

TASCAM  LA-40MKIII • LA-80/81MKII Line-Konverter symmetrisch/unsymmetrisch

Die Line-Konverter LA-40MKIII, LA-80MKII und LA-81MKII ermöglichen es, Geräte mit Cinch-Anschlüssen (–10 dB) an solche mit symmetrischen XLR-Anschlüssen (+4 dBu/–20 dBu) anzupassen. Der LA-40MKIII stellt dafür je vier symmetrische XLR-Eingänge und -Ausgänge zur Verfügung, denen je vier unsymmetrische Cinch-Eingänge und -Ausgänge gegenüberstehen. Der LA-80MKII bietet acht unsymmetrische Cinch-Eingänge und acht symmetrische XLR-Ausgänge, der LA-81MKII dagegen acht XLR-Eingänge und acht Cinch-Ausgänge. Darüber hinaus ist es bei allen Konvertern möglich, Kanäle mittels Schaltern zu verbinden, um Signale aufzuteilen und an mehrere Recorder zu leiten, oder um bei der Beschallung mehrere Zonen mit dem gleichen Signal zu versorgen.

Der Nominalpegel für jeden der XLR-Anschlüsse lässt sich mittels Schaltern zwischen +4 dBu und –20 dBu umschalten. LEDs auf der Front zeigen das Anliegen eines Signals in jedem Kanal an. Der Ausgangspegel jedes Kanals kann mithilfe von Trimmreglern auf der Frontplatte um ± 12 dB angepasst werden. Erdungsschalter in jedem Kanal sowie ein kombinierter Master-Schalter auf der Geräterückseite helfen bei der Vermeidung von Brummschleifen.

LA-40MKIII

- ▶ 4 Kanäle mit unsymmetrischen Cinch-Eingängen und symmetrischen XLR-Ausgängen plus 4 Kanäle mit symmetrischen XLR-Eingängen und unsymmetrischen Cinch-Ausgängen
- ▶ Verteilverstärker-Funktion: Eingangssignale können mittels Schaltern auf mehrere Ausgänge geroutet werden (Cinch auf XLR und XLR auf Cinch)

LA-80MKII

- ▶ 8 Kanäle mit unsymmetrischen Cinch-Eingängen und symmetrischen XLR-Ausgängen
- ▶ Verteilverstärker-Funktion: Eingangssignale können mittels Schaltern auf mehrere Ausgänge geroutet werden

LA-81MKII

- ▶ 8 Kanäle mit symmetrischen XLR-Eingängen und unsymmetrischen Cinch-Ausgängen
- ▶ Verteilverstärker-Funktion: Eingangssignale können mittels Schaltern auf mehrere Ausgänge geroutet werden

Merkmale aller drei Modelle

- ▶ Nominalpegel für XLR-Anschlüsse umschaltbar zwischen +4 dBu und –20 dBu
- ▶ Trimmregler (± 12 dB) für jeden der 8 Kanäle auf der Frontplatte
- ▶ Signal-LED in jedem Kanal
- ▶ Separate Erdungsschalter für jeden Kanal und Master-Schalter
- ▶ Internes Netzteil (kein Steckernetzteil)
- ▶ 19-Zoll-Gehäuse für den Rackeinbau, 1 HE

LA-40MKIII • LA-80/81MKII

Line-Konverter symmetrisch/unsymmetrisch

Technische Daten

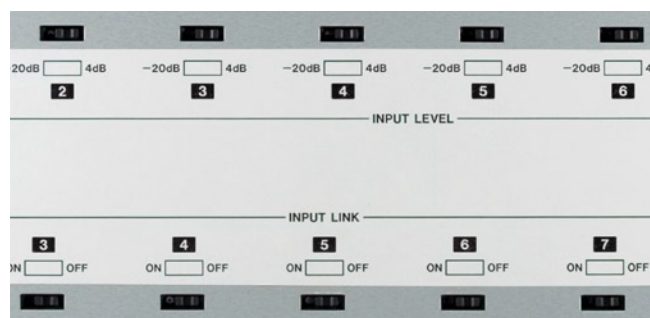
Eingänge und Ausgänge	
Eingänge unsymmetrisch	Cinch-Buchsen
Eingangsimpedanz	23 kOhm (alle INPUT LINK-Schalter in Stellung OFF) 5,7 kOhm (alle INPUT LINK-Schalter in Stellung ON)
Nominaler Eingangspegel	-10 dBV ±1 dB
Maximaler Eingangspegel	+4,8 dBV
Ansprechpegel der SIGNAL-Lämpchen	-36 dBV oder höher (OUTPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB oder -20 dB)
Ausgänge symmetrisch	XLR-Anschlüsse
Ausgangsimpedanz	94 Ohm
Nominale Lastimpedanz	10 kOhm
Minimale Lastimpedanz	600 Ohm
Nominaler Ausgangspegel	+4 dBu ±1 dB (OUTPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB) -20 dBu ±1 dB (OUTPUT LEVEL-Schalter in Stellung -20 dB)
Maximaler Ausgangspegel	+23 dBu
Eingänge symmetrisch	XLR-Anschlüsse
Eingangsimpedanz	54 kOhm (alle INPUT LINK-Schalter in Stellung OFF) 6,7 kOhm (alle INPUT LINK-Schalter in Stellung ON)
Nominaler Eingangspegel	+4 dBu ±1 dB (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB) -20 dBu ±1 dB (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung -20 dB)
Maximaler Eingangspegel	+30 dBu (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB) +8 dBu (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung -20 dB)
Ansprechpegel der SIGNAL-Lämpchen	-22 dBV oder höher (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB) -46 dBV oder höher (INPUT LEVEL-Schalter in Stellung -20 dB)
Ausgänge unsymmetrisch	Cinch-Buchsen
Ausgangsimpedanz	200 Ohm
Nominale Lastimpedanz	10 kOhm
Minimale Lastimpedanz	1 kOhm
Nominaler Ausgangspegel	-10 dBV ±1 dB
Maximaler Ausgangspegel	+18 dBV

Leistungsdaten Audio

Max. Verstärkung/Dämpfung mittels TRIM-Reglern	±12 dB
Fremdspannungsabstand (Nominalpegel, INPUT/OUTPUT LEVEL-Schalter in Stellung +4 dB)	90 dB(A) (Tiefpassfilter 20 kHz) 87 dB (Hochpassfilter 20 Hz, Tiefpassfilter 20 kHz)
Verzerrung (THD, 1 kHz, Nominalpegel)	< 0,005 %
Frequenzbereich (Nominalpegel)	20 Hz – 100 kHz, ±3 dB
Übersprechdämpfung (1 kHz, Nominalpegel, 600 Ohm Abschluss)	90 dB

Stromversorgung und sonstige Daten

Stromversorgung	100–240 V AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	6 W
Abmessungen (H x B x T)	44 mm x 483 mm x 280 mm
Gewicht	3 kg



Link- und Level-Schalter auf der Unterseite



LA-40MKIII



LA-80MKII



LA-81MKII

© 2009 TEAC Europe GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten. Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Neueste Informationen finden Sie unter www.tascam.de oder www.tascam.com.

www.tascam.de

TASCAM Division • TEAC Europe GmbH
 Bahnstraße 12 • 65205 Wiesbaden • Deutschland
 Telefon: +49 (0) 611 7158-0 • E-Mail: tascam-sales@teac.de

TASCAM 
 TEAC PROFESSIONAL