

202MKIV

Double platine cassette



La double platine cassette 202MKIV est un modèle idéal pour les musiciens, les sonorisateurs, les techniciens de théâtre, d'école ou de centres de conventions recherchant une double cassette simple mais de bonne qualité. Il offre d'excellentes caractéristiques : réponse en fréquence étendue, réducteur de bruit Dolby et circuit d'extension de dynamique Dolby HX Pro. Comme ses deux mécaniques sont de type Auto-Reverse (inversion automatique du sens de défilement), les points forts du modèle 202MKIV sont la copie de cassette et la lecture en boucle.

Les deux platines intégrées au 202MKIV peuvent enregistrer, ce qui permet d'enregistrer deux fois simultanément la même source. Vous pouvez également utiliser les deux platines en relais, pour des applications d'enregistrement ou de lecture de longue durée. Des fonctions de recherche audible et de vérification d'intro sont disponibles, et vous pouvez accélérer/ralentir la vitesse de lecture si désiré. Une entrée micro située en face avant permet d'enregistrer immédiatement lorsque nécessaire. Et bien sûr, vous pouvez utiliser les deux platines pour copier des cassettes, à simple ou double vitesse.

Fonctionnalités principales

- Deux platines cassette dans un même appareil
- Lecture ou enregistrement en relais sur les deux platines
- Enregistrement en parallèle sur les deux platines
- Fonctions de copie à simple et double vitesse
- Inversion de sens de défilement synchrone en copie
- Fonction de vérification de début de morceau (Intro Check)
- Fonction Computomatic Program Search (CPS)
- Fonction de recherche de blancs
- Régale de vitesse de lecture ($\pm 12\%$, soit ± 1 ton)
- Circuits de réduction de bruit Dolby NR et d'extension de dynamique HX Pro
- Entrées/sorties asymétriques sur connecteurs RCA
- Entrée microphone avec réglage de niveau séparé, autorisant le mixage lors de l'enregistrement
- Activation automatique en lecture ou enregistrement lors de la mise sous tension (fonction Timer)
- Prise casque (jack 6,35 mm)
- Châssis rackable 3 U

Specifications

Platines à cassettes

Système de piste	4 pistes, 2 canaux stéréo
Construction des têtes	Tête d'enregistrement/lecture x 1 (chaque platine) Tête d'effacement x 1 (chaque platine)
Vitesse de bande	4,8 cm/s 9,5 cm/s (mode de copie haute vitesse)
Contrôle de hauteur (Pitch Control)	$\pm 12\%$
Durée de rembobinage rapide	environ 110 s (cassette C-60)
Moteur	Servo-moteur CC (à cabestans)

Caractéristiques audio

Reponse en fréquence (globale)	
Bande métal tape (Type IV, lecture seulement)	30 Hz à 19 kHz
Bande chrome (Type II)	30 Hz à 18 kHz
Bande normale (Type I)	30 Hz à 17 kHz
Rapport signal/bruit (global)	59 dB (réduction de bruit Dolby OFF, niveau d'enregistrement nominal) 69 dB (réduction de bruit Dolby ON, CCIR-ARM)
Pleurage et scintillement	0,09% (WRMS) $\pm 0,1\%$

Entrées et sorties

Entrée ligne	prise cinch (RCA)
Sensibilité	100 mV
Impédance	50k ohms

Entrée micro	jack 6,3 mm mono
Sensibilité	0,38 mV
Impédance	200k ohms
Sortie ligne	prise cinch (RCA)
Tension de sortie	0,46 V
Impédance en charge	50 kohms ou plus
Sortie casque	jack 6,3 mm stéréo
Puissance	1 mW (à 32 Ohm)

Alimentation et dimensions

Alimentation électrique	
USA/Canada	CA 120 V, 60 Hz
Europe	CA 230 V, 50 Hz
Australie	CA 240 V, 50 Hz
Consommation électrique	22 W
Dimensions (hors tout, L x H x P)	482 mm x 139 mm x 286 mm
Poids	5,5 kg

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

© 2005 Tascam Division · TEAC Europe GmbH

Tous droits réservés.

Dernière mise à jour de cette page:

Dernière mise à jour de cette page: 2009-03-11 12:28:00 UTC