

TASCAM

Produktinformation

24-Bit-DAT-Recorder DA-45HR



TASCAM stellt mit seinem neuen DA-45HR den weltweit ersten hochauflösenden R-DAT-Recorder vor, der Audiodaten mit einer Auflösung von 24 Bit auf ein gewöhnliches R-DAT-Band aufzeichnen kann. Aufbauend auf dem weltweiten Erfolg von TASCAM-Recordern im professionellen Audiosektor, setzt der DA-45HR damit einen neuen Standard beim Mastern.

Für den Anschluß analoger Signalquellen stehen symmetrische (XLR) und unsymmetrische (Chinch) Ein- und Ausgänge zur Verfügung, für digitale Geräte sind AES/EBU- und SPDIF-Anschlüsse, ein WordSync Ein-/Ausgang und eine Parallelschnittstelle vorhanden. Damit fügt sich der DA-45HR sowohl in analoge als auch in digitale Audiosysteme perfekt ein.

Alle Aufnahmeparameter des DA-45HR sind über ein Menü erreichbar – in Verbindung mit dem übersichtlichen Display sind Auswahl und Eingabe von Funktionen wie beispielsweise AUTO ID, Wahl der COPY ID, Wahl des Referenzpegels, REC Mute und Repeat bequem möglich.

Der DA-45HR erlaubt das Mastern in einer bisher nicht vorstellbaren Qualität. Er wird ab September 1998 lieferbar sein; die unverbindliche Preisempfehlung inklusive Mehrwertsteuer beträgt DM 3.985.

Hauptleistungsmerkmale

- Aufnahme und Wiedergabe mit 24 Bit (Hi-Speed)
- Aufnahme und Wiedergabe mit 16 Bit (normale Bandgeschwindigkeit)
- 24-Bit-A/D- und 20-Bit-D/A-Wandler mit Dither
- symmetrische (XLR) und unsymmetrische (Chinch) Analogeingänge und -ausgänge
- AES/EBU- und SPDIF-Digitaleingänge und -ausgänge
- WordSync In/Thru
- Locator mit 2 Speicherplätzen
- Jog/Shuttle
- editierbarer Subcode (START ID, SKIP ID, CHARACTER, TOC)
- Wiedergabe einzelner bzw. programmierter Titel
- wiederholte Wiedergabe (A-B, Single, All, Off)
- getrennte Eingangspegelregler
- Pegel des XLR-Analogausgangs einstellbar

- optional kabelgebundene Fernbedienung RC-D45
- Menüsteuerung:
 - Auto-ID-Pegel (-48, -54, -60, -66 dB)
 - Auto-ID-Zeit (1-4 s in 0,2-s-Schritten)
 - Auto-End-ID (off/write)
 - Auswahl der Copy ID
 - Referenzpegel (-20, -18, -16 dB)
- Stummschaltzeit (1-8 s in 0,5-s-Schritten)
- Anzeigemodus (P Nr. + Margin, Frame + Margin, Frame + P Nr.)
- Wiederholen (2-15 mal, frei wählbar)
- Timer (Aus, Timer-Wiedergabe, Timer-Aufnahme)
- Laufzeit der Kopftrommel
- 19-Zollgehäuse mit 3 HE

Technische Daten

Typ	DAT-Recorder mit rotierender Kopftrommel
Bandgeschwindigkeit	8,15 mm/s (Standard-Modus) 16,3 mm/s (HR-Modus)
Aufnahme/Wiedergabedauer	60 Minuten (mit 120-Min.-Kassette im HR-Modus) 120 Minuten (mit 120-Min.-Kassette im Standard-Modus)
Umpulzeit	<60 s (mit 120-Min.-Kassette)
Fehlerkorrektur	Duplex Read Solomon Code
Kanäle	2 Kanäle (stereo)
Quantisierung	24-Bit linear (HR-Modus) 16-Bit linear (Standard-Modus)
Samplingfrequenzen	44,1kHz (Aufnahme/Wiedergabe) 48kHz (Aufnahme/Wiedergabe)
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz, $\pm 0,5$ dB
Fremdspannungsabstand	>113 dB (Aufnahme im HR-Modus) >103 dB (Aufnahme/Wiedergabe im HR-Modus) >95 dB (Aufnahme/Wiedergabe im Standard-Modus)
Dynamikumfang	>113 dB (Aufnahme im HR-Modus) >103 dB (Aufnahme/Wiedergabe im HR-Modus) >95 dB (Aufnahme/Wiedergabe im Standard-Modus)
Klirrfaktor (THD)	<0,002% (Aufnahme im HR-Modus) <0,004% (Aufnahme/Wiedergabe im HR-Modus) <0,005% (Aufnahme/Wiedergabe im Standard-Modus)
Kanaltrennung	>95 dB (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	nicht meßbar (<0,001%)
Leistungsaufnahme	40 W
Abmessungen (H x B x T)	483 mm x 151 mm x 368 mm
Gewicht	8,3 kg

