

DAS RICHTIGE MIKROFON FÜR DEINEN SOUND

Ein dynamisches oder Kondensatormikrofon von Tascam verleiht dir beim Homerecording, im Projektstudio oder beim Broadcasting im Internet deinen ganz persönlichen, unverwechselbaren Sound. Die warme Färbung unserer Modelle **TM-250U** und **TM-70** beispielsweise macht Lead-Gesang, Sprache oder akustische Instrumente wie Gitarren oder Bläser zu einem besonderen Erlebnis.

Hochwertige Komponenten, einfache Handhabung und solide Verarbeitung zu einem vernünftigen Preis – dafür steht Tascam seit jeher.



TM-250U



TM-70



TM-80(B)



TM-82

- ▶ USB-Kondensatormikrofon mit Kopfhöreranschluss für Direktabhören
- ▶ Ideal für Videokonferenzen, Podcasts oder Aufnahmen von akustischen Instrumenten, Gesang oder Sprache mit einem Computer oder Mobilgerät
- ▶ Hohe Schalldruckverträglichkeit, gleichmäßiger Frequenzverlauf
- ▶ Supernieren-Richtcharakteristik (weniger empfindlich gegenüber Umgebungsgeräuschen)
- ▶ Regler für die Mikrofonpegel, Taste für Stummschaltung
- ▶ Kopfhörerausgang mit Pegelregler zum Mithören des vom Computer zurückgeführten Tonsignals
- ▶ Lieferung mit USB-Kabel, Halterung und Tischstativ

- ▶ Dynamisches Mikrofon optimiert für Podcast-Produktion und Live-Streaming
- ▶ Supernieren-Richtcharakteristik hebt einzelne Schallquellen hervor und ist weniger empfindlich gegenüber Umgebungsgeräuschen
- ▶ Angenehm warmer, realistischer Klang, damit Sie sich auf die Performance konzentrieren können, anstatt an den EQ-Einstellungen zu feilen
- ▶ Frequenzbereich von 30 Hz bis 20 kHz
- ▶ Robuste Bauweise
- ▶ Keine Batterie oder andere Stromversorgung erforderlich
- ▶ Lieferung mit elastischer Aufhängung, Tischstativ und Anschlusskabel

- ▶ Preiswertes, solides Kondensatormikrofon für den Homerecording-Bereich
- ▶ 18-mm-Membran aus reinem Aluminium
- ▶ Weiter Frequenzbereich von 20 Hz bis 20 kHz
- ▶ Nierencharakteristik
- ▶ Empfindlichkeit: -38 dB, ± 2 dB
- ▶ Nutzbar mit Phantomspeisung von 9 bis 48 Volt
- ▶ Maximaler Schalldruckpegel: 136 dB
- ▶ Stabiles Gehäuse aus Aluminiumdruckguss
- ▶ Erhältlich in silber und schwarz
- ▶ Lieferung mit Spinne, Mini-Tischstativ und XLR-Kabel

- ▶ Dynamisches Allround-Mikrofon mit optimalem Frequenzbereich für Gesang und akustische Instrumente
- ▶ Für Bühne und (Heim-)Studio gleichermaßen geeignet
- ▶ Auch ideal für Ansagen, Präsentationen, Moderation und vieles mehr
- ▶ Nierencharakteristik nimmt den Schall bevorzugt von vorn auf und ist an den Seiten weniger und auf der Rückseite am wenigsten empfindlich (um Rückkopplungen zu vermeiden)
- ▶ Frequenzbereich von 50 Hz bis 16 kHz
- ▶ Robuste Bauweise
- ▶ Halterung



TM-200SG

Richtrohr-Kondensatormikrofon für Filmaufnahmen, Vlogging, Berichterstattung, Superniere, schaltbares Tiefenfilter, Phantomspeisung (48 V)



TM-2X

Stereo-Kondensatormikrofon für Aufnahmen mit einer DSLR- oder DSLM-Kamera, Blitzschuh-Befestigung, XY-Anordnung für besonders sauberen Stereoklang, Schalldruckpegel bis 125 dB, schaltbares Tiefenfilter, schaltbare Eingangsempfindlichkeit



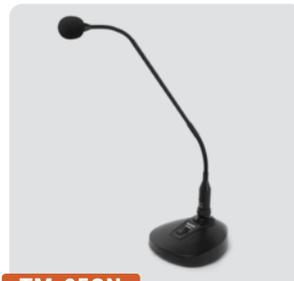
Lavalier-Mikrofon zur Verwendung mit drahtlosen Sendern oder Mini-Recordern wie Tascam DR-10-Serie, schraubbarer 3,5-mm-Miniklinikenstecker, Kugel-Richtcharakteristik, SPL bis 115 dB, langes Kabel (160 cm), Windschutz inklusive, erhältlich in weiß und schwarz

TM-10L



TM-90BM

Grenzflächen-Mikrofon



TM-95GN

Schwannenhals-Mikrofon



TM-AG1

Popschutz



TM-AR1

Reflexionsfilter



TM-AM2 · TM-AM1

Mikrofon-Stative

© 2022 TEAC Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Mikrofone UND ZUBEHÖR



TASCAM

TASCAM

TASCAM Division | TEAC Europe GmbH
Bahnstr. 12 | 65205 Wiesbaden | Deutschland
Tel. +49 (0) 611 71580 | www.tascam.de