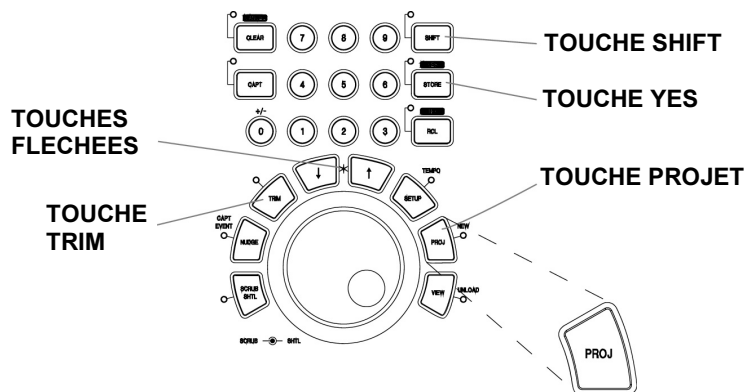
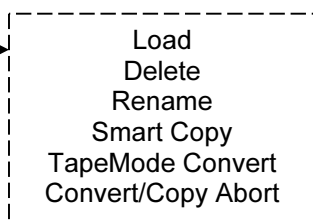


LA TOUCHE PROJ



- 1 Presser la touche PROJ une fois pour accéder aux fonctions relatives aux projets indiquées ci-contre.
- 2 Utiliser les touches fléchées pour sélectionner la fonction requise.
- 3 Presser à nouveau la touche PROJ (ou YES) pour activer la fonction choisie.
- 4 Sélectionner un projet source via les touches fléchées et presser la touche YES pour terminer la sélection. Si plusieurs projets possédant le même nom sont présents sur plusieurs disques connectés au MX-2424, le numéro ID SCSI du disque est indiqué sur l'afficheur LCD.



L'utilisation des fonctions **LOAD**, **DELETE** ou **RENAME** nécessite uniquement l'exécution des étapes 1 à 4.
L'utilisation des fonctions **SMART COPY** ou **TAPEMODE CONVERT** (conversion Tapemode) requiert l'exécution des étapes 5 à 7.

- 5 Le MX-2424 demande le numéro ID SCSI du lecteur de destination. Appuyer sur la touche TRIM puis utiliser les touches fléchées pour sélectionner le périphérique SCSI. Presser la touche YES pour confirmer le choix.
- 6 Il est possible de saisir un nouveau nom pour le projet cible en appuyant sur la touche TRIM puis en utilisant l'anneau "Shuttle" pour déplacer le curseur et les touches fléchées pour changer les caractères. Presser la touche YES pour confirmer le nouveau nom ou celui déjà existant.
- 7 "Are you sure (y/n)?" (Etes-vous sûr (o / n) ?). Presser la touche YES pour terminer l'opération ou NO pour annuler.

LOAD

Cette fonction permet de charger le projet sélectionné d'un disque dur vers le MX-2424. Tout projet ouvert est automatiquement fermé.

DELETE

Cette fonction supprime le projet sélectionné du répertoire de fichiers du MX-2424. Pour récupérer de l'espace disque, il est nécessaire d'utiliser la fonction "Disk cleanup" (nettoyage du disque) du menu 270.

RENAME

Cette fonction permet de renommer le projet sélectionné.

SMART COPY

Cette fonction est utilisée pour effectuer les sauvegardes, les restaurations et les copies de projets d'un lecteur à l'autre.

TAPEMODE CONVERT

Cette fonction effectue une copie "TapeMode" d'un projet sélectionné qui n'est pas dans ce format.

CONVERT / COPY ABORT

Cette commande annule l'opération Smart Copy ou la conversion TapeMode en cours d'exécution.

