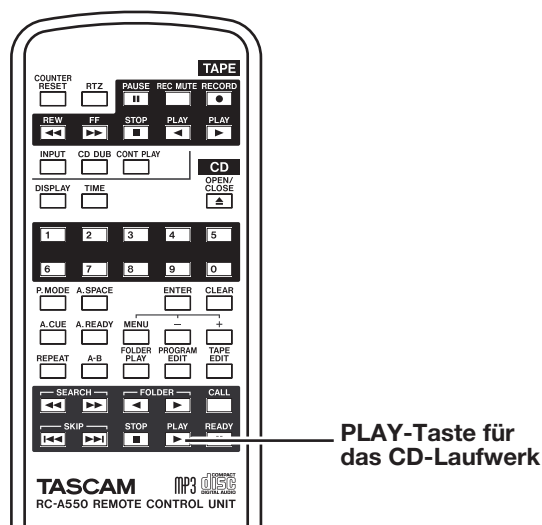
Um die CD-Wiedergabe zu starten, drücken Sie die **CD PLAY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Tip

Sie können gleichzeitig eine CD und eine Kassette wiedergeben.



PLAY-Taste für das CD-Laufwerk



PLAY-Taste für das CD-Laufwerk

Die Wiedergabe stoppen

Drücken Sie die **CD STOP**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Die Wiedergabe vorübergehend anhalten (Pause)

Drücken Sie die **READY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Anmerkung

Sofern nicht etwas anderes vermerkt ist, gehen wir in diesem Handbuch davon aus, dass als CD-Wiedergabeart die normale, fortlaufende Wiedergabe (CONT) gewählt ist.

Einen bestimmten Titel aufsuchen

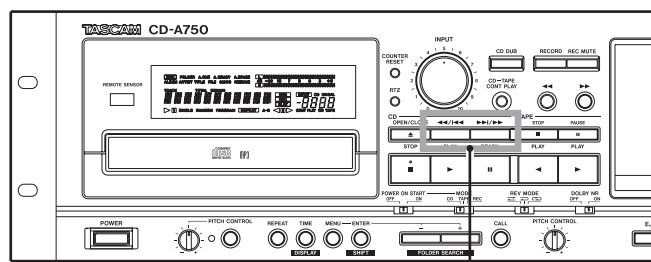
Es gibt zwei Möglichkeiten, einen Titel aufzusuchen: Entweder springen Sie zum jeweils vorherigen oder nächsten Titel, oder Sie geben die Nummer des gewünschten Titels direkt ein. Bei einer Daten-CD können Sie außerdem zum nächsten oder vorherigen Ordner springen.

Zum vorherigen oder nächsten Titel springen

Drücken Sie eine der Sprungtasten **◀◀/|◀** oder **▶/▶▶** auf dem Gerät bzw. **SKIP** **◀◀/▶▶** auf der Fernbedienung. Indem Sie eine der **SKIP**-Tasten **◀◀/▶▶** auf der Fernbedienung gedrückt halten, springt das Gerät fortlaufend um jeweils einen Titel vor und zurück.

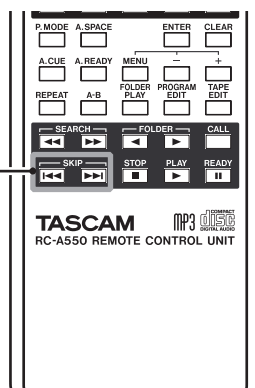
Anmerkung

- Wenn Sie auf diese Weise während der Wiedergabe einen Titel aufsuchen, wird dieser sofort wiedergegeben.
- Wenn das Laufwerk auf Pause geschaltet oder gestoppt war, schaltet das Gerät am Beginn des gewählten Titels auf Wiedergabepause.



SKIP-Tasten **◀◀/|◀** **▶/▶▶**

SKIP-Tasten
◀◀/▶▶

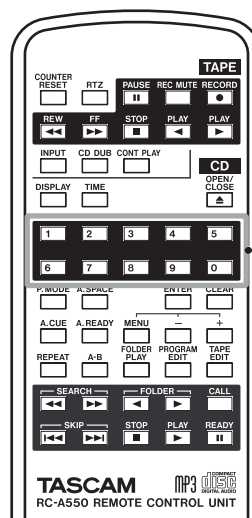


Einen Titel anhand der Titelnummer aufsuchen

Sie können auch die Zifferntasten (0–9) auf der Fernbedienung nutzen, um die Nummer des gewünschten Titels direkt einzugeben.

Titelnummern bestehen aus bis zu zwei Ziffern (Audio-CDs) bzw. bis zu drei Ziffern (Daten-CDs).

- 1 Geben Sie die Titelnummer mithilfe der Zifferntasten (0–9) der Fernbedienung ein. Beginnen Sie dabei mit der ersten Stelle, wie im folgenden Beispiel.



Zifferntasten 0–9

- Um Titel 1 einzugeben:
Drücken Sie einmal die Zifferntaste 1.
 - Um Titel 12 einzugeben:
Drücken Sie zuerst die Zifferntaste 1 und anschließend die Zifferntaste 2.
- 2 Drücken Sie die **CD PLAY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Der ausgewählte Titel wird wiedergegeben.

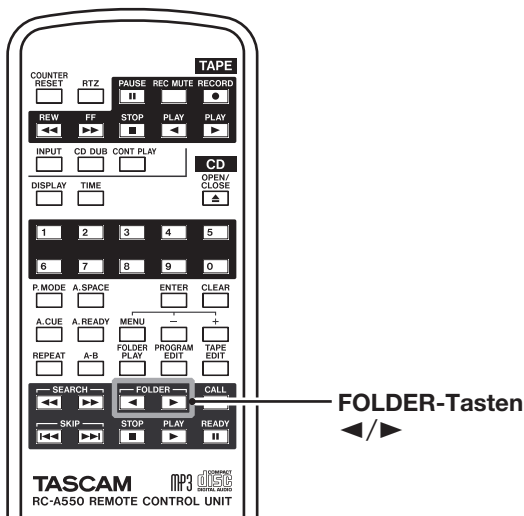
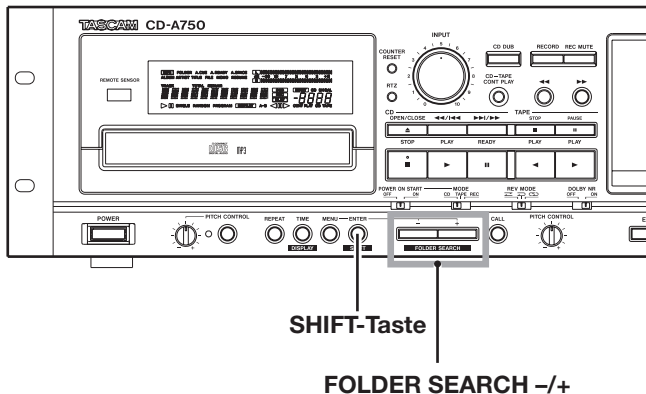
Anmerkung

- Wenn Sie anstelle der **CD PLAY**-Taste die **READY**-Taste drücken, schaltet das Gerät am Beginn des gewählten Titels auf Pause.
- Wenn Sie anstelle der **CD PLAY**-Taste die **ENTER**-Taste drücken, passiert Folgendes, je nachdem, ob während der Eingabe der Titelnummer in Schritt 1 die Wiedergabe lief. Wiedergabe läuft: Der ausgewählte Titel wird wiedergegeben. Wiedergabe auf Pause oder gestoppt: Das Gerät schaltet am Beginn des gewählten Titels auf Pause.
- Während der programmierten Wiedergabe oder Zufallswiedergabe ist es nicht möglich, Titel mit den Zifferntasten auszuwählen.

5 – CDs wiedergeben

Einen Ordner auswählen (nur bei Daten-CDs)

Bei einer Daten-CD haben Sie die Möglichkeit, zum vorherigen oder nächsten Ordner zu springen, indem Sie auf dem Gerät die **SHIFT**-Taste gedrückt halten und dann die **FOLDER SEARCH** -/+ -Tasten drücken. Auf der Fernbedienung nutzen Sie hierzu die Tasten **FOLDER** ◀/▶. Durch das Drücken dieser Tasten springen Sie zum jeweils ersten Titel des vorherigen bzw. nächsten Ordners. Um fortlaufend von Ordner zu Ordner zu springen, halten Sie die jeweilige Taste gedrückt.



Anmerkung

Sobald Sie während der Ordnerwiedergabe auf diese Weise zu einem anderen Ordner springen, wird dieser zum aktuellen Ordner. Siehe „Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.

Titel vorwärts und rückwärts durchsuchen

Sie können Titel während der Wiedergabe vorwärts und rückwärts durchsuchen.

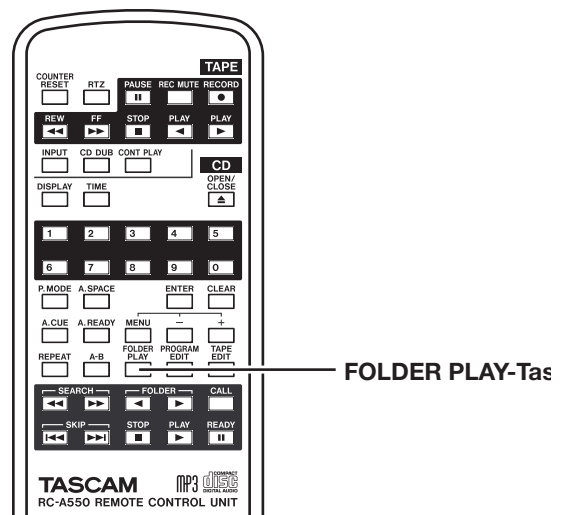
- 1 Starten Sie die Wiedergabe eines Titels, oder schalten Sie die Wiedergabe auf Pause.
- 2 Drücken Sie eine der Sprungtasten ◀◀/▶▶ oder ▶▶/▶▶ auf dem Gerät bzw. eine der **SEARCH**-Tasten ◀◀/▶▶ auf der Fernbedienung und halten Sie die Taste gedrückt, um das Audiomaterial vorwärts bzw. rückwärts zu durchsuchen.
- 3 Wenn Sie die gewünschte Position gefunden haben, lassen Sie die Taste los. Das Gerät setzt die Wiedergabe an dieser Stelle fort (bzw. schaltet an dieser Stelle erneut auf Pause).

Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)

Indem Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe einschalten, wird jeweils der ausgewählte (aktuelle) Ordner als Wiedergabebereich übernommen.

Die Ordnerwiedergabe mit der Fernbedienung aktivieren

Drücken Sie die **FOLDER PLAY**-Taste, um die Ordnerwiedergabe ein- bzw. auszuschalten. Die gewählte Einstellung wird jeweils auf dem Display angezeigt.



FOLDER: ON

Anmerkung

Die Meldung ist zwei Sekunden sichtbar und verschwindet dann selbsttätig.

5 – CDs wiedergeben

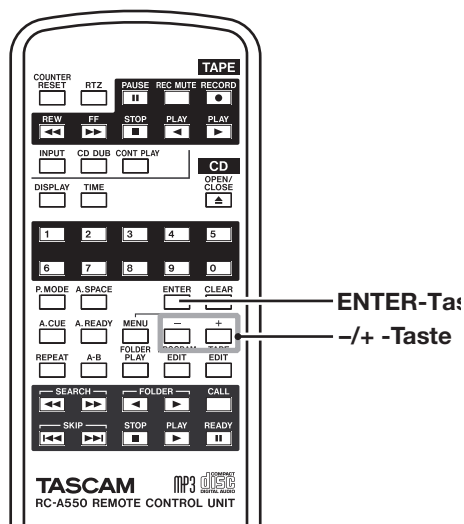
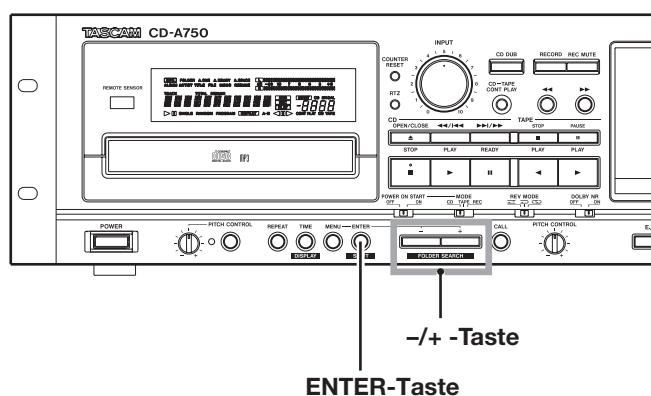
Drücken Sie die **FOLDER PLAY**-Taste erneut, um die Einstellung zu ändern.

Wenn die Ordnerwiedergabe aktiv ist, erscheint auf dem Display das Displayzeichen **FOLDER**.

Die Ordnerwiedergabe auf dem Gerät aktivieren

(Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **FLDR PLAY?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



- 3 Wählen Sie mithilfe der Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung die Einstellung **ON**.
- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Wenn die Option **FOLDER PLAY** ausgeschaltet ist (**OFF**), umfasst der Wiedergabebereich die gesamte CD.

Den aktuellen Ordner auswählen

Um den Ordner mithilfe der Bedienelemente auf dem Gerät zu wechseln, halten Sie bei gestopptem Laufwerk die **SHIFT**-Taste gedrückt und drücken dann die Tasten **FOLDER SEARCH -/+**. Um den Ordner mithilfe der Fernbedienung zu wechseln, drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die Tasten **FOLDER** **◀/▶**.

Während dieses Vorgangs erscheinen die Namen der Ordner (in der Regel sind dies die Albumtitel) auf dem Display.

Wenn Sie den Ordner bei gestopptem Laufwerk wechseln, kehrt das Display anschließend zur Standardansicht zurück. Sobald Sie die Wiedergabe starten, wird der erste Titel des gewählten Ordners wiedergegeben.

Wenn Sie den Ordner während der Wiedergabe oder Wiedergabepause in der oben beschriebenen Weise wechseln, wird dieser nach einer Sekunde als aktueller Ordner übernommen. Anschließend erscheint der Ordnername für zwei Sekunden auf dem Display.

Anmerkung

Während der laufenden oder pausierten programmierten Wiedergabe ist es nicht möglich, den Ordner zu wechseln.

Wichtig

Die folgenden Einstellungen gehen verloren, wenn Sie den aktuellen Ordner wechseln:

- Wiedergabeprogramm
- Call-Punkt

Wiedergabearten

Für die Wiedergabe von Titeln können Sie unter den folgenden vier Wiedergabearten wählen:

Fortlaufende Wiedergabe (Voreinstellung)

Die Titel der CD werden in der Reihenfolge der Titelnummern wiedergegeben.

