

DR-680

Enregistreur multipiste portable



Le DR-680 met l'enregistrement multipiste portable à la portée de tous les musiciens : enregistrements live, sur site, Surround... Il permet d'enregistrer jusqu'à 8 pistes sur support carte SD, en qualité Broadcast WAV 96 kHz / 24 bits. Ses six entrées micro offrent jusqu'à 60 dB de gain et possèdent une alimentation fantôme, pour un enregistrement de qualité à partir de micros statiques. Les 8 pistes du DR-680 accueillent ces six signaux d'entrée analogiques plus ceux d'une entrée numérique S/PDIF stéréo.

Pour l'écoute des signaux enregistrés, le DR-680 intègre une mixette, offrant un potentiomètre de niveau et de panoramique pour chaque entrée. Le mixage stéréo de sortie peut être enregistré en même temps que les six signaux analogiques séparés qui le composent, pour une lecture stéréo rapide des sons enregistrés. Le DR-680 intègre un haut-parleur, pour vérification des enregistrements sans casque.

Le DR-680 peut également enregistrer en stéréo à une très haute définition de 192 kHz / 24 bits, pour des Masters de qualité audiophile, ou enregistrer jusqu'à quatre canaux au format MP3 (avec firmware v1.10 ou ultérieur), occupant moins de place sur la carte, idéal pour l'enregistrement de réunions par exemple. Et vous pouvez relier deux DR-680 avec un câble Cascade, pour enregistrer jusqu'à 16 pistes avec alimentation sur batterie. Un adaptateur secteur est inclus.

Fonctionnalités principales

Enregistrement/lecture

- **Enregistrement mobile de haute qualité**
- **Dimensions compactes, utilisation facile**
- **Jusqu'à 8 pistes en enregistrement :**
 - 6 pistes + piste prémix stéréo interne, jusqu'en 96 kHz/24 bits
 - 6 pistes via les entrées analogiques + 2 pistes via l'entrée numérique, jusqu'en 96 kHz/24 bits
 - 2 pistes en 192 kHz/24 bits
- **Support d'enregistrement carte SD/SDHC, fiable et facilement disponible**
- **Enregistrement et lecture aux formats Broadcast WAV (BWF) et MP3 (format MP3 avec firmware v1.10 ou ultérieur)**
- **Enregistrement multipiste MP3 (jusqu'à 4 pistes)**
- **Fréquences d'échantillonnage disponibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz**
- **Résolution numérique : 16 bits/24 bits**
- **Buffer de pré-enregistrement : le fichier audio enregistré commence avant l'instant où vous avez effectivement appuyé sur la touche Record**
- **Fonction d'enregistrement automatique : l'appareil démarre et arrête automatiquement l'enregistrement en fonction du niveau d'entrée**
- **Gestion de marqueurs (fonction Locate)**

Entrées/sorties

- **6 entrées analogiques symétriques, niveau micro/ligne (4 connecteurs Combo XLR/jack TRS, 2 connecteurs jack TRS)**
- **Alimentation fantôme +48 V (activation via sélecteur mécanique, par paires d'entrées)**
- **Sélecteur de gain sur chaque entrée analogique (High/Low, commutation mécanique)**
- **Filtre passe-haut et limiteur commutables sur chaque entrée analogique**
- **6 sorties ligne asymétriques (connecteurs RCA)**
- **Entrée et sortie numérique stéréo (format commutable, S/PDIF ou AES/EBU)**
- **Sortie casque avec réglage de niveau**
- **Port USB 2.0 haut débit, pour transfert des données vers PC**
- **Fonction Cascade, permettant d'utiliser simultanément plusieurs DR-680**

Autres fonctions

- **Fonction Hold, verrouillant les touches, afin d'éviter toute manipulation accidentelle**
- **Fonction File Divide (division de fichier, pour éliminer des bruits indésirables ou extraire des parties d'un enregistrement très long, par exemple) [format WAV uniquement]**

- Section de marqueurs (fonction lecture)

■ **Fonctions de répétition de lecture**

■ **Haut-parleur intégré, pour écoute de contrôle**

■ **Alimentation : 8 piles AA (LR06) ou adaptateur secteur Tascam PS-1225L**

■ **Optional accessory: CS-DR680 carrying case**

Specifications

Supports et formats d'enregistrement	
Support d'enregistrement	Carte SD (2 Go), Classe 4 ou plus rapide Carte SDHC (de 4 à 32 Go), Classe 4 ou plus rapide
Système de fichiers	FAT16 (cartes 2 Go) FAT32 (cartes de plus de 4 Go)
Formats d'enregistrement et de lecture disponibles	BWF : 16/24 bits, 44,1/48/96/192 kHz WAV : 16/24 bits, 44,1/48/96/192 kHz
Nombre de pistes	
6 pistes + 1 piste Mix stéréo	BWF : 44,1/48/96 kHz WAV : 44,1/48/96 kHz
2 pistes	BWF : 192 kHz WAV : 192 kHz
Modes d'enregistrement disponibles selon le type de fichier	BWF : mono, stéréo, 6 canaux WAV : mono, stéréo, 6 canaux

