

TG-7

Stimmgerät und Metronom für Gitarre und Bass



Das TG-7 vereint schnelle Tonhöhenenerkennung mit einem 13 cm breiten, gut ablesbaren Display und ermöglicht so das schnelle und akkurate Stimmen von Gitarre oder Bass. Aufgestellt auf einen Verstärker oder ein Effektbrett, erlaubt es die schnelle Kontrolle der Stimmung zwischen einzelnen Songs; dank Eingangs- und Durchgangsbuchse kann es immerzu eingeschleift bleiben. Die zwölf Stimmungen enthalten neben den üblichen Skalen für Gitarre und Bass auch Drop-D und Open-D sowie Raum für fünf eigene Einstellungen. Vier verschiedene Anzeigarten einschließlich eines Stroboskopeffekts stehen zur Auswahl, und über den eingebauten Lautsprecher kann ein Stimmtone für Gruppen oder Klassen ausgegeben werden. Mithilfe der Kalibrierung lässt sich die Stimmung beispielsweise an einen Flügel oder ein anderes, schwer zu stimmendes Instrument angleichen. Bei der Nutzung als Metronom bietet das TG-7 einen Tempobereich von 30 bis 300 BPM und sieben Akzentuierungen, wobei der Ton über den eingebauten Lautsprecher ausgegeben wird. Das Display gibt den Takt zugleich optisch wieder, und durch rhythmisches Drücken einer Taste können Sie die geeignete Tempoeinstellung für Ihre eigene Musik finden. Ein herausklappbarer Ständer, eine Halterung für einen Notenständer und ein Stativgewinde bieten weitere Möglichkeiten der Befestigung. Mit seiner schnellen Erkennung und dem großen, gut ablesbaren Display ist das TG-7 der perfekte Begleiter für jeden Gitarristen und Bassisten – vom Anfänger bis hin zum Profi.

Ausstattungsmerkmale

- **Kompaktes, leistungsfähiges Stimmgerät mit Metronom für Gitarre und Bass**
- **Klar ablesbare, extrabreite Stimmanzeige (43 Segmente)**
- **Zusätzlicher Bereich zur Anzeige der Note im Klartext mit Symbolen für „zu hoch“ (#) und „zu niedrig“ (b) sowie Batterieanzeige**
- **Einfaches und präzises Stimmen durch ultraschnelle Erkennung der Tonhöhe**
- **Unterstützt 7 vorgegebene plus 5 benutzerdefinierte Stimmungen**
 - Normale Gitarre
 - Normaler Bass
 - Chromatisch
 - Drop-D
 - Drop-G
 - Open-D
 - Open-G
 - Benutzer 1-5
- **Verschiedene Darstellungsarten beim Stimmen**
 - Balkenanzeige: Die Tonhöhe wird mittels Balken auf der breiten Skala dargestellt
 - Stroboskopeffekt: Ein simuliertes Stroboskop (strobe tuner) ermöglicht ein intuitiveres Stimmen
 - Nadel: 3 Balken zeigen die Tonhöhe an
 - Feinstimmung: In dieser Einstellung hat die Balkenanzeige die doppelte Genauigkeit
 - Stimmtonausgabe: Um nach dem Gehör zu
- **Wählbare Ansprechgeschwindigkeit der Tonerkennung (5 Stufen)**
 - Wählen Sie diese je nach Art des zu stimmenden Instruments
 - Bei hoher Ansprechgeschwindigkeit können Sie das Gerät als Intonationstrainer nutzen
- **Manuelle Kalibrierung**
 - Wählen Sie für den Kammerton A eine Frequenz zwischen 349 und 499 Hz (in 1-Hz-Schritten)
- **Automatische Kalibrierung**
 - Nutzen Sie diese beispielsweise, um die Stimmung an einen fest installierten Flügel anzupassen
- **Metronom**
 - Variables Tempo im Bereich von 30 bis 300 BPM (Schlägen pro Minute) in 1-BPM-Schritten
 - Das Tempo kann auch durch rhythmisches Tippen auf eine Taste vorgegeben werden
 - 11 wählbare Taktarten: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, Duolen (Achtelnoten), Triolen, Triolen mit ausgelassener Mittelnote (Shuffle), Quartolen (Sechzehntelnoten)
- **Instrumenten-/Mikrofoneingang**
- **Durchgangsbuchse zum Einschleifen zwischen Instrument und Verstärker/Vorverstärker**
- **Eingebautes Mikrofon zum Stimmen akustischer Instrumente**
- **Eingebauter Lautsprecher für die Ausgabe**

- Stimmtongabe: Um nach dem Genor zu stimmen, können Sie eine Note über den eingebauten Lautsprecher ausgeben lassen

- eines Stimmtons und des Metronomsignals
- Ausklappbarer Ständer zum Aufstellen oder zum Anhängen an einen Notenständer
- Halter für Trageschlaufe
- Bis zu 200 Stunden Betrieb mit einem Satz Batterien

Technische Daten

Funktionen	
Stimmtemperaturen	Gleichstufige Stimmung (einschließlich 7-saitiger Gitarren)
Erkennungsbereich	A0–C8 (27.5–4186.010006 Hz)
Stimmtonbereich	B1–B6 (61.73541–1975.533672 Hz)
Betriebsarten	Balken, Strobe, Nadel, Fein, Stimmtongabe
Kalibrierungsbereich	349,0–499,0 Hz, in 1-Hz-Schritten (manuell) bzw. 0,1-Hz-Schritten (automatisch)
Erkennungsgenauigkeit	1 Cent (A = 440 Hz)
Ausgangsgenauigkeit in Standardtonhöhe	±1 Cent
Tempobereich	30–300 Viertelnoten/Minute
Rhythmen (betonte Noten)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 16, Shuffle
Hintergrundbeleuchtung	Schaltbar ein/aus

Eingänge und Ausgänge	
Eingang	6,3-mm-Monoklinkenbuchse Eingebautes Mikrofon, Kugelcharakteristik, mono
Ausgang	6,3-mm-Monoklinkenbuchse Eingebauter Lautsprecher, 0,4 W

Stromversorgung und sonstige Daten	
Stromversorgung	2 AAA-Batterien/Akkus
Lebensdauer der Batterien/Akkus (Dauerbetrieb)	200 Stunden oder länger (Hintergrundbeleuchtung aus, Note A beständig am Eingang) (Ermittelt mit Alkaline-Batterien. Die tatsächliche Lebensdauer hängt auch von den Umgebungsbedingungen ab.)
Abmessungen (B x H x T)	150 mm x 29 mm x 50 mm
Gewicht (ohne Batterien)	0,1 kg
Betriebstemperaturbereich	5–35 °C

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Seite zuletzt aktualisiert am: 2012-04-19 15:32:39 UTC