## TASCAM TEAC Professional Division

# **RC-601MKII** Fernbedienung



## Benutzerhandbuch

## Inhalt

#### **Bevor Sie loslegen**

Erweiterte und zusätzliche Funktionen	3
Lieferumfang	3
Bedienfunktionen des Hauptgeräts aktivieren oder	
deaktivieren	3
Hinweise zum internen Speicher	3
Anschließen	3

#### Bedienelemente und Anschlüsse

Oberes Bedienfeld	4
Geräterückseite	6
Das Display	7

#### Grundsätzliche Bedienung

Online-Wiedergabe und Monitor-Wiedergabe	8
Die Wiedergabe vorbereiten	8
Die Wiedergabeart wählen	8
Einen bestimmten Titel vom Anfang wiedergeben	
(Einzeltitelwiedergabe)	8
Anzeige der Wiedergabeposition	9
Die Wiedergabe von einer bestimmten Position innerhalb	
eines Titels starten	9
Automatisches Speichern der Cuepunkte	9
Die Laufwerkstasten nutzen	10
READY-Taste (II)	.10
ON LINE-Taste (►)	10
MONITOR-Taste (>)	10
PAUSE-Taste	.10
STOP-Taste ( )	10

#### Den Wiedergabepunkt wählen

Einen bestimmten Titel wählen11
Zu einem bestimmten Titel springen11
Einen Titel mit Zifferntasten auswählen11
Eine bestimmte Indexposition wählen11
Zu einem bestimmtem Index springen11
Einen Index mit Zifferntasten auswählen11
Eine bestimmte Position innerhalb eines Titels
aufsuchen12
Wiedergabepositionen mit dem SEARCH-Ring
aufsuchen12
Wiedergabepositionen mit dem JOG/DATA-Rad
aufsuchen12
Eine bestimmte Zeitposition aufsuchen (Zeitsuche)12

#### Das Menüsystem nutzen

Aufbau des Menüsystems	13
Grundsätzliches zur Bedienung des Menüsystems	14
Menüeinstellungen speichern und wieder abrufen	15
Gespeicherte Menüeinstellungen löschen	15
Alle Benutzerbänke löschen	15
Einzelne Benutzerbänke löschen	15

#### Wiedergabefunktionen

Programmierte Wiedergabe	16
Titelfolge programmieren	16
Das Programm wiedergeben	16
Bereits programmierte Titel ändern	16
Dem Programm Titel hinzufügen	16
Titel aus dem Programm löschen	16
Ein Programm löschen	16
Auto-Cue-Funktion	17

Schwellenpegel der Auto-Cue-Funktion einstellen.	17
Verhalten der Auto-Funktionen einstellen	17
Auto-Ready-Funktion	17
Pitch-Control-Funktion	17
Schrittweise Wiedergabe	18
Niederholfunktion	18

#### Mit Memopunkten arbeiten

Memopunkte setzen	19
Memopunkte aufsuchen	19
Die Position der Memopunkte überprüfen	19
Memopunkte löschen	19
Memopunkte abhören	20
	20
Wiedergabe bis Memopunkt B	20
Wiedergabe zwischen Memopunkt A und B	20
Wiederholte Wiedergabe zwischen Memopunkt A und	B20

#### Mit Cuepunkten arbeiten

21
21
21
22
22
22

#### Den Einstellungsspeicher nutzen

Speicherbänke	23
CD-spezifische Einstellungen speichern	23
CD-spezifische Einstellungen abrufen	23
CD-spezifische Einstellungen löschen	23

#### Einstellungen für die Ausgänge

Ausgänge für die Online-Wiedergabe festlegen	24
Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen	24
Zwischen Stereo- und Monoausgabe umschalten	24
Ausgangspegel einstellen	24

#### Weitere Funktionen und Einstellungen

Abhörfunktionen für Kopfhörer	25
Externe Audioquellen anschließen	25
Abhören mittels Kopfhörer	25
Den CD-Player mit einer externen Clockquelle	
synchronisieren	25
Fail-Safe-Funktion	25
Ankündigung des Titelendes (EOM-Signalisierung)	26
Das Ende von Titeln abhören	26
Die Laufzeitanzeige umschalten	26
Anzeige von Frames ein- oder ausschalten	27
Timer-Wiedergabe	27
Gesamtbetriebszeit des Motors anzeigen	27
Hinweise zur externen Steuerung	27

#### Technische Daten

Eingänge/Ausgänge	
Maßzeichnung	
Liste der Fehlermeldungen	

Bevor Sie mit diesem Produkt zu arbeiten anfangen, lesen Sie sich bitte dieses Handbuch sorgfältig durch. Bewahren Sie es anschließend an einem geeigneten Ort auf, um bei Bedarf jederzeit darauf zurückgreifen zu können.

Die RC-601MKII ist die eigens für den CD-Player CD-601MKII konzipierte Fernbedienung. Indem Sie den CD-601MKII mit der Fernbedienung erweitern, stehen Ihnen nicht nur viele weitere Funktionen zur Verfügung, die bereits vorhandenen lassen sich auch komfortabler nutzen.

## Erweiterte und zusätzliche Funktionen

Die folgenden erweiterten und zusätzlichen Funktionen stehen Ihnen zur Verfügung, wenn Sie eine Fernbedienung anschließen:

- Direktes Ansteuern von Zeit- und Indexpositionen mittels Zifferntasten
- Suchen mittels Jog-Rad
- End-Check-Funktion zum Abhören des Titelendes
- Verschiedene Wiederholfunktionen f
  ür die Wiedergabe (ein Titel, alle Titel, Programm, A-B).
- Abspielpositionen mithilfe von Cuepunkten schnell ansteuern. Bis zu zehn Cuepunkte je CD können gespeichert werden.
- Sofortstart von den Cuepunkten
- Die Cuepunkte von bis zu 500 CDs können im internen Speicher abgelegt werden.
- Wiedergabe zwischen Memopunkten (A und B).
- Abhören von bis zu vier externen Audioquellen über Kopfhörer

#### In diesem Handbuch verwendete Begriffe

Sowohl die Monitor- als auch die Online-Wiedergabe können auf Pause/Standby geschaltet sein; in beiden Fällen wartet der CD-Player auf den Beginn der Wiedergabe. Zur besseren Unterscheidung der beiden Zustände sprechen wir in diesem Handbuch jedoch von "**Monitor-Pause**" (der CD-Player ist bereit für das Vorhören) und "**Online-Wiedergabebereitschaft**" (der CD-Player ist bereit für die eigentliche Einspielung).

## Lieferumfang

Zum Lieferumfang dieses Produkts gehören die folgenden Bestandteile:

- RC-601MKII
- Anschlusskabel (5 m).
- das englischsprachige Benutzerhandbuch
- Garantiekarte

#### Wichtig

Packen Sie das Gerät vorsichtig aus, um es nicht zu beschädigen. Bewahren Sie das Verpackungsmaterial für den Fall eines späteren Transports auf.

Sollten irgendwelche Teile fehlen oder während des Transports beschädigt worden sein, wenden Sie sich umgehend an Ihren Händler.

## Bedienfunktionen des Hauptgeräts aktivieren oder deaktivieren

Sie können festlegen, ob die Bedienfunktionen am Hauptgerät weiterhin aktiv bleiben, wenn Sie die Fernbedienung angeschlossen haben. Nehmen Sie diese Einstellung auf Menüseite 17 (RMT) vor.

ļΠ r\_L rn E Remote contr

- R\_L (Remote + Local): Sie können den CD-Player sowohl über das Bedienfeld am Hauptgerät als auch über die Fernbedienung steuern.
- R (Remote): Der CD-Player kann nur über die Fernbedienung angesprochen werden. Außer den Tasten **OPEN/CLOSE** und **DISP MODE** sind alle Bedienelemente am Hauptgerät deaktiviert.

Näheres zur Menüführung finden Sie im Kapitel "Das Menüsystem" (Seite 13).

## Hinweise zum internen Speicher

Die folgenden Grundeinstellungen werden im internen Speicher des CD-601MKII gesichert, wenn Sie das Gerät ausschalten. Sie stehen Ihnen somit beim nächsten Einschalten wieder zur Verfügung.

- Wiedergabemodus
- Modus der Laufzeitanzeige
- Auto-Ready-Funktion ein/aus
- Auto-Cue-Funktion ein/aus
- Pitch-Control-Funktion ein/aus
- Pitch-Control-Wert
- Indexsuchfunktion ein/aus
- Einstellungen der einzelnen Menüseiten (\*).

(\*) Wenn Sie auf Menüseite 22 (USER) die Option PRE wählen, werden die Menüeinstellungen beim Einschalten des Geräts auf die Vorgabewerte zurückgesetzt ( $\rightarrow$  Seite 15 "Menüeinstellungen speichern").

## Anschließen

#### Vorsicht

Schalten Sie den CD-601MKII aus, bevor Sie die Kabelverbindung mit der Fernbedienung herstellen oder trennen. Wenn Sie das Kabel bei eingeschaltetem Gerät anschließen oder herausziehen, kann es zu Fehlfunktionen der Fernbedienung kommen.

 Verbinden Sie die Fernbedienung mit dem CD-601MKII. Schließen Sie dazu das mitgelieferte Kabel an die Buchse PLAYER UNIT an der Fernbedienung und die Buchse REMOTE (SERIAL) am CD-601MKII an.

## **Oberes Bedienfeld**



#### 1 MENU-Taste

Mit dieser Taste rufen Sie das Menüsystem auf. Das Menüsystem ermöglicht Ihnen den einfachen Zugriff auf verschiedene Einstellungen ( $\rightarrow$  Seite 13 "Das Menüsystem nutzen").

#### Wichtig

Während auf dem Hauptgerät das Menüsystem aktiv ist, sind alle Bedienelemente der Fernbedienung vorübergehend deaktiviert.

#### 2 Display

Auf dem Display werden CD-spezifische Einstellungen, der Betriebszustand des CD-Players, das Menüsystem und verschiedene andere Informationen dargestellt ( $\rightarrow$  Seite 7 "Das Display").

#### **③ MONITOR SELECT-Regler**

Mit diesem Drehschalter wählen Sie unter den vier Stereoeingangsquellen auf der Rückseite der Fernbedienung (**MONITOR IN**) das gewünschte Abhörsignal für den Kopfhörer aus.

#### ④ LEVEL-Regler

Dient zum Anpassen des Kopfhörer-Ausgangspegels.

#### **5** PHONES-Buchse

An diese Klinkenbuchse können Sie einen Stereokopfhörer anschließen.

#### **6 DISPLAY MODE-Taste**

Durch wiederholtes Drücken dieser Taste schalten Sie zwischen den verschiedenen Anzeigemodi der Laufzeitanzeige auf dem Display der Fernbedienung um.

In der Voreinstellung wechseln Sie mit dieser Taste zwischen der verstrichenen Laufzeit und der Restlaufzeit eines Titels. Über das Menü können Sie festlegen, zwischen welchen Anzeigeoptionen jeweils umgeschaltet wird ( $\rightarrow$  Seite 26 "Die Laufzeitanzeige umschalten").

#### Wichtig

Die Laufzeitanzeige auf dem Display der Fernbedienung und dem des Hauptgeräts lassen sich unabhängig voneinander einstellen. Das gewünschte Ausgabeformat der Laufzeitanzeige auf dem Hauptgerät passen Sie daher auch auf diesem an.

#### **⑦** TIME SEARCH-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Zeitsuche zum direkten Ansteuern von Zeitpositionen ein oder aus. Wenn diese Funktion aktiviert ist, können Sie mithilfe der Zifferntasten eine genaue zeitliche Position eingeben, um diese direkt anzusteuern. Das ist sowohl bei gestopptem Laufwerk als auch während der Monitor-Wiedergabe und Monitor-Pause möglich ( $\rightarrow$  Seite 12 "Eine bestimmte Zeitposition aufsuchen (Zeitsuche)").

#### **⑧ INDEX SEARCH-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie die Indexsuchfunktion ein oder aus. Wenn diese Funktion aktiviert ist (das Lämpchen leuchtet), können Sie mithilfe der Zifferntasten einen gewünschten Index direkt ansteuern ( $\rightarrow$  Seite 11 "Einen Index mit Zifferntasten auswählen").

#### 9 FLASH READY-Taste

Diese Taste bewirkt, dass die Cuepunkte für die Sofortstartfunktion in den Pufferspeicher des CD-601MKII eingelesen werden ( $\rightarrow$  Seite 22 "Sofortstart").

#### 10 FLASH MODE-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Sofortstartfunktion ein oder aus. Die Sofortstartfunktion ermöglicht einen verzögerungsfreien Start der Wiedergabe an zuvor definierten Cuepunkten ( $\rightarrow$  Seite 22 "Sofortstart").



#### 11 CHECK-Taste

Mit dieser Taste können Sie die zeitliche Position von zuvor definierten Cue- und Memopunkten überprüfen.

Wenn die Memofunktion deaktiviert ist, dient sie zum Prüfen der Cuepunkte. Bei aktivierter Memofunktion überprüfen Sie damit die Memopunkte A und B

 $(\rightarrow$  Seite 19 "Die Position der Memopunkte überprüfen";  $\rightarrow$  Seite 22 "Die zeitliche Position von Cuepunkten überprüfen").

Mithilfe der **CLR**-Taste können Sie den gerade angezeigten Punkt löschen.

#### 12 MEMO-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie den Memo-Modus ein oder aus ( $\rightarrow$  Seite 19 "Mit Memopunkten arbeiten").

#### (13) A- und B-Taste

Mithilfe von Memopunkt A und B bestimmen Sie einen beliebigen Abschnitt, der wiedergegeben werden soll. Daneben kann die Wiedergabe auch automatisch an Punkt B beendet werden, und Sie haben die Möglichkeit, das Audiomaterial vor bzw. hinter den Punkten vorzuhören (Probewiedergabe).

 $(\rightarrow$  Seite 19 "Mit Memopunkten arbeiten")

#### ( PLAY MODE-Taste

Diese Taste funktioniert genauso wie die **PLAY MODE**-Taste auf dem CD-601MKII. Mit dieser Taste wählen Sie die gewünschte Wiedergabeart: normale Wiedergabe (alle Titel werden wiedergegeben), Einzeltitelwiedergabe und programmierte Wiedergabe.