Anmerkung

Wenn Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe gewählt haben, werden die Titel im aktuellen Ordner in der Reihenfolge der Titelnummern wiedergegeben. (Siehe „Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)

Einzeltitelwiedergabe

Der aktuell gewählte Titel wird einmal abgespielt, dann stoppt die Wiedergabe.

Zufallswiedergabe

Die Titel der CD werden in zufälliger Folge ohne Berücksichtigung der Titelnummern wiedergegeben. Wenn jeder Titel einmal wiedergegeben wurde, stoppt die Wiedergabe.

5 – CDs wiedergeben

Anmerkung

Wenn Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe gewählt haben, werden die Titel im aktuellen Ordner in zufälliger Folge wiedergegeben. (Siehe „Ordnerwiedergabe (nur Daten-CDs)“ auf Seite 24.)

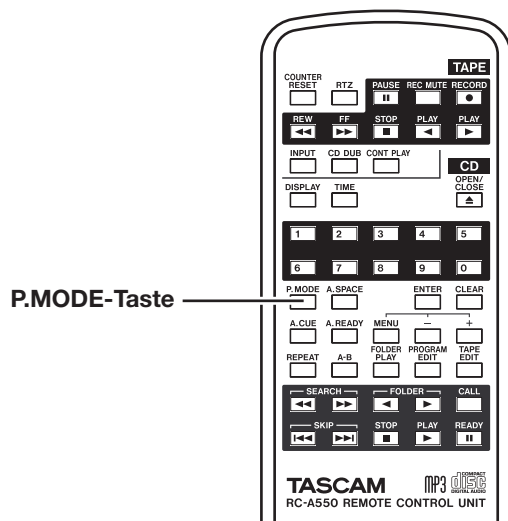
Programmierte Wiedergabe

Die Titel werden in der zuvor programmierten Abfolge wiedergegeben. Näheres hierzu im Abschnitt „Programmierte Wiedergabe“ auf Seite 26.

Die Wiedergabeart wählen

Zum einfachen Auswählen der Wiedergabeart nutzen Sie die gesonderte **P.MODE**-Taste auf der Fernbedienung. Sie können die Wiedergabeart auch mithilfe des Menüs auf dem Gerät wählen.

■ Die P.MODE-Taste auf der Fernbedienung nutzen



Durch wiederholtes Drücken der **P.MODE**-Taste auf der Fernbedienung schalten Sie zwischen den verschiedenen Wiedergabearten um.

Die programmierte Wiedergabe (**PROG**) können Sie jedoch nicht bei laufender Wiedergabe oder während der Wiedergabepause auswählen. Um die programmierte Wiedergabe auszuwählen, drücken Sie die **P.MODE**-Taste bei gestopptem Laufwerk oder wenn keine CD eingelegt ist. Die aktuelle Wiedergabeart wird auf dem Display mit einem der folgenden Displayzeichen angezeigt:

Displayanzeige	Wiedergabeart
Kein Displayzeichen	Fortlaufende Wiedergabe
SINGLE	Einzeltitelwiedergabe
RANDOM	Zufallswiedergabe
PROGRAM	Programmierte Wiedergabe

Anmerkung

- Unmittelbar nach dem Drücken der **P.MODE**-Taste erscheint die gewählte Wiedergabeart wie folgt im Hauptanzeigebereich des Displays:
 - Fortlaufende Wiedergabe: **CONT**
 - Einzeltitelwiedergabe: **SINGL**
 - Zufallswiedergabe: **RNDM**
 - Programmierte Wiedergabe: **PROG**
- Sofern nicht etwas anderes vermerkt ist, gehen wir in diesem Handbuch davon aus, dass als CD-Wiedergabeart die normale, fortlaufende Wiedergabe (**CONT**) gewählt ist.

■ Die Wiedergabeart mithilfe des Menüs aktivieren

(Näheres zur Benutzung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste, um das Menü aufzurufen.
- 2 Wählen Sie mithilfe der Tasten **-/+** den Menüeintrag **PLAY MODE?**, und drücken Sie **ENTER**.

PLAY MODE?

- 3 Wählen Sie mit den Tasten **-/+** die gewünschte Wiedergabeart aus (siehe oben).
- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren. Die gewählte Wiedergabeart bleibt auch nach dem Ausschalten aktiv.

Programmierte Wiedergabe

Wenn Sie wie oben unter „Die Wiedergabeart wählen“ beschrieben die Wiedergabeart **PROGRAM** wählen, steht Ihnen die programmierte Wiedergabe zur Verfügung. Wenn Sie in dieser Wiedergabeart die **CD PLAY**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung drücken, beginnt die Wiedergabe mit dem ersten Titel des eingegebenen Programms (Programmschritt 01). Drücken Sie eine der Sprungtasten **◀◀/|◀◀** und **▶▶/|▶▶** auf dem Gerät bzw. eine der **SKIP**-Tasten **◀◀/▶▶** auf der Fernbedienung, um zum vorherigen bzw. nächsten Programmschritt zu springen.

Bevor Sie die programmierte Wiedergabe nutzen können, müssen Sie zuvor ein Programm erstellen.

5 – CDs wiedergeben

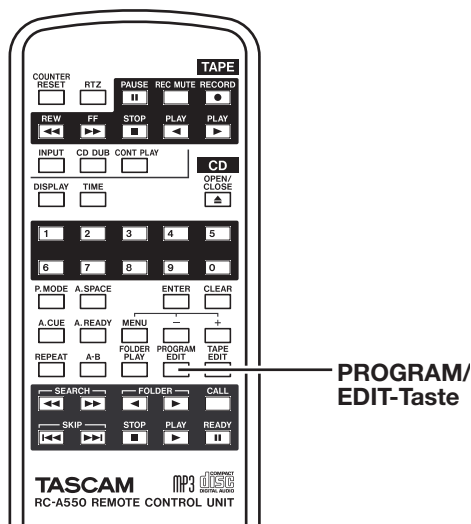
Ein Wiedergabeprogramm erstellen

Um ein Wiedergabeprogramm zu erstellen, nutzen Sie die Fernbedienung in der nachfolgend beschriebenen Weise.

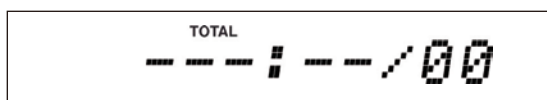
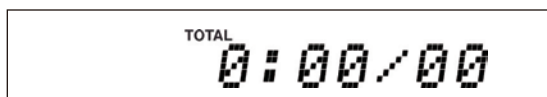
Anmerkung

Sie können jederzeit ein Wiedergabeprogramm eingeben, unabhängig von der aktuellen Wiedergabeart.

- 1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die **PROGRAM EDIT**-Taste.



Sie befinden sich nun im Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe. Auf dem Display erscheinen die unten gezeigten Informationen. Beim oberen Beispiel handelt es sich um eine Audio-CD, beim unteren um eine Daten-CD.



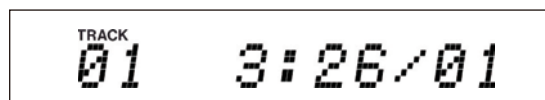
Im Eingabemodus werden die Gesamtspielzeit des Wiedergabeprogramms sowie die Anzahl der programmierten Titel angezeigt. (Bei Daten-CDs erfolgt jedoch keine Anzeige der Programm-Gesamtspielzeit.) Solange das Wiedergabeprogramm noch keine Titel enthält, wird 0:00/00 angezeigt.

Anmerkung

Den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm können Sie auch aktivieren, indem Sie im Menü den Eintrag **PROGRAM EDIT** wählen. (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)“

- 2 Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten oder der **SKIP**-Tasten ◀◀/▶▶ den gewünschten Titel für Programmschritt 01 aus.

Wenn Sie die Zifferntasten verwenden, geben Sie die Nummer beginnend mit der ersten Stelle von links ein.



Audio-CD



Daten-CD

Anmerkung

Wenn Sie bei einer Daten-CD nicht innerhalb einer Sekunde eine Zifferntaste oder **SKIP**-Taste ◀◀/▶▶ drücken, wechselt die Displayanzeige von der Titelnummer zum Dateinamen.



- 3 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um den ausgewählten Titel dem Wiedergabeprogramm hinzuzufügen. Anschließend können Sie den nächsten Programmschritt eingeben.
- 4 Wiederholen Sie die oben beschriebenen Schritte 2 und 3, um hintereinander beliebig viele weitere Titel zu programmieren.
- 5 Wenn Sie alle gewünschten Titel programmiert haben, drücken Sie die **ENTER**-Taste oder die **PROGRAM EDIT**-Taste, um den Eingabemodus zu verlassen und zur Standardansicht zurückzukehren.

Pausen programmieren

Sie können in das Programm Wiedergabepausen einfügen, indem Sie anstelle einer Titelnummer die Ziffer 0 eingeben. Wenn anschließend bei der Wiedergabe ein als Pause programmierter Programmschritt erreicht wird, schaltet die Wiedergabe auf Pause. Um dann mit dem nächsten Programmschritt fortzufahren, müssen Sie die **CD PLAY**-Taste drücken.

Anmerkung

- Ein Titel kann dem Programm durchaus auch mehrmals hinzugefügt werden.
- Um den zuletzt programmierten Titel wieder zu entfernen, drücken Sie die **CLEAR**-Taste auf der Fernbedienung.
- Um alle Titel aus dem Programm zu entfernen, drücken Sie die **CD STOP**-Taste.
- Das Programm kann maximal 99 Titel enthalten. Wenn Sie versuchen, dem Programm mehr als 99 Titel hinzuzufügen, erscheint die Fehlermeldung **PGM Full!**.
- Wenn die Gesamtspielzeit des Wiedergabeprogramms 99 Minuten und 59 Sekunden überschreitet, erscheint auf dem Display die Anzeige ---:--:--.

5 – CDs wiedergeben

- Als letzten Programmschritt können Sie keine Pause programmieren.
- Es ist nicht möglich, zwei Pausen hintereinander zu programmieren.
- Um im Eingabemodus Programmschritte zu überprüfen oder zu ändern, nutzen Sie die **-/+**-Tasten.
- Die programmierte Wiedergabe und das erstellte Wiedergabeprogramm bleiben auch nach dem Ausschalten des Geräts aktiv.
- Wenn Sie als Wiedergabeart die programmierte Wiedergabe gewählt haben, kann die Wiedergabe erst gestartet werden, nachdem Sie ein Programm erstellt haben.

Das gesamte Wiedergabeprogramm löschen

Neben der Möglichkeit, das gesamte Programm wie oben beschrieben mit der **CD STOP**-Taste im Eingabemodus zu löschen, wird das Programm auch durch die folgenden Aktionen gelöscht:

- Öffnen der CD-Lade
- Aktivieren oder Deaktivieren der Ordnerwiedergabe
- Ändern der Wiedergabeart
- Wahl eines anderen Ordners

Das Wiedergabeprogramm überprüfen

Sie können den Inhalt eines Wiedergabeprogramms überprüfen.

- 1 Drücken Sie die **PROGRAM EDIT**-Taste auf der Fernbedienung. Das Gerät schaltet in den Eingabemodus für das Wiedergabeprogramm.
- 2 Gehen Sie durch wiederholtes Drücken der **-/+**-Tasten die Programmschritte durch, beginnend mit dem ersten Schritt. Mit der **--**-Taste bewegen Sie sich rückwärts durch das Programm, beginnend mit dem zuletzt programmierten Schritt.



Das Wiedergabeprogramm bearbeiten

Sie können ein bereits erstelltes Wiedergabeprogramm bearbeiten.

- 1 Drücken Sie die **PROGRAM EDIT**-Taste, um den Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe aufzurufen.
- 2 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten den Programmschritt aus, den Sie bearbeiten wollen.

■ Einen Titel des Wiedergabeprogramms ändern

Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten oder der **SKIP**-Tasten **◀◀/▶▶** den Titel aus, der den alten Titel ersetzen soll, und drücken Sie die **ENTER**-Taste.

Der ausgewählte Titel ersetzt den bisherigen Titel des Programmschritts. Anschließend befinden Sie sich wieder im Eingabemodus für die programmierte Wiedergabe.

■ Einen Titel löschen

Um einen Titel aus dem Programm zu entfernen, drücken Sie die **CLEAR**-Taste auf der Fernbedienung.

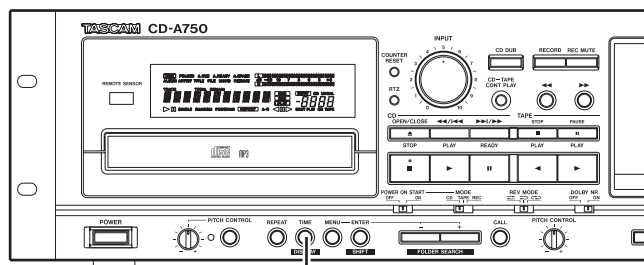
Alle nachfolgenden Titel werden im Programm einen Schritt nach vorn verschoben.

Laufzeitinformationen anzeigen

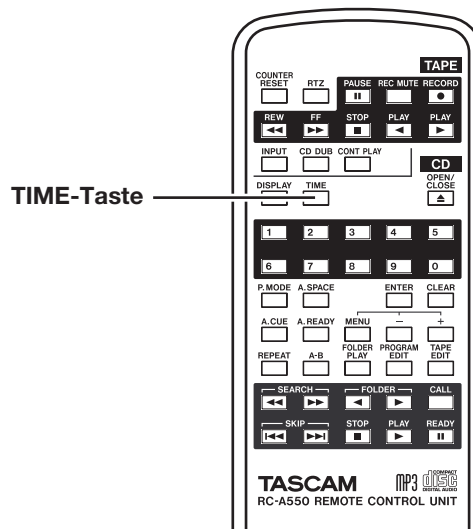
Die Laufzeitanzeige kann verschiedene Laufzeitinformationen anzeigen.

- 1 Drücken Sie wiederholt die **TIME/DISPLAY**-Taste auf dem Gerät oder die **TIME**-Taste auf der Fernbedienung, um zwischen den drei Anzeigearten der Laufzeitanzeige umzuschalten.

Der gegenwärtig gewählte Modus wird oberhalb der Laufzeitanzeige angezeigt.



TIME/DISPLAY-Taste



TIME-Taste

5 – CDs wiedergeben

Kein Displayzeichen

Die Laufzeitanzeige zeigt die verstrichene Spielzeit des aktuellen Titels.

Displayzeichen REMAIN

Die Laufzeitanzeige zeigt die verbleibende Spielzeit des aktuellen Titels.

