



Das eingebaute Stereomikrofon ermöglicht Aufnahmen aus dem Stand in hoher Qualität. Es lassen sich jedoch auch externe Mikros anschließen.

**Stimmfunktion**

**Metronom**

**Overdubs**

**Effekte**

**MP3/WAV**

**D**er DR-1

ist ein kompakter, tragbarer Digitalrecorder, der SD-Karten als Speichermedium verwendet. Ein Paar eingebaute Mikrofone mit einstellbarem Aufnahmewinkel ermöglicht es dem Nutzer, ohne Umwege im MP3- oder WAV-Format aufzunehmen. Wer ein eigenes Mikrofon bevorzugt, findet zwei Anschlüsse für ein externes Mono- oder Stereomikrofon. Der Recorder ist mit automatischer Pegelsteuerung und einem analogen Limiter ausgestattet, ein schaltbares Trittschallfilter hilft Hand- oder Windgeräusche zu vermeiden. Aufnahmen lassen sich mit vorhandenen Aufnahmen mischen (Overdub-Funktion) oder mit einem von elf Effekten verfeinern. Zudem gibt es eine Vielzahl von Wiedergabefunktionen wie veränderbare Geschwindigkeit und Tonhöhe, eine Unterdrückungsfunktion für Stimmen oder Soloinstrumente sowie ein Stimmgerät und ein Metronom.

Der DR-1 wird mit einer 1 Gigabyte fassenden SD-Karte und einem Lithium-Ionen-Akku ausgeliefert – ideal für stundenlange Aufnahmen im Freien oder unterwegs. Ein Wechselstromadapter ist als Zubehör erhältlich.

- ▶ Stereoeingang für ein externes Mikrofon (Mini-Klinkenbuchse)
- ▶ Monoingang für ein externes Monomikrofon (6,3-mm-Klinkenbuchse)
- ▶ Stereo-Lineeingang für andere Aufnahmequellen (Mini-Klinkenbuchse)
- ▶ Kopfhörer-/Lineausgang (Stereo-Mini-Klinkenbuchse)
- ▶ Wiedergabefunktionen einschließlich:
  - Loop, wiederholte und Einzeltitelwiedergabe
  - Wiedergabe eines gewählten Verzeichnisses oder einer Playliste
  - Anzeige von ID3-Informationen (bis Version 2.4)
  - Stimmen-/Instrumentenunterdrückung mit wählbarem Bereich und wählbarer Panoramaposition
  - Pitch-Control (–50 % bis +16 %)
  - VSA-Funktion (Geschwindigkeit ändern, ohne die Tonhöhe zu beeinflussen)
  - Tonlage ändern (Wiedergabesignal um 1–6 Halbtöne nach oben oder unten verschieben)
  - Chromatisches Stimmgerät und Tongenerator mit Kalibrierung
- ▶ Eingebautes Metronom
- ▶ 1-Gigabyte-SD-Karte im Lieferumfang enthalten
- ▶ USB-2.0-Verbindung für Dateiaustausch mit einem Computer
- ▶ Lithium-Ionen-Akku
- ▶ Wechselstromadapter PS-P520 als Zubehör erhältlich

- ▶ Tragbarer Recorder im Taschenformat
- ▶ Aufnahme und Wiedergabe von MP3- und WAV-Dateien
- ▶ Wählbares Aufnahmeformat:
  - WAV mit 16 oder 24 Bit
  - MP3 mit 32, 64, 96, 128, 192, 256 oder 320 KBit/s
- ▶ Auflösung bei der Aufnahme: 48 kHz oder 44,1 kHz
- ▶ Eingebautes, hochwertiges Stereo-Kondensatormikrofon
- ▶ Schwenkbarer Mikrofonmechanismus mit A/B-Konfiguration
- ▶ Schaltbares Trittschallfilter (80 Hz oder 120 Hz)
- ▶ Analoge, automatische Pegelsteuerung
- ▶ Analoger Limiter zur Vermeidung von Übersteuerung
- ▶ Effekte zur Verfeinerung des Eingangssignals (11 Voreinstellungen mit je zwei variablen Parametern)
- ▶ Overdub-Funktion ermöglicht es, Sprache, Gesang oder Instrumente einer vorhandenen Aufnahme hinzuzufügen

# DR-1

## Tragbarer Stereorecorder

### Technische Daten

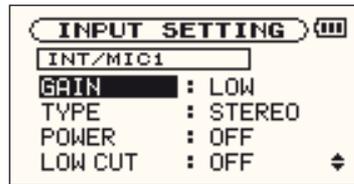
Audioeingänge und -ausgänge	
MIC 2 IN-Eingang	6,3-mm-Monoklinke
Nominaler Eingangsspegel	-50 dBV (>10 kOhm)
Mikrofoneingang (MIC 1)	3,5-mm-Stereoklinke (zuschaltbare Phantomspeisung)
Nominaler Eingangsspegel	-64 dBV (HIGH), -48 dBV (LOW), 30 kOhm
Lineeingang	3,5-mm-Stereoklinke
Nominaler Eingangsspegel	-10 dBV (23 kOhm)
Kopfhörer-/Lineausgang	3,5-mm-Stereoklinke
Nominaler Ausgangsspegel (Line)	-14 dBV
Maximale Ausgangsleistung Kopfhöreranschluss	15 mW + 15 mW (Kopfhörerimpedanz 32 Ohm)

