

TASCAM[®]
TEAC PROFESSIONAL

CD-240

Network/CD player



Le CD-240 permet de lire des CD, des fichiers audio et des flux en ligne, ce qui en fait une source de musique de fond parfaite pour les restaurants, les magasins et les parcs thématiques. La section streaming réseau est compatible avec les sources certifiées DLNA, telles que les serveurs de médias ou les appareils mobiles. Les fichiers audio se lisent depuis le réseau ou depuis un appareil USB, au format WAV et MP3 ou dans des formats plus ésoériques (DSD haute résolution, FLAC et Ogg Vorbis).

Le lecteur de CD intégré au CD-240 est basé sur une mécanique "maison", conçue pour assurer des années d'utilisation en toute fiabilité. Afin d'assurer une intégration facile dans n'importe quel système, les sorties analogiques sont disponibles en symétrique et en asymétrique, sans oublier des sorties numériques S/PDIF. L'appareil se contrôle via une application gratuite sous iOS ou Android, ce qui permet de modifier facilement la playlist depuis n'importe quel endroit dans la salle. Grâce à sa compatibilité avec de nombreux formats physiques et de fichiers le CD-240 est le lecteur musical ultime pour les installations exigeantes.

Fonctions de lecture en réseau très pratiques

Représentant de la nouvelle génération des lecteurs audionumériques, cet appareil, outre les CD, autorise également la lecture directe de fichiers audionumériques depuis le réseau, et peut accéder aux fichiers stockés sur un ordinateur ou un périphérique NAS connecté sur le même réseau local. Outre les formats MP3, AAC et assimilés, cet appareil peut aussi lire les fichiers audio de haute résolution, aux formats DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz et WAV/FLAC 192 kHz / 24 bits.

Remarques :

- Compatible lecture de fichiers distants selon DLNA 1.5
- Le périphérique NAS doit être compatible avec les fichiers DSD pour que leur lecture soit possible. Pour plus de détails, veuillez vous référer au Manuel Utilisateur de votre périphérique NAS.

Compatible radios Internet



Cet appareil intègre la fonction radio Internet, qui transmet sur Internet les émissions de radio terrestres (AM/FM). Même dans des zones où la réception radio est difficile, ce lecteur permet d'écouter les stations de façon fiable via Internet.

De plus, en utilisant un navigateur Web sur un ordinateur connecté au même réseau, vous pouvez mémoriser les stations que vous écoutez souvent, pour les rappeler facilement.

Remarque : Si vous écoutez des stations de radio sur Internet, des licences pour utilisation commerciale sont obligatoires pour utilisation commerciale de ces stations.

Les ports USB (un en face avant, un sur le panneau arrière) servent à la lecture audio

Vous pouvez brancher des clés USB sur le port avant et sur le port arrière. Outre les formats MP3, AAC et assimilés, cet appareil peut aussi lire les fichiers audio de haute résolution, aux formats DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz et WAV/FLAC 192 kHz / 24 bits, par exemple.

Remarque : Le port USB du panneau arrière permet la lecture de fichiers audio d'une résolution allant jusqu'à 2,8 MHz en DSD et de 96 kHz / 24 bits en WAV / FLAC.

Certifié "Made for iPod/iPhone"



Le port USB en face avant autorise la connexion numérique directe d'un iPod ou iPhone, via un câble USB. La lecture des données audionumériques s'effectue ainsi avec une haute qualité, sans dégradation sonore. De plus, la charge simultanée est assurée.