Die aktuell gewählte Wiedergabeart wird links unten auf dem Display angezeigt ( $\rightarrow$  Seite 8 "Die Wiedergabeart wählen").

#### (5) REPEAT-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die Wiederholfunktionen ein oder aus ( $\rightarrow$  Seite 18 "Wiederholfunktion").

#### 16 PITCH CONTROL-Taste, +- und --Taste

Die **PITCH CONTROL**-Taste funktioniert genauso wie die **PITCH**-Taste auf dem CD-601MKII. Mit dieser Taste schalten Sie die Pitch-Control-Funktion ein oder aus. Wenn diese Funktion aktiviert ist, werden auf dem Display PITCH und der gewählte Wert der Tonhöhen-/ Geschwindigkeitsänderung in Prozent angezeigt.

Mithilfe der +/--Tasten können Sie die Geschwindigkeit (und damit die Tonhöhe) um bis zu 12,5% nach oben oder unten anpassen ( $\rightarrow$  Seite 17 "Pitch-Control-Funktion").

#### 17 RCL-Taste

Mit dieser Taste rufen Sie gespeicherte Cuepunkte ab.

#### 18 SET-Taste

Mit dieser Taste setzen Sie Memo- und Cuepunkte. Außerdem dient sie zum Speichern von CD-spezifischen Einstellungen ( $\rightarrow$  Seite 19 "Memopunkte setzen";  $\rightarrow$  Seite 21 "Cuepunkte setzen";  $\rightarrow$  Seite 23 "CD-spezifische Einstellungen speichern").

#### (9) AUTO READY-Taste

Diese Taste funktioniert genauso wie die **AUTO RDY**-Taste auf dem CD-601MKII. Mit dieser Taste schalten Sie die Auto-Ready-Funktion (der CD-Player geht nach der Wiedergabe eines Titels automatisch am Anfang des folgenden Titels in Wiedergabebereitschaft) ein oder aus. Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint A.READY auf dem Display ( $\rightarrow$  Seite 17 "Auto-Ready-Funktion").

#### 20 AUTO CUE-Taste

Diese Taste funktioniert genauso wie die **AUTO CUE**-Taste auf dem CD-601MKII. Mit dieser Taste schalten Sie die Auto-Cue-Funktion ein oder aus (sie dient dazu, beim Suchen von Titeln direkt an den Punkt zu gelangen, an dem das Audiosignal einsetzt). Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint A.CUE auf dem Display ( $\rightarrow$  Seite 17 "Auto-Cue-Funktion").

#### 2 END CHECK-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie die End-Check-Funktion zum Abhören des Titelendes ein oder aus ( $\rightarrow$  Seite 26 "Das Ende von Titeln abhören").

#### 2 PAUSE-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie den CD-Player bei gestopptem Laufwerk, während der Monitor-Wiedergabe oder aus der Online-Wiedergabebereitschaft heraus auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 10 "Die Laufwerkstasten nutzen").

#### 23 OPEN/CLOSE-Taste (**≜**)

Mit dieser Taste öffnen bzw. schließen Sie die CD-Lade.

#### 24 STOP-Taste (■)

Diese Taste funktioniert genauso wie die **STOP**-Taste auf dem CD-601MKII. Mit dieser Taste stoppen Sie das Laufwerk. Bei gestopptem Laufwerk leuchtet das zugehörige Lämpchen (→ Seite 10 "Die Laufwerkstasten nutzen").

#### 25 INDEX-Tasten (→)

Diese Tasten dienen zum Aufsuchen eines Index.

#### 26 TRACK-Tasten (I◄◄ / ►►I)

Diese Tasten dienen zum Aufsuchen oder Überspringen von Titeln.

#### 2 MONITOR-Taste (►)

Mit dieser Taste starten Sie bei gestopptem Laufwerk oder aus der Monitor-Pause heraus die Monitor-Wiedergabe. Sie können die Taste auch drücken, wenn sich der CD-Player schon in Online-Wiedergabebereitschaft befindet. Während der Monitor-Wiedergabe leuchtet diese Taste gelb. Während einer Probewiedergabe im Memo-Modus blinkt die Taste.  $(\rightarrow$  Seite 10 "Die Laufwerkstasten nutzen").

#### **28 Zifferntasten**

Die Zifferntasten dienen zur Eingabe von Titelnummern, Indexnummern, Zeitwerten und numerischen Werten bei der Speicherung von Cuepunkten.

## Geräterückseite



#### 29 CLR-Taste

Mit dieser Taste können Sie den mittels der **CHECK**-Taste angezeigten Cue- oder Memopunkt löschen. Bei der Eingabe numerischer Werte mithilfe der Zifferntasten dient diese Taste dazu, jeweils zwei Stellen zu löschen.

#### 30 ONLINE-Taste (►)

Mit dieser Taste starten Sie aus der Online-Wiedergabebereitschaft (die **READY**-Taste leuchtet) heraus die eigentliche Online-Wiedergabe. Während der Online-Wiedergabe leuchtet diese Taste rot ( $\rightarrow$  Seite 10 "Die Laufwerkstasten nutzen").

#### 31 \* -Taste

Diese Taste dient dazu, Menüeingaben und Einstellungen zu bestätigen. Daneben verwenden Sie sie auch, um einem Wiedergabeprogramm Titel hinzuzufügen.

#### 32 JOG/DATA-Rad

Während der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, dient das **JOG/DAT**A-Rad dazu, die Wiedergabeposition frameweise vor oder zurück zu bewegen. Daneben nutzen Sie das Rad, um Menüeinträge auszuwählen und Parameter zu ändern.

#### **33 SEARCH-Ring**

Indem Sie den **SEARCH**-Ring während der Monitor-Pause oder Monitor-Wiedergabe nach rechts oder links drehen, können Sie das Audiomaterial mit erhöhter Geschwindigkeit vorwärts und rückwärts hörbar durchsuchen ( $\rightarrow$  Seite 12 "Eine bestimmte Position innerhalb eines Titels aufsuchen").

Während Sie sich im Menüsystem befinden, drehen Sie das Rad nach rechts (auf **YES**), um Menüvorgänge zu bestätigen und Einstellungen zu übernehmen. Um Eingaben und Menüvorgänge abzubrechen, drehen Sie es hingegen nach links (auf **NO**).

#### 34 READY-Taste (II).

Mit dieser Taste versetzen Sie den CD-Player in Online-Wiedergabebereitschaft. An welcher Position der CD das Gerät in Wiedergabebereitschaft geht, hängt davon ab, in welchem Betriebszustand sich der CD-Player gerade befindet. Wenn sich der CD-Player in Wiedergabebereitschaft befindet, leuchtet diese Taste grün ( $\rightarrow$  Seite 10 "Die Laufwerkstasten nutzen").

#### 1 PLAYER UNIT-Anschluss

Über diesen Anschluss verbinden Sie mithilfe des mitgelieferten Kabels die Fernbedienung mit dem CD-601MKII.

#### **② MONITOR IN-Anschluss**

Über diesen Eingang können Sie die Stereosignale von bis zu vier externen Audioquellen in das Gerät führen. Mithilfe eines angeschlossenen Kopfhörers lassen sich diese Eingangssignale abhören ( $\rightarrow$  Seite 25 "Abhören mittels Kopfhörer").

## **Das Display**



#### 1 Titelanzeige

Zeigt den aktuell ausgewählten oder wiedergegebenen Titel an. Bei aktivem Menüsystem erscheint hier die Nummer der aktuellen Menüseite.

#### 2 Index-/Programmanzeige

Zeigt die Nummer des aktuell ausgewählten oder wiedergegebenen Index an. Während der Programmierung wird die aktuelle Programmnummer angezeigt.

#### **③** Speicherbankanzeige

Zeigt die aktuell ausgewählte Speicherbank an (A bis E) ( $\rightarrow$  Seite 23 "CD-spezifische Einstellungen speichern").

#### (4) Speicheranzeige

Sobald Informationen wie beispielsweise der Cuepunkt im internen Speicher abgelegt sind, wird hier ein M angezeigt ( $\rightarrow$  Seite 23 "CD-spezifische Einstellungen speichern").

#### **5** Laufzeitanzeige

Zeigt die Laufzeit der CD oder einzelner Titel an. Bei aktivem Menüsystem erscheinen hier die Kurzbezeichnungen der Menüseiten. Buchstaben werden dabei folgendermaßen dargestellt:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Rb[dEF6HIJĽLāN0P9r5ŁUJĽS452]

#### 6 Modus der Laufzeitanzeige

Der aktuell gewählte Modus der Laufzeitanzeige wird wie folgt dargestellt ( $\rightarrow$  Seite 26 "Die Laufzeitanzeige umschalten"):

Restlaufzeit der CD:	TOTAL und REMAIN leuchten
	auf.
Gesamtlaufzeit der CD:	TOTAL leuchtet auf.
Gesamtlaufzeit des Titels:	T0TAL blinkt.
Restlaufzeit des Titels:	REMAIN leuchtet auf.

#### 7 Auto-Ready-Anzeige

Leuchtet bei aktiver Auto-Ready-Funktion auf  $(\rightarrow$  Seite 17 "Auto-Ready-Funktion").

#### 8 Auto-Cue-Anzeige

Leuchtet bei aktiver Auto-Cue-Funktion auf ( $\rightarrow$  Seite 17 "Auto-Cue-Funktion").

#### 9 Pitch-Control-Anzeige

Bei aktiver Pitch-Control-Funktion leuchtet PITCH auf, und der Umfang der Tonhöhen-/Geschwindigkeitsänderung in Prozent wird angezeigt ( $\rightarrow$  Seite 17 "Pitch-Control-Funktion").

Bei aktivem Menüsystem wird hier der eingestellte Parameter angezeigt.

#### 10 Clock-Anzeige

Wenn Sie den CD-Player mit einem externen Clocksignal synchronisiert haben, leuchtet EXT CLK auf, und die verwendete Samplingfrequenz wird angezeigt. Wenn als Systemtaktquelle EXT eingestellt ist, der CD-601MKII jedoch mit keiner externen Clockquelle synchronisiert ist, blinkt die Anzeige EXT CLK ( $\rightarrow$  Seite 25 "Den CD-Player mit einer externen Clockquelle synchronisieren").

#### Anzeige f ür Wiedergabeart und wiederholte Wiedergabe

Zeigt die gewählte Wiedergabeart und den Modus der wiederholten Wiedergabe an ( $\rightarrow$  Seite 8 "Die Wiedergabeart wählen";  $\rightarrow$  Seite 18 "Wiederholfunktion").

#### 12 Disc/Track-Anzeige

Zeigt an, ob sich die dargestellten Informationen auf einen einzelnen Titel oder die CD beziehen.

Wenn CD-spezifische Einstellungen angezeigt werden: DISC leuchtet auf.

Wenn Informationen zum Titel angezeigt werden: TRACK leuchtet auf.

#### (13) Alphanumerische Anzeige

Dient zur Darstellung von CD-Text oder Detailinformationen zu einzelnen Menüseiten

#### Anzeige für schrittweise Wiedergabe Wenn die schrittweise Wiedergabe aktiviert ist, leuchtet INCR auf (→ Seite 18 "Schrittweise Wiedergabe").

## Online-Wiedergabe und Monitor-Wiedergabe

Der CD-601MKII verfügt über zwei verschiedene Wiedergabemodi: Online-Wiedergabe und Monitor-Wiedergabe. Dabei ist es möglich, das Wiedergabesignal je nach gewähltem Modus an unterschiedlichen Ausgängen auszugeben.

Im Sendebetrieb oder bei Veranstaltungen dient die Monitor-Wiedergabe dazu, vor der eigentlichen Einspielung bestimmte Titel oder Positionen aufzusuchen. Wenn Sie die gewünschte Stelle gefunden haben, versetzen Sie den CD-Player in Online-Wiedergabebereitschaft und können anschließend die CD zum gewünschten Zeitpunkt wiedergeben.

Der mit **UNBALANCED** gekennzeichnete unsymmetrische Analogausgang und der SPDIF-Digitalausgang sind für das Monitor-Signal gedacht. Der mit **BALANCED** gekennzeichnete symmetrische Analogausgang und der AES/EBU-Digitalausgang dienen als Ausgänge für das Online-Signal.

Beachten Sie, dass entsprechend der Werkseinstellung sowohl das Monitor- als auch das Online-Signal zunächst an jeweils allen analogen und digitalen Ausgängen ausgegeben werden. Mithilfe des Menüsystems können Sie aber festlegen, dass der unsymmetrische Analogausgang und der SPDIF-Digitalausgang für das Monitor-Signal reserviert sind, während das Online-Signal nur am symmetrischen Analogausgang und AES/EBU-Digitalausgang anliegt ( $\rightarrow$  Seite 24 "Ausgänge für die Online-Wiedergabe festlegen" und "Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen").

#### Wichtig

Sowohl die Monitor- als auch die Online-Wiedergabe können auf Pause/Standby geschaltet sein; in beiden Fällen wartet der CD-Player auf den Beginn der Wiedergabe. Zur besseren Unterscheidung der beiden Zustände sprechen wir in diesem Handbuch jedoch von "Monitor-Pause" und "Online-Wiedergabebereitschaft".

## Die Wiedergabe vorbereiten

## **1** Stellen Sie ein, ob die Bedienelemente am CD-601MKII deaktiviert werden sollen.

Wählen Sie hierzu auf Menüseite 17 (RMT) entweder die Option R\_L oder R.

R\_L: Sie können den CD-Player sowohl über die Fernbedienung als auch über das Bedienfeld des CD-601MKII steuern.

R: Der CD-Player kann nur über die Fernbedienung angesprochen werden. Außer den Tasten **OPEN/CLOSE** und **DISP MODE** sind alle Bedienelemente am Hauptgerät deaktiviert.

Näheres zur Menüführung finden Sie im Abschnitt "Das Menüsystem" (Seite 13).

- **2** Schalten Sie den CD-601MKII mithilfe der POWER-Taste auf der Rückseite ein.
- **3** Legen Sie eine CD ein.

Hinweise zum Einlegen von CDs finden Sie im Abschnitt "Die Wiedergabe vorbereiten" im Handbuch des CD-601MKII.