Displayzeichen TOTAL und REMAIN

Die Laufzeitanzeige zeigt die verbleibende Gesamtspielzeit aller Titel an.

Anmerkung

- Bei gestopptem Laufwerk zeigt die Laufzeitanzeige stets die Gesamtspielzeit, unabhängig davon, welches der Displayzeichen TOTAL oder REMAIN sichtbar ist.
- Bei einer Daten-CD werden weder die verbleibende Titel- oder Gesamtspielzeit noch die Gesamtspielzeit angezeigt. (Es kann nur die Zahl der Titel und die Titelnummer angezeigt werden. Anstelle der Spielzeit erscheint ein Strich —.)
- Bei der programmierten Wiedergabe werden die insgesamt verstrichene Spielzeit des Programms und die verbleibende Spielzeit angezeigt.
- Die Einstellung für den Laufzeitanzeigemodus bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

Textinformationen anzeigen

Anstelle der Laufzeitanzeige ist auch die Anzeige von Textinformationen möglich. Bei Daten-CDs können Sie ID3-Tag-Informationen und bei Audio-CDs CD-Text abrufen. Voraussetzung für die Anzeige von Textinformationen ist natürlich, dass die CD bzw. Datei auch solche enthält.

- 1 Um auf dem Display Textinformationen anzuzeigen, halten Sie die **SHIFT**-Taste auf dem Gerät gedrückt und drücken die **TIME/DISPLAY**-Taste. Auf der Fernbedienung drücken Sie die **DISPLAY**-Taste. Um zwischen den verfügbaren Textinformationen umzuschalten, drücken Sie die Tastenkombination (bzw. die Taste) erneut.

Die gegenwärtig gewählte Textinformation wird mit einem Displayzeichen oberhalb des Hauptanzeigebereichs verdeutlicht. Was für Informationen verfügbar sind, hängt vom Status des Laufwerks und dem Typ der CD (Daten- oder Audio-CD) ab.



Titel bei einer Audio-/Daten-CD



Dateiname bei einer Daten-CD

Während der Wiedergabe

- Displayzeichen TITLE
Anzeige des Titels
- Displayzeichen ARTIST
Anzeige des Interpreten
- Displayzeichen FILE (nur bei Daten-CDs)
Anzeige des Dateinamens

Während der Wiedergabepause

- Displayzeichen ALBUM TITLE
Anzeige des Albumtitels (bei Audio-CDs)
Anzeige des Ordernamens oder der Datenträgerbezeichnung (bei Daten-CDs)
- Displayzeichen ALBUM ARTIST (nur bei Audio-CDs)
Anzeige des Albuminterpreten

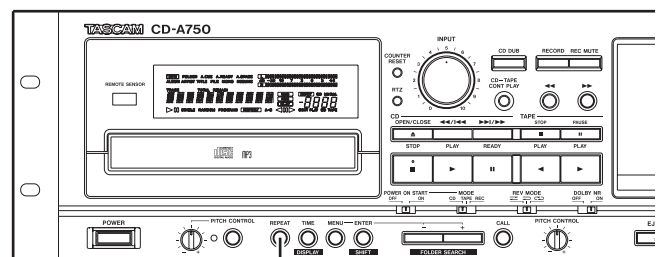
- 2 Um zur Anzeige von Laufzeitinformationen zurückzukehren, drücken Sie die **TIME**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Wiederholte Wiedergabe

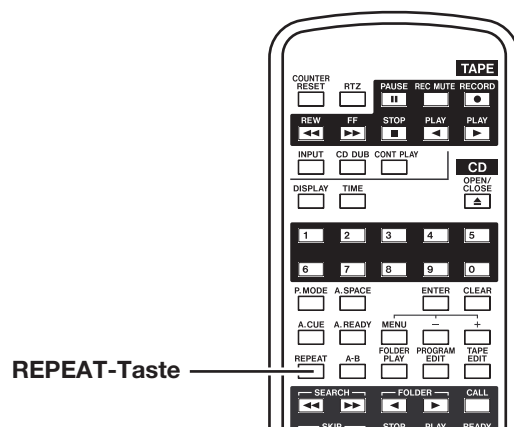
Mit dem Gerät ist es möglich, alle Titel oder auch einen bestimmten Abschnitt eines Titels wiederzugeben (A–B-Wiederholung).

Normale wiederholte Wiedergabe

Drücken Sie die **REPEAT**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die wiederholte Wiedergabe einzuschalten. Auf dem Display erscheint das Displayzeichen **REPEAT**. Es werden nun alle Titel wiederholt wiedergegeben.



REPEAT-Taste



5 – CDs wiedergeben

Anmerkung

- Wenn Sie bei einer Daten-CD die Ordnerwiedergabe aktiviert haben, werden nur die Titel des aktuellen Ordners wiederholt wiedergegeben.
- Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe zusammen mit der programmierten Wiedergabe nutzen, werden die Titel des Programms wiederholt wiedergegeben. Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe zusammen mit der Einzeltitelwiedergabe nutzen, wird der aktuelle Titel wiederholt wiedergegeben.
- Wenn die Auto-Ready-Funktion aktiviert ist, schaltet der CD-Player am Beginn eines jeden Titels auf Pause, unabhängig davon, ob die wiederholte Wiedergabe eingeschaltet ist. Für eine fortlaufend wiederholte Wiedergabe schalten Sie die Auto-Ready-Funktion aus. (Siehe „Auto-Ready-Funktion“ auf Seite 32.)

Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe bei laufender Wiedergabe einschalten, so wird die CD zunächst ohne Unterbrechung weiter wiedergegeben. Wenn das Ende der CD erreicht ist, springt der CD-Player zum ersten Titel und fährt mit der wiederholten Wiedergabe fort. Wenn Sie die wiederholte Wiedergabe bei gestopptem Laufwerk aktivieren, beginnt sie, sobald Sie die **CD PLAY**-Taste drücken. Drücken Sie erneut die **REPEAT**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die wiederholte Wiedergabe auszu-
schalten. Das Displayzeichen REPEAT erlischt.

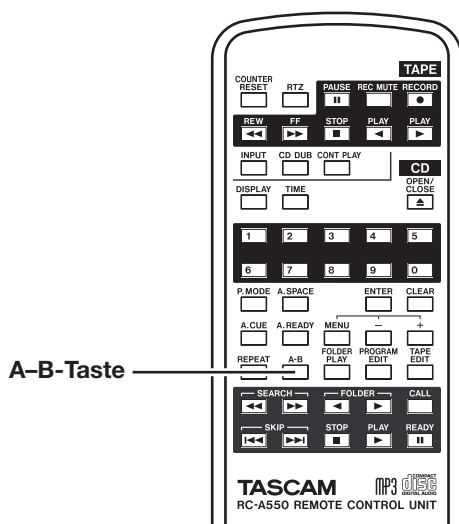
Anmerkung

Die Einstellung für die wiederholte Wiedergabe bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

A-B-Wiedergabe

Sie haben auch die Möglichkeit, einen beliebigen Abschnitt eines Titels wiederholt wiederzugeben (A-B-Wiedergabe).

- 1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Wiedergabepause die **A-B-Taste** auf der Fernbedienung, und zwar am Beginn des zu wiederholenden Abschnitts (Punkt A). Auf dem Display erscheinen die Displayzeichen REPEAT und A- sowie das blinkende B.



Anmerkung

Falls Sie nun die **REPEAT**-Taste drücken, wird der Startpunkt A der Wiedergabeschleife gelöscht und die Displayzeichen REPEAT und A- verschwinden.

- 2 Drücken Sie nun die **A-B-Taste** auf der Fernbedienung am Ende des zu wiederholenden Abschnitts (Punkt B). Die Wiedergabeschleife (A-B) ist damit festgelegt. Die Displayzeichen REPEAT und A-B erscheinen und die A-B-Wiedergabe beginnt.

Anmerkung

Beginn und Ende der Wiedergabeschleife müssen sich innerhalb desselben Titels befinden.

Die A-B-Wiedergabe beenden

Drücken Sie die **A-B-Taste** oder die **REPEAT-Taste** auf der Fernbedienung.

Die Displayzeichen REPEAT und A-B erlöschen und die A-B-Wiedergabe wird beendet.

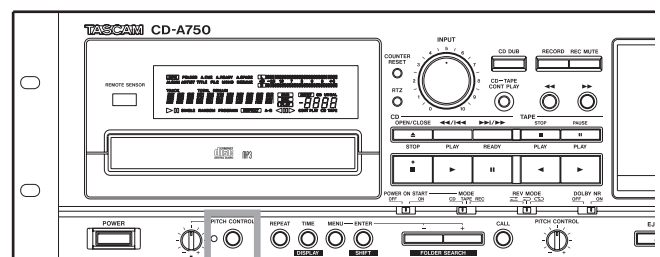
Anmerkung

- Wenn Sie die A-B-Wiedergabe während der Wiedergabe beenden, wird die Wiedergabe des Titels hinter dem B-Punkt normal fortgesetzt.
- Um die Wiedergabe der CD zu stoppen, drücken Sie die **CD STOP**-Taste. Dabei wird auch die festgelegte A-B-Wiedergabeschleife gelöscht.

Pitch-Control-Funktion

Die Pitch-Control-Funktion ermöglicht Ihnen, die Geschwindigkeit der CD-Wiedergabe zu ändern, wobei Sie auch die Tonhöhe beeinflussen.

Um die Pitch-Control-Funktion zu nutzen, gehen Sie folgendermaßen vor:



PITCH CONTROL-Taste mit Lampchen
PITCH CONTROL-Regler

- 1 Drücken Sie die **PITCH CONTROL-Taste** auf dem Gerät, um die Funktion zu aktivieren. Das Lampchen neben der PITCH CONTROL-Taste leuchtet auf.

- 2 Passen Sie den Umfang der Geschwindigkeitsänderung mit dem **CD PITCH**-Regler auf dem Gerät an. Sie können die Geschwindigkeit um bis zu 12,5 Prozent erhöhen oder vermindern.

■ Die Pitch-Control-Funktion ausschalten

Drücken Sie erneut die **PITCH CONTROL**-Taste auf dem Gerät, um die Funktion wieder auszuschalten. Das **PITCH CONTROL**-Lämpchen erlischt.

Wichtig

- Wenn Sie die Pitch-Control-Funktion während der Wiedergabe ein- oder ausschalten, kann es zu einem kurzem Aussetzen des Wiedergabesignals kommen.
- Wenn Sie die Pitch-Control-Funktion bei einer Daten-CD mit MP3- oder WAV-Dateien nutzen, kann es ebenfalls zu kurzen Aussetzern kommen.

Auto-Cue-Funktion (nur bei Audio-CDs)

Wenn Sie bei aktivierter Auto-Cue-Funktion einen Titel auswählen, wird eine etwaige Stille am Beginn des Titels automatisch übersprungen und der CD-Player schaltet an der Stelle auf Pause, an der das erste Signal vorhanden ist. Auf diese Weise setzt die Musik tatsächlich in dem Moment ein, in dem Sie die Wiedergabe starten.

Anmerkung

- Bei Daten-CDs steht die Auto-Cue-Funktion nicht zur Verfügung.
- Wenn Sie bei aktivierter Auto-Cue-Funktion während der Wiedergabe einen anderen Titel wählen, schaltet der CD-Player wiederum am Beginn des Audiosignals auf Pause.

Sie haben die Möglichkeit, den Schwellenpegel für die Signalerkennung der Auto-Cue-Funktion anzupassen. Erst, wenn ein Signal den Schwellenpegel überschreitet, gilt es als vorhanden. Signale unterhalb des Schwellenpegels werden als Stille betrachtet.

Nutzen Sie das Menü, um die Auto-Cue-Funktion ein- bzw. auszuschalten und den Schwellenpegel einzustellen. Gehen Sie folgendermaßen vor: (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **AUTO CUE?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste.

AUTO CUE?

- 3 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten eine der folgenden Einstellungen.

Die verfügbaren Optionen bezeichnen jeweils den gewünschten Schwellenpegel für die Auto-Cue-Funktion und aktivieren die Funktion. Mit der Option **OFF** schalten Sie die Funktion wieder aus.

Einstellmöglichkeiten: **OFF** (Voreinstellung), **-24 dB**, **-30 dB**, **-36 dB**, **-42 dB**, **-48 dB**

- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

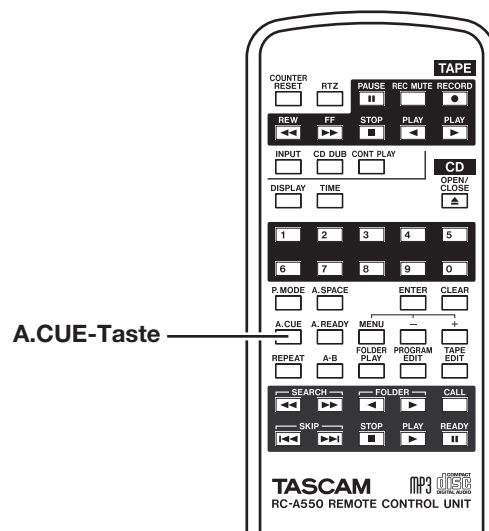
Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint auf dem Display das Displayzeichen **A.CUE**.

Anmerkung

- Die Einstellung der Auto-Cue-Funktion bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.
- Bei Daten-CDs steht die Auto-Cue-Funktion nicht zur Verfügung.

Die Auto-Cue-Funktion mit der Fernbedienung ein- oder ausschalten

Drücken Sie die **A.CUE**-Taste auf der Fernbedienung, um die Auto-Cue-Funktion ein- bzw. auszuschalten.



Anmerkung

- Die Einstellung der Auto-Cue-Funktion bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.
- Der Schwellenpegel für die Auto-Cue-Funktion kann mit der **A.CUE**-Taste nicht eingestellt werden.

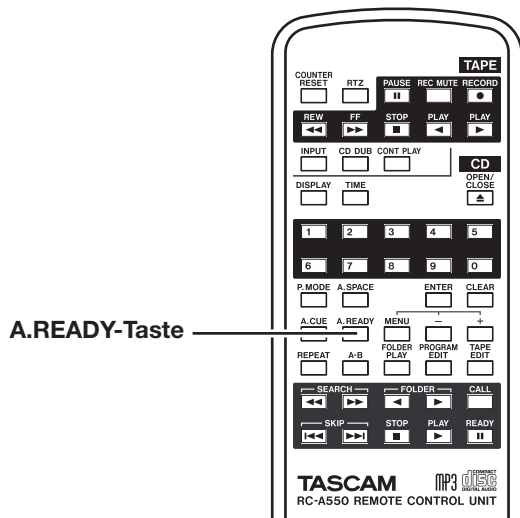
5 – CDs wiedergeben

Auto-Ready-Funktion

Die Auto-Ready-Funktion bewirkt, dass der CD-Player nach der Wiedergabe eines Titels am Beginn des folgenden Titels auf Pause schaltet.

