

DR-V1HD

Linear-PCM-Audio-/HD-Videorecorder



Der DR-V1HD vereint einen HD-Videorecorder mit einem Linear-PCM-Audiorecorder. Er verfügt über eine um 180 Grad drehbare Anordnung aus Kameralinse und Stereomikrofon für flexible Aufstellung bei der Aufnahme. Besondere Merkmale für qualitativ hochwertige Videos oder Einzelaufnahmen in Verbindung mit der hohen Klangqualität und einfachen Bedienbarkeit machen ihn zu einem der praxisnahen Produkte, für die Tascam seit vielen Jahren bekannt ist.

Der DR-V1HD ist von einem robusten und stabilen Gehäuse umgeben und ergonomisch gestaltet. Sein Äußeres folgt dem erfolgreichen Design der anderen Handheld-Recorder von Tascam, und er ist mit Drehreglern versehen, mit denen sich der Eingangspegel fein anpassen lässt. Die Gestaltung und Anordnung der Bedienelemente wurde abgestimmt auf möglichst geringe Geräuschkentwicklung bei der Handhabung und stabiles Filmen.

Der DR-V1HD zeichnet Audiomaterial mit einer Auflösung von maximal 96 kHz/24 Bit auf. Die Wiedergabe mit veränderbarer Geschwindigkeit ist ebenso möglich, wie jede Audiodatei auf dem Recorder mit einer Einzelaufnahme verknüpft werden kann. HDMI-Ausgang und ein Stativadapter sind ebenfalls vorhanden.

Ausstattungsmerkmale

- **Kompakter, hoch auflösender Audio-/Videorecorder**
- **Gleiche Klangqualität wie Tascam-Recorder der DR-Serie**
 - Ideal für Musiker, Podcaster, YouTube-Uploader oder jeden anderen, der hochwertige Tonaufnahmen mit HD-Filmaufnahmen kombinieren möchte
- **Linse und Mikrofone können um 180 Grad geschwenkt werden, dadurch ist das LC-Display in jeder Situation sichtbar:**
 - wenn ein Subjekt hinter dem DR-V1HD aufgenommen werden soll
 - wenn ein Subjekt vor dem DR-V1HD aufgenommen werden soll
 - wenn Aufnahmen mit einem horizontal ausgerichteten DR-V1HD hergestellt werden (etwa wenn er auf einem Dreifuß aufgestellt wird)
- **Aufnahme und Wiedergabe im Linear-PCM-Format (WAV), mit 44,1/48/96 kHz (16 und 24 Bit)**
- **Hochwertiges Stereo-Kondensatormikrofon (identisch mit Tascam DR-100MKII), Abschirmung zur Leiterplatte ermöglicht noch größeren Rauschabstand**
- **Stereoeingang für ein externes Mikrofon oder eine Linepegel-Quelle**
- **Schaltbares Trittschallfilter (40 Hz, 80 Hz, 120 Hz)**
- **Automatische oder manuelle Aussteuerung**
- **Ergonomischer Drehregler für die Anpassung des Aufnahmepegels**
- **Schaltbarer Limiter**
- **Auto-Aufnahme (die Aufnahme startet und stoppt, wenn das Eingangssignal einen bestimmten Schwellenpegel passiert)**
- **Speicher für vorgezogene Aufnahme**

- **Nutzt eine microSD/microSDHC-Karte als Aufnahmemedium (2 GB im Lieferumfang enthalten)**
- **6-cm-TFT-Farbdisplay mit Anzeigemodi für Film-, Audio- und Fotoaufnahme/-wiedergabe**

Videomerkmale

- **HD- oder VGA-Modus wählbar (1280p x 720p, 640p x 480p)**
- **Framerate 30 fps**
- **Weiter Fokussierungsbereich (39 cm bis unendlich)**
- **1–4faches Digitalzoom**
- **Standbildmodus für die Aufnahme von Fotos**
 - Wählbare Auflösungen: 1280p x 720p oder 640p x 480p
 - Wählbare Qualitätsstufen: Superfein, fein, normal
 - Beim Fotografieren im Audiomodus wird das erstellte Bild mit der Audiodatei verknüpft und auf dem Display oder als Vorschau auf der Browse-Seite angezeigt
- **Diashow-Modus (Intervallzeit 1–10 Sekunden)**
- **Wählbare Einstellungen für den Weißabgleich: Auto, Glühbirne, Blitzlicht, Bühnenbeleuchtung, Sonnenlicht, Bewölkt**
- **HDMI-Ausgang ermöglicht es, HD-Filme oder Fotos auf einem Fernseher anzusehen**

Audiomerkmale

- ermöglicht das Starten der Aufnahme bereits vor dem Drücken der Aufnahmetaste
- **Audioaufnahme erstellen und als neue Filmdatei (mov) speichern**
- **VSA-Funktion (Variable Speed Audition = Wiedergabe mit variabler Geschwindigkeit)**
- **Wählbarer Wiedergabebereich: Alle Dateien, Dateien in einem bestimmten Ordner, Wiedergabeliste**
- **Eingebauter Mono-Abhörlautsprecher**
- **Stereo-Kopfhörer-/Lineausgang**