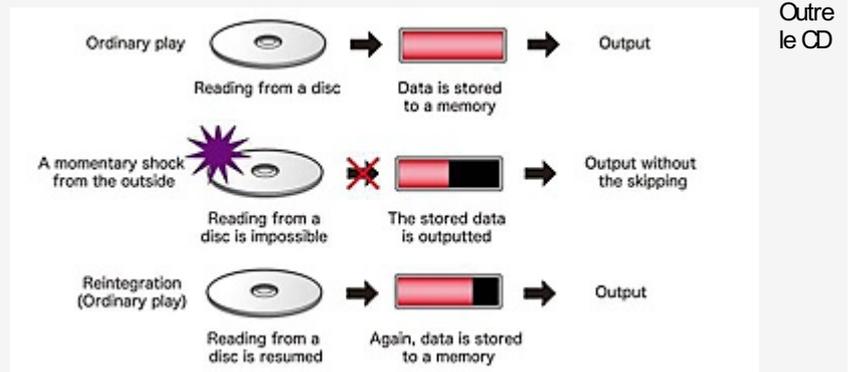
(le port USB à l'arrière du CD-240 ne peut pas servir à connecter un iPod ou iPhone).

Mécanique de lecture CD de haute qualité, conçue et fabriquées par TEAC



L'appareil utilise la même mécanique de lecture CD fabriquée par TEAC, spécialement conçue pour l'audio, que les autres modèles de la Série 200. L'utilisation d'une mécanique entièrement développée en interne assure une fiabilité maximale.

Le lecteur de CD permet de lire de nombreux formats audio



Audio, ce lecteur accepte différents formats de fichiers audio, ce qui est toujours rassurant dans les cas où on ne sait jamais ce que les gens vont apporter pour lire.

En plus du CD-DA (CD audio ordinaire), il lit également les CD de données où sont gravés des fichiers WAV/MP3.

Application de télécommande disponible pour iPhone et appareils sous Android



Tascam a développé une application sous iOS (pour iPhone et iPod touch) et Android, permettant la télécommande du CD-240. Elle est disponible en téléchargement gratuit depuis l'App Store ou Google Play.

Elle permet de contrôler un CD-240 via Wi-Fi, depuis un appareil sous iOS ou Android intégré au réseau local : choix de la plage en lecture et passage en lecture/Pause, par exemple.

Remarque : L'appareil sur lequel tourne l'application de télécommande doit être relié sans fil au même réseau local que le CD-240.

Fonctionnalités principales

Specifications

- Combinaison de lecteur réseau et de lecteur CD pour installation fixe
- Idéal pour diffusion de musique de fond dans les restaurants, bars, cafés, etc.
- Compatible avec les formats audio de haute résolution (par exemple, DSD 5,6 MHz ou WAV/FLAC 192 kHz, 24 bits) lus sur PC, NAS (serveur réseau audio) ou autre emplacement réseau (service UPnP)
- Compatible avec les radios sur Internet et les services musicaux sur abonnement, comme vTuner (aujourd'hui, plus de 24000 stations disponibles dans le monde entier)
- Lecture de fichiers stockés sur clé USB (deux ports disponibles, avant/arrière)
- Lecture en haute résolution des fichiers stockés sur
- Mécanique de lecture CD de haute qualité, conçue et fabriquées par TEAC pour les applications audio
- Application de télécommande pour iOS/Android, disponible gratuitement
- Activation/désactivation dans menu de la télécommande sans fil
- Compatible DLNA 1.5 et accès aux médias domestiques
- Sortie analogique stéréo symétrique sur XLR
- Sortie analogique stéréo asymétrique sur RCA/cinch
- Sortie casque en face avant, avec réglage de volume (2 x 55 mW)
- Port Ethernet 100Base-T pour connexion réseau
- Sorties audio numériques de type coaxial et optique
- Livré avec télécommande sans fil

vosre iPod/iPhone via liaison numérique directe en USB, avec charge de l'appareil (port USB avant uniquement)

■ Coffret rackable, 2 U de hauteur

■ Convertisseurs NA BurrBrown de hautes performances

Formats audio, CD

CD-DA	
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz
Résolution de quantification en bits	16 bits
CD de données, MP3	
Fréquence d'échantillonnage	16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Débit binaire	8–320 kbit/s ou VBR
CD de données, WAV	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Résolution de quantification en bits	8 bits, 16 bits