Drücken Sie die A.READY-Taste auf der Fernbedienung, um die Auto-Ready-Funktion ein- bzw. auszuschalten.

Auf dem Display erscheint das Displayzeichen A.READY, wenn die Funktion aktiviert ist.



Die Auto-Ready-Funktion auf dem Gerät ein- und ausschalten

Um die Auto-Ready-Funktion auf dem Gerät ein- oder auszuschalten, nutzen Sie das Menü. (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **AUTO READY?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste.

AUTO READY?

- 3 Wählen Sie mit den **-/+**-Tasten eine der Einstellungen **ON** (eingeschaltet) oder **OFF** (ausgeschaltet, Voreinstellung).
- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

Die Einstellung der Auto-Ready-Funktion bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

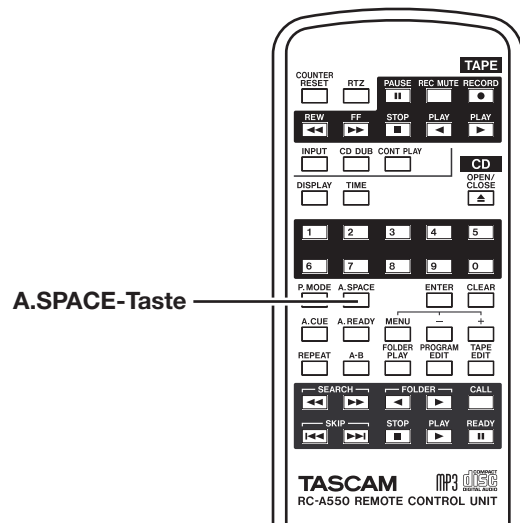
Auto-Space-Funktion

Wenn Sie die Auto-Space-Funktion aktivieren, wird während der Wiedergabe automatisch eine Pause von vier Sekunden Dauer zwischen den Titeln eingefügt.

Das heißt, das Laufwerk schaltet am Ende eines Titels für vier Sekunden auf Pause, bevor es mit der Wiedergabe des folgenden Titels fortfährt.

Drücken Sie die A.SPACE-Taste auf der Fernbedienung, um die Auto-Space-Funktion ein- bzw. auszuschalten.

Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint auf dem Display das Displayzeichen A.SPACE.



Anmerkung

Um die Auto-Space-Funktion nutzen zu können, muss die Auto-Ready-Funktion ausgeschaltet sein. Die Auto-Space-Funktion ist bei aktivierter Auto-Ready-Funktion nicht verfügbar.

Die Auto-Space-Funktion auf dem Gerät ein- und ausschalten

Um die Auto-Space-Funktion auf dem Gerät ein- oder auszuschalten, nutzen Sie das Menü. (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **AUTO SPACE?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste.

AUTO SPACE?

- 3 Wählen Sie mit den **-/+**-Tasten eine der Einstellungen **ON** (eingeschaltet) oder **OFF** (ausgeschaltet, Voreinstellung).

5 – CDs wiedergeben

- Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

Die Einstellung der Auto-Space-Funktion bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

Schrittweise Wiedergabe

Wenn Sie die schrittweise Wiedergabe aktivieren und während der Wiedergabe die **CD PLAY**-Taste drücken, wird die Wiedergabe sofort mit dem nächsten Titel fortgesetzt. Mit der **CD STOP**-Taste springen Sie ebenfalls zum Beginn des nächsten Titels, wobei der CD-Player allerdings auf Pause schaltet.

Anmerkung

Wenn das Laufwerk bei der schrittweisen Wiedergabe auf Pause geschaltet ist und Sie die **CD PLAY**-Taste drücken, fährt die Wiedergabe an dieser Stelle fort. Indem Sie während der Wiedergabepause die **CD STOP**-Taste drücken, beenden Sie die Wiedergabe.

Wenn Sie die **CD PLAY**-Taste während der Wiedergabe des letzten Titels drücken, fährt die Wiedergabe mit dem ersten Titel fort. Entsprechend bewirkt die **CD STOP**-Taste, dass der CD-Player am Beginn des ersten Titels auf Pause schaltet.

Um die schrittweise Wiedergabe ein- oder auszuschalten, nutzen Sie das Menü. (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **INCR PLAY?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste.

INCR PLAY?

- Wählen Sie mit den **-/+**-Tasten eine der Einstellungen **ON** (eingeschaltet) oder **OFF** (ausgeschaltet, Voreinstellung).
- Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Wenn die schrittweise Wiedergabe aktiviert ist, blinkt während der Wiedergabe das Displayzeichen **TRACK**.

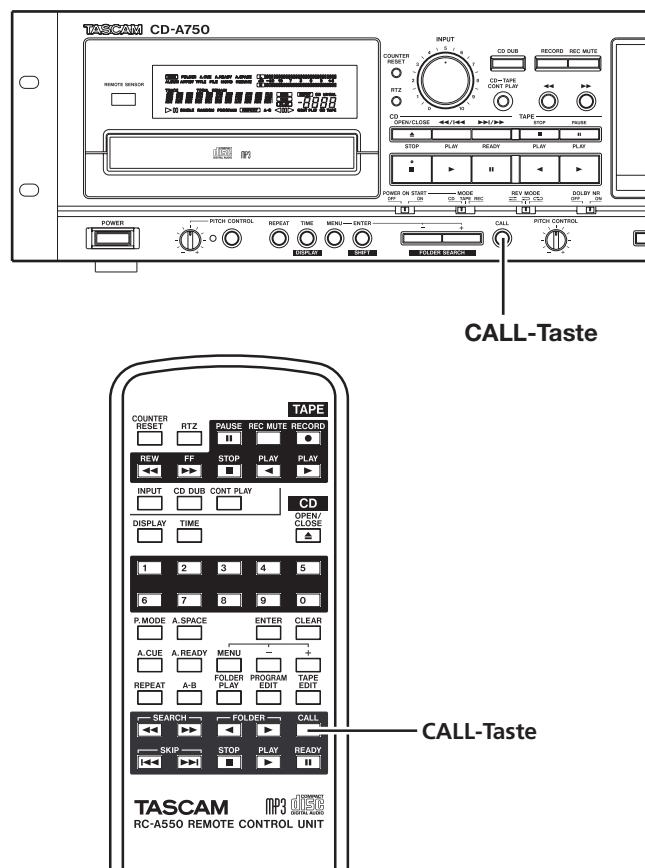
Anmerkung

Die Einstellung für die schrittweise Wiedergabe bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

Call-Funktion

Die Call-Funktion ermöglicht Ihnen, zu der Position zurückzuspringen, an der Sie die Wiedergabe zuletzt aus der Wiedergabepause heraus gestartet haben. Diese Position wird als Call-Punkt bezeichnet.

Um die Call-Funktion zu nutzen, drücken Sie während der Wiedergabe oder bei gestopptem Laufwerk die **CALL**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



Durch die folgenden Aktionen wird der Call-Punkt gelöscht:

- Ausschalten des Geräts
- Öffnen der CD-Lade
- Ändern der Wiedergabeart
- Ein- oder Ausschalten der Ordnerwiedergabe
- Auswahl eines anderen Ordners

Anmerkung

- Wenn Sie die **CALL**-Taste drücken, obwohl noch kein Call-Punkt vorhanden ist, erscheint die Meldung **No Call Pt!**.
- Während der Zufallswiedergabe ist die Call-Funktion nicht nutzbar.

5 – CDs wiedergeben

Resume-Funktion

Die Resume-Funktion ermöglicht Ihnen, die Wiedergabe an der Stelle fortzusetzen, an der Sie sie zuletzt gestoppt haben. Diese Position wird als Resume-Punkt bezeichnet.

Wenn die Resume-Funktion aktiviert ist, erscheint das Displayzeichen RESUME.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU-Taste** auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **RESUME?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER-Taste** auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



RESUME?

- 3 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung die Einstellung **ON** oder **OFF** (ausgeschaltet, die Voreinstellung).
- 4 Drücken Sie die **ENTER-Taste**, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

- Die Einstellung für die Resume-Funktion bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.
- Durch die folgenden Aktionen wird der Resume-Punkt gelöscht:
 - Öffnen der CD-Lade
 - Ein- oder Ausschalten der Ordnerwiedergabe
 - Auswahl eines anderen Ordners
 - Ändern der Wiedergabeart

EOM-Funktion (Titelende-Signalisierung)

Wenn Sie die EOM-Funktion aktivieren, beginnt die Laufzeitanzeige zu blinken, sobald die verbleibende Spielzeit einen zuvor eingestellten Wert unterschreitet. Beim Modell CD-A750 ist es zudem möglich, ein EOM-Tally-Signal an der Parallelschnittstelle (**CONTROL I/O PARALLEL**) auszugeben. Dieses Signal kann beispielsweise dazu verwendet werden, eine Signalleuchte einzuschalten. Konfigurieren Sie die EOM-Funktion mithilfe des Menüs. (Näheres zur Bedienung des Menüs finden Sie im Abschnitt „Das Menü nutzen“ auf Seite 16.)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU-Taste** auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die Tasten **-/+** auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **EOM DISP?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER-Taste**.



EOM DISP?

- 3 Wählen Sie mit den **-/+**-Tasten eine der folgenden Einstellungen.

Einstellmöglichkeiten: **OFF** (Funktion ausgeschaltet, die Voreinstellung), **5sec**, **10sec**, **15sec**, **20sec**, **25sec**, **30sec**, **35sec**

Aktivieren Sie die Funktion, indem Sie eine dieser Optionen wählen (außer **OFF**). Der Wert gibt jeweils an, um wie viele Sekunden vor dem Titelerde die Laufzeitanzeige zu blinken beginnt.

- 4 Drücken Sie die **ENTER-Taste**, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

Die Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.

Das Tally-Signal nutzen (nur CD-A750)

- 1 Gehen Sie wie oben beschrieben vor und wählen Sie mithilfe des Menüs unter **EOM DISPLAY** eine der verfügbaren Optionen (außer **OFF**).
- 2 Verbinden Sie das Gerät über die Parallelschnittstelle **CONTROL I/O PARALLEL** mit dem externen Gerät, das das EOM-Tally-Signal empfangen soll. Informationen zur Pinbelegung der Schnittstelle finden Sie im Abschnitt „Die Parallelschnittstelle nutzen“ auf Seite 45.
- 3 Schalten Sie beide Geräte ein.
- 4 Starten Sie auf dem CD-A750 die Wiedergabe. Sobald die eingestellte Restspielzeit eines Titels erreicht ist, gibt das Gerät an der Parallelschnittstelle das EOM-Tally-Signal aus.

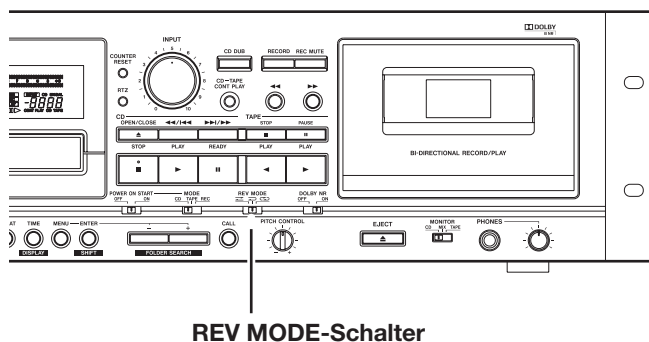
6 – Kassetten wiedergeben

In diesem Kapitel lernen Sie die Wiedergabefunktionen des Kassettendecks kennen. Bei den folgenden Anweisungen gehen wir davon aus, dass das Gerät eingeschaltet und eine bespielte Kassette eingelegt ist.

Die Kassettenwiedergabe vorbereiten

Die Auto-Reverse-Funktion einstellen

Nutzen Sie den **REV MODE**-Schalter, um die gewünschte Auto-Reverse-Funktion zu wählen.



REV MODE-Schalter

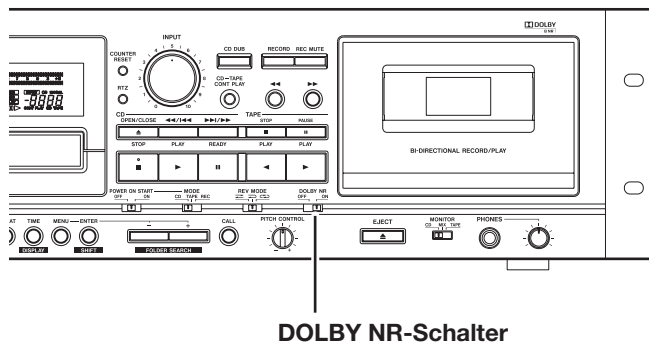
NR: Vorder- und Rückseite werden fünfmal hintereinander wiederholt wiedergegeben

1: Vorder- und Rückseite werden jeweils einmal wiedergegeben, anschließend stoppt die Wiedergabe

2: Es wird entweder die Vorder- oder die Rückseite wiedergegeben, anschließend stoppt die Wiedergabe

Dolby-Rauschunterdrückung bei der Wiedergabe

Schieben Sie den Schalter **DOLBY NR** in die Stellung **ON**, wenn Sie eine mit dem Dolby-B-Rauschunterdrückungsverfahren aufgenommene Kassette wiedergeben.



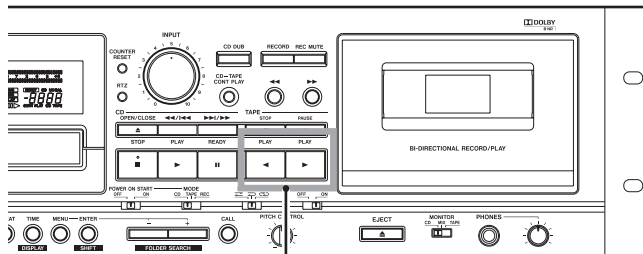
DOLBY NR-Schalter

Anmerkung

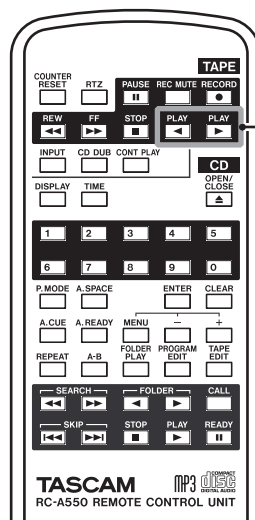
Verwenden Sie für die Rauschunterdrückung stets die Einstellung, die auch bei der Aufnahme der Kassette angewendet wurde.