## Die Wiedergabeart wählen

Die gewünschte Wiedergabeart wählen Sie mithilfe der **PLAY MODE**-Taste.

Mit jedem Drücken dieser Taste schalten Sie zwischen den folgenden Wiedergabearten um:

Normale Wiedergabe (alle Titel)  $\rightarrow$  Einzeltitelwiedergabe  $\rightarrow$  Programmierte Wiedergabe

Die aktuell gewählte Wiedergabeart wird links unten auf dem Display angezeigt.

Wiedergabeart	Displayanzeige	Funktionsweise
Normale Wiedergabe	(keine Anzeige)	Titel werden in
		der Reihenfolge
		wiedergegeben, in der sie
		auf der CD erscheinen.
Einzeltitel-	SINGLE	Nur der ausgewählte Titel
wiedergabe	leuchtet auf	wird wiedergegeben.
Programmierte	PROGRAM	Titel werden in der
Wiedergabe	leuchtet auf	programmierten Abfolge
		wiedergegeben.

Die gewählte Wiedergabeart wird vom Gerät gespeichert. Sie bleibt also auch nach dem Ausschalten des CD-Players vorgewählt.

## Einen bestimmten Titel vom Anfang wiedergeben (Einzeltitelwiedergabe)

Im folgenden Abschnitt erfahren Sie, wie Sie einen bestimmten Titel vor der eigentlichen Einspielung (der Online-Wiedergabe) mithilfe der Monitor-Wiedergabe auswählen und vorhören können. Dabei wird davon ausgegangen, dass sich die Menüeinstellungen auf den Vorgabewerten befinden.

- Wählen Sie mithilfe der PLAY MODE-Taste als Wiedergabeart die Einzeltitelwiedergabe aus.
   Drücken Sie dazu die PLAY MODE-Taste so lange, bis links unten auf dem Display SINGLE angezeigt wird.
- **2** Drücken Sie die PAUSE-Taste, um den CD-Player auf Monitor-Pause zu schalten.

Das PAUSE-Lämpchen beginnt zu blinken.

**3** Wählen Sie mithilfe der TRACK-Tasten den gewünschten Titel aus.

Das Gerät fährt den Anfang des gewählten Titels an und schaltet auf Monitor-Pause.

Sie können den gewünschten Titel auch mithilfe der Zifferntasten auswählen. Geben Sie dazu eine zweistellige Zahl ein. Für Titel Nr. 2 geben Sie beispielsweise **0** und dann **2** ein.

4 Um den Titel zu vorzuhören, drücken Sie die MONITOR-Taste.

Der CD-Player beginnt mit der Monitor-Wiedergabe (die **MONITOR**-Taste leuchtet auf).

Neben einem externen Monitorsystem können Sie zum Vorhören des Monitor-Signals auch einen Kopfhörer verwenden, den Sie an die **PHONES**-Buchse des CD-601MKII oder der Fernbedienung anschließen. Näheres zum Vorhören über die **PHONES**-Buchse erfahren Sie im Abschnitt "Vorhören mittels Kopfhörer" (Seite 25).

**5** Wenn Sie mit dem gewählten Titel zufrieden sind, drücken Sie die READY-Taste.

Das Gerät kehrt zum Anfang des Titels zurück und schaltet auf Online-Wiedergabebereitschaft (die **READY**-Taste leuchtet auf).

6 Um nun die Online-Wiedergabe zu starten, drücken Sie die ON LINE-Taste.

Wenn das Ende des Titels erreicht ist, stoppt das Laufwerk automatisch.

Um die Wiedergabe vorzeitig abzubrechen, drücken Sie die **STOP**-Taste.

#### Wichtig

In der Werkseinstellung ist die Fail-Safe-Funktion aktiviert und verhindert ein unbeabsichtigtes Betätigen von Bedienelementen während der Online-Wiedergabe. Das bedeutet, dass mit Ausnahme der Tasten STOP, PLAY MODE, DISPLAY MODE und REPEAT alle Bedienelemente vorübergehend deaktiviert sind. Über das Menüsystem können Sie diese Funktion jedoch abschalten (→ Seite 25 "Fail-Safe-Funktion").

### Anzeige der Wiedergabeposition

Während der Wiedergabe können Sie die ungefähre Wiedergabeposition innerhalb des Titels anhand einer zwölfteiligen Fortschrittsanzeige am unteren Rand des Displays ablesen. Es erscheinen umso mehr Rechtecke, je weiter die Wiedergabe voranschreitet. Im unten stehenden Beispiel sehen Sie, dass bereits rund zwei Drittel des Titels wiedergegeben wurden.

Wenn die Laufzeitanzeige die verbleibende Zeit anzeigt (REMAIN), erscheinen die Rechtecke zu Beginn des Titels vollzählig und verschwinden dann mit fortschreitender Wiedergabe.



## Die Wiedergabe von einer bestimmten Position innerhalb eines Titels starten

Um eine bestimmte Position innerhalb eines Titels aufzusuchen und die Einspielung dann an dieser Stelle zu starten, wählen Sie zunächst den gewünschten Titel mit den im vorherigen Abschnitt "Einen bestimmten Titel vom Anfang wiedergeben (Einzeltitelwiedergabe)" beschriebenen Schritten 1 bis 3 aus. Gehen Sie anschließend wie folgt vor.

4 Suchen Sie die gewünschte Position mithilfe des SEARCH-Rings, des JOG/DATA-Rads oder der Monitor-Wiedergabe (MONITOR-Taste) auf, und schalten Sie den CD-Player anschließend auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 12 "Eine bestimmte Position innerhalb eines Titels aufsuchen").

- **5** Um die Monitor-Wiedergabe zu starten und die Position vorzuhören, drücken Sie nun die MONITOR-Taste.
- **6** Wenn Sie zufrieden sind, drücken Sie die READY-Taste.

Das Gerät kehrt zu der Stelle zurück, die Sie in Schritt 4 festgelegt haben, und schaltet auf Online-Wiedergabebereitschaft (die **READY**-Taste leuchtet auf).

Wenn Sie die gewählte Position noch weiter anpassen möchten, drücken Sie die **PAUSE**- Taste, um den CD-Player wieder auf Monitor-Pause zu schalten. Fahren Sie dann bei Schritt 4 fort.

7 Um nun die Online-Wiedergabe zu starten, drücken Sie die ON LINE-Taste.

Wenn das Ende des Titels erreicht ist, stoppt das Laufwerk. Um die Wiedergabe vorzeitig abzubrechen, drücken Sie die **STOP**-Taste.

## Automatisches Speichern der Cuepunkte

In der Werkseinstellung speichert das Gerät diejenige Position, an der Sie zuletzt die Monitor-Wiedergabe gestartet haben, als Cuepunkt. Wenn Sie während der Monitor-Wiedergabe die **READY**-Taste drücken, fährt der CD-601MKII diesen Cuepunkt an und geht in Online-Wiedergabebereitschaft.

Auf Menüseite 20 (CUE\_SET) können Sie festlegen, auf welche Weise der Cuepunkt gespeichert wird. Sie haben zwei Möglichkeiten:

NOR (Werkseinstellung): Als Cuepunkt wird die Position gespeichert, an der Sie zuletzt die Monitor-Wiedergabe aus der Monitor-Pause heraus gestartet haben.

RDY: Als Cuepunkt wird automatisch die Position gespeichert, an der Sie aus der Monitor-Pause heraus zuletzt die Monitor-Wiedergabe gestartet oder den CD-Player mittels der **READY**-Taste in Online-

Wiedergabebereitschaft versetzt haben.



Näheres zur Menüführung finden Sie im Abschnitt "Das Menüsystem" (Seite 13).

Die automatisch gespeicherten Cuepunkte können Sie den Zifferntasten (**CUE 1** bis **CUE 10**) der Fernbedienung zuweisen ( $\rightarrow$  Seite 21 "Mit Cuepunkten arbeiten").

## Die Laufwerkstasten nutzen

### READY-Taste (II)

Mit dieser Taste versetzen Sie den CD-Player in Online-Wiedergabebereitschaft. Um die Online-Wiedergabe zu starten, müssen Sie den CD-Player zunächst in Online-Wiedergabebereitschaft versetzen. Ohne vorherige Online-Wiedergabebereitschaft hat die ON LINE-Taste keine Funktion.

#### Position der Wiedergabebereitschaft

An welcher Position das Gerät in Wiedergabebereitschaft geht, hängt davon ab, wann bzw. in welchem Betriebszustand Sie die **READY**-Taste drücken.

- Bei geöffneter CD-Lade: am Anfang von Titel 1 auf der CD
- Während der Monitor-Pause: Position, an der Sie die **READY**-Taste gedrückt haben
- Bei gestopptem Laufwerk oder während der Monitor-Wiedergabe: Am Anfang von Titel 1 auf der CD, sofern kein Cuepunkt gespeichert war. Wenn ein Cuepunkt gespeichert ist, gilt die Position, an der Sie die Monitor-Wiedergabe zuletzt aus der Monitor-Pause heraus gestartet haben.
- Während der Online-Wiedergabe (nur bei ausgeschalteter Fail-Safe-Funktion): Position, an der Sie die READY-Taste gedrückt haben

Beachten Sie, dass der CD-Player bei aktiver Memofunktion (das MEMO-Lämpchen leuchtet) an Memopunkt A in Online-Wiedergabebereitschaft geht ( $\rightarrow$  Seite 19 "Mit Memopunkten arbeiten").

#### Wichtig

Wenn Sie die **READY**-Taste bei geöffneter CD-Lade drücken, wird diese geschlossen und der CD-Player schaltet am Anfang von Titel 1 auf Online-Wiedergabebereitschaft.

Bei aktivierter Fail-Safe-Funktion sind die zum Suchen dienenden Tasten wie die **TRACK**-Taste, die Zifferntasten und die **MENU**-Taste während der Online-Wiedergabebereitschaft vorübergehend deaktiviert (→ Seite 25 "Fail-Safe-Funktion").

## ON LINE-Taste (►)

Mit dieser Taste starten Sie aus der Online-Wiedergabebereitschaft (die **READY**-Taste leuchtet) heraus die eigentliche Online-Wiedergabe. Während der Online-Wiedergabe leuchtet diese Taste rot.

Wenn Sie diese Taste drücken, ohne dass sich das Gerät in Online-Wiedergabebereitschaft befindet, erfolgt keine Wiedergabe.

Um die Online-Wiedergabe abzubrechen, drücken Sie die **STOP**-Taste.

In der Werkseinstellung wird das Online-Signal an allen analogen und digitalen Ausgängen des CD-601MKII ausgegeben. Über das Menüsystem können Sie jedoch festlegen, dass das Online-Signal nicht am unsymmetrischen Analogausgang (**UNBALANCED**) und SPDIF-Digitalausgang ausgegeben wird ( $\rightarrow$  Seite 24 "Die Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen").

#### Wichtig

Bei aktiver Fail-Safe-Funktion sind mit Ausnahme der Tasten **STOP**, **PLAY MODE** und **DISPLAY MODE** während der Online-Wiedergabe alle Bedienelemente vorübergehend deaktiviert (→ Seite 25 "Fail-Safe-Funktion").

#### MONITOR-Taste (►)

Mit dieser Taste starten Sie die Monitor-Wiedergabe bei gestopptem Laufwerk und aus der Online-Wiedergabebereitschaft oder Monitor-Pause heraus. Während der Monitor-Wiedergabe leuchtet die Taste auf.

In der Werkseinstellung wird das Monitor-Signal an allen analogen und digitalen Ausgängen des CD-601MKII ausgegeben. Über das Menüsystem können Sie jedoch festlegen, dass das Monitor-Signal nicht am symmetrischen Analogausgang (**BALANCED**) und AES/EBU-Digitalausgang ausgegeben wird ( $\rightarrow$  Seite 24 "Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen").

#### Wichtig

Wenn Sie diese Taste bei geöffneter CD-Lade drücken, wird diese geschlossen und der CD-Player schaltet am Anfang von Titel 1 auf Monitor-Pause.

Wenn Sie diese Taste bei gestopptem Laufwerk drücken, beginnt die Monitor-Wiedergabe am Anfang von Titel 1.

Während Sie das Audiomaterial vor bzw. hinter einem Memopunkt abhören (Probewiedergabe), blinkt die Taste ( $\rightarrow$  Seite 20 "Memopunkte abhören").

### **PAUSE-Taste**

Mit dieser Taste schalten Sie den CD-Player bei gestopptem Laufwerk, während der Monitor-Wiedergabe oder aus der Online-Wiedergabebereitschaft heraus auf Monitor-Pause. Während der Monitor-Pause erscheint in der alphanumerischen Anzeige des Displays der Hinweis PAUSE.

#### Wichtig

Bei deaktivierter Fail-Safe-Funktion schalten Sie das Gerät mit dieser Taste auch während der Online-Wiedergabe auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 25 "Fail-Safe-Funktion").

#### STOP-Taste (■)

Mit dieser Taste brechen Sie die Online-Wiedergabe, die Online-Wiedergabebereitschaft, die Monitor-Wiedergabe und die Monitor-Pause ab und stoppen das Laufwerk. Bei gestopptem Laufwerk leuchtet das zugehörige Lämpchen.

Wenn Sie die schrittweise Wiedergabe aktiviert haben und während der Online- oder Monitor-Wiedergabe die **STOP**-Taste drücken, geschieht Folgendes: Der CD-Player springt zum Anfang des nächsten Titels und schaltet dort auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Monitor-Pause, je nach der gewählten Auto-Cue-Einstellung.

## Einen bestimmten Titel wählen

### Zu einem bestimmten Titel springen

Mithilfe der **TRACK**-Tasten (I◄◀/►►I) können Sie schnell zum gewünschten Titel springen.

#### Idd -Taste:

Wenn die verstrichene Spielzeit eines Titels mehr als eine Sekunde beträgt, springen Sie mit dieser Taste an den Anfang des Titels zurück. Beträgt die verstrichene Spielzeit weniger als eine Sekunde, springt der CD-Player an den Anfang des vorhergehenden Titels.

#### ►►I-Taste:

Der CD-Player springt an den Anfang des nächsten Titels. Wenn Sie die Taste daraufhin erneut drücken, springt der CD-Player noch einen Titel weiter.