Weitere Merkmale

- **USB-Buchse (Mini-B, USB 2.0) für den Datenaustausch mit einem Computer**
- **Betrieb mittels drei Alkaline-Batterien (LR6) oder NiMH-Akkus (HR15/51)**
- **5 Stunden Betriebszeit mit Batterien (48 kHz/24 Bit, HD-Modus, Eneloop-Batterien)**
- **Wechselstromadapter als Zubehör erhältlich (Tascam PS-P520E)**
- **Automatische Abschaltung (wählbar 3, 5, 10, 30 Minuten und Aus)**
- **Stativgewinde für die Befestigung auf einem Dreifuß**
- **USB-Kabel im Lieferumfang enthalten**

Technische Daten

Medien und Audioformate	
Aufnahmemedien	microSD-Karte (64 MB – 2 GB) microSDHC-Karte (4 GB – 32 GB)
Aufnahme-/Wiedergabeformat Videomodus	MOV
Videokompressionsverfahren	MPEG4-SP
Tonspur	WAV 44,1/48 kHz, 16/24 Bit
Videobildgröße	SD 640p x 480p (30 Frames/s) HD 1280p x 720p (30 Frames/s)
Aufnahme-/Wiedergabeformat Audiomodus	WAV, 44,1/48/96 kHz, 16/24 Bit
Bildgröße Fotomodus	0,3M, 640p x 480p 0,9M, 1024p x 720p
Anzahl der Audiokanäle	2 (Stereo)

Analoge Audioeingänge und -ausgänge	
MIC/LINE-Eingang	3,5-mm-Stereo-Miniklinkenbuchse (liefert Versorgungsspannung für Kleinmikrofone)
Eingangsimpedanz (MIC)	25 kΩ
Nominaler Eingangspegel (MIC)	GAIN LOW: –32 dBV GAIN MID: –48 dBV GAIN HIGH: –64 dBV
Maximaler Eingangspegel (MIC)	GAIN LOW: –16 dBV GAIN MID: –32 dBV GAIN HIGH: –48 dBV
Eingangsimpedanz (LINE)	22 kΩ
Nominaler Eingangspegel (LINE)	–10 dBV (0,32 V)
Minimaler Eingangspegel (LINE)	–22 dBV (0,08 V)
Maximaler Eingangspegel (LINE)	+6 dBV (2,0 V)
Kopfhörer-/Line-Ausgang	3,5-mm-Stereo-Miniklinkenbuchse
Ausgangsimpedanz	12 Ω
Nominaler Ausgangspegel	–14 dBV (10 kΩ)
Maximaler Ausgangspegel	+2 dBV (10 kΩ)
Maximale Ausgangsleistung (Kopfhörer)	15 mW + 15 mW (Impedanz 32 Ω)
Eingebauter Lautsprecher	0,6 W (mono)
Eingebautes Mikrofon	Elektret-Kondensatormikrofon (Stereopaar)
Richtcharakteristik	Niere

Empfindlichkeit	-37 dB bei 1 kHz (0 dB = 1 V/Pa) RL = 2 kΩ, VCC = 3 V
Impedanz	1,4 kΩ ±30 % bei 1 kHz (RL = 2 kΩ)
Fremdspannungsabstand	74 dB(A) bei 1 kHz (typisch)
Maximaler Schalldruckpegel	120 dB
Eingebaute Kamera	
Bildsensor	CMOS, ¼ Zoll
Bildgröße	1,0 Megapixel (1280p x 800p)
Linse, Erfassungswinkel	64 °
Linse, Brennweite	39 cm bis unendlich

Weitere Ein- und Ausgänge

USB-Schnittstelle	Mini-B-Buchse
Format	USB 2.0 High-Speed, Mass Storage Class
HDMI-Schnittstelle	Minibuchse, Typ C

Leistungsdaten Audio

Frequenzbereich (LINE IN bis LINE OUT, JEITA)	44,1 kHz: 20 Hz - 20 kHz +1/-3 dB 48 kHz: 20 Hz - 22 kHz +1/-3 dB 96 kHz: 20 Hz - 40 kHz +1/-3 dB
Verzerrung (THD, LINE IN bis LINE OUT, 44,1/48/96 kHz, JEITA)	<0,02 %
Fremdspannungsabstand (LINE IN bis LINE OUT, 44,1/48/96 kHz, JEITA)	>90 dB
Angewandtes Messverfahren	JEITA CP-2150

Systemvoraussetzungen Computer

Unterstützte Betriebssysteme	Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Mac OS X 10.2 oder höher
Windows	Pentium 300 MHz oder schneller 128 MB Arbeitsspeicher oder mehr USB-Schnittstelle (empfohlen: USB 2.0)
Mac	Power PC, iMac, G3, G4 (266 MHz oder schneller) 64 MB Arbeitsspeicher oder mehr USB-Schnittstelle (empfohlen: USB 2.0)
Empfohlener USB-Hostcontroller	Intel-Chipsatz

Stromversorgung und sonstige Daten

Stromversorgung	Drei Alkaline-Batterien oder NiMH-Akkus (Typ AA) Wechselstromadapter Tascam PS-P520 (optionales Zubehör)
Leistungsaufnahme	0,9 W (maximal)
Abmessungen (B x H x T)	70 mm x 131 mm x 28 mm
Gewicht	157 g (ohne Batterien)
Betriebstemperaturbereich	0-35 °C

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Seite zuletzt aktualisiert am: 2016-06-27 17:07:13 UTC