Eine Kassette wiedergeben

Drücken Sie die **TAPE PLAY-Taste** ► auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um Vorderseite der Kassette wiederzugeben. Drücken Sie die **TAPE PLAY-Taste** ◀, um die Rückseite wiederzugeben.



PLAY-Tasten für das Kassettendeck



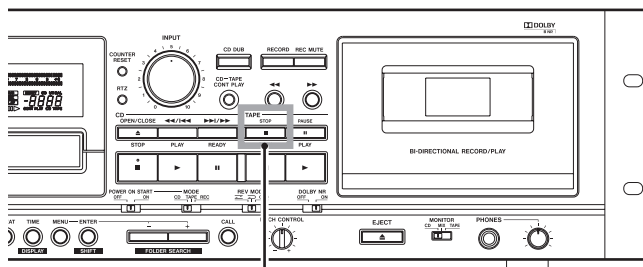
PLAY-Tasten für das Kassettendeck

Tip

Es ist möglich, gleichzeitig eine CD und eine Kassette wiederzugeben.

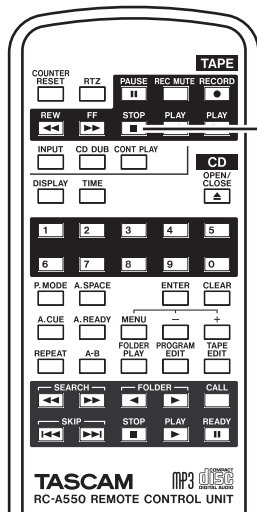
Die Wiedergabe stoppen

Drücken Sie die **TAPE STOP-Taste**.



STOP-Taste für das Kassettendeck

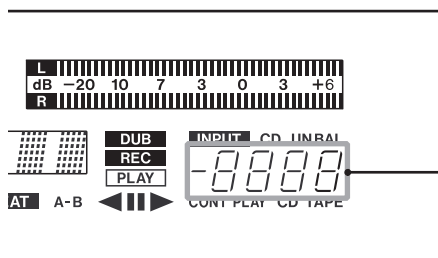
6 – Kassetten wiedergeben



STOP-Taste
für das
Kassettendeck

Das Bandzählwerk

Der Wert des Bandzählwerks erhöht sich, wenn das Kassettenband von links nach rechts läuft, und er verringert sich, wenn es von rechts nach links läuft.

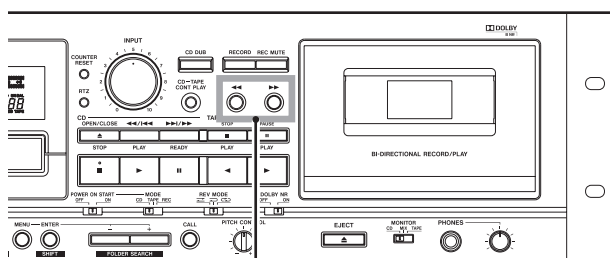


Bandzählwerk

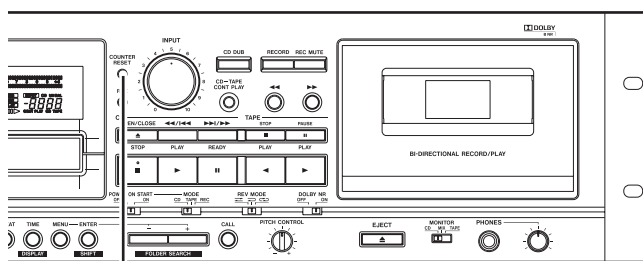
Um das Bandzählwerk auf 0000 zurückzusetzen, drücken Sie die **COUNTER RESET**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Die Kassette vor- oder zurückspulen

Drücken Sie die **▶▶**- oder die **◀◀**-Taste für das Kassettendeck auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Um das Vor- oder Zurückspulen zu beenden, drücken Sie die **TAPE STOP**-Taste.

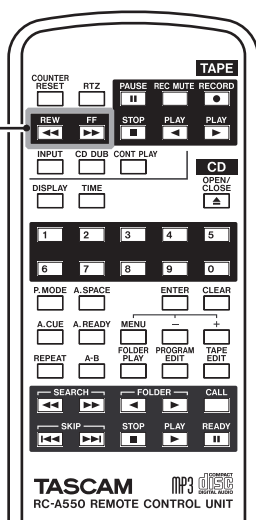


◀◀/▶▶-Tasten für das Kassettendeck

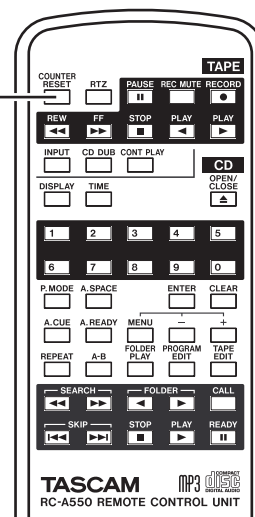


COUNTER RESET-Taste

◀◀/▶▶-Tasten
für das
Kassettendeck

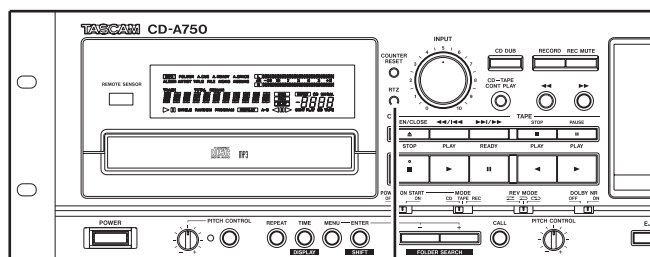


COUNTER
RESET-Taste

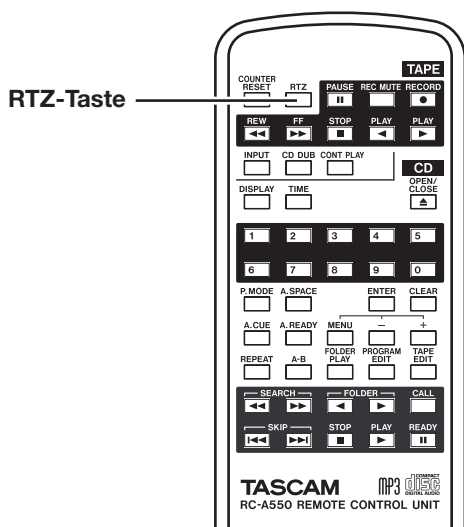


6 – Kassetten wiedergeben

Nullrückkehr (RTZ)



RTZ-Taste



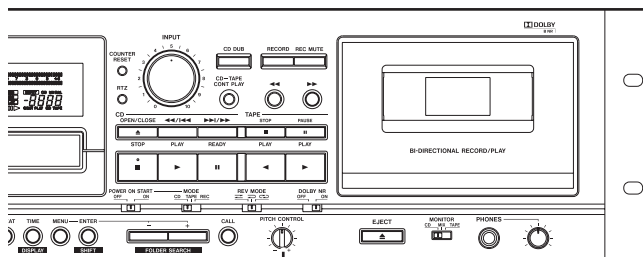
Um die Kassette automatisch zur Nullposition (0000) zurückzuspulen, drücken Sie die RTZ-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Bei einem Zählerstand zwischen 9996 und 0004 ist die RTZ-Funktion jedoch nicht verfügbar.

Anmerkung

Das Kürzel „RTZ“ steht für „Return to Zero“ (zurück auf Null).

Pitch-Control-Funktion

Sie können auch die Geschwindigkeit der Kassettenwiedergabe beeinflussen.



PITCH CONTROL-Regler des Kassettendecks

Drehen Sie den TAPE PITCH CONTROL-Regler auf dem Gerät nach rechts, um die Wiedergabegeschwindigkeit und damit auch die Tonhöhe zu erhöhen. Drehen Sie ihn nach links, um die Wiedergabegeschwindigkeit und Tonhöhe zu senken. Der Regler verfügt in der Mittelstellung über eine Raste, mit der die Standardgeschwindigkeit markiert ist. Sie können die Geschwindigkeit um bis zu 10 Prozent erhöhen oder absenken.

Anmerkung

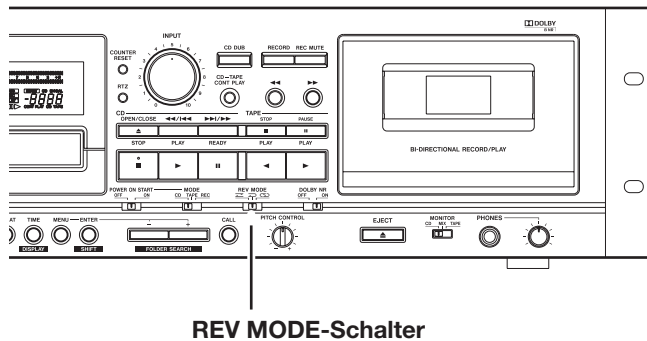
- Es ist nicht möglich, die Kassettenwiedergabegeschwindigkeit mit der Fernbedienung zu ändern.
- Während das CD-Laufwerk über eine separate **PITCH CONTROL**-Taste zum Ein- und Ausschalten der Funktion verfügt, gibt es keine solche Taste für das Kassettendeck. Um die Kassette in der Standardgeschwindigkeit wiederzugeben, bringen Sie den **PITCH CONTROL**-Regler des Kassettendecks in die Mittelstellung (erkennbar an der Raste).

7 – Auf Kassetten aufnehmen

Sie können mit diesem Gerät Kassettenaufnahmen erstellen. Nachfolgend erfahren Sie, wie Sie eine Aufnahme vorbereiten, indem Sie die gewünschte Auto-Reverse-Funktion und die Rauschunterdrückung einstellen, die Eingangsquelle auswählen und schließlich die eigentliche Aufnahme ausführen. Dabei gehen wir davon aus, dass das Gerät eingeschaltet und bereits eine beispielbare Kassette eingelegt ist (Schreibschutzungen nicht entfernt).

Die Aufnahme vorbereiten

Die Auto-Reverse-Funktion einstellen



REV MODE-Schalter

Legen Sie mithilfe des **REV MODE**-Schalters fest, ob das Gerät auf beide oder nur auf eine Seite der Kassette aufzeichnen soll.

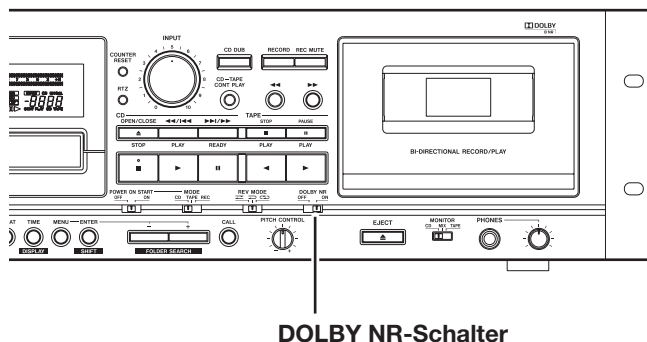
➡: Das Gerät nimmt auf Seite A und B auf und stoppt dann.

➡: Das Gerät nimmt entweder auf Seite A oder auf Seite B auf und stoppt dann.

Anmerkung

In der Schalterstellung ➡ entspricht die Arbeitsweise des Geräts der Einstellung ➡. Das heißt, das Gerät nimmt auf Seite A und B auf und stoppt dann.

Dolby-Rauschunterdrückung bei der Aufnahme



DOLBY NR-Schalter

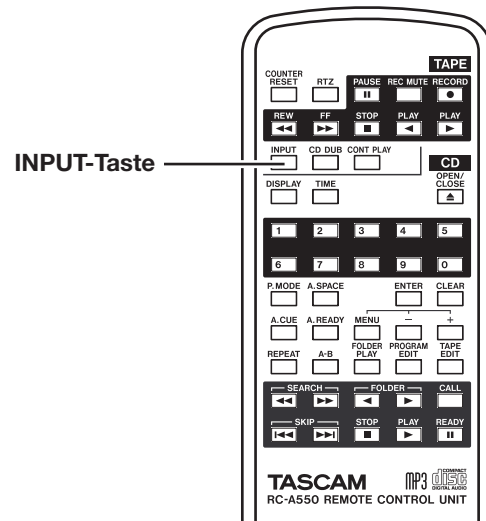
Um eine Aufnahme mit Dolby-B-Rauschunterdrückung zu erstellen, bringen Sie den **DOLBY NR**-Schalter auf dem Gerät in die Stellung **ON**.

Die Eingangsquelle der Aufnahme wählen

Mithilfe der INPUT-Taste auf der Fernbedienung

Sie können die Eingangsquelle mit der **INPUT**-Taste auf der Fernbedienung auswählen. Drücken Sie die Taste wiederholt, um zwischen den verschiedenen Eingangsquellen umzuschalten.

Die gewählte Eingangsquelle wird im Hauptanzeigebereich des Displays angezeigt.



INPUT CD: das Wiedergabesignal des CD-Laufwerks

INPUT UNBAL: das am rückseitigen unsymmetrischen Eingangspaar **TAPE INPUT (UNBALANCED)** anliegende Eingangssignal

INPUT BAL (nur CD-A750): das am rückseitigen symmetrischen Eingangspaar **TAPE INPUT (BALANCED)** anliegende Eingangssignal

Mithilfe des Menüs

Sie können die Eingangsquelle der Aufnahme auch mithilfe des Menüs auswählen.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **TAPE INPUT?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

TAPE INPUT?

- 3 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung eine der folgenden Eingangsquellen aus.

CD: das Wiedergabesignal des CD-Laufwerks

UNBAL (Voreinstellung): das am rückseitigen unsymmetrischen Eingangspaar **TAPE INPUT (UNBALANCED)** anliegende Eingangssignal

7 – Auf Kassetten aufnehmen

BAL (nur CD-A750): das am rückseitigen symmetrischen Eingangspaar **TAPE INPUT (BALANCED)** anliegende Eingangssignal

- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

Wenn Sie eine CD überspielen möchten, nutzen Sie am besten die spezielle CD-Überspielfunktion. (Siehe „Eine CD auf Kassette überspielen“ auf Seite 40.)

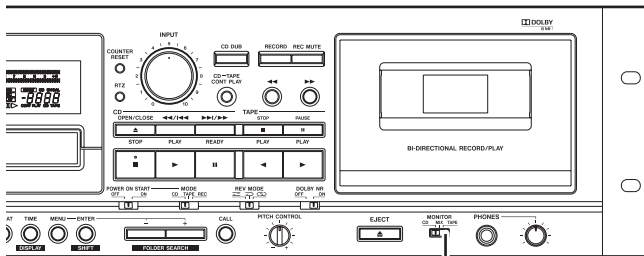
Die Aufnahme ausführen

Nachdem Sie die Aufnahme wie oben beschrieben vorbereitet haben, passen Sie den Aufnahmepegel an und starten dann die Aufnahme.