Formats audio, NET et USB

MP3	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Débit binaire	8–320 kbit/s ou VBR
VMA	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Débit binaire	5–320 kbit/s ou VBR
VMA Lossless	
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
Résolution de quantification en bits	16 bits, 24 bits
WAV	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Résolution de quantification en bits	8 bits, 16 bits, 24 bits
AAC	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
Débit binaire	8–320 kbit/s ou VBR
FLAC	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Résolution de quantification en bits	8 bits, 16 bits, 24 bits
Ogg Vorbis	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Débit binaire	48–500 kbit/s ou VBR
Apple Lossless	
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
Résolution de quantification en bits	16 bits, 24 bits
DSD	
Fréquence d'échantillonnage	2,8224 MHz, 5,6448 MHz

Connecteurs d'entrée/sortie

Réseau local (LAN)	100BASE-T
USB	Avant : USB 2.0 pour iPod/iPhone (alimentation électrique +5 V/1 A) Arière : USB1.1 (type A, alimentation électrique +5 V/500 mA)
Sorties numériques (DIGITAL OUTPUTS)	
Coaxiale (COAXIAL)	RCA
Format de signal compatible	Conforme à la norme IEC-60958-3 pour les applications grand public (S/PDIF)
Optique (OPTICAL)	TOS (JEITA RC-5720C)
Format de signal compatible	Conforme à la norme IEC-60958-3 pour les applications grand public (S/PDIF)
Sortie analogique symétrique (ANALOG OUTPUT (BALANCED))	
Impédance de sortie	XLR3-32 200 Ω
Niveau de sortie de référence	+4 dBV (1,23 Vrms)
Niveau de sortie maximal	+20 dBV (7,75 Vrms)
Plage de réglage du niveau de sortie	0 dB à -14 dB (par pas de 1 dB)
Sortie analogique asymétrique (ANALOG OUTPUT (UNBALANCED))	
Impédance de sortie	RCA 200 Ω
Niveau de sortie de référence	-10 dBV (0,32 Vrms)
Niveau de sortie maximal	+6 dBV (2,0 Vrms)
Plage de réglage du niveau de sortie	0 dB à -14 dB (par pas de 1 dB)

Caractéristiques audio

Réponse en fréquence	10 Hz – 70 kHz (+0,5 dB, -3 dB)
Rapport signal/bruit	114 dB (1 kHz, 0 dB FS, F.é. 192 kHz, pondération A)
Plage dynamique	114 dB (1 kHz, -60 dB FS, F.é. 192 kHz, pondération A)
DHT+B	0,002 % ou moins (1 kHz, 0 dB FS)
Séparation des canaux (ligne)	110 dB (1 kHz, 0 dB FS, F.é. 192 kHz)
Prise casque (PHONES)	jack 6,35 mm stéréo
Niveau de sortie maximal	55 mW + 55 mW (DHT + B 1 % ou moins, sous charge de 32 Ω)
Rapport signal/bruit	108 dB (1 kHz, 0 dB FS, F.é. 192 kHz, pondération A)
Réponse en fréquence	20 Hz – 60 kHz (+1 dB, -3 dB)

Générales

Alimentation électrique	Modèle Europe : CA 220-240 V (50 Hz, 60 Hz) Modèle USA/Canada : CA 120 V (50 Hz, 60 Hz)
Consommation électrique	31 W
Consommation en veille	0,42 W (en mode de veille normal) 5,6 W (en mode de veille réseau)
Dimensions externes (L × H × P, hors tout)	483 mm × 95 mm × 301 mm
Poids	5 kg
Température de fonctionnement	+5 °C à +35 °C
Hygrométrie de fonctionnement	5 % à 85 % (sans condensation)
Température de stockage	-20 °C à +55 °C

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2016-07-25 16:03:41 UTC