CREATION D'UN NOUVEAU PROJET

- 1 Si plus d'un disque dur est installé sur le MX-2424, presser la touche SETUP puis la touche "7" et enfin la touche UP pour accéder au menu 701.
- 2 Presser la touche TRIM et utiliser les touches fléchées pour sélectionner le numéro ID SCSI du lecteur sur lequel doit se trouver le nouveau projet. Appuyer sur la touche YES pour confirmer le choix effectué. Passer à l'étape 3.
- 3 Si un seul disque dur est installé sur le MX-2424, presser les touches SHIFT et PROJ pour accéder directement au menu 800.
- 4 Utiliser les touches UP / DOWN pour changer le caractère et l'anneau SHTL pour déplacer le curseur afin d'entrer le nouveau nom de projet requis
- 5 Presser la touche YES pour confirmer.

Plus d'un
disque

Seulement
disque
interne

0xx Rates & References
(vitesses et références)

1xx Bus Controls
(commandes bus)

2xx System Controls
(commandes système)

3xx Midi

4xx Input / Output
(entrée / sortie)

000 Control Mode
Local / TL-Bus Timecode Chase MTC Chase Varispeed
001 Frame reference
Automatic Video
002 Sample Reference
Internal / Frame Ext Wordclock Dig In 1, 2 Dig In 9, 10 Dig In 17, 18
003 Samp Ref Status
Display Only
004 Timecode Type
24 / 24 25 / 25 29,97 / DF 29,97 / NDF 30 / DF 30 / NDF
005 Sample Rate
44 056 44 100 44 144 47 952 48 000 48 048
006 Varispeed Rate
87,5 % ~ 100 % ~ 112,5 %

110 TL-Bus Request
Off Slave Master
111 Ident Request
Auto Assign 01 ~ 32
112 Ident Assigned
Display Only

200 Record Mode
Non-Destructive TL-Tape Mode
202 Record Key
Record + Play Record
203 Rehearse Key
Rehearse + Play Rehearse
204 Capt React Time
0 Frames ~ 255 Frames
210 Loop Mode
Play Repeatedly Play Once & Cue Play Once & Stop
211 Loop Record
Auto Unload Off Auto Unload On
212 Pre-Roll
00:00:05:00
213 Post-Roll
00:00:02:00
230 Tape Mode Start
01:00:00:00
231 Tape Mode Length
00:10:00:00
260 Rollback Length
00:00:05:00
270 Subframe Display
On Off

300 MIDI Device ID
1 ~ 74 ~ 127

400 Inputs 1 – 8 / 48k
Analog Dig In 2Ch In
401 Inputs 9 – 16 / 48k
Analog Dig In 2Ch In Analog 1 – 8 Digital 1 – 8
402 Inputs 17 – 24 / 48k
Analog Dig In 2Ch In Analog 1 – 8 Digital 1 – 8
451 Dig In Rate Conv
Off On
461 2Ch In Rate Conv
Off On
462 2Ch In Source
AES / EBU SPDIF
465 2Ch Out Select
Silent Clock 1, 2 ~ 23, 24
466 2Ch Out Encoding
Professional Consumer

LEGENDE	
Texte bleu	Nom du menu de configuration
Texte noir	Valeur de paramètre possible
Texte rouge	Valeur par défaut du paramètre
Texte Vert	Lecture seule

5xx Audio Controls
(commandes audio)

510 Crossfade Length
0 ms
~
10 ms
~
90 ms
540 Gapless Punchout
On
Off

6xx Reserved
(réservé)

Cette banque est réservée à un usage futur.

7xx Disk
(disque)

700 Disk Encoding
SDII 16-bit
SDII 24-bit
701 Rec Disk
SCSI Disk 0
~
SCSI Disk 14
None
702 Rec Disk Status
Display Only
703 Rec Disk Free
Display Only
710 Disk Initialize
Init Disk 0
~
Init Disk 14
711 Disk Low Format
Format Disk 0
~
Format Disk 14
720 Disk Cleanup
Cleanup Disk 0
~
Cleanup Disk 14
740 Copy Status
Display Only
790 Drives Mounted
Display Only

8xx Project
(projet)