- 1 Drücken Sie die **RECORD**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

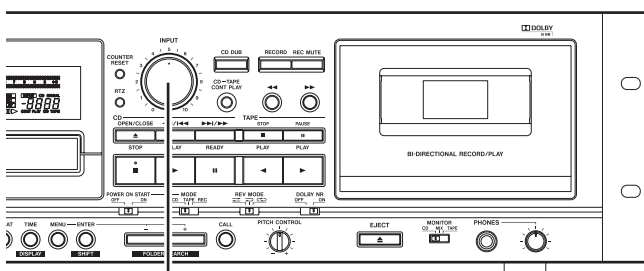
Das Kassettendeck geht nun in Aufnahmebereitschaft. Das Displayzeichen REC erscheint und die Pegelanzeigen geben den Eingangspegel wieder.

Das Signal der Aufnahmequelle wird am Ausgang **TAPE COMMON OUTPUT** ausgegeben. Indem Sie den **MONITOR**-Schalter in die Stellung **MIX** oder **TAPE** bringen, lässt sich das Eingangssignal auch über den Kopfhöreranschluss **PHONES** ausgeben.



MONITOR-Schalter

- 2 Um den Aufnahmepegel anzupassen, starten Sie die Wiedergabe an der Aufnahmequelle. Beobachten Sie die Pegelanzeigen und passen Sie den Pegel mit dem **INPUT**-Regler auf dem Gerät an. Stellen Sie den Pegel so ein, dass die Pegelanzeigen an den lautesten Stellen 0 dB erreichen.



INPUT-Regler

- 3 Überprüfen Sie die Bandlaufrichtung und ändern Sie sie gegebenenfalls.

Die aktuelle Bandlaufrichtung erkennen Sie an den Displayzeichen ◀ (Bandlauf nach links) oder ▶ (Bandlauf nach rechts). Um die Bandlaufrichtung zu ändern, drücken Sie die **TAPE PLAY**-Taste für die entsprechende Laufrichtung (links oder rechts).

- 4 Drücken Sie die **TAPE PLAY**- oder die **PAUSE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die Aufnahme zu beginnen.

Die Aufnahme beenden

Drücken Sie die **TAPE STOP**-Taste.

Die Aufnahme auf Pause schalten

Drücken Sie die **PAUSE**-Taste. Um die Aufnahme fortzusetzen, drücken Sie erneut die **PAUSE**- oder die **TAPE PLAY**-Taste.

Leerabschnitt aufzeichnen

Um einen Leerabschnitt von rund vier Sekunden Dauer aufzuzeichnen und die Aufnahme anschließend auf Pause zu schalten, drücken Sie während der Aufnahme die **REC MUTE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Drücken Sie die **TAPE PLAY**- oder die **PAUSE**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die Aufnahme fortzusetzen.

Um einen Leerabschnitt von mehr als vier Sekunden Dauer einzufügen, halten Sie die **REC MUTE**-Taste entsprechend länger als vier Sekunden gedrückt. Sobald Sie die Taste loslassen, schaltet das Gerät auf Aufnahmepause.

Um einen Leerabschnitt von weniger als vier Sekunden einzufügen, drücken Sie während der Aufzeichnung des Leerabschnitts die **PAUSE**-Taste. Das Gerät schaltet dann sofort auf Pause.

Anmerkung

- Wenn Sie während der Aufzeichnung des Leerabschnitts erneut die **REC MUTE**-Taste drücken, läuft die Aufnahme normal weiter.
- Wenn Sie die **REC MUTE**-Taste drücken, während das Gerät auf Aufnahmepause geschaltet ist, zeichnet es einen weiteren Leerabschnitt von vier Sekunden Dauer auf und schaltet dann auf Pause.

7 – Auf Kassetten aufnehmen

Eine CD auf Kassette überspielen

Die CD-Überspielfunktion, die Sie mit der **CD DUB**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung auslösen, ermöglicht Ihnen, die eingelegte CD mit nur einem Tastendruck auf Kassette zu überspielen.

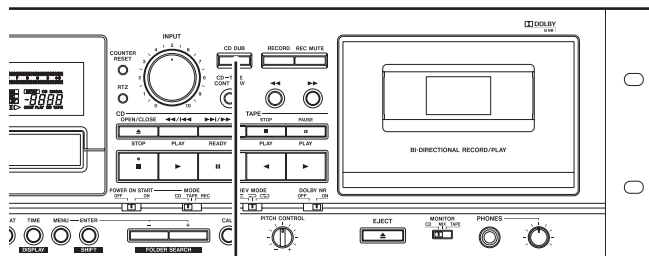
Anmerkung

- Es ist nicht nötig, die Eingangsquelle auszuwählen.
- Der Aufnahmepegel wird automatisch auf den Vorgabewert gesetzt, Sie können ihn jedoch auch manuell anpassen. (Siehe „Den Aufnahmepegel beim Überspielen einer CD anpassen“ weiter unten.)
- Die programmierte Wiedergabe, Zufallswiedergabe, Einzeltitelwiedergabe, wiederholte Wiedergabe und andere Funktionen können Sie beim Überspielen einer CD je nach Bedarf nutzen.
- Nicht zur Verfügung stehen hierbei jedoch die Auto-Ready-Funktion und die schrittweise Wiedergabe.

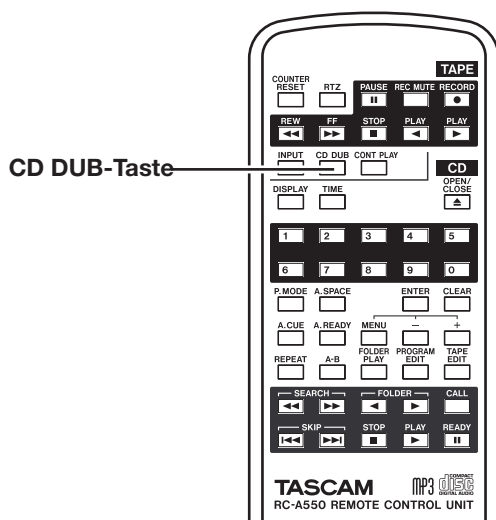
Bei den folgenden Anweisungen gehen wir davon aus, dass Sie die zu überspielende CD und eine bespielbare Kassette eingelegt haben.

Einfaches Überspielen (Aufnahme auf Seite A vom Beginn einer Kassette)

Drücken Sie bei gestoppter Wiedergabe die **CD DUB**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



CD DUB-Taste



CD DUB-Taste

Die Kassette wird automatisch an den Anfang der Vorderseite zurückgespult und das Bandzählwerk auf 0000 gesetzt. Das CD-Laufwerk schaltet am Beginn des ersten Titels auf Pause. Das Kassettendeck nimmt nun rund acht Sekunden Stille auf, damit das Vorlaufband den Aufnahmekopf passieren kann. Anschließend beginnt der Überspielvorgang, indem gleichzeitig die Wiedergabe der CD und die Aufnahme auf Kassette einsetzt. Auf dem Display erscheint das Displayzeichen DUB.

Anmerkung

- Sobald die Wiedergabe der CD beendet oder das Ende der Kassette erreicht ist, stoppt das Kassettendeck und der Überspielvorgang endet (auf welcher Seite der Kassette das Laufwerk stoppt, hängt von der gewählten Auto-Reverse-Funktion ab).
- Wenn Sie auf beide Seiten der Kassette überspielen und der letzte Titel vor der Umkehr der Laufrichtung nicht mehr in vollständiger Länge aufgezeichnet werden kann, wird dieser Titel auf der anderen Kassettenseite vom Titelbeginn an erneut aufgezeichnet.
- Beim Überspielen auf beide Seiten der Kassette wird nach der Umkehr der Laufrichtung zunächst für acht Sekunden nichts aufgezeichnet. Das CD-Laufwerk schaltet währenddessen auf Pause.
- Um den Überspielvorgang abubrechen, können Sie jederzeit die **TAPE STOP**- oder **CD STOP**-Taste drücken.

Den Aufnahmepegel beim Überspielen einer CD anpassen

Wenn Sie die Überspielfunktion für CDs nutzen, wird der Aufnahmepegel grundsätzlich automatisch angepasst. Sie können ihn jedoch auch mithilfe des **INPUT**-Reglers selbst einstellen.

- 1 Wählen Sie als Aufnahmequelle die Option **CD**. (Siehe „Die Eingangsquelle der Aufnahme wählen“ auf Seite 38.)
- 2 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um das Menü aufzurufen.
- 3 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **DUB LEVEL?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

DUB LEVEL?

- 4 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung die Einstellung **VARI**. Einstellmöglichkeiten: **FIX** (Voreinstellung), **VARI**
- 5 Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um zur Standardansicht zurückzukehren.

7 – Auf Kassetten aufnehmen

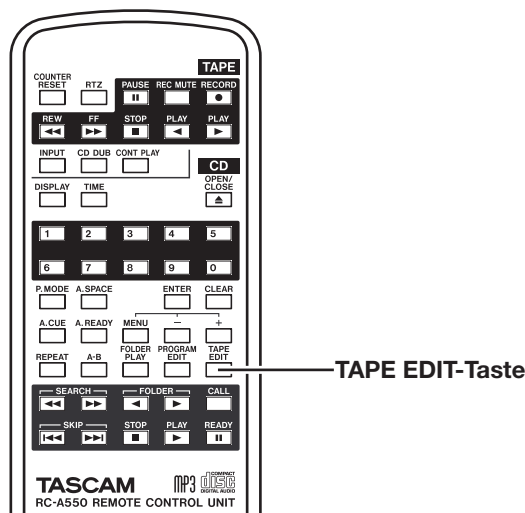
- 6 Drücken Sie die **RECORD**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Das Gerät geht in Aufnahmebereitschaft und Sie können die Aufnahmequelle abhören.
- 7 Geben Sie die CD wieder, und achten Sie auf die Aufnahmepegelanzeigen auf dem Display.
- 8 Passen Sie den Aufnahmepegel mit dem **INPUT-Regler** an. (Siehe „Die Aufnahme ausführen“ auf Seite 39.)
- 9 Drücken Sie die **CD STOP**-Taste, um die CD-Wiedergabe zu stoppen, und die **TAPE STOP**-Taste, um die Aufnahmebereitschaft zu beenden.
- 10 Drücken Sie die **CD DUB**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die CD wie oben unter „Einfaches Überspielen“ beschrieben auf die Kassette zu überspielen.

Die Tape-Edit-Funktion nutzen

Wenn Sie die Tape-Edit-Funktion aktivieren, erstellt das Gerät zum Überspielen der CD automatisch ein Programm, das sich an der Spieldauer der Kassette und der Länge der einzelnen Titel orientiert.

Beginnend mit dem ersten Titel der CD werden dabei der Reihe nach diejenigen CD-Titel auf Seite A der Kassette überspielt, deren Gesamtspielzeit die Länge der Seite nicht überschreitet. Anschließend werden die übrigen Titel auf Seite B überspielt.

- 1 Drücken Sie bei gestoppter CD-Wiedergabe die **TAPE EDIT**-Taste auf der Fernbedienung, um die Funktion aufzurufen. Der Hauptanzeigebereich nimmt das folgende Aussehen an:



Anmerkung

Sie können die Tape-Edit-Funktion auch mithilfe des Menüeintrags **TAPE EDIT** aufrufen.

- 2 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung die Spieldauer in Minuten der von Ihnen verwendeten Kassette aus.

Einstellmöglichkeiten: 30 (Voreinstellung), 46, 54, 60, 80, 90, 120

Wichtig

Zwar steht Ihnen hier auch die Option 120 (für Kassetten mit einer Spieldauer von 120 Minuten) zur Verfügung, aber generell raten wir davon ab, in diesem Gerät Kassetten mit einer Spieldauer von mehr als 90 Minuten zu verwenden. (Siehe „Kassetten, die für dieses Gerät nicht empfohlen werden“ auf Seite 8.)

- 3 Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.

Sofern noch kein Wiedergabeprogramm vorhanden ist, erstellt das Gerät automatisch ein Programm, das an die Spieldauer der Kassette angepasst ist.

Ist bereits ein Programm vorhanden, erscheint im Hauptanzeigebereich die Sicherheitsabfrage **OVERWRITE?**.

Drücken Sie erneut die **ENTER**-Taste, um das aktuelle Wiedergabeprogramm zu löschen und automatisch ein an die Spieldauer der Kassette angepasstes Programm erstellen zu lassen.

An einer beliebigen Kassettenposition aufnehmen

- 1 Spulen Sie die Kassette an die Position, an der die Aufnahme beginnen soll.
- 2 Drücken Sie die **RECORD**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um das Kassettendeck in Aufnahmebereitschaft zu versetzen. Auf dem Display erscheinen die Displayzeichen **REC** und **II**.
- 3 Drücken Sie die **CD DUB**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Der Überspielvorgang startet von dieser Position in der gewählten Bandlaufrichtung.

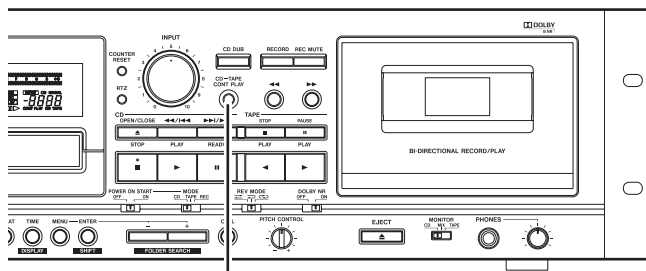
8 – Weitere Funktionen

Kontinuierliche Wiedergabe von CD und Kassette

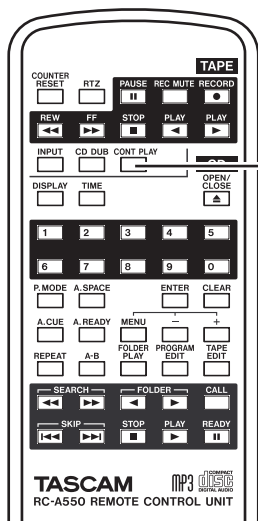
Das Gerät ist in der Lage, eine eingelegte CD und eine Kassette kontinuierlich hintereinander wiederzugeben. Anders ausgedrückt: Die Kassettenwiedergabe startet, sobald die CD-Wiedergabe endet und umgekehrt.

Bevor Sie die folgenden Schritte ausführen, legen Sie eine bespielte Kassette und eine CD ein.