- Bei programmierter Wiedergabe springt der CD-Player zum nächsten beziehungsweise vorherigen Titel des Programms.
- Wenn Sie die I◄◄ -Taste am Anfang von Titel 1 drücken, springt der CD-Player zum Anfang des letzten Titels der CD. Umgekehrt springen Sie mit der ►►I -Taste vom letzten Titel zum Anfang des ersten Titels.
- Wenn Sie die I◄◄ -Taste oder die ►►I -Taste bei gestopptem Laufwerk drücken, springt der CD-Player an den Anfang des ersten Titels auf der CD.

#### Das weitere Verhalten des CD-Players nach Auswahl eines Titels

Was genau passiert, nachdem Sie mithilfe der **TRACK**-Tasten einen Titel ausgewählt haben, hängt vom gerade aktiven Wiedergabemodus und den Einstellungen der Auto-Cue-Funktion ab ( $\rightarrow$  Seite 17 "Auto-Cue-Funktion").

#### Bei aktivierter Auto-Cue-Funktion:

Der CD-Player wartet am Anfang des Audiosignals des gewählten Titels. Ob er dabei auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Monitor-Pause schaltet, hängt von der Auto-Cue-Einstellung ab.

#### Bei deaktivierter Auto-Cue-Funktion:

Der CD-Player befindet sich weiter in dem Betriebszustand, der auch schon vor Drücken der **TRACK**-Tasten aktiv war. Wenn Sie einen Titel bei gestopptem Laufwerk oder geöffneter Lade auswählen, geht der CD-Player in den Monitor-Wiedergabemodus.

#### Einen Titel mit Zifferntasten auswählen

Bei gestopptem Laufwerk und während der Monitor-Wiedergabe oder Monitor-Pause können Sie auch die Zifferntasten verwenden, um einen bestimmten Titel auszuwählen.

Geben Sie dazu die gewünschte Titelnummer immer zweistellig ein. Um beispielsweise Titel 3 auszuwählen, drücken Sie **0** und dann **3**. Bei aktiver Indexsuchfunktion (das INDEX SEARCH-Lämpchen leuchtet) ist die Titelauswahl per Zifferntasten nicht möglich, da diese hier zur Eingabe der Indexnummern dienen.

#### Hinweis

Falls Sie eine Titelnummer eingeben, die nicht auf der CD enthalten ist, wird automatisch der letzte Titel der CD ausgewählt.

## Eine bestimmte Indexposition wählen

#### Zu einem bestimmtem Index springen

Mithilfe der INDEX-Tasten ( $\checkmark$ ) können Sie schnell zum gewünschten Index springen.

#### -Taste:

Wenn die verstrichene Spielzeit eines Index mehr als eine Sekunde beträgt, springen Sie mit dieser Taste an den Anfang des Titels zurück. Beträgt die verstrichene Spielzeit weniger als eine Sekunde, springt der CD-Player an den Anfang des vorhergehenden Titels.

#### 📥 -Taste:

Der CD-Player springt an den Anfang des nächsten Index. Wenn Sie die Taste daraufhin erneut drücken, springt der CD-Player noch einen Index weiter.

Das weitere Verhalten des Geräts entspricht der Funktionsweise nach Auswahl eines Titels. Auch die Auto-Cue-Funktion arbeitet wie gewohnt (der CD-Player schaltet am Beginn des Audiosignals der gewählten Indexposition auf Pause bzw. Wiedergabebereitschaft).

#### Einen Index mit Zifferntasten auswählen

Wenn Sie während der Monitor-Wiedergabe oder Monitor-Pause die Indexsuchfunktion mittels der **INDEX SEARCH**-Taste aktivieren, können Sie auch die Zifferntasten verwenden, um einen bestimmten Index auszuwählen.

Geben Sie dazu die gewünschte Indexnummer immer zwei-
stellig ein. Um beispielsweise Index 3 auszuwählen, drücken
Sie <b>0</b> und dann <b>3</b> .

#### Hinweis

Falls Sie eine Indexnummer eingeben, die nicht auf der CD enthalten ist, wird automatisch der letzte Index des Titels ausgewählt.

Der gegenwärtige Betriebszustand der Indexsuche wird von der Fernbedienung gespeichert. Wenn Sie die Fernbedienung also das nächste Mal einschalten, ist die Funktion entsprechend der vorherigen Einstellung aktiviert beziehungsweise deaktiviert.

## Eine bestimmte Position innerhalb eines Titels aufsuchen

Während der Monitor-Wiedergabe oder Monitor-Pause können Sie mithilfe des **SEARCH**-Rings oder des **JOG/DATA**-Rads eine bestimmte Position innerhalb eines Titels aufsuchen.

Sofern die Fail-Safe-Funktion ausgeschaltet ist, können Sie diese Suchfunktion auch nutzen, wenn sich das Gerät in Online-Wiedergabebereitschaft befindet ( $\rightarrow$  Seite 25 "Fail-Safe-Funktion").

Natürlich können Sie mit dem Datenrad auch bestimmte Titelnummern oder Zeitpositionen ansteuern.

#### Wichtig

Während des Suchens wird der Wiedergabepegel automatisch um 12 dB abgesenkt.

#### Wiedergabepositionen mit dem SEARCH-Ring aufsuchen

Während der Monitor-Wiedergabe oder Monitor-Pause verwenden Sie das **SEARCH**-Ring, um das Audiomaterial mit erhöhter Geschwindigkeit vor- oder rückwärts hörbar zu durchsuchen.

#### Wiedergabepositionen mit dem JOG/ DATA-Rad aufsuchen

Wenn der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, verwenden Sie das **JOG/DATA**-Rad, um das Audiomaterial frameweise zu durchsuchen.

## Eine bestimmte Zeitposition aufsuchen (Zeitsuche)

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das genaue Ansteuern einer Zeitposition innerhalb eines Titels während der Monitor-Wiedergabe oder Monitor-Pause.

- 1 Um die Zeitsuche aufzurufen, drücken Sie die TIME SEARCH-Taste. Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf.
- **2** Geben Sie die gewünschte Zeitposition in Minuten, Sekunden und Frames jeweils zweistellig ein (hierbei gilt die verstrichene Laufzeit des Titels).

Der CD-Player fährt die eingegebene Zeitposition an und schaltet wieder auf Monitor-Pause bzw. setzt die Monitor-Wiedergabe fort.

#### Wichtig

Sie können diese Funktion nicht gleichzeitig mit anderen Funktionen nutzen, die die Zifferntasten verwenden (Indexsuche, Cuemodus). Daneben ist ein direktes Aufsuchen von Zeitpositionen auch nicht während der programmierten Wiedergabe möglich. Wenn Sie bei aktivierter Zeitsuche die programmierte Wiedergabe starten, wird die Zeitsuche automatisch abgebrochen. Nutzen Sie das Menüsystem, um verschiedene Einstellungen des CD-Players zu ändern. Sie können sowohl über das Bedienfeld am Hauptgerät als auch über die Fernbedienung auf das Menüsystem zugreifen. Obwohl die Einstellungen und Anzeigen genau die gleichen sind, gibt es kleine Unterschiede bei den verwendeten Tasten. Beachten Sie, dass alle Bedienelemente am Hauptgerät deaktiviert sind, während Sie mit der Fernbedienung auf das Menüsystem zugreifen. Umgekehrt können Sie auch die Fernbedienung nicht nutzen, während Sie über das Hauptgerät auf das Menüsystem zugreifen.

## Aufbau des Menüsystems

Das Menüsystem enthält die unten aufgeführten Menüseiten. Die einzelnen Menüseiten und ihre Funktionsweise entsprechen exakt denen auf dem CD-601MKII.

Nr. der Menüseite	Display- bezeichnung	Detailanzeige	Beschreibung	siehe Abschnitt	Seite
01	A_CUE	Auto cue level	Einstellung des Schwellenpegels für die Auto- Cue-Funktion	"Schwellenpegel der Auto-Cue-Funktion einstellen"	(S. 17)
02	ONLINE	Online play output	Hiermit bestimmen Sie die Ausgänge für das Online-Signal	"Ausgänge für die Online-Wiedergabe festlegen"	(S. 24)
03	MONI	Monitor output	Hiermit bestimmen Sie die Ausgänge für das Monitor-Signal	"Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen"	(S. 24)
04	CLOCK	Clock source	CD-Player für den Empfang eines externen Wordclocksignals einstellen	"Den CD-Player mit einer externen Clockquelle synchronisieren"	(S. 25)
05	PROG	Program setting	Wiedergabeprogramm erstellen	"Programmierte Wiedergabe"	(S. 16)
06	INCR_P	Incremental play	Schrittweise Wiedergabe ein-/ausschalten	"Schrittweise Wiedergabe"	(S. 18)
07	TIMER	Timer play	Timer-Wiedergabefunktion ein-/ausschalten	"Timer-Wiedergabe"	(S. 27)
08	AUSGANG	Output stereo mono	Zwischen Stereo- und Monoausgabe umschalten	"Zwischen Stereo- und Monoausgabe umschalten"	(S. 24)
09	OUT_L	Output level	Ausgangspegel einstellen	"Ausgangspegel einstellen"	(S. 24)
10	F_SAFE	Fail safe	Fail-Safe-Funktion für die Online-Wiedergabe und Online-Wiedergabebereitschaft ein-/ ausschalten	"Fail-Safe-Funktion"	(S. 25)
11	EOM	End of message time	Ankündigung des Titelendes (EOM-Signalisierung) einstellen	"Ankündigung des Titelendes (EOM-Signalisierung)"	(S. 26)
12(*)	E_CHK	End check time	End-Check-Zeit einstellen	"Das Ende von Titeln abhören"	(S. 26)
13(*)	BANK	Memory BANK select	Speicherbank auswählen	"CD-spezifische Einstellungen speichern"	(S. 23)
14(**)	F_STAR	Fader start polarity	Polarität für den Faderstart einstellen	Benutzerhandbuch zum CD-601MKII	
15(**)	F_STOP	Fader stop state	Verhaltensweise des CD-Players bei Empfang eines Faderstoppsignals einstellen	Benutzerhandbuch zum CD-601MKII	
16	CUE_UP	Auto CUE up state	Bestimmt, ob der CD-Player bei aktivierter Auto-Cue- oder Auto-Ready- Funktion auf Monitor-Pause oder Online- Wiedergabebereitschaft schaltet.	"Auto-Ready-Funktion"	(S. 17)
17(*)	RMT	Remote control	Hiermit bestimmen Sie, ob die Bedienelemente am CD-601MKII deaktiviert werden sollen, wenn die Fernbedienung angeschlossen ist	"Die Wiedergabe vorbereiten"	(S. 8)
18	FRAME	Frame display	Anzeige von Einzelframes hinter der Laufzeitanzeige ein- oder ausschalten	"Anzeige von Frames ein- oder ausschalten"	(S. 27)
19	TIME	Time display	Anzeigemodi der Laufzeitanzeige einstellen	"Die Laufzeitanzeige umschalten"	(S. 26)
20	CUESET	Cue point set	Speicherpositionen für Cuepunkte einstellen	"Automatisches Speichern der Cuepunkte"	(S. 9)
21	A_CLR	Memory ALL clear	Alle gespeicherten Daten löschen	"Gespeicherte Menüeinstellungen löschen"	(S. 15)
22	USER	User setting	Eigene Einstellungen in Benutzerbänken abspeichern	"Menüeinstellungen speichern und wieder abrufen"	(S. 15)
23(**)	RS232C	Com PORT baud rate	Baudrate der seriellen Schnittstelle einstellen	Benutzerhandbuch zum CD-601MKII	
(keine)	xxxxH	Motor addition time display	Gesamtbetriebszeitanzeige	"Gesamtbetriebszeit des Motors anzeigen"	(S. 27)

\* Mit einem Sternchen (\*) gekennzeichnete Einträge bezeichnen Funktionen, die Ihnen nur bei Verwendung der Fernbedienung zur Verfügung stehen.

\* Mit zwei Sternchen (\*\*) gekennzeichnete Einträge bezeichnen Menüseiten, die nur bei externer Steuerung von Bedeutung sind. Nähere Informationen zu diesen Funktionen finden Sie im Benutzerhandbuch zum CD-601MKII.

## Grundsätzliches zur Bedienung des Menüsystems

Um das Menüsystem aufzurufen oder zu schließen, drücken



Sie die **MENU**-Taste. Um innerhalb des Menüsystems zu navigieren oder Eingaben vorzunehmen, verwenden Sie den **SEARCH**-Ring, das **JOG/DATA**-Rad und die \* -Taste.

#### 1 Drücken Sie die MENU-Taste.

Auf dem Display erscheint eine Menüseite.

Folgende Informationen werden zu jeder Menüseite angezeigt:



Detailanzeige

## **2** Wählen Sie mithilfe des JOG/DATA-Rads die gewünschte Menüseite aus.

Drehen Sie es nach rechts, um zur nächsten Menüseite zu gehen. Wenn Sie es nach links drehen, gehen Sie zur vorhergehenden Menüseite.

Die Menünummer blinkt, um anzuzeigen, dass die Menüseite ausgewählt ist.

Unmittelbar nach der Auswahl einer Menüseite scrollt deren Funktionsbeschreibung über die Detailanzeige am unteren Rand. Anschließend werden die ersten 12 Buchstaben angezeigt. Auf manchen Menüseiten werden in dieser Zeile neben der Beschreibung der Menüfunktion auch Details zu einzelnen Einstellungen angezeigt.

## **3** Um die angezeigte Menüseite zu bearbeiten, drücken Sie die \* -Taste oder drehen den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES).

Die Menünummer leuchtet nun konstant.

Die folgenden Schritte 4 und 5 gelten nicht für die Menüseiten 05 (PROG), 21 (A\_CLR) und die Gesamtbetriebsze itanzeige des Motors.

**4** Wählen Sie mithilfe des JOG/DATA-Rads die Einstellung aus, die Sie ändern möchten.

Der aktuelle Wert blinkt, um anzuzeigen, dass Sie ihn ändern können.

5 Um den geänderten Wert zu übernehmen, drücken Sie die \* -Taste oder drehen den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES).

Anschließend wird das Menüsystem automatisch verlassen.

