

DP-02

Portastudio numérique



Le Portastudio™ numérique Tascam DP-01 vient d'être mis à jour. Nouveau look plus actuel, nouveaux effets, menu et écran améliorés : voici le DP-02.

Le modèle DP-02 utilise comme support d'enregistrement un disque dur interne d'une capacité de 80 Go, propose une paire d'entrées micro sur connecteur XLR, avec alimentation fantôme, et des commandes dédiées pour le niveau, le panoramique, les graves et les aigus, par piste. Il intègre un processeur multieffets, une réverbération stéréo, un tuner chromatique et un graveur de CD sans tiroir (de type 'slot-in'), permettant de graver des masters sur CD et d'archiver les données des morceaux sur CD-ROM. Le DP-02 permet d'accéder à des fonctions d'édition de type station de travail, et possède un port USB de type 2.0, autorisant l'archivage sur un ordinateur externe ou l'exportation des données audio pour traitement via des processeurs extérieurs.

La gamme DP-01 a constitué un gros succès pour Tascam. Elle a permis aux musiciens d'enregistrer en numérique aussi facilement qu'avec leurs premiers 4 pistes sur cassette. Le Portastudio DP-02 respecte cette tradition, en lui apportant le confort et la qualité sonore que permet la technologie moderne d'enregistrement numérique.

Fonctionnalités principales

- **Portastudio numérique avec disque dur 80 Go et graveur de CD-RW/lecteur de CD-ROM intégrés**
- **Enregistrement 8 pistes sans réduction de débit (qualité CD)**
 - Des morceaux d'une qualité audio professionnelle
- **Enregistrement simultané sur 2 pistes**
 - Permet d'enregistrer une source stéréo ou deux sources mono indépendantes
- **Piste stéréo réservée au mixage**
 - Récupérez le mixage stéréo de votre morceau pour transfert sur ordinateur (gravure de CD, encodage MP3...)
- **Commandes dédiées sur chaque voie pour le niveau, le panoramique, le départ effet, l'égaliseur grave/aigu**
 - De vrais potentiomètres et touches pour agir sur le son, comme sur une console analogique
- **Égaliseur grave/aigu sur chaque piste**
 - Décidez vous-même, en fonction de la source sonore, dans quelle mesure atténuer ou amplifier graves et/ou aigus
- **2 entrées micro/ligne sur jack TRS, dont une commutable en mode Guitar (haute impédance)**
 - Branchez directement microphones, synthétiseurs, guitares, boîtes à rythmes, etc... et enregistrez !
- **2 entrées micro sur XLR, avec alimentation fantôme**
 - Compatibles avec les microphones statiques, assurant une meilleure qualité d'enregistrement
- **1 départ effet, 1 retour effet stéréo**
 - Branchez sans problème une réverbération ou multieffet externe
- **Sortie ligne sur connecteurs RCA**
 - Pour branchement sur amplificateur d'écoute, enceintes amplifiées ou pour enregistrer votre mixage sur une
- **Sortie numérique S/PDIF sur connecteur optique**
 - Enregistrez votre mixage sur un graveur de CD ou un MiniDisc, sans aucune perte de qualité
- **Sortie casque avec réglage de niveau**
 - Pour écoute au casque, ou sur enceintes amplifiées (avec un câble en Y), réglage de niveau facile
- **Sortie MIDI pour signal de MTC (MIDI Time Code) ou d'horloge MIDI (MIDI Clock)**
 - Synchronisez facilement une boîte à rythme ou un séquenceur MIDI à votre morceau
- **Port USB 2.0 pour transfert/archivage des données sur ordinateur**
 - Exportez le mixage (enregistré sur la piste stéréo dédiée) ou les pistes séparées (fichiers WAV), ou archivez votre morceau sur un ordinateur ; importez des pistes séparées (fichiers WAV) ou restaurez des morceaux précédemment archivés sur un ordinateur
- **Édition comme sur une station de travail : copier, coller, déplacer, effacer, insertion de silence**
 - Retraavaillez vos pistes comme un professionnel : resserrez votre timing, créez des boucles, supprimez les bruits indésirables, etc.
- **Processeur de réverbération intégré**
 - Pour améliorer encore les mixages
- **Processeur multieffet intégré**
 - Ajoutez du délai, du chorus, du flanger, des modélisations d'amplificateur ou d'autres effets lors de l'enregistrement
- **Accordeur chromatique intégré**
 - Pour accorder votre instrument avec précision
- **Graveur de CD-RW / lecteur de CD-ROM de type Slot**
 - Créez des CD audio à partir de vos mixages,



Specifications

Sorties numériques

Sortie numérique	Sortie audionumérique optique (connecteur TOSLINK)
Format de données	S/PDIF 1

Caractéristiques audio

Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz, +1 dB/–3 dB
Rapport signal/bruit (avec filtre passe-bas à 22 kHz)	> 85 dB(A)
Taux de distorsion harmonique totale (à 1 kHz, –10 dBV, filtre passe-bas à 22 kHz, fader MASTER au gain unitaire)	< 0,02 %

Alimentation et dimensions

Tension adaptateur secteur externe	100–240 V AC, 50/60 Hz
Tension de sortie adaptateur secteur externe	12 V
Intensité de sortie adaptateur secteur externe	2.5 A
Consommation	11 W
Dimensions (L x H x P)	416 mm x 65 mm x 299 mm
Poids	4,5 kg

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2011-04-27 11:30:18 UTC