- 1 Drücken Sie die **CD-TAPE CONT PLAY**-Taste auf dem Gerät oder die **CONT PLAY**-Taste auf der Fernbedienung.

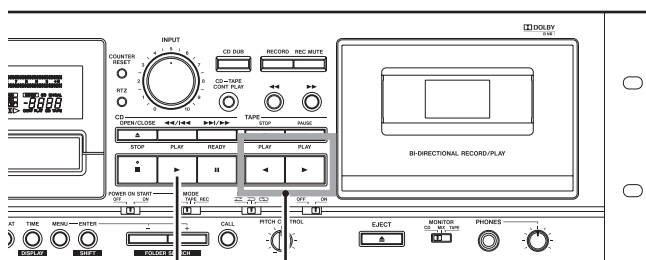


CD-TAPE CONT PLAY-Taste



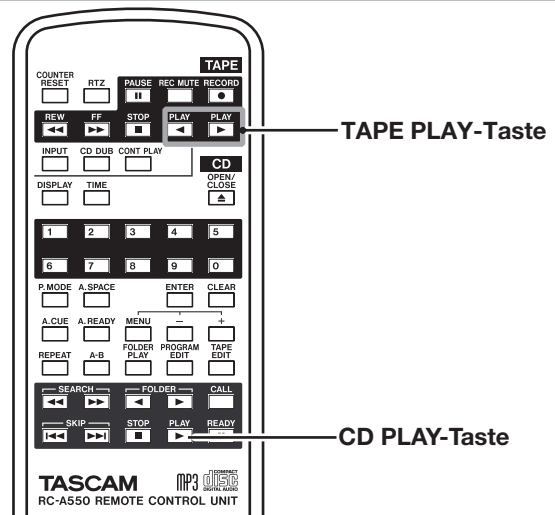
CONT PLAY-Taste

- 2 Drücken Sie die **CD-** oder die **TAPE PLAY**-Taste.



PLAY-Tasten des Kassettendecks

PLAY-Taste des CD-Players

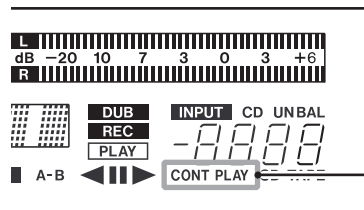


TAPE PLAY-Taste

CD PLAY-Taste

Je nachdem, welche Taste Sie drücken, wird nun die CD oder die Kassette wiedergegeben. Sobald die Wiedergabe des gewählten Tonträgers beendet ist, startet automatisch die Wiedergabe des anderen Tonträgers.

Während der kontinuierlichen Wiedergabe erscheint das Displayzeichen **CONT PLAY**. Zusätzlich blinkt das Displayzeichen des gegenwärtig wiedergegebenen Tonträgers (**TAPE** oder **CD**).



CONT PLAY-Anzeige

Anmerkung

- Wenn Sie die jeweilige **STOP**-Taste drücken, um die Wiedergabe von Hand zu stoppen, wird automatisch der andere Tonträger wiedergegeben.
- Wenn Sie eine CD wiederholt wiedergeben (**REPEAT**), wird die Kassette erst abgespielt, wenn Sie die CD-Wiedergabe manuell stoppen. Wenn Sie umgekehrt auf dem Kassettendeck die Auto-Reverse-Funktion ($\curvearrowright$) aktiviert haben, startet die CD-Wiedergabe erst, nachdem beide Seiten der Kassette fünfmal abgespielt wurden oder Sie die Wiedergabe von Hand stoppen.

- 3 Um die kontinuierliche Wiedergabe zu beenden, drücken Sie erneut die **CD-TAPE CONT PLAY**-Taste auf dem Gerät oder die **CONT PLAY**-Taste auf der Fernbedienung.

Anmerkung

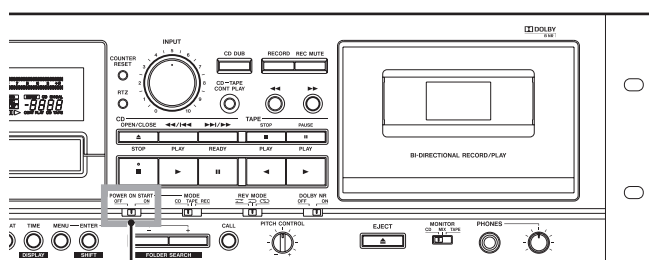
Sofern Sie die Werkseinstellungen nicht geändert haben, wird das CD-Wiedergabesignal am **CD OUTPUT**-Buchsenpaar und das Kassettenwiedergabesignal separat hiervon am **COMMON OUTPUT**-Buchsenpaar ausgegeben. Um sowohl das Kassetten- als auch das CD-Wiedergabesignal am **COMMON OUTPUT**-Ausgang auszugeben, wählen Sie im Menü unter **COMMON OUT** eine der Einstellungen **MIX** oder **AUTO**. (Siehe „Den gemeinsamen Ausgang konfigurieren“ auf Seite 19.)

Autostart-Funktion

Wenn Sie die Autostart-Funktion aktivieren, startet das Gerät automatisch die Wiedergabe einer CD oder Kassette, sobald es eingeschaltet bzw. mit Strom versorgt wird. Auch die Aufnahme auf Kassette kann auf diese Weise automatisch gestartet werden.

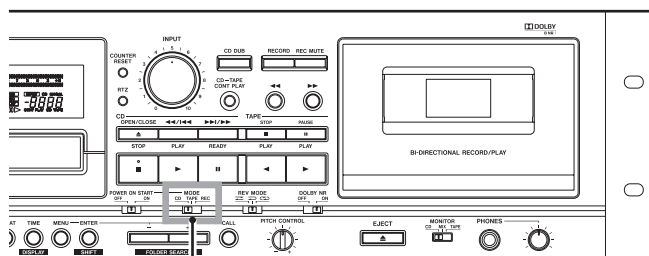
So haben Sie die Möglichkeit, das Gerät über eine Zeitschaltuhr mit dem Stromnetz zu verbinden und so die Aufnahme oder Wiedergabe zu einer festgelegten Uhrzeit zu starten.

- 1 Legen Sie die wiederzugebende CD oder Kassette bzw. die zu bespielende Kassette ein.
- 2 Schieben Sie den **POWER ON START**-Schalter in die Stellung **ON**.



POWER ON START-Schalter

- 3 Schieben Sie den **MODE**-Schalter in die gewünschte Stellung.



MODE-Schalter

CD: Sobald das Gerät eingeschaltet wird, startet die CD-Wiedergabe.

TAPE: Sobald das Gerät eingeschaltet wird, startet die Kassettenwiedergabe.

REC: Sobald das Gerät eingeschaltet wird, startet die Kassettenaufnahme.

Wenn Sie eine Zeitschaltuhr verwenden, können Sie sie auch dazu nutzen, das Gerät wieder auszuschalten.

Sobald das Gerät eingeschaltet oder mit Strom versorgt wird, startet es automatisch mit der Wiedergabe oder Aufnahme.

Das Gerät auf die Werks-einstellungen zurücksetzen

Die folgenden Einstellungen können Sie auf die werksseitigen Voreinstellungen zurücksetzen:

- Alle MenüEinstellungen
- Wiederholte Wiedergabe (ausgeschaltet)
- Laufzeitanzeige (verstrichene Spielzeit/Titel)
- Textanzeige (Albumtitel)
- CD-Pitch-Control-Funktion (ausgeschaltet)
- Wiedergabeprogramm (keines)

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um das Menü aufzurufen.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **DEFAULT?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Mit der Sicherheitsabfrage **SURE?** werden Sie nun gefragt, ob Sie sicher sind, dass Sie die Einstellungen auf die Voreinstellungen zurücksetzen wollen.

DEFAULT?

SURE?

- 3 Bestätigen Sie mit der **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung. Das Gerät wird auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

8 – Weitere Funktionen

Monowiedergabe

Mithilfe einer Menüeinstellung können Sie festlegen, dass das CD- und Kassettenwiedergabesignal in Mono ausgegeben wird.

Wenn die Monowiedergabe aktiviert ist, erscheint das Displayzeichen MONO.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **MONO OUT?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



MONO OUT?

- 3 Wählen Sie mithilfe der **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung eine der Einstellungen **ON** oder **OFF** (ausgeschaltet, die Voreinstellung).
In der Einstellung **ON** wird an den Ausgängen **CD OUTPUT**, **TAPE COMMON OUTPUT** und **PHONES** ein Monosignal ausgegeben.
- 4 Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Anmerkung

- Die Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.
- Das CD-Digitalsignal wird von dieser Einstellung nicht beeinflusst. Eine digitale Monoausgabe ist hier nicht möglich.

Systeminformationen anzeigen

Die Firmwareversion überprüfen

Sie haben die Möglichkeit, die Versions- und Buildnummer der Systemsoftware anzuzeigen.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **VERSION?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



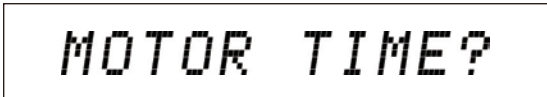
VERSION?

- 3 Drücken Sie wiederholt die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um nacheinander die Versionsnummer (**VER >**), die Buildnummer (**BUILD >**) und die CD-Laufwerksversion (**CD D >**) anzuzeigen.
- 4 Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Die Gesamtbetriebszeit des Laufwerksmotors anzeigen

Sie können die Gesamtbetriebszeit des CD-Players und Kassettendecks überprüfen.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, bis im Hauptanzeigebereich der Menüeintrag **MOTOR TIME?** erscheint. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.



MOTOR TIME?

- 3 Drücken Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um zwischen der Gesamtbetriebszeit des CD-Antriebs (**CD >**) und der des Kassettentriebes (**TAPE >**) umzuschalten.
- 4 Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

9 – Die Steuerschnittstellen nutzen (nur CD-A750)

Die serielle Schnittstelle nutzen

Indem Sie die serielle RS-232C-Schnittstelle dieses Geräts mithilfe eines geeigneten Kabels mit der seriellen Schnittstelle eines Computers verbinden, können Sie es vom Computer aus fernsteuern. Die erforderlichen Kommunikationsparameter stellen Sie mithilfe des Menüs ein.

- 1 Wenn die Standardansicht aktiv ist, drücken Sie die **MENU**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 2 Nutzen Sie die **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung, um die folgenden Menüeinträge anzuzeigen. Wählen Sie sie mithilfe der **ENTER**-Taste auf dem Gerät oder der Fernbedienung aus.

BAUD RATE?

- 3 Ändern Sie die Parameter mit den **-/+**-Tasten auf dem Gerät oder der Fernbedienung.
- 4 Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die **ENTER**-Taste, um zur Standardansicht zurückzukehren.

Menüeinstellungen für die RS-232C-Schnittstelle

BAUD RATE

Mit diesem Parameter bestimmen Sie die Datenrate (Schnittstellengeschwindigkeit). Mögliche Einstellungen sind 4800, 9600, 19200 (Voreinstellung) und 38400 Bit/s.

LENGTH

Mit diesem Parameter bestimmen Sie die Datenwortlänge. Mögliche Einstellungen sind 7 oder 8 Bits (Voreinstellung).

PARITY BIT

Mit diesem Parameter bestimmen Sie den Paritätstyp der Verbindung. Mögliche Einstellungen sind **NON** (keine Parität, Voreinstellung), **EVEN** (gerade) oder **ODD** (ungerade).

STOP BIT

Mit diesem Parameter bestimmen Sie die Dauer des Stoppbits. Mögliche Einstellungen sind 1 (Voreinstellung) oder 2.

Anmerkung

- Die Parameter der seriellen Schnittstelle bleiben auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.
- Nähere Informationen zum verwendeten RS-232C-Befehlsprotokoll erhalten Sie vom Tascam-Kundendienst.

Die Parallelschnittstelle nutzen

Sie haben die Möglichkeit, das Gerät über die Parallelschnittstelle (**PARALLEL**) mithilfe eines externen Steuergeräts fernzusteuern. Zudem ist es möglich, über die **PARALLEL**-Schnittstelle Tally-Signale auszugeben, um externe Geräte anzusprechen oder diese Steuersignale als Trigger, etwa für Signalleuchten, zu nutzen. Die folgende Tabelle gibt Auskunft über die Pinbelegung der Schnittstelle.

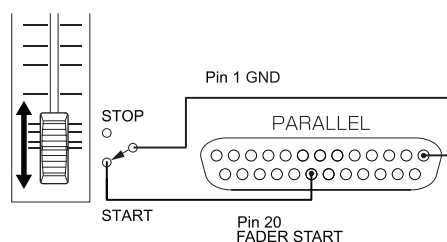
Pin Nr.	Funktion	IN/OUT
1	GND	–
2	TAPE PLAY REV	In
3	TAPE PLAY FWD	In
4	TAPE STOP	In
5	TAPE RECORD	In
6	TAPE REW	In
7	TAPE FF	In
8	TAPE PAUSE	In
9	TAPE RECORD TALLY	Out
10	TAPE STOP TALLY	Out
11	TAPE PAUSE TALLY	Out
12	TAPE PLAY TALLY	Out
13	TAPE DIRECTION TALLY	Out
14	CD PLAY	In
15	CD STOP	In
16	CD CALL	In
17	CD PREVIOUS	In
18	CD NEXT	In
19	CD READY	In
20	CD FADER START	In
21	CD STOP TALLY	Out
22	CD READY TALLY	Out
23	CD PLAY TALLY	Out
24	CD EOM TALLY	Out
25	+5 V*	–

Eingehend: +5 V Pull-up, externe Befehle müssen Low-Pegel aufweisen (reagiert bei mindestens 30 ms Erdpotenzial)

Ausgehend: Laufwerkstatussignal durch offenen Kollektor (Durchschlagfestigkeit 15 V, maximaler Strom 35 mA)

*Maximale Stromstärke 50 mA

Die folgende Abbildung liefert ein Beispiel für eine Verdrahtung, mit der sich die Wiedergabe des Geräts mittels Faderstart- und Faderstoppsignalen steuern lässt.



10 – Displaymeldungen

Betriebshinweise

Die folgenden Hinweise erscheinen im Hauptanzeigebereich und geben Auskunft über den Betriebszustand des Geräts.