Die Buchstaben der Menüseitenbezeichnungen werden wie folgt dargestellt:

### ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Rb[dEF6HIJĽLāN0P9r5ĿUūĽ592

#### Wichtig

Beachten Sie, dass keine Eingaben am Hauptgerät möglich sind, während Sie mit der Fernbedienung auf das Menüsystem zugreifen.

Umgekehrt sind keine Eingaben mit der Fernbedienung möglich, während Sie über das Hauptgerät auf das Menüsystem zugreifen.

## Menüeinstellungen speichern und wieder abrufen

Sie haben die Möglichkeit, Ihre eigenen Einstellungen des Menüsystems in Benutzerbänken abzuspeichern.

Dafür stehen Ihnen fünf Benutzerbänke (U1 bis U5) zur Verfügung. Wenn Sie die Fernbedienung ausschalten, werden die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen in der aktuellen Benutzerbank abgespeichert.

Auf diese Weise können Sie die für Ihr jeweiliges Projekt optimalen Einstellungen sichern und jederzeit wieder darauf zurückgreifen, ohne erst umständlich einzelne Parameter ändern zu müssen.

Die gewünschte Benutzerbank wählen Sie auf Menüseite 22 (USER) aus.

#### Mögliche Einstellungen sind:

U1 (vorgewählt) bis U5 und PRE

PrF קק USER setting

Wenn Sie die Fernbedienung einschalten, werden die in der gegenwärtig ausgewählten Benutzerbank abgelegten Einstellungen automatisch geladen und angewendet. Mit der Option PRE werden beim Einschalten alle Menüeinstellungen auf die Vorgabewerte zurückgesetzt.

Wenn Sie die Benutzerbank während der Arbeit mit dem Gerät wechseln, werden die neuen Einstellungen sofort angewandt (es ist also nicht erforderlich, das Gerät aus- und wieder einzuschalten).

## Gespeicherte Menüeinstellungen löschen

Die gegenwärtig in einer Benutzerbank abgelegten Menüeinstellungen können auf die Vorgabewerte zurückgesetzt werden. Dabei ist es möglich, sowohl einzelne Benutzerbänke also auch alle auf einmal zu löschen.

#### Alle Benutzerbänke löschen

Wählen Sie auf Menüseite 22 die Option PRE, und löschen Sie dann über Menüseite 21 (A\_CLR) alle Benutzerbänke.

1 Rufen Sie Menüseite 21 (A\_CLR) auf.



Auf dem Display erscheint die Sicherheitsabfrage SURE? (Sicher?).

**2** Drücken Sie die \* -Taste, oder drehen Sie den SEARCH-Ring nach rechts.

Alle gegenwärtig in den Benutzerbänken U1 bis U5 abgelegten Menüeinstellungen werden gelöscht und auf die Vorgabewerte zurückgesetzt.

#### Wichtig

Beachten Sie, dass durch diesen Befehl auch alle in den Speicherbänken A bis E abgelegten CD-spezifischen Einstellungen gelöscht werden.

#### Einzelne Benutzerbänke löschen

- **1** Wählen Sie auf Menüseite 22 die zu löschende Benutzerbank aus.
- 2 Drücken Sie die CLR-Taste.

## **Programmierte Wiedergabe**

Nutzen Sie die programmierte Wiedergabe, um die Titel einer CD in einer von Ihnen festgelegten Abfolge wiederzugeben. Sie können bis zu 30 Titel programmieren.

#### Titelfolge programmieren

- **1** Drücken Sie die MENU-Taste, um das Menüsystem aufzurufen.
- 2 Wählen Sie mithilfe des JOG/DATA-Rads Menüseite 05 (PROG) aus, und drücken Sie die \* -Taste oder drehen Sie den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES).

Auf dem Display erscheint die Seite für die programmierte Wiedergabe.

TRACK		TOTAL
— — PG	SET	00 00 Program

**3** Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten, der TRACK-Tasten oder des JOG/DATA-Rads den gewünschten Titel aus, und bestätigen Sie, indem Sie den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES) drehen.

Der ausgewählte Titel ist nun als erster Titel Ihres Programms (Programmnummer 1) gespeichert und Sie können mit dem nächsten Titel (Programmnummer 2) fortfahren.



- **4** Wiederholen Sie Schritt 3 für jeden gewünschten Titel Ihres Programms.
- 5 Wenn Sie Ihr Programm zusammengestellt haben, drücken Sie die MENU-Taste, um den Menümodus zu verlassen.

#### Das Programm wiedergeben

Das eingegebene Programm rufen Sie mithilfe der **PLAY MODE**-Taste ab.

Drücken Sie dazu die **PLAY MODE**-Taste so lange, bis auf dem Display PROGRAM angezeigt wird.

Bei der programmierten Wiedergabe werden die Titel der CD in der wie folgt festgelegten Abfolge wiedergegeben.

#### Bereits programmierte Titel ändern

Solange die Seite für die programmierte Wiedergabe angezeigt wird, können Sie einzelne Titel des Programms ändern. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

- 1 Wählen Sie mithilfe des SEARCH-Rings die Programmnummer aus, die geändert werden soll.
- 2 Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten, der TRACK-Tasten oder des JOG/DATA-Rads den gewünschten Titel aus, und bestätigen Sie, indem Sie die \* -Taste drücken oder den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES) drehen.

**3** Wenn Sie Ihr Programm nach Ihren Vorstellungen geändert haben, drücken Sie die MENU-Taste, um den Menümodus zu verlassen.

#### Dem Programm Titel hinzufügen

Solange die Seite für die programmierte Wiedergabe angezeigt wird, können Sie dem Programm Titel hinzufügen. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

**1** Gehen Sie mithilfe des SEARCH-Rings zu dem Titel in Ihrem Programm, vor dem ein weiterer Titel eingefügt werden soll.

Um beispielsweise zwischen den Programmnummern 2 und 3 einen Titel einzufügen, wählen Sie die Programmnummer 3.

- 2 Drücken Sie die \* -Taste.
- **3** Wählen Sie mithilfe der Zifferntasten, der TRACK-Tasten oder des JOG/DATA-Rads den hinzuzufügenden Titel aus, und bestätigen Sie, indem Sie die \* -Taste drücken oder den SEARCH-Ring nach rechts (auf YES) drehen.
- 4 Wenn Sie Ihrem Programm die gewünschten Titel hinzugefügt haben, drücken Sie die MENU-Taste, um den Menümodus zu verlassen.

#### Titel aus dem Programm löschen

Solange die Seite für die programmierte Wiedergabe angezeigt wird, können Sie Titel aus dem Programm löschen. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

- 1 Wählen Sie mithilfe des SEARCH-Rings die Programmnummer des Titels aus, der gelöscht werden soll.
- 2 Drücken Sie die CLR-Taste.

Der Titel wird aus dem Programm entfernt. Den nachfolgenden Titeln werden entsprechend neue Programmnummern zugewiesen.

**3** Wenn Sie die gewünschten Titel aus Ihrem Programm entfernt haben, drücken Sie die MENU-Taste, um den Menümodus zu verlassen.

#### Ein Programm löschen

Durch das Öffnen der CD-Lade wird das Programm gelöscht.

#### Тірр

Solange die CD eingelegt bleibt, können Sie das Gerät auch ausschalten, ohne dass Ihr Programm gelöscht wird.

## **Auto-Cue-Funktion**

Die Auto-Cue-Funktion veranlasst den CD-Player, automatisch den Beginn des Audiosignals eines Titels anzufahren und dann auf Online-Wiedergabebereitschaft bzw. Monitor-Pause zu schalten. Das geschieht entweder manuell, nachdem Sie einen Titel ausgewählt haben, oder automatisch, wenn die Auto-Ready-Funktion aktiviert ist ( $\rightarrow$  Seite 11 "Einen bestimmten Titel wählen").

Mit der **AUTO CUE**-Taste schalten Sie die Auto-Cue-Funktion ein oder aus. Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint A.CUE auf dem Display.

#### Тірр

Der Zustand der Auto-Cue-Funktion wird vom CD-Player gespeichert. Die Einstellung bleibt also auch nach dem Ausschalten des Geräts vorgewählt.

Nachdem das Gerät das erste Audiosignal eines Titels aufgesucht hat, schaltet es auf Monitor-Pause oder Online-Wiedergabebereitschaft, entsprechend der unten beschriebenen Auto-Cue-Einstellung.

## Schwellenpegel der Auto-Cue-Funktion einstellen

Auf Menüseite 01 (A\_CUE) können Sie einen der unten stehenden Schwellenpegel einstellen. Als Beginn des Audiosignals wird die Stelle erkannt, an der erstmalig ein Signal mit dem gewählten oder einem höheren Pegel auftritt.

Mögliche Werte sind: -72 dB (Vorgabewert), -66 dB, -60 dB, -54 dB, -48 dB



### Verhalten der Auto-Funktionen einstellen

Auf Menüseite 16 (CUE\_UP) können Sie festlegen, ob der CD-Player durch die Auto-Cue-Funktion in Online-Wiedergabebereitschaft versetzt wird oder auf Monitor-Pause schaltet.

#### Mögliche Einstellungen sind:

RDY (Online-Wiedergabebereitschaft, als Voreinstellung), PUS (Monitor-Pause)

#### Wichtig

Auch die Auto-Ready-Funktion wird von dieser Einstellung beeinflusst.

## **Auto-Ready-Funktion**

Die Auto-Ready-Funktion veranlasst den CD-Player, nach der Wiedergabe des aktuellen Titels am Anfang des folgenden Titels auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Online-Pause zu schalten.

Um die Auto-Ready-Funktion ein- oder auszuschalten, drücken Sie die **AUTO RDY**-Taste. Wenn die Funktion aktiviert ist, erscheint A.READY auf dem Display.

#### Тірр

Der Zustand der Auto-Ready-Funktion wird vom CD-Player gespeichert. Die Einstellung bleibt also auch nach dem Ausschalten des Geräts vorgewählt.

Ob der CD-Player mit der Auto-Ready-Funktion auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Monitor-Pause schaltet, hängt von der Einstellung auf Menüseite 16 (CUE\_UP) ab (siehe oben unter "Verhalten der Auto-Funktionen einstellen").

Je nach der aktuellen Wiedergabeart wartet der CD-Player an folgenden Positionen:

Normale Wiedergabe:BeEinzeltitelwiedergabe:BeProgrammierte Wiedergabe:Be

Beginn des folgenden Titels Beginn des aktuellen Titels Beginn des nächsten programmierten Titels

#### Wichtig

Wenn Sie die Funktionen Auto-Ready und Auto-Cue gleichzeitig verwenden, schaltet der CD-Player nach der Wiedergabe des aktuellen Titels ebenfalls auf Wiedergabebereitschaft/Pause, hier allerdings am Beginn des Audiosignals des nachfolgenden Titels.

## **Pitch-Control-Funktion**

Die Pitch-Control-Funktion ermöglicht Ihnen eine Anpassung der Wiedergabegeschwindigkeit (und damit auch der Tonhöhe) um bis zu 12,5% nach oben oder unten.

Um die Pitch-Control-Funktion ein- oder auszuschalten, drücken Sie die **PITCH CONTROL**-Taste. Wenn die Pitch-Control-Funktion aktiviert ist, werden auf dem Display PITCH und der Umfang der Geschwindigkeitsänderung angezeigt.



Mithilfe der +/--Tasten können Sie nun den Umfang der Geschwindigkeitsänderung in Schritten von 0,1% einstellen.

Um den Wert auf normale Geschwindigkeit (0,0%) zurückzusetzen, drücken Sie die Tasten + und – gleichzeitig.

#### Tipp

Der Zustand der Pitch-Control-Funktion und der eingestellte Pitch-Control-Wert werden von der Fernbedienung gespeichert. Die gewählten Einstellungen bleiben also auch nach dem Ausschalten des Geräts vorgewählt.

#### Wichtig

Auch wenn Sie mithilfe der Pitch-Control-Funktion die Wiedergabegeschwindigkeit anpassen, wird das Audiosignal an den Digitalausgängen des CD-Players mit einer Samplingfrequenz von 44,1 kHz ausgegeben. Wenn Sie das Gerät mit einem externen 48-kHz-Wordclocksignal synchronisiert haben, erfolgt auch die Digitalausgabe mit einer Samplingfrequenz von 48 kHz.

## Schrittweise Wiedergabe

Nachfolgend erfahren Sie, wie sich die Laufwerkstasten im einzelnen auswirken, wenn Sie die schrittweise Wiedergabe aktiviert haben.

## Wenn Sie während der Monitor-Wiedergabe die MONITOR-Taste drücken:

Der CD-Player springt zum Anfang des nachfolgenden Titels und fährt mit der Monitor-Wiedergabe fort.

#### Wenn Sie während der Monitor-Wiedergabe oder Online-Wiedergabe die STOP-Taste drücken:

Der CD-Player springt zum Anfang des nachfolgenden Titels und wartet dort. Ob er dabei auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Monitor-Pause schaltet, hängt von der Auto-Cue-Einstellung ab.

#### Wenn Sie während der Online-Wiedergabe die ONLINE-Taste drücken (bei deaktivierter Fail-Safe-Funktion):

Der CD-Player springt zum Anfang des nachfolgenden Titels und fährt mit der Online-Wiedergabe fort.

#### Wichtig

Wenn Sie ein Programm wiedergeben, springt der CD-Player zum Anfang des nächsten programmierten Titels. Bei der Einzeltitelwiedergabe springt der CD-Player zum Anfang des Titels zurück.



Bei aktivierter Memo-Wiedergabe (das **MEMO**-Lämpchen leuchtet), schaltet der CD-Player an Punkt A auf Monitor-Pause, sofern Sie diesen bereits gesetzt haben. Wenn erst Punkt B bestimmt wurde, schaltet der CD-Player am Anfang von Titel 1 auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 19 "Mit Memopunkten arbeiten").

Die schrittweise Wiedergabe schalten Sie auf Menüseite 06 (INCR\_P) ein oder aus.

#### Mögliche Einstellungen sind:

OFF (aus, Werkseinstellung): ON (ein)

## Wiederholfunktion

In beiden Wiedergabemodi können Sie entweder die gesamte CD, den aktuellen Titel, das gesamte Programm oder einen bestimmten Abschnitt wiederholt wiedergeben.