Übertragungsdaten (LINE IN > LINE OUT)	
Frequenzbereich	20 Hz bis 20 kHz, +1/-3 dB
Verzerrung	<0,03 %
Fremdspannungsabstand	>90 dB

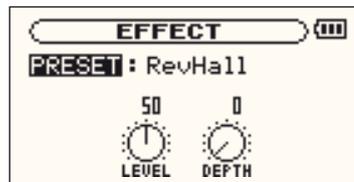
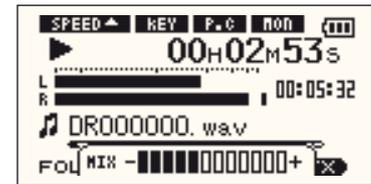
Unterstützte Audiodateiformate	
MP3-Dateien	32-320 KBit/s, Abtastrate 44,1/48 kHz, variable Bitrate (nur Wiedergabe), ID3-Tag-Informationen bis Version 2.4
WAV-Dateien	Abtastrate 44,1/48 kHz, Auflösung 16/24 Bit
Aufnahmemedium	SD-Karte (64 MB bis 2 GB) oder SDHC-Karte (4 bis 32 GB)
Dateisystem	FAT16/32

Systemanforderungen Computer	
Unterstützte Betriebssysteme	Windows 2000, XP und Vista Mac OS X 10.2 oder höher
Windows	Pentium 300 MHz oder schneller, 128 MB Hauptspeicher oder mehr
Macintosh	Power PC, iMac, G3, G4 266 MHz oder schneller, 64 MB Hauptspeicher oder mehr
USB-Schnittstelle	USB 2.0 wird empfohlen, 500 mA Stromabgabe erforderlich
Empfohlener USB-Hostcontroller	Intel Chipsatz

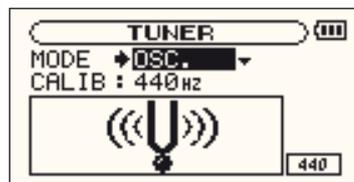
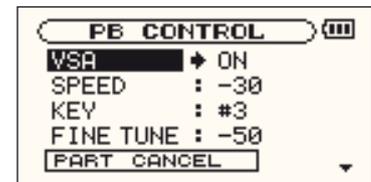
Stromversorgung und Maße	
Lithium-Ionen-Akku	3,7 V, 1800 mAh
Akkulaufzeit (Aufnahme im MP3-Format mit eingebautem Mikrofon)	Aufnahmedauer rund 7 Stunden (abhängig von den Umgebungsbedingungen)
Leistungsaufnahme	1 W (bei MP3-Wiedergabe)
Abmessungen (B x H x T)	70 mm x 27 mm x 135 mm
Gewicht	0,208 kg (inklusive Akku)
Separat erhältliches Zubehör	Wechselstromadapter PS-P520, Li-Ionen-Ersatzakku BP-L2, Zubehörset (Dreibeinastativ, Stativkupplung und Adapter für Mikrofonständer)



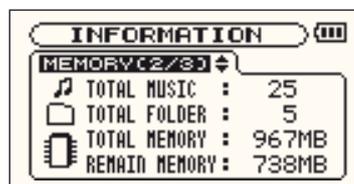
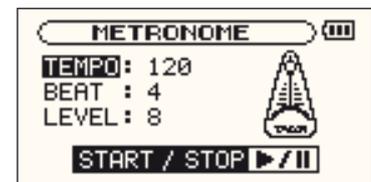
Mikrofoneinstellungen; Overdub-Funktion (ermöglicht Mischung während der Aufnahme)



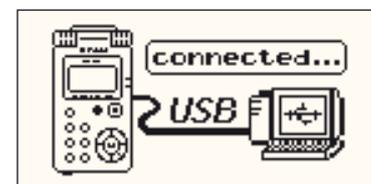
Eingebaute Effekte; veränderbare Wiedergabegeschwindigkeit und -Tonhöhe



Stimmfunktionen (chromatisch und Stimmtun); Metronom



Informationen über Speicherplatz, Dateien und Ordner sowie USB-Verbindungsstatus



Als Zubehör erhältlich:  
Wechselstromadapter PS-P520

© 2008 TEAC Europe GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten. Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Neueste Informationen finden Sie unter [www.tascam.de](http://www.tascam.de) oder [www.tascam.com](http://www.tascam.com).