

DP-02

Digital-Portastudio



Das DP-02 basiert auf Tascams beliebtem Digital-Portastudio™ DP-01, das einen frischen Look, neue Effekte und eine nochmals verbesserte Menüführung erhalten hat.

Das DP-02 zeichnet auf eine interne 80-Gigabyte-Festplatte auf, verfügt über zwei XLR-Mikrofoneingänge mit Phantomspeisung sowie separate Regler für Volumen, Panorama, Höhen- und Tiefen-Klangregelung in jeder Spur. Es beherbergt zudem Multieffekt-Prozessor, Stereo-Hall, chromatisches Stimmgerät und einen CD-Brenner mit Einzugschacht für die Herstellung von Audio-CDs und zur Sicherung von Songs. Editierfunktionen und ein USB-Port für den Datenaustausch mit einem Computer sind ebenfalls vorhanden.

Die DP-01-Serie war so erfolgreich, weil Musiker damit genauso einfach digital aufnehmen konnten, wie sie es von ihrem ersten 4-Spur-Kassettenrecorder gewöhnt waren. Das Portastudio DP-02 hält an dieser Tradition fest und bietet darüber hinaus den Komfort und die Klangqualität, die durch moderne, digitale Aufnahmetechnologie erst möglich werden.

Ausstattungsmerkmale

- **Digital-Portastudio mit eingebauter 80-GB-Festplatte und CD-RW-Brenner bzw. CD-ROM-Laufwerk**
- **8-Spur-Aufnahme in unkomprimierter CD-Qualität**
 - Komponiere deine Hits in professioneller Audioqualität
- **Aufnahme auf 2 Spuren gleichzeitig**
 - Nimm eine Stereo- oder zwei unabhängige Monoquellen auf
- **Spezielle Stereo-Masterspur für die Mischung**
 - Mische deinen Song in einer Stereodatei ab und übertrage sie auf einen Computer, um sie auf CD zu brennen oder eine MP3-Datei daraus zu machen
- **In jedem Kanal Regler für Pegel, Panorama, Effekt-Send und Höhen-/Tiefen-Klangregelung**
 - Ändere deinen Sound mit echten Reglern und Tasten wie auf einem Analogrecorder/-mixer
- **In jedem Kanal Zweiband-Klangregelung mit wählbaren Frequenzen**
 - Entscheide je nach Art des Signals selbst, welche Frequenzen die Tiefen- und Höhenregler anheben oder absenken sollen
- **Zwei Mikrofon-/Lineeingänge (Klinke), davon einer umschaltbar auf Gitarre**
 - Schließe Mikrofone, Synthies, Gitarren, Drumcomputer usw. einfach direkt an
- **Zwei XLR-Mikrofoneingänge mit Phantomspeisung**
 - Verwende Kondensatormikrofone, um eine höhere Aufnahmequalität zu erzielen
- **Effekt-Send (Ausspielweg) und Stereo-Return (Rückführung)**
 - Verwende ein externes Hall- oder Effektgerät für deine Spuren
- **Stereo-Lineausgang (Cinch-Buchsen)**
 - Verbinde diesen mit einem Monitor- (Abhör-) Verstärker und Lautsprechern oder mit einem Kassettenrecorder
- **SPDIF-Digitalausgang (optisch)**
 - Nimm deine Mischung in hoher Qualität auf einem CD- oder MD-Recorder auf
- **Kopfhörerausgang mit Pegelregler**
 - Verwende zum Abhören einen Kopfhörer oder nimm ein Y-Kabel, um kleine Lautsprecher anzuschließen; die Lautstärke änderst du mit diesem Regler
- **MIDI-Ausgang für MIDI-Timecode oder -Clock**
 - Synchronisiere einen Drumcomputer oder MIDI-Sequencer zu deinem Song
- **USB-2.0-Port für Datenaustausch mit Computer**
 - Exportiere deine Mischung oder einzelne Spuren (WAV-Dateien), oder sichere deinen Song; importiere einzelne Spuren (WAV-Dateien) in deinen Song oder hole dir einen gesicherten Song wieder vom Computer zurück
- **Editieren wie auf einer Workstation: Abschnitte kopieren, einfügen, verschieben oder löschen, Stille einfügen**
 - Bearbeite deine Aufnahmen wie ein Profi: korrigiere dein Timing, erzeuge Loops, schneide unerwünschte Geräusche heraus usw.
- **Eingebauter Hallprozessor**
 - Bring Glanz in deine Mischungen
- **Eingebauter Multieffekt-Prozessor**
 - Verfeinere deine Spuren während der Aufnahme mit Delay, Chorus, Flanger, Verstärkersimulation oder anderen Effekten
- **Eingebautes chromatisches Stimmgerät**
 - Stimme dein Instrument präzise
- **CD-RW-Brenner / CD-ROM-Laufwerk mit Einzugschacht**
 - Erzeuge aus deinen Mischungen Audio-CDs; außerdem kannst du darüber Projekte sichern und wiederherstellen oder WAV-Dateien von CD importieren oder auf CD exportieren

Technische Daten

Digitalausgänge

Digitalausgang	TOSLINK, optisch
Datenformat	SPDIF 1

Leistungsdaten Audio

Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz, +1 dB/–3 dB
Fremdspannungsabstand (22-kHz-Tiefpass)	> 85 dB(A)
Verzerrung (THD, 1 kHz, 10 dBV, 22-kHz-TPF, MASTER-Fader in Nominalstellung)	< 0,02 %

Stromversorgung und sonstige Daten

Eingangsspannung des externen Wechselstromadapters	100–240 V AC, 50/60 Hz
Ausgangsspannung des externen Wechselstromadapters	12 V
Ausgangsstrom des externen Wechselstromadapters	2,5 A
Leistungsaufnahme	11 W
Abmessungen (B x H x T)	416 mm x 65 mm x 299 mm
Gewicht	4,5 kg

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Seite zuletzt aktualisiert am: 2011-04-27 11:30:16 UTC