

# TASCAM

## CD-200iL

Lecteur de CD avec dock pour iPod



Le CD-200iL constitue une solution simple et abordable aux besoins d'installations ou de loueurs de sonorisation, lorsque les fonctionnalités d'un lecteur de CD ou d'un « media player » complexe ne sont pas nécessaires. Il offre toutefois des fonctions avancées : réglage de vitesse de lecture (Pitch) avec touche On/Off, sortie casque avec réglage de niveau dédié, Intro Check, mémoire antichoc, et différents modes de lecture très pratiques, susceptibles d'éviter des erreurs de manipulation. Le CD-200iL est équipé d'un dock pour iPod, offrant les connecteurs de type 30 points et Lightning, pour lecture directe des fichiers audionumériques stockés sur un iPod ou iPhone Apple. Il offre aussi une entrée ligne stéréo supplémentaire, en face avant, pour d'autres sources. L'appareil peut également lire les fichiers MP3 et WAV gravés sur CD-R/RW, et visualiser les tags ID3 et les données de CD-Text. La télécommande sans fil livrée permet d'accéder à la plupart des fonctions, et de sélectionner directement les plages à lire via un pavé numérique de 10 touches. Comme tous les autres modèles de la série CD-200, le CD-200BT est basé sur la mécanique de lecture CD-5020A, réputée pour son silence de fonctionnement, sa douceur de chargement et sa longévité, et pourvue d'une mémoire antichoc. Afin d'assurer une intégration facile dans n'importe quelle configuration, il est équipé de sorties audio stéréo analogiques au niveau ligne sur RCA (cinch), de sorties numériques sur connecteurs coaxial et optique, et d'une sortie casque avec potentiomètre de réglage de volume indépendant pour écoute de contrôle. Rackable 2 U, le CD-200iL est le complément parfait de toute installation audio commerciale ou en espace public. Grâce à ses nombreuses options et fonctions de lecture, il répond à pratiquement toutes les exigences envisageables en termes de lecture audio de qualité et fiable.

### Produits associés



**CD-200SB:** Lecteur de CD / supports USB et SD



**CD-500B:** Lecteur de CD ultra-compact



**CD-400UDAB:** Lecteur de médias avec tuner et récepteur Bluetooth



**CD-6010:** Lecteur de CD professionnel



**CD-RW900MKII:** Enregistreur professionnel de CD Audio

## Fonctionnalités principales

- **Lecteur de CD abordable et facile à utiliser, dock Apple intégré**
- **Nombreuses possibilités de lecture :**
  - CD Audio
  - fichiers MP3/MP2 et WAV gravés sur CD-R/RW
  - fichier ou flux audio lu via un iPod ou iPhone
  - autres sources audio via connecteur AUX IN
- **Connecteurs Dock de type Lightning et 30 points**
- **Mécanique de lecture de CD Audio TEAC de haute qualité (compatible CD-R et CD-RW)**
- **Sélection de dossiers pour les appareils dockables et les CD gravés avec fichiers MP3/MP2 et WAV**
- **Modes de lecture : en boucle, aléatoire, programmée**
- **Répétition de lecture (une seule page, toutes les pages, dossier)**
- **Fonction Intro Check**
- **Compatible avec les données CD Text et tags ID3, pour visualisation des informations sur l'artiste et le morceau si disponibles**
- **Affichage temporel (CD Audio : durée écoutée, restante, durée totale restante ; CD MP3 : durée écoutée)**
- **Réglage de vitesse de lecture (Pitch)  $\pm 14\%$**
- **Mémoire antichoc**
- **Sortie casque avec réglage de niveau indépendant**
- **Sorties audio analogiques (sur RCA)**
- **Sorties audio numériques au format S/PDIF (connecteurs coaxial et optique)**
- **Livré avec télécommande sans fil**
- **Châssis rackable 2 U 19 pouces**

## Specifications

Généralités	
Types de disques reconnus	CD, CD-R et CD-RW (diamètre 12 cm, 8 cm, disques multisession, disques avec CD Text)
Formats de fichiers lus	
CD Audio	44,1 kHz/ 16 bits stéréo
MP2	32/44,1/48 kHz, débit 32 à 384 kbits/s (fichiers gravés sur CD-R/RW)
MP3	32/44,1/48 kHz, débit 32 à 320 kbits/s, VBR (fichiers gravés sur CD-R/RW)
WAV	8/16/32/11,025/22,05/44,1/12/24/48 kHz, 16 bits (fichiers gravés sur CD-R/RW)

<b>Entrées et sorties audio</b>	
Entrée audio analogique (prise AUX IN)	mini-jack stéréo 3,5 mm
Niveau d'entrée de référence	-20 dBV
Niveau maximal d'entrée	-4 dBV
Impédance d'entrée	22 k $\Omega$
<b>SORTIES ANALOGIQUES (ASYMÉTRIQUES)</b>	sur connecteurs RCA (cinch)
Impédance de sortie	200 $\Omega$
Niveau de sortie de référence	-10 dBV
Niveau maximal de sortie	+6 dBV
<b>Sortie PHONES</b>	jack stéréo 6,35 mm
Puissance maximale de sortie	2 x 20 mW (THD+N $\leq$ 1%, sur charge 32 $\Omega$ )
<b>SORTIE NUMÉRIQUE (COAXIALE)</b>	sur connecteur RCA (cinch)
Impédance de sortie	75 $\Omega$
Compatible signal format	Conforme au standard IEC-60958-3 pour applications grand public (S/PDIF)
<b>SORTIE NUMÉRIQUE (OPTIQUE)</b>	sur connecteur TOSLink (selon JEITA RC-5720C)
Compatible signal format	Conforme au standard IEC-60958-3 pour applications grand public (S/PDIF)

<b>Caractéristiques audio</b>	
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz $\pm$ 1,0 dB (en lecture, selon JEITA)
Rapport signal/bruit (S/B)	> 90 dB (en lecture, selon JEITA)
Taux de distorsion harmonique totale (THD)	< 0,01% (en lecture, selon JEITA)
Gamme dynamique	> 90 dB (en lecture, selon JEITA)
Séparation des canaux	> 90 dB (en lecture, selon JEITA)

<b>Alimentation et divers</b>	
Tension secteur	230 V, 50 Hz (Europe/Royaume-Uni) 120 V, 60 Hz (USA/Canada) 240 V, 50 Hz (Australie)
Consommation	15 W
Dimensions (L x H x P)	481 mm x 95 mm x 298 mm
Masse	5,2 kg
Température de fonctionnement	5 à 35 °C
Inclinaison d'installation	5° maximum

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2019-08-26 15:09:55 UTC