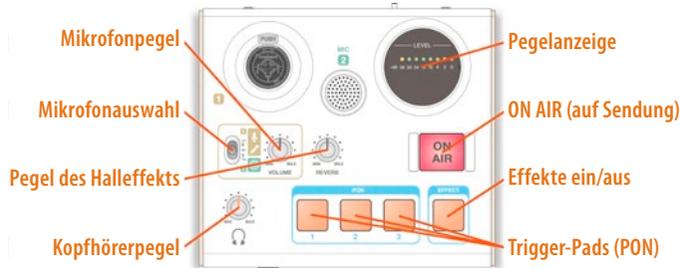


Einfachheit: Weniger ist mehr!



Die Benutzeroberfläche ist der auffallendste Unterschied zwischen der MiNiSTUDIO-Serie und Audiointerfaces für die Musikproduktion. Tascam hat hier bei Null angefangen und diese Geräte in erster Linie für das Personal Broadcasting entwickelt. Dabei lag das Augenmerk auf sorgfältiger Auswahl der Steuerungsmöglichkeiten, damit auch Menschen, die nicht mit Audiogeräten vertraut sind, ohne Probleme damit zurecht kommen.



Sound, Sound, Sound

Mit dem professionellen Sound eines MiNiSTUDIOS gewinnst du neue Zuhörer für deine Reportagen und Podcasts oder machst noch mehr Eindruck bei deinen Gegnern im Online-Gaming.



MiNiSTUDIO Creator

Headset nicht enthalten

Technische Daten

Merkmale	MiNiSTUDIO Personal	MiNiSTUDIO Creator
Mikrofoneingänge	1 x XLR/Klinke	2 x XLR/Klinke
nutzbar für Gitarre/Bass	nein	ja
nutzbar mit Kond.mikrofonen	ja (48 Volt Phantomsp.)	ja (48 Volt Phantomsp.)
Max. Verstärkung	45 dB	45 dB
Eingebautes Mikrofon	Kondensatormikrofon (Kugelcharakteristik)	-
Mikrofoneingang für Headsets	1 x 3-polig/4-polig	1 x 3-polig/4-polig
Stromversorgung f. Kleinmikrofone	ja	ja
Line-Eingang (nicht regelbar)	ja (Mini-Klinkenbuchse)	ja (Mini-Klinkenbuchse)
Line-Ausgang	-	ja (Cinch-Buchsen L/R)
Max. Ausgangspegel	-	+6 dBV
Kopfhörerausgang	6,3-mm Klinkebuchse 3,5-mm Mini-Klinkenbuchse	6,3-mm Klinkebuchse 3,5-mm Mini-Klinkenbuchse
Abtastrate	44,1/48/88,2/96 kHz	44,1/48/88,2/96 kHz
Bitrate	16/24 Bit	16/24 Bit
Frequenzbereich, 44,1/48 kHz	20 Hz – 20 kHz, +0/-1 dB	20 Hz – 20 kHz, +0/-1 dB
Frequenzbereich, 88,2/96 kHz	20 Hz – 40 kHz, +0/-3 dB	20 Hz – 40 kHz, +0/-1 dB
Äquivalentes Eingangsrauschen	≤ -113 dBu	≤ -120 dBu
Verzerrung (THD)	≤ 0,008 %	≤ 0,005 %
Fremdspannungsabstand	≥ 90 dB	≥ 100 dB
Übersprechdämpfung	≥ 95 dB	≥ 95 dB
Systemvoraussetzungen	Windows 7/8/10, macOS 10.9–10.12, iOS 7 oder höher	
Treiber, Windows	ASIO 2.0, WDM	ASIO 2.0, WDM
Treiber, macOS	CoreAudio (kein Treiber erforderlich)	
Stromversorgung über PC	USB	USB
Stromversorgung über iOS-Gerät	USB-Netzteil oder USB-Powerpack, Tascam BP-6AA	
Abmessungen (B x H x T)	150 mm x 40 mm x 130 mm	200 mm x 40 mm x 130 mm
Gewicht	382 g	500 g



TASCAM Division | TEAC Europe GmbH
 Bahnstr. 12 | 65205 Wiesbaden | Deutschland
 Tel. +49 (0) 611 71580 | www.tascam.de



Und die ganze Welt hört Dir zu

Live-Streaming ins Internet in Top-Qualität und einfach wie nie zuvor



© 2016 TEAC Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

MINI STUDIO Personal US-32

MINI STUDIO Creator US-42

- Reportagen und Präsentationen
- Gaming, Telefonie, Chat
- Live-Musik, Karaoke

recording tools for you – since the early 1970s

TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

TASCAM



AUDIO-STREAMING WIE AUS DEM PROFISTUDIO

- ▶ Das Profi-Modell mit Anschlussmöglichkeiten für zwei Mikros oder Gitarren
- ▶ Nutze ein Headset mit Mikrofon oder Kopfhörer und separate Mikrofone
- ▶ Schließe einen MP3-Player oder dein Handy für Hintergrundmusik an oder mische deine Sendung das Tonsignal deines Computers hinzu
- ▶ Beleuchtete ON AIR-Taste (Senden)
- ▶ Drei anschlagsdynamische Trigger-Pads, um Jingles und andere Einspieler zu starten
- ▶ Hall-Effekt, verschiedene Stimm-Effekte, EQ, Kompressor
- ▶ Vier Presets für unterschiedliche Anwendungen (Sendung, Komponieren, Karaoke, Sprache)



Deine ganz persönliche Sendung

Mit einem **MiniSTUDIO Personal** oder **MiniSTUDIO Creator** von Tascam kannst du auf einfache Weise dich oder deine eigene Musik live im Internet präsentieren – wie aus einem echten Studio in bester Klangqualität! Zusammen mit einer Webcam erstellst du Podcasts oder deine eigenen Live-Sendungen. Zeige der Welt, wie



gut du dein Online-Game beherrschst. Oder lass alle zuhören, wenn du Karaoke singst oder deinen neuesten, selbst komponierten Song vorstellst. Wenn du nur Sprache überträgst, ist das **MiniSTUDIO Personal** genau richtig für dich. Das **MiniSTUDIO Creator** dagegen bietet dir weitere Möglichkeiten mit zwei getrennten Eingängen, die sich auch für Instrumente eignen.

US-42 MiniSTUDIO Creator



Wenn du maximale Kontrolle willst: Auf der Experten-Seite des Einstellungsfelds kannst du sehr detaillierte Einstellungen vornehmen

Feure deine eigenen Effekt-Sounds live über die anschlagsdynamischen Trigger-Pads ab. Verfremde deine Stimme mit dem Zerhacker oder anderen Spezialeffekten wie Frauenstimme/Männerstimme usw.



US-32 MiniSTUDIO Personal

- ▶ Das einfach zu bedienende Modell für Einsteiger
- ▶ Verwende das eingebaute Mikrofon oder schließe dein eigenes Mikrofon an
- ▶ Trigger-Pads, Effekte usw. wie beim MiniSTUDIO Creator
- ▶ Drei Presets (Sendung, Karaoke, Sprache) und eigene Einstellungen

TASCAM
MiniSTUDIO Series
FOR PERSONAL BROADCASTING

TASCAM