Um die Wiederholfunktion ein- oder auszuschalten, drücken Sie die **REPEAT**-Taste. Bei aktivierter Wiederholfunktion leuchtet das **REPEAT**-Lämpchen, und unten links auf dem Display erscheint ebenfalls der Hinweis REPEAT.

Was im Einzelnen wiederholt wird, hängt wie unten beschrieben von der gewählten Wiedergabeart ab. Näheres zur wiederholten Wiedergabe eines bestimmten Abschnitts finden Sie unter "Wiederholte Wiedergabe zwischen Memopunkt A und B" (Seite 20).

Wiedergabeart	Das wird wiederholt
Normale Wiedergabe (alle	Wiederholte Wiedergabe der
Titel)	gesamten CD
Einzeltitelwiedergabe (Single)	Wiederholte Wiedergabe des
	aktuellen Titels
Programmierte Wiedergabe	Wiederholte Wiedergabe des
	gesamten Programms

Die Memo-Funktion ermöglicht Ihnen, einen beliebigen Abschnitt innerhalb eines Titels mit so genannten Memopunkten zu markieren, um ihn anschließend wiederzugeben (A-B-Wiedergabe). Daneben können Sie die Memopunkte auch dazu nutzen, die Wiedergabe an einer bestimmten Position zu beginnen oder automatisch zu beenden.

#### Wichtig

Während der programmierten Wiedergabe sind die unten beschriebenen Funktionen mit Memopunkten nicht anwendbar, das heißt, Sie können keine Memopunkte setzen oder aufsuchen. Umgekehrt können Sie während der Memo-Wiedergabe nicht auf programmierte Wiedergabe umschalten.

#### Memopunkte setzen

- **1** Schalten Sie den CD-Player auf Monitor-Pause, und suchen Sie mithilfe des JOG/DATA-Rads die Position auf, an der Sie einen Memopunkt setzen wollen.
- **2** Drücken Sie die SET-Taste. Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf und die Fernbedienung ist bereit für die Eingabe des Memopunkts.
- **3** Um nun Punkt A oder B zu setzen, drücken Sie die A-Taste oder die B-Taste.

Das **SET**-Lämpchen erlischt, während das Lämpchen der soeben gedrückten Taste aufleuchtet, um den festgelegten Memopunkt anzuzeigen.

#### Тірр

Wenn Sie die Fernbedienung mithilfe der SET-Taste schon vor der Wiedergabe auf das Setzen von Memopunkten vorbereiten (vergewissern Sie sich, dass das SET-Lämpchen leuchtet), können Sie diese auch bei laufender Monitor-Wiedergabe festlegen. Drücken Sie dazu einfach die A- bzw. B-Taste, sobald die gewünschte Wiedergabeposition erreicht ist.

Bereits vorhandene Memopunkte werden durch neu gesetzte überschrieben.

Wenn Sie den CD-601MKII ausschalten oder die CD entnehmen, werden die Memopunkte gelöscht. Sie haben aber die Möglichkeit, die Memopunkte als CD-spezifische Einstellung abzuspeichern, um sie so später zusammen mit der CD wieder abzurufen ( $\rightarrow$  Seite 23 "CD-spezifische Einstellungen speichern").

## Memopunkte aufsuchen

1 Drücken Sie die RCL-Taste. Das RCL-Lämpchen leuchtet auf.

2 Drücken Sie die A-Taste oder die B-Taste.

Der CD-Player fährt den entsprechenden Memopunkt an und geht in Online-Wiedergabebereitschaft.

Das RCL-Lämpchen erlischt.

### Die Position der Memopunkte überprüfen

Sie haben zwei Möglichkeiten, wenn Sie die genaue Position von Memopunkten überprüfen wollen.

#### Methode 1

1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk oder während der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, die MEMO-Taste.

Das **MEMO**-Lämpchen leuchtet auf.

**2** Drücken Sie die Taste des Memopunkts, den Sie überprüfen wollen (A oder B).

Das zu dieser Taste gehörende Lämpchen beginnt zu blinken, und auf dem Display erscheint die zeitliche Position des Memopunkts.

- **3** Drücken Sie dieselbe Taste erneut, wenn Sie fertig sind. Das zugehörige Lämpchen leuchtet wieder konstant, und auf dem Display erscheint wieder die normale Laufzeitanzeige.
- 4 Drücken Sie die MEMO-Taste, um den Memo-Modus zu verlassen.

Das MEMO-Lämpchen erlischt.

#### Methode 2

Rufen Sie wie oben beschrieben den Memo-Modus auf (das **MEMO**-Lämpchen leuchtet auf). Durch wiederholtes Drücken der **CHECK**-Taste werden auf dem Display abwechselnd die zeitlichen Positionen der Punkte **A** und **B** angezeigt.

### Memopunkte löschen

Es gibt zwei Methoden, die aktuellen Memopunkte zu löschen.

#### Methode 1

- **1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die SET-Taste.** Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf.
- 2 Drücken Sie die Taste des Memopunkts, der gelöscht werden soll (A oder B).

Der Punkt wird gelöscht und das zugehörige Lämpchen erlischt. Das **SET**-Lämpchen erlischt ebenfalls.

#### Methode 2

- 1 Rufen Sie wie oben beschrieben den Memo-Modus auf (das MEMO-Lämpchen leuchtet auf), und drücken Sie wiederholt die CHECK-Taste, bis auf dem Display der zu löschende Memopunkt angezeigt wird.
- **2** Drücken Sie die CLR-Taste.

Der Punkt wird gelöscht und das zugehörige Lämpchen erlischt.

### Memopunkte abhören

Um das Audiomaterial zwischen den Memopunkten A und B auch akustisch zu überprüfen, haben Sie die Möglichkeit, mehrere Sekunden vom Anfang und Ende des markierten Bereichs vorzuhören.

1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk oder während der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, die MEMO-Taste.

Das MEMO-Lämpchen leuchtet auf.

**2** Drücken Sie die Taste des Memopunkts, den Sie überprüfen wollen (A oder B).

Das zu dieser Taste gehörende Lämpchen beginnt zu blinken, und auf dem Display erscheint die zeitliche Position des Memopunkts.

#### **3** Drücken Sie die MONITOR-Taste.

Die **MONITOR**-Taste beginnt zu blinken, und Sie hören den Anfang bzw. das Ende des markierten Bereichs.

Die Dauer dieser Probewiedergabe entspricht der Einstellung "End Check Time" auf Menüseite 12 ( $\rightarrow$  Seite 26 "Das Ende von Titeln abhören").

Je nachdem, ob Sie in Schritt 2 Memopunkt **A** oder **B** zum Abhören ausgewählt haben, geschieht Folgendes:

#### A-Taste:

Die Wiedergabe beginnt an Punkt A und wird für die Dauer der eingestellten End-Check-Zeit fortgesetzt. Anschließend geht der CD-Player an Punkt A in Online-Wiedergabebereitschaft. Wenn die Probewiedergabe beendet ist, hört das **A**-Lämpchen zu blinken auf und leuchtet wieder konstant.

#### **B-Taste:**

Die Probewiedergabe beginnt bis zu 30 Sekunden vor Punkt B, entsprechend der eingestellten End-Check-Zeit. Wenn Punkt **B** erreicht ist, schaltet der CD-Player an Punkt **A** auf Online-Wiedergabebereitschaft. Wenn die Probewiedergabe beendet ist, hört das **B**-Lämpchen zu blinken auf und leuchtet wieder konstant.

### Wiedergabe von Memopunkt A

Wenn Sie nur Memopunkt **A** festgelegt haben und die Online- oder Monitor-Wiedergabe im Memo-Modus starten (das **MEMO**-Lämpchen leuchtet), beginnt die Wiedergabe an Memopunkt **A**.

Bei der normalen Wiedergabe (alle Titel), wird die Wiedergabe bis zum Ende der CD fortgesetzt. Bei der Einzeltitelwiedergabe läuft sie bis zum Ende des aktuellen Titels.

## Wiedergabe bis Memopunkt B

Wenn Sie nur Memopunkt B festgelegt haben und die Online- oder Monitor-Wiedergabe im Memo-Modus starten (das **MEMO**-Lämpchen leuchtet), läuft die Wiedergabe bis Memopunkt **B** und hält dann an.

#### Wichtig

Wenn Sie in der Einzeltitelwiedergabe einen anderen als den mit Memopunkt B versehenen Titel wiedergeben, hat der Memopunkt natürlich keine Wirkung.

## Wiedergabe zwischen Memopunkt A und B

Wenn Sie sowohl Memopunkt **A** als auch Memopunkt **B** festgelegt haben und die Monitor- oder Online-Wiedergabe im Memo-Modus starten (das **MEMO**-Lämpchen blinkt), wird der Abschnitt zwischen den beiden Punkten wiedergegeben. Was geschieht, wenn das Ende des Abschnitts erreicht ist, hängt vom aktuellen Wiedergabemodus ab.

#### Nach der Monitor-Wiedergabe:

Der CD-Player geht entsprechend der Auto-Cue-Einstellung entweder in Online-Wiedergabebereitschaft oder schaltet auf Monitor-Pause.

#### Nach der Online-Wiedergabe:

Das Laufwerk stoppt.

## Wiederholte Wiedergabe zwischen Memopunkt A und B

Indem Sie die Memo-Wiedergabe mit der wiederholten Wiedergabe kombinieren, können Sie den Abschnitt zwischen Memopunkt A und B wiederholt wiedergeben ( $\rightarrow$  Seite 18 "Wiederholfunktion").

Im Folgenden gehen wir davon aus, dass Sie Memopunkt **A** und **B** bereits festgelegt haben.

- **1** Stellen Sie bei gestopptem Laufwerk mithilfe der PLAY MODE-Taste die normale Wiedergabe (alle Titel) ein.
- **2** Drücken Sie die REPEAT-Taste, um die Wiederholfunktion einzuschalten.

Bei aktivierter Wiederholfunktion leuchtet das **REPEAT**-Lämpchen, und unten links auf dem Display erscheint der Hinweis REPEAT.

**3** Aktivieren Sie mithilfe der MEMO-Taste den Memo-Modus.

Das **MEMO**-Lämpchen leuchtet auf.

4 Um die Monitor-Wiedergabe oder Online-Wiedergabe zu starten, drücken Sie nun die MONITOR-Taste bzw. die ON LINE-Taste.

Der Abschnitt zwischen den Memopunkten  $\boldsymbol{\mathsf{A}}$  und  $\boldsymbol{\mathsf{B}}$  wird nun wiederholt wiedergegeben.

#### Wichtig

Die wiederholte A-B-Wiedergabe ist nicht möglich, wenn der CD-Player auf Einzeltitelwiedergabe geschaltet ist. Dabei kehrt der CD-Player nach Schritt 4 zu Memopunkt A zurück und geht in Online-Wiedergabebereitschaft bzw. schaltet auf Monitor-Pause. Cuepunkte dienen zum schnellen Anfahren zuvor gespeicherter Wiedergabepositionen. Daneben ermöglichen sie den Sofortstart des Laufwerks.

Bis zu zehn Cuepunkte lassen sich zusammen mit einer CD abspeichern. Jeder Cuepunkt wird dabei einer eigenen Zifferntaste (**CUE 1** bis **CUE 10**) zugeordnet.

## Cuepunkte setzen

1 Schalten Sie den CD-Player auf Monitor-Pause, und suchen Sie die gewünschte Position in der gewohnten Weise auf, zum Beispiel mithilfe des JOG/DATA-Rads. Starten Sie dann die Monitor-Wiedergabe.

An der Stelle, an der Sie die Monitor-Wiedergabe gestartet haben, wird automatisch ein Cuepunkt gespeichert ( $\rightarrow$  Seite 9 "Automatisches Speichern der Cuepunkte").

**2** Drücken Sie die SET-Taste, um das Gerät für die Tastenbelegung vorzubereiten.

Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf.

**3** Drücken Sie eine der Zifferntasten 0 bis 9.

Der in Schritt 1 automatisch gespeicherte Cuepunkt wird nun dieser Zifferntaste zugewiesen.

Das **CUE**-Lämpchen der gedrückten Zifferntaste leuchtet grün auf. Das **SET**-Lämpchen erlischt.

4 Auf diese Weise können Sie den Tasten bis zu zehn Cuepunkte zuweisen.

#### Wichtig

Während der Online-Wiedergabe können Sie keine Cuepunkte setzen. Auch während der CD-Player auf Online-Wiedergabebereitschaft oder Sofortstartbereitschaft geschaltet ist, ist dies nicht möglich.

Wenn Sie einer Zifferntaste einen Cuepunkt zuweisen, wird ein auf dieser Taste eventuell bereits abgelegter Cuepunkt überschrieben.

Sie können den Zifferntasten keine Cuepunkte zuweisen, solange andere Funktionen aktiv sind, die diese Tasten nutzen (Indexsuche, Zeitsuche usw.).

Wenn Sie den CD-601MKII ausschalten oder die CD entnehmen, werden alle gespeicherten Cuepunkte gelöscht.

Sie haben aber die Möglichkeit, die Cuepunkte als CD-spezifische Einstellung abzuspeichern. Wenn Sie dieselbe CD später wieder einlegen, können Sie die Cuepunkte erneut abrufen ( $\rightarrow$  Seite 23 "CD-spezifische Einstellungen speichern").

## **Cuepunkte ansteuern**

Um gespeicherte Cuepunkte anzusteuern, gehen Sie wie unten beschrieben vor.

Dabei wird davon ausgegangen, dass Sie mindestens einen Cuepunkt gesetzt haben (wenigstens eine der Zifferntasten 0 bis 9 leuchtet).

1 Drücken Sie die RCL-Taste.

Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf.

2 Drücken Sie eine der leuchtenden Zifferntasten.

Der CD-Player fährt den Cuepunkt an und geht entsprechend der Auto-Cue-Up-Einstellung (Menüseite 16) in Online-Wiedergabebereitschaft oder schaltet auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 17 "Verhalten der Auto-Funktionen einstellen").

Sobald Sie eine Zifferntaste drücken, erlischt die RCL-Taste.