800 Project Name
MX Project
810 Track Prefix
Mx Trk
820 File Prefix
MX Audio

900 System
(système)

900 Store Settings
User 1 ~ 10
User Default
901 Recall Settings
User 1 ~ 10
User Default
Factory Default
910 Set MM:DD:YY
Date : -- : -- : --
911 Set HH:MM:SS
Time : -- : -- : --
920 LED Brightness
0
~
8
~
15
930 Machine ID
Display Only
940 Machine Name
Unnamed
950 IP Adress
192.168.001.001
951 Net Mask
255.255.255.000
952 Gateway Adress
000.000.000.000
990 Software Version
Display Only
995 Save S/W To Card
Press <STO> Key
999 Copyright ©
TimeLine 2000

Fonctions de positionnement rapide

- Presser simultanément les touches LOOP & LOCATE pour envoyer la tête de lecture au point "In" (moins le pré-positionnement "pre-roll").
- Presser simultanément les touches STOP & REW pour reculer la tête de lecture de 5 secondes par rapport à sa position courante.
- Presser simultanément les touches STOP & FF pour avancer la tête de lecture de 5 secondes par rapport à sa position courante.
- Presser la touche CAPT puis IN pour enregistrer un point "In".
- Presser la touche CAPT puis OUT pour enregistrer un point "Out".
- Appuyer sur la touche IN pour effectuer un positionnement immédiat sur le point "In".
- Appuyer sur la touche OUT pour effectuer un positionnement immédiat sur le point "Out".
- Presser les touches PLAY & REW pour effectuer une lecture inversée.

Rappel des paramètres définis par défaut

1. Appuyer sur la touche SETUP.
2. Presser la touche "9".
3. Appuyer sur la touche UP une fois.
4. Presser la touche YES.

Enregistrement des paramètres utilisateur par défaut

Cette action permet d'enregistrer dans un emplacement mémoire spécifique tous les paramètres définis dans les menus. Ces paramètres seront ainsi chargés au démarrage du MX-2424. Si aucune configuration utilisateur n'est sauvegardée, les paramètres définis en sortie d'usine sont chargés à chaque démarrage.

1. Appuyer sur la touche SETUP.
2. Presser la touche "9".
3. Presser la touche YES.

Définition de la source en entrée

1. Presser la touche SETUP.
2. Appuyer sur la touche "4".
3. Utiliser les touches UP / DOWN pour sélectionner le menu 400 (entrées 1 à 8), 401 (9 à 16) ou 403 (17 à 24).
4. Presser la touche TRIM.
5. Sélectionner la source requise via les touches UP / DOWN
6. Presser la touche YES.

Préparation d'une piste pour l'enregistrement

1. Presser la touche REC SEL.
2. Appuyer sur la (les) touche(s) triangulaire(s) correspondant à la piste devant servir à l'enregistrement.

Définition de l'horloge source

1. Presser la touche SETUP.
2. Presser la touche "0".
3. Appuyer deux fois sur la touche UP.
4. Presser la touche TRIM.
5. Sélectionner la source requise via les touches UP / DOWN.
6. Appuyer sur la touche YES.

Activation de la poursuite du temps codé

1. Presser la touche SETUP.
2. Presser la touche "0".
3. Appuyer sur la touche TRIM.
4. Appuyer sur les touches UP ou DOWN jusqu'à ce que *Timecode Chase* soit visible sur l'afficheur LCD.
5. Presser la touche YES.
6. Appuyer sur la touche ONLINE.
7. La LED *TC Chase* clignote jusqu'à la réception du temps codé.

Activation du bus "TL-Bus" (maître)

1. Connecter un câble entre les connecteurs *TL-Bus Out* de l'appareil maître et *TL-Bus In* de l'appareil esclave.
2. Presser la touche SETUP.
3. Presser la touche numérique "1".
4. Appuyer sur la touche TRIM.
5. Utiliser les touches UP / DOWN jusqu'à ce que *Master* soit visible sur l'afficheur LCD.
6. Presser la touche YES.
7. Presser la touche SETUP.
8. Appuyer sur ONLINE.

