

TASCAM

Produktinformation

DA-302 Zweifach-DAT-Recorder



Der Tascam DA-302 vereint zwei unabhängige DAT-Laufwerke und ermöglicht so das Duplizieren von Bändern mit einfacher oder hoher Geschwindigkeit in einem einzigen Gerät. Daneben eignet er sich hervorragend für Anwendungen, die ausgedehnte Aufnahme- und Wiedergabezeiten erfordern.

Mit einem einzelnen DA-302 oder mehreren zusammenschalteten Geräten lassen sich Bänder parallel, seriell oder ununterbrochen aufnehmen und abspielen. Im Long-Play-

Modus ergibt sich mit beiden Laufwerken eine gesamte Aufnahmezeit von 8 Stunden in Stereo. Normale oder Hochgeschwindigkeitskopien (von Laufwerk 1 nach 2) sind 100-prozentige Klone einschließlich ABS Time, Subcode, Timecode und PCM-Daten. Die digitalen Steuerein- und -ausgänge sowie der Kaskadierungsausgang erlauben es, eine unbegrenzte Anzahl von Geräten zusammenschalten, sei es zur Vervielfältigung von Bändern oder für langandauerndes Aufnehmen oder Abspielen.

Ausstattungsmerkmale

- zwei R-DAT Laufwerke in einem 19-Zoll-Gehäuse mit 3 HE für den Rackeinbau
- Software-Servosteuerung für verbesserte Bandhandhabung und höhere Zuverlässigkeit
- Samplingfrequenzen 48 kHz, 44,1 kHz und 32 kHz
- Kopien zwischen Laufwerken mit normaler oder hoher Geschwindigkeit
- parallele, serielle oder ununterbrochene Wiedergabe oder Aufnahme von einer gemeinsamer Eingangsquelle
- 100-prozentige Klone beim Kopieren von Laufwerk 1 auf 2 einschließlich ABS Time, Subcode, Timecode und PCM-Daten
- 32 kHz Long-Play-Modus für 4 Stunden Spielzeit mit einer 120-Minuten-Kassette
- schaltbarer Kopierschutz: frei/eine Kopie/keine Kopie
- analoge und digitale SPDIF Ausgänge für jedes Laufwerk sowie analoge und digitale Kaskadierungsausgänge zum Zusammenschalten mehrerer Geräte
- drahtgebundene Fernbedienung RC-D302 im Lieferumfang enthalten

Technische Daten

Bandgeschwindigkeit	8,15 mm/s (SP: Aufnahme, Wiedergabe) 16,3 mm/s (SP: Kopieren mit doppelter Geschwindigkeit, LP: Kopieren mit 4-facher Geschwindigkeit) 4,075 mm/s (LP: Aufnahme, Wiedergabe) 12,225 mm/s (zur Wiedergabe von Musikbändern)
Aufnahmezeit	SP: max. 120 Minuten LP: max. 240 Minuten
Umspulzeit	ca. 60 s mit C-120
Gleichlaufschwankungen	unterhalb der Messgrenze
Kanäle	2-Kanal, stereo
Quantisierung	SP: 16 bit linear LP: 12 bit nichtlinear
Samplingfrequenzen	44,1 kHz (Aufnahme, Wiedergabe) 48 kHz (Aufnahme, Wiedergabe) 32 kHz (Aufnahme, Wiedergabe)
Emphasis	Wiedergabe 50 µs/15µs
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz $\pm 0,5$ dB (48/44,1 kHz) 20 Hz - 14,5 kHz $\pm 0,8$ dB (32 kHz)
Fremdspannungsabstand	>89 dB
Dynamikumfang	>89 dB
Verzerrung (THD)	SP: <0,007% LP: <0,07%
Kanaltrennung	>85 dB (bei 1 kHz)

Analogueingänge und -ausgänge

Line-Eingang	Cinchbuchsen; Nenneingangspegel -10 dBV
Line-Ausgang	Cinchbuchsen; Nennausgangspegel -10 dBV
Kopfhörerausgang	6,35 mm Stereoklinke

Digitaleingänge und -ausgänge

Eingang (2x Cinch)	IEC958 Typ I (AES/EBU); IEC958 Typ II (S-PDIF) autom. Wahl
Ausgang (2x Cinch)	IEC958 Typ I (AES/EBU); IEC958 Typ II (S-PDIF) umschaltbar

Stromversorgung und andere Daten

Netzspannung	230 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	27 W
Gewicht	7,2 kg
Abmessungen (B x H x T)	482 x 132* x 353 mm (*einschl. Füße)

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.