## Cuepunkte im Cuemodus ansteuern

Der Cuemodus ist sehr nützlich, wenn Sie mehrmals hintereinander verschiedene Cuepunkte ansteuern wollen. Sie müssen dann nicht jedesmal erneut die **RCL**-Taste drücken.

Dabei wird davon ausgegangen, dass Sie mindestens einen Cuepunkt gesetzt haben (wenigstens eine der Zifferntasten 0 bis 9 leuchtet).

#### Drücken Sie die RCL-Taste zweimal in schneller Folge. Das RCL-Lämpchen blinkt, um anzuzeigen, dass sich der CD-Player im Cuemodus befindet.

#### 2 Drücken Sie eine der leuchtenden Zifferntasten.

Der CD-Player steuert den Cuepunkt an und geht entsprechend der Auto-Cue-Einstellung (Menüseite 16) in Online-Wiedergabebereitschaft oder schaltet auf Monitor-Pause ( $\rightarrow$  Seite 17 "Verhalten der Auto-Funktionen einstellen").

Das **RCL**-Lämpchen blinkt weiterhin und zeigt damit an, dass sich der CD-Player weiter im Cuemodus befindet. Sie können nun andere Cuepunkte ganz einfach durch Drücken der jeweiligen Zifferntaste ansteuern.

Um den Cuemodus zu verlassen, drücken Sie die **RCL**-Taste. Das zugehörige Lämpchen erlischt.

## Die zeitliche Position von Cuepunkten überprüfen

Mithilfe der **CHECK**-Taste können Sie die zeitliche Position der gespeicherten Cuepunkte überprüfen.

1 Drücken Sie bei deaktivierten Memo-Modus (das MEMO-Lämpchen leuchtet nicht) die CHECK-Taste.

Durch wiederholtes Drücken der **CHECK**-Taste werden auf dem Display nacheinander folgende Informationen angezeigt: Zeitpositionen der einzelnen Cuepunkte (1 bis 10)  $\Rightarrow$  letzter automatisch gespeicherter Cuepunkt  $\Rightarrow$  aktuelle Laufzeitanzeige.

## Cuepunkte löschen

Es gibt zwei Methoden, die aktuellen Cuepunkte zu löschen.

#### Methode 1

- **1 Drücken Sie bei gestopptem Laufwerk die SET-Taste.** Das zugehörige Lämpchen leuchtet auf.
- **2** Drücken Sie die Zifferntaste des Cuepunkts, der gelöscht werden soll.

Der Punkt wird gelöscht und das zugehörige Lämpchen erlischt. Das **SET**-Lämpchen erlischt ebenfalls.

#### Methode 2

- 1 Wählen Sie bei deaktiviertem Memo-Modus (das MEMO-Lämpchen leuchtet nicht) durch wiederholtes Drücken der CHECK-Taste die Zeitposition des zu löschenden Cuepunkts aus.
- 2 Drücken Sie die CLR-Taste.

Der Punkt wird gelöscht und das zugehörige Lämpchen erlischt.

## Sofortstart

Die Sofortstartfunktion ermöglicht einen verzögerungsfreien Start der Wiedergabe von jedem gespeicherten Cuepunkt.

- Setzen Sie den Cuepunkt, falls nicht schon geschehen (→ Seite 21 "Cuepunkte setzen").
- **2** Schalten Sie den CD-Player auf Monitor-Pause, und drücken Sie die FLASH READY-Taste.

Die Audiodaten an der Position des Cuepunkts werden in den Pufferspeicher des CD-601MKII eingelesen. Während des Lesevorgangs blinkt das **FLASH READY**-Lämpchen, und auf dem Display erscheint die Meldung DATA LOAD mit der Nummer des Cuepunkts. Wenn der Vorgang abgeschlossen ist, hört das **FLASH READY**-Lämpchen zu blinken auf und leuchtet konstant.

#### Wichtig

Während des Lesevorgangs sind alle Bedienelemente mit Ausnahme der STOP-Taste vorübergehend deaktiviert. Wenn Sie die STOP-Taste drücken, wird der Lesevorgang abgebrochen und das FLASH READY-Lämpchen erlischt.

**3** Drücken Sie die FLASH MODE-Taste, um den CD-Player in den Sofortstartmodus zu versetzen.

Das **FLASH MODE**-Lämpchen beginnt zu blinken.

4 Um den Sofortstart auszulösen, drücken Sie die Zifferntaste des Cuepunkts, an dem die Wiedergabe beginnen soll.

Während der Online-Wiedergabebereitschaft oder Online-Wiedergabe lösen Sie mit den Zifferntasten einen Sofortstart im Online-Wiedergabemodus aus, und zwar auch dann, wenn die Fail-Safe-Funktion aktiviert ist. Wenn Sie eine der Zifferntasten während der Monitor-Wiedergabe drücken oder während der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, erfolgt ein Sofortstart im Monitor-Wiedergabemodus.

**5** Drücken Sie die FLASH MODE-Taste erneut, um den Sofortstartmodus zu beenden.

#### Wichtig

Um die Sofortstartbereitschaft abzubrechen, halten Sie die FLASH READY-Taste länger gedrückt. Auf dem Display erscheint CLEAR FLASH, und das FLASH READY-Lämpchen erlischt.

Sie können die Sofortstartfunktion nicht gleichzeitig mit anderen Funktionen nutzen, die die Zifferntasten verwenden (Cuemodus, Zeit- oder Indexsuche).

Den Sofortstartmodus können Sie nur aufrufen, wenn Sie ihn zuvor mithilfe der FLASH READY-Taste vorbereitet haben (das zugehörige Lämpchen leuchtet).

Solange der CD-Player auf den Sofortstart wartet (das FLASH READY-Lämpchen leuchtet), können Sie keine neuen Cuepunkte setzen.

Sie haben die Möglichkeit, Cuepunkte und andere Einstellungen zu einer bestimmten CD im internen Speicher des CD-601MKII abzuspeichern.

Zu diesen Informationen zählen neben den Cuepunkten die CD-ID, die Memopunkte, die Pitch-Control-Einstellungen, die aktuelle Wiedergabeart und der Modus der Laufzeitanzeige.

## Speicherbänke

Die CD-spezifischen Einstellungen werden im internen Speicher des CD-601MKII abgelegt. Hierzu stehen Ihnen fünf Speicherbänke (**A** bis **E**) zur Verfügung, von denen jede die Einstellungen für 100 CDs aufnehmen kann. Je CD können bis zu zehn Cuepunkte gespeichert werden.

Es ist nicht möglich, die Einstellungen einer CD zweimal in derselben Bank abzuspeichern. Sie können sie aber durchaus in einer der anderen Speicherbänke ablegen.

## CD-spezifische Einstellungen speichern

Um die Einstellungen einer bestimmten CD abzuspeichern, gehen Sie wie folgt vor:

**1** Wählen Sie auf Menüseite 13 (BANK) die Speicherbank aus, in der die Informationen abgelegt werden sollen.

## 13 68 NY 8 Memory BANK

#### 2 Drücken Sie die SET-Taste.

Das **SET**-Lämpchen leuchtet auf.

**3** Drücken Sie die \* -Taste.

Die Einstellungen werden in der Speicherbank abgelegt. Ein M auf dem Display verdeutlicht dies. Das **SET**-Lämpchen erlischt.

Falls bereits Einstellungen für die eingelegte CD gespeichert wurden, erscheint die Abfrage Over write? und weist Sie darauf hin, dass die vorhandenen Einstellungen überschrieben werden. Um die Informationen zu überschreiben, drücken Sie entweder die \* -Taste erneut oder drehen den **SEARCH**-Ring nach rechts (auf **YES**). Um den Vorgang abzubrechen, drücken Sie entweder die **CLR**-Taste oder drehen den **SEARCH**-Ring nach links (auf **NO**).

Die Abfrage Over write? erscheint auch, wenn bereits Informationen zu 100 CDs in der aktuellen Bank abgelegt wurden. In diesem Fall müssen Sie zunächst mithilfe des **JOG/ DATA**-Rads einen Speicherplatz auswählen, der überschrieben werden soll. Drücken Sie dann die \* -Taste, oder drehen Sie den **SEARCH**-Ring nach rechts (auf **YES**). Um den Vorgang abzubrechen, drücken Sie entweder die **CLR**-Taste oder drehen den **SEARCH**-Ring nach links (auf **NO**).

## CD-spezifische Einstellungen abrufen

Sobald Sie eine CD einlegen, für die spezifische Einstellungen im internen Speicher des CD-601MKII vorhanden sind, erscheint auf dem Display der Hinweis M.

Um die Einstellungen für die CD abzurufen, gehen Sie wie folgt vor:

#### 1 Drücken Sie die RCL-Taste.

Das **RCL**-Lämpchen leuchtet auf, und auf dem Display beginnt das M zu blinken.

#### 2 Drücken Sie die \* -Taste.

Die Einstellungen werden eingelesen. Das M auf dem Display hört zu blinken auf und leuchtet konstant. Auch das **RCL**-Lämpchen erlischt.

## CD-spezifische Einstellungen löschen

Sie haben die Möglichkeit, die im internen Speicher des CD-601MKII abgelegten CD-spezifischen Einstellungen zu löschen. Um alle Einstellungen aller Speicherbänke unwiderruflich zu löschen, gehen Sie wie folgt vor:

**1** Rufen Sie Menüseite 21 (A\_CLR) auf.

Auf dem Display erscheint die Sicherheitsabfrage SURE?.

**2** Um die Informationen zu löschen, drücken Sie die \* -Taste, oder drehen Sie den SEARCH-Ring nach rechts.

21 A\_ EL r ALL Memory.

#### Wichtig

Beachten Sie unbedingt Folgendes: Je nach der auf Menüseite 22 (USER) gewählten Einstellung löschen Sie mit diesem Befehl nicht nur die CD-spezifischen Einstellungen, sondern setzen auch alle gespeicherten eigenen Menüeinstellungen auf die Werkseinstellungen zurück (→ Seite 15 "Menüeinstellungen speichern und wieder abrufen")

Bei der Einstellung U1 bis U5:

Alle CD-spezifischen Einstellungen werden gelöscht.

Bei der Einstellung PRE:

Alle CD-spezifischen Einstellungen werden gelöscht. Außerdem werden alle Menüeinstellungen der Benutzerbänke U1 bis U5 auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

## Ausgänge für die Online-Wiedergabe festlegen

Für die Ausgabe des Online-Signals sind grundsätzlich der symmetrische Analogausgang und der AES/EBU-Digitalausgang vorgesehen. In der Werkseinstellung werden jedoch sowohl das Monitor-Signal als auch das Online-Signal an diesen Ausgängen ausgegeben. Auf Menüseite 02 (ON LINE) können Sie aber bestimmen, dass an diesen Ausgängen nur das Online-Signal anliegt.

#### OFF (aus, Werkseinstellung):

Am symmetrischen Analogausgang und AES/EBU-Digitalausgang liegt sowohl während der Online-Wiedergabe als auch während der Monitor-Wiedergabe ein Audiosignal an.

#### ON (ein):

Am symmetrischen Analogausgang und AES/EBU-Digitalausgang liegt nur während der Online-Wiedergabe ein



Audiosignal an.

## Ausgänge für die Monitor-Wiedergabe festlegen

Für die Ausgabe des Monitor-Signals sind grundsätzlich der unsymmetrische Analogausgang und der SPDIF-Digitalausgang vorgesehen. In der Werkseinstellung werden jedoch sowohl das Monitor-Signal als auch das Online-Signal an diesen Ausgängen ausgegeben. Auf Menüseite 03 (MONI) können Sie jedoch bestimmen, dass an diesen Ausgängen nur das Monitor-Signal anliegt.

#### OFF (aus, Werkseinstellung):

Am unsymmetrischen Analogausgang und SPDIF-Digitalausgang liegt sowohl während der Online-Wiedergabe als auch während der Monitor-Wiedergabe ein Audiosignal an.

ON (ein):



Am unsymmetrischen Analogausgang und SPDIF-Digitalausgang liegt nur während der Monitor-Wiedergabe ein Audiosignal an.

## Zwischen Stereo- und Monoausgabe umschalten

Wenn gewünscht, kann die Ausgabe des Wiedergabesignals monophon erfolgen.

Auf Menüseite 8 (OUTPUT) gibt es folgende Optionen:

ST (Stereoausgabe, Voreinstellung), MON (Monoausgabe)

## Ausgangspegel einstellen

Sie haben die Möglichkeit, den maximalen Ausgangspegel des symmetrischen Analogausgangs anzupassen.

Auf Menüseite 09 (0UT\_L) gibt es folgende Optionen: +24 (Vorgabewert), +22, +20, +15 (dBu)

## Abhörfunktionen für Kopfhörer

Sie haben die Möglichkeit, bis zu vier externe Audiosignale in die Fernbedienung einzuspeisen und über einen an die **PHONES**-Buchse angeschlossenen Kopfhörer abzuhören.

#### Externe Audioquellen anschließen

An den **MONITOR IN**-Anschluss auf der Geräterückseite können Sie bis zu vier externe Stereoquellen anschließen.

Beachten Sie beim Anschluss externer Signalquellen (maximaler Ausgangspegel +6 dBV, unsymmetrisch) die folgende Pinbelegung.

#### Wichtig

In den **MONITOR IN**-Anschluss speisen Sie auch das Ausgangssignal des CD-601MKII ein, wenn Sie es über die Fernbedienung abhören möchten.