Activation du bus "TL-Bus" (esclave)

1. Connecter un câble entre les connecteurs *TL-Bus Out* de l'appareil maître et *TL-Bus In* de l'appareil esclave.
2. Presser la touche SETUP.
3. Presser la touche "1".
4. Appuyer sur la touche TRIM.
5. Utiliser les touches UP / DOWN jusqu'à ce que *Slave* soit visible sur l'afficheur LCD.
6. Presser la touche YES.
7. Presser la touche SETUP.
8. Appuyer sur ONLINE.

Activation de la fonction Varispeed

1. Presser la touche SETUP.
2. Presser la touche "0".
3. Appuyer sur la touche TRIM.
4. Appuyer sur les touches UP ou DOWN jusqu'à ce que *Varispeed* soit visible sur l'afficheur LCD.
5. Presser la touche YES.
6. Presser les touches UP ou DOWN jusqu'à ce que *Varispeed Rate* soit visible sur l'afficheur LCD.
7. Appuyer sur la touche TRIM.
8. Utiliser les touches UP / DOWN ou la molette JOG pour modifier la valeur de varispeed.
9. Presser la touche TRIM.
10. Appuyer sur SETUP.

Réalisation d'une répétition automatique (auto rehearse)

1. Démarrer la lecture de l'enregistrement.
2. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'insertion "In" désiré est atteint puis presser la touche IN.
3. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'insertion "Out" désiré est atteint puis presser la touche OUT.
4. Presser simultanément les touches LOOP et LOCATE.
5. Appuyer sur la touche SHIFT puis REH. La LED REH clignote.

6. Presser la touche PLAY. Le MX-2424 démarre alors la répétition automatique (auto rehearse) sur toutes les pistes activées pour l'enregistrement.
7. Appuyer sur STOP lorsque la répétition est terminée.
8. Presser la touche REH pour désactiver la fonction.

Réalisation d'un enregistrement automatique (auto record)

1. Démarrer la lecture de l'enregistrement.
2. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'insertion "In" désiré est atteint puis presser la touche IN.
3. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'insertion "Out" désiré est atteint puis presser la touche OUT.
4. Presser simultanément les touches LOOP et LOCATE.
5. Appuyer sur la touche SHIFT puis REC. La LED REC clignote.
6. Presser la touche PLAY. Le MX-2424 démarre alors l'enregistrement automatique (auto record) sur toutes les pistes activées pour l'enregistrement.
7. Appuyer sur STOP lorsque l'enregistrement est terminé.
8. Presser la touche REC pour désactiver la fonction.

Réalisation d'une édition (à partir de la face avant)

1. Démarrer la lecture de l'enregistrement.
2. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'édition "In" désiré est atteint puis presser la touche IN.
3. Appuyer sur la touche CAPT lorsque le point d'édition "Out" désiré est atteint puis presser la touche OUT.
4. Presser la touche IN ou OUT pour atteindre le point d'édition requis.
5. Presser la touche SCRUB / SHTL afin d'utiliser la molette JOG pour effectuer un scrub audio permettant le réglage précis des points "In" et "Out". Capturer à nouveau ces deux points comme indiqué aux étapes 2 et 3 ci-dessus.
6. Presser la touche STOP.
7. Appuyer sur la touche EDIT.
8. Sélectionner les pistes à éditer via les touches triangulaires correspondantes. L'indicateur SEL s'allume en face des pistes choisies.
9. Presser la touche correspondant à la fonction d'édition requise (couper, copier, ...).
 - Les éditions peuvent être annulées via la touche UNDO.
 - Les éditions sont réalisables uniquement lorsque le voyant EDIT est allumé.

Activation de l'insertion en enregistrement avec un seul bouton

1. Presser la touche SETUP.
2. Appuyer sur la touche "2".
3. Presser une fois la touche UP.
4. Appuyer sur TRIM.
5. Utiliser les touches UP / DOWN jusqu'à ce que *Record* soit visible sur l'afficheur LCD.
6. Presser la touche YES.
7. Confirmer la sélection en pressant à nouveau la touche YES
8. Appuyer sur la touche SETUP.
 - L'enregistrement est activé par simple pression sur la touche REC.