

Einstellungen für die Verwendung mit OBS Studio und anderen Streaming-Anwendungen

Wichtig

Die in diesem Dokument erklärten Funktionen stehen Ihnen mit Firmware-Version 1.60 oder höher des Model 24 zur Verfügung. Wenn Sie eine ältere Firmware verwenden, aktualisieren Sie bitte auf v1.60, um diese Funktionen nutzen zu können.

Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor, bevor Sie die Streaming-Anwendung starten.

Einstellungen für das Model 24

1. Wählen Sie im Menü SYSTEM, USB AUDIO die Einstellung STEREO MIX.

Einzelheiten zu dieser neuen Funktion finden Sie im folgenden Abschnitt „Zwischen Stereo- und mehrkanaliger Ausgabe wählen“.

Anmerkung

- Der Summenfader (MAIN) hat keinen Einfluss auf das gestreamte Tonmaterial. Sie können stattdessen den Fader der Subgruppe (SUB) verwenden. Dazu muss die Taste MAIN neben dem SUB-Fader hineingedrückt sein.
- Für Macs genügt die oben genannte Einstellung für die Verwendung mit Streaming-Anwendungen.

Zwischen Stereo- und mehrkanaliger Ausgabe wählen

Wenn Sie das Model 24 als Audiointerface mit einem Computer verwenden, können Sie anstelle der einzelnen Kanäle auch die Stereosumme beispielsweise an Kommunikationsanwendungen und Streaming-Software weiterreichen.

1. Wählen Sie bei gestopptem recorder auf der Seite SYSTEM den Menüpunkt USB AUDIO.

Die folgende Seite erscheint.



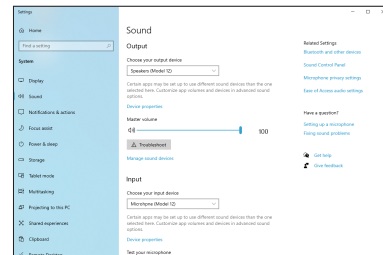
2. Wählen Sie die gewünschte Einstellung aus.

Einstellung	Bedeutung
MULTI INPUT (Voreinstellung)	Die Eingänge der Kanäle 1–12 sowie 13/14 bis 21/22 und die Stereosumme werden an die USB-Kanäle 1–24 weitergereicht.
STEREO MIX	Der linke und rechte Kanal der Stereosumme wird an die USB-Kanäle 1–2 weitergereicht.

Toneinstellungen für Windows-Computer

Wählen Sie das Ein- und Ausgabegerät, die Abtastrate, Bitbreite und Anzahl der Kanäle entsprechend Ihrem Setup aus.

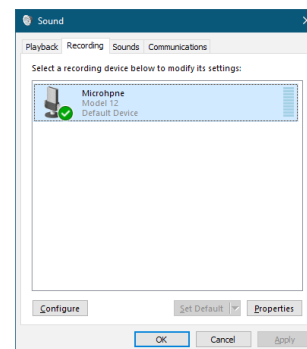
1. Rufen Sie die Sound-Einstellungen von Windows auf.



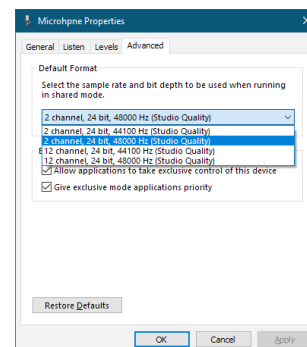
Anmerkung

Sie erreichen dieses Fenster am schnellsten, wenn Sie auf das Lautsprechersymbol in der Taskleiste rechts-klicken und dort die Option „Sound-Einstellungen öffnen“ auswählen.

2. Wählen Sie als Ausgabegerät „Lautsprecher (Model 24)“ aus.
3. Wählen Sie als Eingabegerät „Mikrofon (Model 24)“ aus.
4. Wählen Sie „Sound-Systemsteuerung“, um das Sound-Fenster aufzurufen.
5. Wählen Sie auf der Registerkarte „Aufnahme“ die Option „Model 24“.



6. Klicken Sie auf „Eigenschaften“, um das Fenster „Eigenschaften von Mikrofon“ aufzurufen.
7. Wählen Sie die Registerkarte „Erweitert“, um die Vorgabe-einstellungen festzulegen.

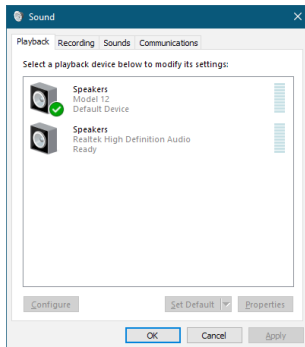


- Wählen Sie eine zweikanalige Option aus, wenn Sie OBS Studio oder ein anderes Programm verwenden,

das zweikanalige Audiogeräte unterstützt. Andernfalls wählen Sie eine zwölfkanalige Option aus.

- Wählen Sie die Abtastrate entsprechend der Abtastrate des geladenen Songs. Wenn kein Song geladen ist, können Sie jede beliebige Abtastrate verwenden.

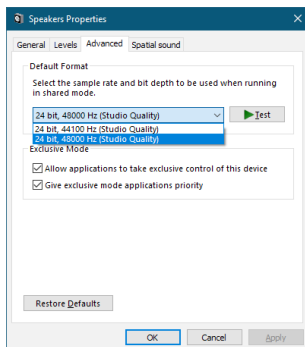
8. Wählen Sie auf der Registerkarte „Wiedergabe“ die Option „Lautsprecher (Model 24)“ aus.



9. Klicken Sie auf „Eigenschaften“, um das Fenster „Eigenschaften von Lautsprecher“ aufzurufen.

10. Wählen Sie die Registerkarte „Erweitert“, um die Voreinstellungen festzulegen.

Stellen Sie die Abtastrate und die Bitbreite für das Standardgerät auf der Registerkarte „Wiedergabe“ auf dieselben Werte ein, die Sie auf der Registerkarte „Aufnahme“ festgelegt haben.



11. Starten Sie die Streaming-Anwendung und fahren Sie mit dem Streaming und anderen Funktionen fort.

12. Stellen Sie nach Ende des Streamings die Mehrkanal-Einstellungen wieder her, um mit anderen Anwendungen mehrere Kanäle verwenden zu können.

- Wählen Sie in Schritt **1** die Option `MULTI INPUT`.
- Wählen Sie in Schritt **7** für die Mikrofoneigenschaften die zwölfkanalige Option aus.