

202MKV

Doppel-Kassettenrecorder



Der 202MKV ist die ideale Lösung für Musiker, Verleiher, Theater, Schulen und Tagungszentren, die einen einfachen aber gut klingenden Kassettenrecorder benötigen. Mit seinem weiten Frequenzbereich und der Dolby-B-Rauschunterdrückung mit Dolby HX Pro bietet er exzellenten Klang bei einfachster Handhabung. Aufgrund seiner beiden bidirektional arbeitenden Laufwerke sind die Stärken des 202MKV die Daueraufnahme und -wiedergabe sowie das Kopieren von Kassetten. Beide Laufwerke des 202MKV können gleichzeitig aufnehmen. Dadurch ist es möglich, vom gleichen Ereignis zwei Mitschnitte zur gleichen Zeit anzufertigen. Wer lange Aufnahme- und Wiedergabezeiten benötigt, kann beide Laufwerke kombiniert nutzen. Markierte Abschnitte lassen sich wiederholt wiedergeben. Zudem bietet Deck 1 eine Nullrückkehr (RTZ) und die Möglichkeit, die Tonhöhe/Wiedergabegeschwindigkeit zu variieren. Ein Mikrofoneingang auf der Vorderseite vereinfacht spontane Aufnahmen. Und selbstverständlich können Sie mit dem 202MKV auch ganz einfach Kassetten mit normaler oder hoher Geschwindigkeit vervielfältigen.

Ausstattungsmerkmale

- **Zwei Kassettendecks in einem Gerät**
- **Fortlaufende Wiedergabe oder Aufnahme über beide Laufwerke**
- **Parallele Aufnahme mit beiden Laufwerken**
- **Kopieren mit einfacher oder doppelter Geschwindigkeit**
- **Überspielen mit Umkehrsynchronisierung**
- **Variable Tonhöhe/Geschwindigkeit (Pitch Control, ±12%, nur Deck 1)**
- **Dolby-B und HX Pro**
- **RTZ-Funktion (Zurückspulen auf Null, nur Deck 1)**
- **Wiederholte Wiedergabe eines Abschnitts**
- **Mikrofoneingang mit eigenem Pegelregler für Mix-Aufnahmen**
- **Unsymmetrische Eingänge und Ausgänge (Cinch)**
- **Aufnahme-/Wiedergabebeginn bei Stromzufuhr (Timer-Funktion)**
- **Kopfhörerausgang**
- **19-Zoll-Gehäuse mit 3 HE**

Technische Daten

Kassettenlaufwerke	
Tonspur-System	4-Spur, 2-Kanal-Stereo
Tonkopfkonfiguration	Aufnahme-/Wiedergabekopf x 1 (je Deck) Löschkopf x 1 (je Deck)
Bandgeschwindigkeit	4,8 cm/s 9,5 cm/s (High-Speed Dubbing)
Geschwindigkeitsfeinregler	±12 %
Umspuldauer	Ca. 160 s (C-60 Kassette)
Antrieb	Gleichstrom-Servomotor (Tonwelle)

Leistungsdaten Audio	
Frequenzbereich (gesamt),	
Metallband (Typ IV, nur Wiedergabe)	30 Hz – 19 kHz
Chromband (Typ II)	30 Hz – 18 kHz
Normalband (Typ I)	30 Hz – 17 kHz
Signal/Rausch-Abstand (gesamt)	58 dB (ohne Rauschunterdrückung, Nennaufnahmepegel) 69 dB (mit Rauschunterdrückung, CCIR-ARM)
Gleichlaufschwankungen	0,25 % ±0,1 % (gewichteter Effektivwert)

Eingänge und Ausgänge	
Line-Eingang	Cinchbuchsen
Empfindlichkeit	100 mV

Eingangsimpedanz	50 k Ω
Mikrofoneingang	6,3 mm-Monoklinke
Empfindlichkeit	0,38 mV
Eingangsimpedanz	200 k Ω
Line-Ausgang	Cinchbuchsen
Ausgangsspannung	0,46 V
Lastimpedanz	50 k Ω oder mehr
Kopfhörerausgang	6,3 mm-Stereoklinke
Ausgangsleistung	1 mW (an 32 Ω)

Stromversorgung und sonstige Daten

Netzspannung	
USA/Kanada	120 V AC, 60 Hz
Europa	230 V AC, 50 Hz
Australien	240 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	22 W
Abmessungen, einschl. hervorstehender Teile (B x H x T)	482 mm x 139 mm x 286 mm
Gewicht	4 kg

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Seite zuletzt aktualisiert am: 2015-02-12 12:32:40 UTC