Entrées et sorties audio analogiques	
Entrées MIC/LINE	sur connecteur Combo, mixte XLR-3-31 / jack 6,35 mm TRS
En position MIC :	
Impédance d'entrée	2,4 kΩ
Niveau nominal d'entrée	GAIN LOW : -20 dBu (soit 0,11 V) GAIN HIGH : -44 dBu (soit 6,91 mV)
Niveau maximal d'entrée	GAIN LOW : +3 dBu (soit 1,55 V) GAIN HIGH : -21 dBu (soit 0,098 V)
Niveau minimal d'entrée	GAIN LOW : -51,5 dBu (soit 2,0 mV) GAIN HIGH : -75,5 dBu (soit 0,1 mV)
En position LINE :	
Impédance d'entrée	10 kΩ
Niveau nominal d'entrée	+4 dBu (soit 1,23 V)
Niveau maximal d'entrée	+24 Bu (soit 12,3 V)
Niveau minimal d'entrée	-27,5 dBu (soit 0,05 V)
Sorties LINE	sur connecteurs RCA
Impédance de sortie	200 Ω
Niveau nominal de sortie	-10 dBV (0,3 V)
Niveau maximal de sortie	+6 dBV (2,0 V)
Sortie casque (PHONES)	jack 6,35 mm stéréo
Puissance maximale de sortie	2 x 50 mW (sur 32 Ω)
Haut-parleur intégré	500 mW (mono)

Entrées et sorties audio numériques	
Entrée DIGITAL/SYNC IN	sur connecteur RCA
Format	IEC60958-3 (S/PDIF) ou AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU), sélection automatique
Sortie DIGITAL/SYNC OUT	sur connecteur RCA
Format	IEC60958-3 (S/PDIF) ou AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU), sélection manuelle par l'utilisateur

Entrée et sortie de contrôle	
Port USB	Connecteur de type mini-B
Format	USB2.0 HIGH SPEED (débit maxi 480 Mbits/s)

Caractéristiques audio	
Réponse en fréquence (De LINE IN à LINE OUT, niveau d'entrée = -1 dB FS)	20 Hz - 20 kHz, +0,5/-1,5 dB (à 44,1 kHz) 20 Hz - 20 kHz, +0,5/-0,5 dB (à 48 kHz) 20 Hz - 40 kHz, +0,5/-1,0 dB (à 96 kHz) 20 Hz - 80 kHz, +0,5/-5,0 dB (à 192 kHz)
Taux de distorsion harmonique	0,007% (à 1 kHz)
Rapport S/B	98 dB(A)

Configuration informatique minimale	
Windows	Pentium 300 MHz ou plus rapide 128 Mo de RAM ou davantage Port USB (USB 2.0 recommandé)
Mac	Processeur Power PC G3 à 266 MHz, G4 ou ultérieur

	64 Mo de RAM ou davantage
	Port USB (USB 2.0 recommandé)
Contrôleur USB hôte recommandé	Chipset Intel
Systèmes d'exploitation compatibles	Windows XP, Windows Vista, Windows 7 Mac OS X 10.2 ou ultérieur

Alimentation et dimensions

Alimentation	8 piles LR06 [AA], alcalines ou NiMH Adaptateur secteur (TASCAM PS-1225L, livré)
Consommation électrique	
100-120V	9 W (alimentation fantôme activée, adaptateur secteur PS-1225L)
220-240V	9,5 W (alimentation fantôme activée, adaptateur secteur PS-1225L)
Autonomie sur piles (fonctionnement en continu)	
Piles alcalines	Environ 4 heures en enregistrement (JEITA) Environ 4 heures en lecture (JEITA)
Accumulateurs NiMH	Environ 4 heures 30 en enregistrement (JEITA) Environ 4 heures 30 en lecture (JEITA)
Dimensions (L x H x P)	217 mm x 56 mm x 189 mm
Poids	1,2 kg (sans piles)
Température de fonctionnement	de 0 à 40 °C

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2015-02-12 12:32:14 UTC