#### Steckerbelegung MONITOR IN

Signalbezeichnung	Erklärung
Lch IN1	Monitoreingang 1, linker Kanal
Rch IN1	Monitoreingang 1, rechter Kanal
nicht belegt	
Lch IN2	Monitoreingang 2, linker Kanal
Rch IN2	Monitoreingang 2, rechter Kanal
nicht belegt	
Lch IN3	Monitoreingang 3, linker Kanal
Rch IN3	Monitoreingang 3, rechter Kanal
nicht belegt	
Lch IN4	Monitoreingang 4, linker Kanal
Rch IN4	Monitoreingang 4, rechter Kanal
nicht belegt	
nicht belegt	
Lch GND1	Monitoreingang 1, linker Kanal, Masse
Rch GND1	Monitoreingang 1, rechter Kanal, Masse
nicht belegt	
Lch GND2	Monitoreingang 2, linker Kanal, Masse
Rch GND2	Monitoreingang 2, rechter Kanal, Masse
nicht belegt	
Lch GND3	Monitoreingang 3, linker Kanal, Masse
Rch GND3	Monitoreingang 3, rechter Kanal, Masse
nicht belegt	
Lch GND4	Monitoreingang 4, linker Kanal, Masse
Rch GND4	Monitoreingang 4, rechter Kanal, Masse
nicht belegt	
	SignalbezeichnungLch IN1Rch IN1nicht belegtLch IN2Rch IN2nicht belegtLch IN3Rch IN3nicht belegtLch IN4Rch IN4nicht belegtLch GND1Rch GND1nicht belegtLch GND2Rch GND2nicht belegtLch GND3Rch GND4Rch GND4Rch GND4Rch GND4Rch GND4

#### Abhören mittels Kopfhörer

Wählen Sie mithilfe des **MONITOR SELECT**-Drehschalters die Audioquelle, die Sie abhören möchten. Das gewählte Signal wird über die **PHONES**-Buchse ausgegeben. Den Abhörpegel können Sie mit dem **LEVEL**-Regler anpassen.

### Den CD-Player mit einer externen Clockquelle synchronisieren

Sie haben die Möglichkeit, den CD-Player mit einem externen digitalen Taktgeber zu synchronisieren.

- **1** Schließen Sie das Kabel mit dem externen Wordclocksignal an die WORD SYNC IN-Buchse auf der Rückseite des CD-601MKII an.
- 2 Wählen Sie auf Menüseite 04 (CLOCK) die Option EXT. Auf dem Display werden EXT CLK und die verwendete Samplingfrequenz (44.1k oder 48k) angezeigt.

Die Werkseinstellung ist INT (das Gerät verwendet seinen selbst erzeugten Systemtakt).



## **Fail-Safe-Funktion**

Die Fail-Safe-Funktion ist eine Sicherheitsfunktion und verhindert, dass Sie durch versehentliches Betätigen eines Bedienelements die Online-Wiedergabe abbrechen.

Bei aktiver Fail-Safe-Funktion sind mit Ausnahme der Tasten **STOP**, **PLAY MODE** und **DISPLAY MODE** während der Online-Wiedergabe alle Bedienelemente vorübergehend deaktiviert. Darüber hinaus ist es auch während der Online-Wiedergabebereitschaft nicht möglich, die Tasten der Suchfunktionen wie die **TRACK**-Tasten, die numerischen Tasten und die **MENU**-Taste zu nutzen.

#### Hinweis

Auch bei aktivierter Fail-Safe-Funktion ist es weiterhin möglich, die Zifferntasten im Cuemodus und für den Sofortstart zu verwenden.

Wenn Sie die Fail-Safe-Funktion auf Menüseite 10 (F\_SAFE) ausgeschaltet haben, sind während der Online-Wiedergabe alle Tasten nutzbar (ausgenommen der **SEARCH**-Ring, die **FLASH READY**-Taste und die **MEMO**-Taste).



Die Fail-Safe-Funktion wirkt sich sowohl auf die Bedienelemente des Hauptgeräts als auch auf die der Fernbedienung aus.

## Ankündigung des Titelendes (EOM-Signalisierung)

In beiden Wiedergabemodi können Sie sich auf dem Display das nahende Titelende (EOM = End of Message) signalisieren lassen. (In der Werkseinstellung erfolgt keine Signalisierung.)

Wenn Sie die Funktion aktiviert haben, erscheint auf dem Display ein Countdown, der die verbleibende Zeit bis zum Ende des Titels anzeigt.

#### Menüseite 11 (EOM) bietet folgende Optionen:

OFF (aus, Voreinstellung): Das Titelende wird nicht signalisiert

10, 15, 20, 30, 60, 90: Die Countdown-Anzeige erscheint die entsprechende Anzahl von Sekunden vor dem Ende des Titels.



## Das Ende von Titeln abhören

Indem Sie die End-Check-Funktion mithilfe der END CHECK-Taste aktivieren (das zugehörige Lämpchen leuchtet auf), können Sie die letzten Sekunden vor dem Ende eines Titels abhören. Sie wissen so schon im Voraus, wie der betreffende Titel endet.

## **1** Stellen Sie auf Menüseite 12 (E\_CHK) die gewünschte Dauer der End-Check-Funktion ein.

Wenn Sie also beispielsweise die Einstellung 10 wählen, hören Sie immer die letzten 10 Sekunden eines Titels.

Sie können eine Zeitspanne zwischen 5 und 30 Sekunden in Schritten von einer Sekunde einstellen. Der Vorgabewert ist 5 Sekunden.



- **2** Drücken Sie die END CHECK-Taste, um die End-Check-Funktion zu aktivieren (das zugehörige Lämpchen leuchtet auf).
- **3** Wählen Sie nun mithilfe der TRACK-Tasten den Titel aus, dessen Ende Sie abhören wollen.

Dies ist bei gestopptem Laufwerk, während der Monitor-Wiedergabe oder bei auf Monitor-Pause geschaltetem CD-Player möglich.

Wenn das Laufwerk gestoppt war oder gerade eine Monitor-Wiedergabe läuft, hören Sie nun das Ende des Titels für die Dauer der eingestellten End-Check-Zeit.

Wenn der CD-Player gerade auf Monitor-Pause geschaltet ist, fährt er die durch die End-Check-Zeit bestimmte Position vor dem Titelende an und verbleibt in Monitor-Pause.

## Um die End-Check-Funktion wieder auszuschalten, haben Sie mehrere Möglichkeiten:

Drücken Sie entweder die **END CHECK**-Taste, die **READY**-Taste oder die **STOP**-Taste.

#### Wichtig

Wenn Sie einen Titel zum Abhören auswählen, während der CD-Player auf Monitor-Pause geschaltet ist, fährt dieser die durch die End-Check-Zeit bestimmte Position vor dem Ende des Titels an und verbleibt dort in Monitor-Pause. Bei einer End-Check-Zeit von beispielsweise 5 Sekunden wäre dies die Position 5 Sekunden vor dem Titelende.

Wenn Sie einen Titel mithilfe der **TRACK**-Tasten auf dem CD-601MKII auswählen, erfolgt kein Abhören des Titelendes.

### Die Laufzeitanzeige umschalten

Durch wiederholtes Drücken der **DISPLAY MODE**-Taste schalten Sie zwischen den verschiedenen Modi der Laufzeitanzeige um. Standardmäßig schalten Sie mit dieser Taste zwischen der verstrichenen Laufzeit und der Restlaufzeit eines Titels um.

Auf Menüseite 19 (TIME) können Sie genau festlegen, zwischen welchen Anzeigemodi die **DISPLAY MODE**-Taste im Einzelnen umschaltet. Die Ziffern 1 bis 4 bezeichnen die verschiedenen Anzeigemodi.

1 (Vorgabewert): Laufzeit des Titels  $\Leftrightarrow$  Restlaufzeit des Titels

2: Laufzeit des Titels  $\Leftrightarrow$  Restlaufzeit des Titels  $\Leftrightarrow$  Restlaufzeit der CD

3: Laufzeit des Titels ⇔ Restlaufzeit des Titels ⇔ Restlaufzeit der CD ⇔ Gesamtlaufzeit der CD

4: Laufzeit des Titels ⇔ Restlaufzeit des Titels ⇔ Restlaufzeit der CD ⇔ Gesamtlaufzeit der CD ⇔ Gesamtlaufzeit des Titels



Der aktuell gewählte Modus der Laufzeitanzeige wird wie folgt am oberen Rand des Displays angezeigt:

Laufzeit des Titels:	(keine Anzeige)
Restlaufzeit des Titels:	REMAIN leuchtet auf.
Restlaufzeit der CD:	TOTAL REMAIN leuchtet auf.
Gesamtlaufzeit der CD:	TOTAL leuchtet auf.
Gesamtlaufzeit des Titels:	TOTAL blinkt.

Тірр

Die gewählte Wiedergabeart wird von der Fernbedienung gespeichert. Die Einstellung bleibt also auch nach dem Ausschalten des Geräts vorgewählt.

#### Wichtig

Bei gestopptem Laufwerk wird auf dem Display die Gesamtlaufzeit der CD angezeigt.

Mit der **DISPLAY MODE**-Taste stellen Sie nur die Laufzeitanzeige auf der Fernbedienung ein. Um die Anzeige auf dem CD-601MKII umzuschalten, verwenden Sie die **DISP MODE**-Taste auf dem CD-601MKII. Die auf Menüseite 19 (TIME) vorgenommene Einstellung gilt hingegen für beide Geräte.

### Anzeige von Frames ein- oder ausschalten

Sie können festlegen, ob hinter der Laufzeitanzeige auch Frames angezeigt werden.

Auf Menüseite 18 (FRAME) haben Sie folgende Einstellmöglichkeiten:

ON (ein, Voreinstellung): Die Frames werden angezeigt.OFF (aus): Die Frames werden nicht angezeigt.AUTO: Frames werden ausschließlich während derOnline-Wiedergabe angezeigt.

Fr Rā E 00 18 Frame displa

## **Timer-Wiedergabe**

Wenn Sie die Timer-Wiedergabe aktivieren, startet automatisch die Monitor-Wiedergabe, sobald das Hauptgerät mit Strom versorgt wird.

Die Timer-Wiedergabefunktion können Sie auf Menüseite 07 (TIMER) ein- oder ausschalten:

OFF (aus, Werkseinstellung), ON (ein).

Π ΠFF El nE r Timer play

## Gesamtbetriebszeit des Motors anzeigen

Um die Gesamtbetriebszeit des Laufwerksmotors seit Auslieferung anzuzeigen, wählen Sie das Menü zwischen Menüseite 23 und Menüseite 01, dem keine eigene Nummer zugeordnet ist.



Im obigen Beispiel beträgt die Gesamtbetriebszeit des Motors 234 Stunden.

### Hinweise zur externen Steuerung

Für die Fernsteuerung des CD-Players stehen Ihnen auf der Rückseite des CD-601MKII der 37-polige Sub-D-Anschluss **REMOTE (PARALLEL)** und der 15-polige RS-232C-Sub-D-Anschluss **REMOTE (SERIAL)** zur Verfügung.

Über die Parallelschnittstelle kann der CD-Player beispielsweise Faderstart- und Faderstoppsignale empfangen. Die serielle Schnittstelle ermöglicht die Steuerung des CD-Players von einem Computer oder ähnlichen Geräten. Da Sie jedoch die Fernbedienung RC-601MKII einsetzen, ist die serielle Schnittstelle bereits durch diese belegt.

Weitere Hinweise zur Fernsteuerung des CD-Players finden Sie im Benutzerhandbuch des CD-601MKII.

### Eingänge/Ausgänge

#### **PHONES (Kopfhöreranschluss)**

Anschlussart	Stereo-Klinkenstecker
Max. Ausgangspegel	50 mW + 50 mW (an 32 Ω)
Frequenzbereich	20 Hz bis 20 kHz, +1,0/-2,0 dB
Fremdspannungsabstand	>70 dB (20-kHz-Tiefpassfilter, A-bewertet).
Klirrfaktor (THD+N)	<0,5% bei 1 kHz, maximaler Ausgangs-
	pegel, 20-kHz-Tiefpassfilter

#### PLAYER UNIT (Kabelverbindung zum CD-Player)

Anschlussart	Sub-D, 15-polig
Beschaltung	entsprechend RS-232C-Spezifikation

#### **MONITOR IN (Monitoreingang)**

Anschlussart	Sub-D, 25-polig
Max. Eingangspegel	+6 dBV

#### **Sonstige Daten**

Stromversorgung	erfolgt über den CD-601MKII
Abmessungen (H x B x T)	69 mm x 216 mm x 201 mm
	(einschließlich Stellfüße und
	hervorstehender Teile).
Gewicht	1,3 kg (ohne Kabel).
Mitgeliefertes Zubehör	Anschlusskabel 5 m,
	Benutzerhandbuch, Garantiekarte

Änderungen der technischen Daten und Konstruktion im Zuge der Produktverbesserung vorbehalten.

Abweichungen zwischen den Abbildungen und dem ausgelieferten Produkt sind aus dem gleichen Grund ebenfalls möglich.

## Maßzeichnung





## Liste der Fehlermeldungen

Nachstehend finden Sie die Fehlermeldungen, die beim Betrieb des CD-Players bzw. der Fernbedienung angezeigt werden können, sowie die jeweils mögliche Abhilfe.

Fehlermeldung	Beschreibung	Abhilfe
ERR01	TOC-Lesefehler	Die CD weist Kratzer auf. → Ersetzen Sie die CD. Die CD ist verschmutzt. → Säubern Sie die CD.
ERR02	GFS-Fehler	
ERR03	Fokussierungsfehler	
ERR04	SUBQ-Fehler	Ersetzen Sie die CD.
ERR05	Fehler der CD-Lade	Überprüfen Sie die CD-Lade auf mögliche Fremdkörper.
ERR06	SLED-Fehler	
ERR07	Systemfehler	Schalten Sie das Gerät aus und anschließend wieder ein.
ERR08	Speicherfehler	

## Notizen



# RC-601mkll

TEAC CORPORATION	
Phone: +81-422-52-5082 3-7-3, Nakacho, Musashino-shi, Tokyo 180-8550, Japan	www.tascam .com
TEAC AMERICA, INC. Phone: +1-323-726-0303 7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640	www.tascam.com
TEAC CANADA LTD. Phone: +1905-890-8008 Facsimile: +1905-890-9888 5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada	www.tascam.com
TEAC MEXICO, S.A. De C.V Phone: +52-555-581-5500 Campesinos No. 184, Colonia Granjes Esmeralda, Delegaacion Iztapalapa CP 09810, Mexico DF	www.tascam.com
TEAC UK LIMITED Phone: +44-845-1302511 Unit 19 & 20, The Courtyards, Hatterslane, Watford, Hertfordshire, WD1 8TE, UK	www.tascam.co.uk
TEAC EUROPE GmbH Phone: +49-611-71580 Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany	www.tascam.de
TEAC ITALIANA S.p.A. Phone: +39-02-66010500 Via C. Cantu 11, 20092 Cinisello Balsamo, Milano, Italy	www.teac.it

Printed in Germany