Displaymeldung	Anzeige stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
Close	stetig	CD-Lade wird geschlossen.	
No Disc	stetig	Es ist keine CD eingelegt oder die CD ist nicht lesbar.	
No Files	stetig	Die CD enthält keine Dateien, die wiedergegeben werden können.	Legen Sie eine CD ein, die MP3- oder WAV-Dateien enthält.
No Filename	stetig	Dateiname kann nicht angezeigt werden.	Textinformationen müssen im Format ASCII 7 Bit vorliegen, um angezeigt werden zu können.
No Name	stetig	Die CD enthält keine Informationen zu Interpreten oder sonstigen lesbaren Daten.	Textinformationen müssen im Format ASCII 7 Bit vorliegen, um angezeigt werden zu können.
No Title	stetig	Die CD enthält keine Titelinformationen oder sonstigen lesbaren Daten.	Textinformationen müssen im Format ASCII 7 Bit vorliegen, um angezeigt werden zu können.
Open	stetig	Die CD-Lade ist geöffnet.	
OVERWRITE?	stetig	Bestätigungsdialog: Soll das vorhandene Wiedergabeprogramm ersetzt werden?	
PGM CLEAR!	stetig	Bestätigung, dass das Programm vollständig gelöscht wurde.	
TOC Reading	stetig	Das Inhaltsverzeichnis der CD (TOC) wird gelesen.	

Sonstige Meldungen

Wenn ein Vorgang nicht ausgeführt werden kann, erscheint eine der folgenden Meldungen. Nach ca. zwei Sekunden verschwindet die Meldung selbsttätig.

Displaymeldung	Anzeige stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
No Call Pt!	stetig	Es ist noch kein Call-Punkt vorhanden.	Legen Sie einen Call-Punkt fest, indem Sie zunächst die READY - und dann die PLAY -Taste drücken.
No Program!	stetig	Es ist noch kein Wiedergabeprogramm vorhanden.	Fügen Sie dem Programm Titel hinzu.
PGM Full!	stetig	Es ist nicht möglich, dem Wiedergabeprogramm mehr als 99 Titel hinzuzufügen.	Ersetzen Sie einen vorhandenen Titel oder löschen Sie das Programm.

Fehlermeldungen

Falls eine der folgenden Fehlermeldungen erscheint, sehen Sie zunächst in der Spalte „Lösung“ nach, ob Sie das Problem auf diese Weise beheben können. Falls sich das Problem nicht lösen lässt, wenden Sie sich bitte an den TEAC-Kundendienst.

CD-Laufwerk

Displaymeldung	Anzeige stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
Comm Error	blinkt	Das CD-Laufwerk kann nicht angesprochen werden.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
Comm Error	stetig	Beim Zugriff auf das Laufwerk ist ein Fehler aufgetreten.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
Decod Error	stetig	Der Dateityp wird nicht unterstützt oder konnte aus anderen Gründen nicht wiedergegeben werden.	Legen Sie eine andere CD ein.
Disc Error	stetig	Das Inhaltsverzeichnis oder Dateisystem der CD konnte nicht eingelesen werden oder das Laufwerk konnte nicht kalibriert werden.	Säubern Sie die CD oder legen Sie eine andere ein.
Drive Error	stetig	Der CD-Laufwerksmechanismus ist defekt.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.
Read error	stetig	Auf den Titel kann nicht zugegriffen werden.	Säubern Sie die CD oder legen Sie eine andere ein.

Kassettendeck

Displaymeldung	Anzeige stetig oder blinkend	Bedeutung	Lösung
Err	stetig	Der Laufwerksmechanismus des Kassettendecks ist defekt.	Wenden Sie sich an den Technischen Kundendienst von TEAC.

11 – Problembehebung

Sollten beim Betrieb des Geräts Probleme auftreten, ziehen Sie bitte zunächst die folgende Liste zu Rate, bevor Sie einen Reparaturfall melden. Falls sich das Problem auf diese Weise nicht beheben lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder an den Technischen Kundendienst von TEAC.

■ Das Gerät lässt sich nicht einschalten.

- Ist das Netzkabel ordnungsgemäß eingesteckt?

■ Das Gerät reagiert nicht auf die Befehle der Fernbedienung.

- Sind Batterien mit ausreichender Kapazität in die Fernbedienung eingelegt?

■ Es erfolgt keine Audioausgabe.

- Überprüfen Sie die Verbindungen zu Ihrem Audiosystem.
- Überprüfen Sie die Lautstärke und sonstigen Einstellungen an Ihrem Verstärker.
- Das Kassettenwiedergabesignal wird in keinem Fall am **CD OUTPUT**-Ausgang ausgegeben. Welche Signale am **COMMON OUTPUT**-Ausgang ausgegeben werden, bestimmen Sie mit der Menüeinstellung **COMMON OUT**.

■ Es treten Störgeräusche auf.

- Prüfen Sie, ob alle Kabel ordnungsgemäß eingesteckt und frei von Defekten sind.

■ Die Wiedergabe erfolgt in Mono.

- Ist die Menüeinstellung **MONO OUT** aktiviert (ON)?

■ Es ist keine Aufnahme auf Kassette möglich.

- Wurden an der Kassette die Löschschutzlaschen entfernt, um ein unbeabsichtigtes Überspielen der Kassette zu verhindern?
- Ist das Kassettendeck gestoppt oder befindet es sich in Aufnahmebereitschaft?
- Prüfen Sie nochmals die Kabelverbindungen der angeschlossenen Geräte.
- Ist der **INPUT**-Regler weit genug aufgedreht?
- Ist im Menü unter **TAPE INPUT SOURCE** die korrekte Eingangsquelle für die Aufnahme gewählt?

■ Das Wiedergabesignal der Kassette klingt ungewöhnlich.

- Sind der Tonkopf oder die Andruckrollen verschmutzt? Reinigen Sie den Mechanismus mit etwas Reinigungsflüssigkeit.
- Sollte ein Tonkopf magnetisiert worden sein, muss er entmagnetisiert werden.
- Ist die Einstellung für die Rauschunterdrückung richtig gewählt?
- Ist die Pitch-Control-Funktion auf einen positiven oder negativen Wert gestellt?

■ Das Überspielen einer CD auf Kassette ist nicht möglich.

- Ist das CD-Laufwerk auf Wiedergabe und nicht auf Pause geschaltet?
- Wurden an der Kassette die Löschschutzlaschen entfernt, um ein unbeabsichtigtes Überspielen der Kassette zu verhindern?

■ Eine CD lässt sich nicht wiedergeben.

- Wenn Sie eine MP3-Datei wiedergeben wollen, prüfen Sie, ob die Bitrate der Datei von diesem Gerät unterstützt wird.
- Ist die CD verschmutzt oder verkratzt?

■ Es werden nicht alle Titel einer Daten-CD wiedergegeben.

- Ist die Menüeinstellung **FOLDER PLAY** aktiviert (ON)?

Audiodaten

CD-Player

■ Kompatible CD-Formate

CD-DA (12 cm/8 cm), CD-ROM (12 cm/8 cm) im Format ISO 9660 Level 1/2/ROMEO/JOLIET (kompatibel mit CD-R/CD-RW)

■ MP3-Wiedergabe

Dateiformate: Stereo/Joint Stereo/Dual Channel/Mono/VBR

- MPEG 1 Audio Layer III (MP3)
- Abtaste: 32 kHz, 44 kHz, 48 kHz
- Bitrate: 32–320 Kbit/s

■ WAV-Wiedergabe

Abtaste: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Auflösung: 8 Bit/16 Bit

■ CD-Wiedergabe

Abtaste: 44,1 kHz

Auflösung: 16 Bit

Anzahl der Kanäle 2

■ Übertragungsdaten

Frequenzbereich: 20 Hz – 20 kHz, $\pm 0,8$ dB

Fremdspannungsabstand: 98 dB(A) (Tiefpassfilter 20 kHz)

Verzerrung (THD+N): 0,006 % (1 kHz: Tiefpassfilter 20 kHz)

Dynamikbereich: 96 dB(A) (Tiefpassfilter 20 kHz)

Kanaltrennung: 90 dB (1 kHz: Bandpassfilter 1 kHz)

Kassettendeck

■ Wiedergabesystem

4 Spuren, 2 Kanäle (Stereo)

■ Tonköpfe

1 Aufnahme-/Wiedergabekopf (drehbar für Reverse), 1 Löschkopf

■ Nutzbare Kassettentypen

Spieldauer C-46 bis C-90 (Reineisenbänder nur für Wiedergabe nutzbar)

■ Bandgeschwindigkeit

4,76 cm/s

■ Pitch-Control-Bereich

± 10 %

■ Gleichlaufschwankungen

$< 0,25$ % (JIS WRMS)

■ Rückspuldauer

< 160 Sekunden (C-60-Kassette)

■ Frequenzbereiche Aufnahme/Wiedergabe

Normal: 50 Hz – 10 kHz, ± 3 dB

Chrom: 50 Hz – 12,5 kHz, ± 3 dB

■ Kanaltrennung Aufnahme/Wiedergabe

1 kHz: > 35 dB (1 kHz, Bandpassfilter)

■ Fremdspannungsabstand Aufnahme/Wiedergabe

58 dB (Rauschunterdrückung aus, nominaler Aufnahmepegel)

69 dB (Dolby-Rauschunterdrückung ein, CCIR ARM-bewertet)

■ Verzerrung Aufnahme/Wiedergabe

$< 2,5$ % (400 Hz/Dolby-Pegel)

Analoge Audiodaten

CD-Player

■ CD LINE OUTPUT [BALANCED] (nur CD-A750)

Symmetrischer Analogausgang

Anschlussstyp: XLR-3–32 oder äquivalent

Nominaler Ausgangspegel: +4 dBu

Maximaler Ausgangspegel: +20 dBu

Ausgangsimpedanz: 100 Ohm

■ CD LINE OUTPUT [UNBALANCED]

Unsymmetrischer Analogausgang

Anschlussstyp: Cinchbuchsen

Nominaler Ausgangspegel: -10 dBV

Maximaler Ausgangspegel: +6 dBV

Ausgangsimpedanz: 200 Ohm

Kassettendeck

■ TAPE LINE OUTPUT [BALANCED] (nur CD-A750)

Symmetrischer Analogausgang

Anschlussstyp: XLR-3–32 oder äquivalent

Nominaler Ausgangspegel: +4 dBu

Ausgangsimpedanz: 100 Ohm

■ TAPE LINE OUTPUT [UNBALANCED]

Unsymmetrischer Analogausgang

Anschlussstyp: Cinchbuchsen

Nominaler Ausgangspegel: $-4,5$ dBu

Ausgangsimpedanz: 200 Ohm

12 – Technische Daten

■ TAPE LINE INPUT [BALANCED] (nur CD-A750)

Symmetrischer Analogeingang
Anschlusstyp: XLR-3–31 oder äquivalent
Nominaler Eingangspegel: +4 dBu
Minimaler Eingangspegel: –6 dBu
Eingangsimpedanz: 14,4 kOhm

■ TAPE LINE INPUT [UNBALANCED]

Unsymmetrischer Analogeingang
Anschlusstyp: Cinchbuchsen
Nominaler Eingangspegel: –9 dBu
Minimaler Eingangspegel: –19 dBu
Eingangsimpedanz: 22 kOhm

Kopfhörer

■ PHONES-Buchse

Kopfhöreranschluss
Anschlusstyp: Stereo-Klinkenbuchse
Nennausgangsleistung: >20 mW + 20 mW (CD-Wiedergabe, THD+N <0,1 %, 32 Ohm)

Digitale Audiodaten

CD-Player

■ CD DIGITAL OUTPUT [COAXIAL]

Anschlusstyp: Cinchbuchse
Kompatibles Datenformat: SPDIF (IEC 60958-3 für den Heimbereich)
Ausgangsimpedanz: 75 Ohm

Steuerschnittstellen (nur CD-A750)

■ CONTROL I/O [PARALLEL] (nur CD-750)

Parallelschnittstelle (I/O)
Anschlusstyp: 25-polige Sub-D-Steckverbindung
Maximale Eingangsspannung: +5,5 V
Minimale Eingangsspannung für High-Pegel: +3,75 V min.
Maximale Eingangsspannung für Low-Pegel: +1,25 V max.
Ausgabeformat: Offene Kollektorschaltung
(Durchschlagfestigkeit 15 V, maximale Stromstärke 35 mA)
Maximale Ausgangsspannung für Low-Pegel: +0,5 V max.
Maximaler Ausgangsstrom bei +5 V: 50 mA min.

■ CONTROL I/O [RS-232C] (nur CD-A750)

Signaltyp: entsprechend RS-232C-Protokoll 1.00
Anschlusstyp: 9-polige Sub-D-Steckverbindung

Sonstige Daten

Stromversorgung:

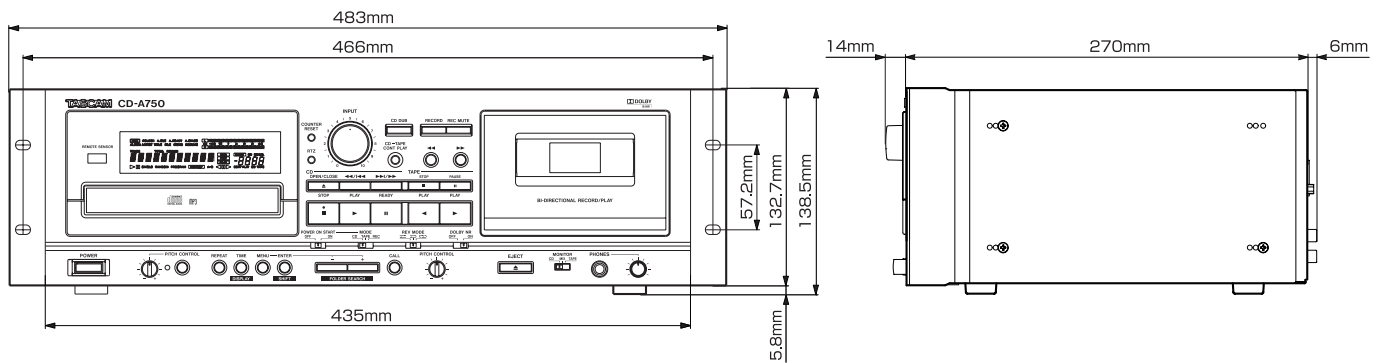
- 120 V AC, 60 Hz (USA/Kanada)
- 230 V AC, 50 Hz (Großbritannien/Europa)
- 240 V AC, 50 Hz (Australien)

Leistungsaufnahme: 14 W (CD-A550), 15 W (CD-A750)

Abmessungen (B x H x T, einschließlich hervorstehender Teile): 483 mm x 139 mm x 290 mm

Gewicht: 6,3 kg (CD-A550), 6,5 kg (CD-A750)

Maßzeichnung



Die Abbildungen in diesem Handbuch können teilweise vom tatsächlichen Erscheinungsbild des Produkts abweichen. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.



CD-A550 CD-A750

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

<http://tascam.jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000

Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, UK

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.de/>