

MD-02/MD-02B

MiniDisc-Deck



Der **MD-02** ist ein gut ausgestattetes MiniDisc®-Deck, das bewährte MD-Technologie und einfache Bedienung in einem kompakten Rack-Gehäuse vereint. Es bietet vier Aufnahme-/Wiedergabearten einschließlich LP2 (doppelte Aufnahmezeit) und LP4 (vierfache Aufnahmezeit) sowie Editierfunktionen, um Titel auf einer MD zu teilen, zu verbinden, zu verschieben und zu löschen. Daneben ermöglicht das Gerät es, die Eingangssignale abzuhören, ohne ein Medium einlegen zu müssen. Dazu beinhaltet es einen Abstratenwandler, um auch Digitalquellen mit 32 kHz und 48 kHz aufnehmen zu können. Eine Auto-Aufnahmefunktion startet und stoppt die Aufnahme abhängig vom Eingangspegel. Während der Aufnahme lassen sich neue Titelmarten entweder von Hand oder automatisch nach Zeit oder Pegel setzen.

Zur Standardausstattung gehören neben unsymmetrischen Cinch-Anschlüssen auch koaxiale und optische Digitaleingänge und -ausgänge. Das **MD-02B** bietet darüber hinaus symmetrische XLR-Anschlüsse für die Festinstallation und anspruchsvolle Heimanwender. Beide Modelle verfügen über einen Kopfhörerausgang mit Pegelregler und einen Computertastatur-Anschluss für einfache Texteingabe und bequeme Steuerung. Eine Infrarot-Fernbedienung ist ebenfalls im Lieferumfang enthalten.

Als einziges neu produziertes, professionelles MD-Deck auf dem Markt ist das MD-02/MD-02B der ideale Ersatz für ältere Geräte. Damit bietet es die Möglichkeit, das vielseitige Aufnahmemedium MiniDisc viele weitere Jahre zu nutzen.

Ausstattungsmerkmale

- **Der einzige, auf dem Markt noch verfügbare MD-Recorder/-Player/-Editor für den Rackebau**
- **Umfassende Funktionen zum Editieren des Audiomaterials auf der MD: teilen, verbinden, verschieben, löschen, Titelnamen bearbeiten**
- **Unsymmetrischer Analogeingang/-ausgang auf Cinch-Buchsen**
- **Symmetrischer Analogeingang/-ausgang auf XLR (nur MD-02B)**
- **Optische und koaxiale Digitaleingänge und -ausgänge (SPDIF-Format)**
- **Digitaler Eingangspegelregler**
- **Abstratenwandler im Eingang für die Umwandlung von 48 kHz und 32 kHz nach 44,1 kHz**
- **Eingangssignale abhören (auch ohne MD im Laufwerk)**
- **Vier wählbare Aufnahme-/Wiedergabemodi:**
 - Stereo
 - Mono
 - LP2 (doppelte Aufnahme-/Wiedergabezeit)
 - LP4 (vierfache Aufnahme-/Wiedergabezeit)
 - Unterschiedliche Modi für die Aufnahme und Wiedergabe können auf derselben MD verwendet werden
- **Pegelgesteuerter Aufnahmebeginn**
- **Automatisches Setzen von Titelmarten während der Aufnahme (nach Zeit oder Pegel)**
- **Titelmarten von Hand setzen**
- **Aufnahmen ein-/ausblenden**
- **Kompressionsverfahren ATRAC3**
- **Wiedergabearten:**
 - Alle Titel in Folge
 - Programmierte Folge (bis zu 32 Titel)
 - Zufallswiedergabe
 - Wiederholte Wiedergabe
- **Titel gruppieren und Wiedergabe von Gruppen**
- **Wiedergabebeginn bei Stromzufuhr (z. B. über externe Zeitschaltuhr)**
- **Kopfhörerausgang mit Pegelregler**
- **Computertastatur-Anschluss (PS/2) auf der Vorderseite für einfache Texteingabe und für die Steuerung**
- **Drahtlose Fernbedienung im Lieferumfang enthalten**
- **19-Zoll-Gehäuse für den Rackebau (2 Höheneinheiten)**

Technische Daten

Allgemein

Zahl der Audiokanäle

2 (stereo), 1 (mono)

Nutzbares Medium	MiniDisc® Digital Audio System
Aufnahmeverfahren	Überschreibbare Magnetfeld-modulierte Datenaufzeichnung
Aufnahme-/Wiedergabezeit (74-Min.-MD)	Stereo: 74 Minuten Mono: 148 Minuten LP2: 148 Minuten LP4: 296 Minuten
Abtastrate	44,1 kHz
Wortbreite	16 Bit
Kompressionsverfahren	ATRAC (Adaptive TRansform Acoustic Coding)

Leistungsdaten Audio

Frequenzbereich	20 Hz – 20 kHz, ±0,5 dB (Wiedergabe)
Fremdspannungsabstand (20-kHz-Tiefpass)	94 dB(A) oder mehr (Wiedergabe) 92 dB(A) oder mehr (Aufnahme)
Dynamikbereich	94 dB(A) oder mehr (Wiedergabe) 92 dB(A) oder mehr (Aufnahme)
Verzerrung (THD)	0,006 % oder weniger (Wiedergabe) 0,008 % oder weniger (Aufnahme)
Kanaltrennung (1 kHz)	80 dB oder mehr (Wiedergabe/Aufnahme)

Analoge Audioeingänge und -ausgänge

Eingang, symmetrisch (nur MD-02B)	XLR-3-31
Nominaler Eingangspegel	+4 dBu
Maximaler Eingangspegel	+20 dBu
Minimaler Eingangspegel	-8 dBu
Eingangsimpedanz	14 kOhm
Ausgang, symmetrisch (nur MD-02B)	XLR-3-32
Nominaler Ausgangspegel	+4 dBu
Maximaler Ausgangspegel	+20 dBu
Ausgangsimpedanz	200 Ohm
Eingang, unsymmetrisch	Cinch
Nominaler Eingangspegel	-10 dBV
Maximaler Eingangspegel	+6 dBV
Minimaler Eingangspegel	-22 dBV
Eingangsimpedanz	22 kOhm
Ausgang, unsymmetrisch	Cinch
Nominaler Ausgangspegel	-10 dBV
Maximaler Ausgangspegel	+6 dBV
Ausgangsimpedanz	200 Ohm
Kopfhörerausgang	6,3-mm-Stereoklinke
Maximale Ausgangsleistung	45 mW + 45 mW (an 32 Ohm)

Digitale Audioeingänge und -ausgänge

Eingang, optisch	Optischer, rechteckiger Steckverbinder (JEITA RC-5720C)
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Ausgang, optisch	Optischer, rechteckiger Steckverbinder (JEITA RC-5720C)
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Eingang, koaxial	Cinch
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Ausgang, koaxial	Cinch
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)

Sonstige Eingänge und Ausgänge

Computertastatur-Anschluss	6-polige Mini-DIN-Buchse (PS/2)
----------------------------	---------------------------------

Stromversorgung und sonstige Daten

Netzspannung	120/230 V (USA/Kanada/Allgemeiner Export) 230 V AC, 50 Hz (Europa) 240 V AC, 50 Hz (Australien)
Leistungsaufnahme	8 W (100–120 V) 10 W (200–240 V)
Abmessungen (B x H x T)	483 mm x 94 mm x 309 mm
Gewicht	MD-02: 4,4 kg MD-02B: 4,5 kg
Betriebstemperaturbereich	5–35 °C
Zulässiger Neigungswinkel	max. 5 Grad
Lieferumfang	Drahtlose Fernbedienung mit 35 Tasten (RC-MD35) 2 AAA-Batterien Netzkabel Schraubensatz für den Rack-Einbau

