

GB-10

Trainer/enregistreur pour guitare et basse



Le GB-10 est un trainer/enregistreur pour guitare et basse. Comme les autres trainers et enregistreurs CD et MP3 bien connus déjà proposés par Tascam, ce modèle permet de ralentir et lire en boucle des fichiers audio au format MP3 ou WAV sans changer la tonalité, afin d'aider les musiciens à apprendre de nouveaux morceaux ou à travailler plus particulièrement certains passages. Le GB-10 possède une entrée guitare sur jack 6,35 mm et des effets – modélisation d'amplificateur, délai, réverbération – pour rendre les exercices plus agréables. Vous pouvez doser le niveau de votre instrument par rapport à la musique. Le GB-10 intègre par ailleurs un accordeur et un métronome, pour jouer avec plus de précision ; une entrée pour pédale de type Footswitch assure le contrôle de plusieurs fonctions en libérant les mains.

Le GB-10 enregistre en qualité CD, et permet d'ajouter des overdubs afin de construire un arrangement. Il est livré avec une carte SD d'une capacité de 2 Go, et son nouveau look en fait un outil parfait pour les élèves en musique, les amateurs ou les professionnels, pour améliorer leur jeu.

Fonctionnalités principales

- Trainer/enregistreur pour guitare et basse intégré, compact et léger, pour jouer et travailler sur vos morceaux préférés
 - S'emporte partout où vous allez
 - Il suffit de brancher la guitare ou la basse
 - Jouez sur des morceaux existants
 - Enregistrez par dessus des morceaux existants (overdub)
 - Saisissez des idées musicales
- Multi-effets, simulation d'amplificateurs, compresseur intégrés
 - Choisissez parmi 10 programmes d'usine, ou enregistrez vos propres variantes (jusqu'à 10)
 - Paramètres de simulation d'amplification : Gain, Master, Tone, Cabin Size, Reverb
 - Paramètres du compresseur : Compression Ratio, Attack, Level, On/Off
 - Effets : Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, Auto Wah, Delay avec divers paramètres
- Réglage du tempo : de 50 % à 150 % de la valeur originale, par pas de 10 %
 - Changez le tempo du morceau sans modifier sa tonalité, pour travailler plus lentement des passages rapides
- Réglage de tonalité (Key) : ± 6 demi-tons, avec accord fin sur ± 50 cents (1 cent = 1/100^e de demi-ton)
 - Affinez la tonalité du morceau sans modifier son tempo, afin d'« accorder » le morceau à votre guitare ou à votre basse
 - Vous pouvez agir simultanément sur le tempo et sur la tonalité
- Lecture en boucle (In-Out Loop)
 - Travaillez les parties complexes d'un morceau en les enchaînant
 - Vous pouvez définir jusqu'à cinq boucles pour chacun des fichiers dans une playlist
- Fonction Flashback
 - Revenez instantanément de 1 à 10 secondes en arrière en cours de lecture
- Accordeur intégré
 - Accord précis de votre instrument, en mode chromatique ou avec un oscillateur
- Métronome intégré
 - Entrez le tempo, la métrique et améliorez votre timing ! (la lecture se trouvant à l'arrêt)
- Lecture de fichiers MP3/WAV, enregistrement de fichiers WAV
 - Écoutez ou jouez avec vos fichiers MP3 ou WAV préférés
 - Enregistrez vos interprétations en qualité CD (fichiers WAV)
- Buffer de pré-enregistrement
 - Permet de revenir 2 secondes avant l'instant où vous avez appuyé sur la touche Enregistrement.
- Fonction Auto Recording
 - L'enregistrement démarre et s'arrête automatiquement, en fonction du niveau du signal d'entrée
- Fonction File Divide
 - Coupez un fichier WAV en deux fichiers distincts, là où vous le désirez
 - Parfait pour couper des sessions longues en des parties plus courtes
 - Permet aussi de « nettoyer » un début ou une fin de morceau de bruits indésirables
- Support d'enregistrement/lecture : carte mémoire SD/SDHC
 - Compact, fiable, facilement disponible
 - Carte de capacité 2 Go livrée avec l'appareil
- Pédale Footswitch disponible en option (Tascam RC-3F)
 - Permet le contrôle de certaines fonctions mains libres, pour continuer à jouer de votre instrument
 - Plusieurs modes de fonctionnement disponibles
- Port USB 2.0 (câble USB fourni)
 - Copiez les fichiers correspondant à vos morceaux préférés depuis un ordinateur
 - Transférez vos morceaux enregistrés sur un ordinateur, pour traitements supplémentaires ou publication sur le Web
- Trois options d'alimentation
 - Autonome, via 2 piles alcalines ou accus NiMH, format LR06 [AA]
 - Sur secteur, via adaptateur optionnel (Tascam PS-P520U)
 - Par le bus USB

Options



PS-P520U: Adaptateur secteur 5 V

Produits associés



DP-006: Pocketstudio numérique 6 pistes



DP-24SD: Digital Portastudio 24 pistes



Model 12: Mélangeur / Interface / Enregistreur / Contrôleur



Model 24: Mélangeur analogique 22 canaux avec enregistreur numérique 24 pistes

Specifications

Généralités

Support d'enregistrement	Carte mémoire SD (capacité 64 Mo - 2 Go) Carte mémoire SDHC (capacité 4 à 32 Go)
Format d'enregistrement	WAV (44,1kHz, 16 bits)
Formats de lecture	WAV (44,1 kHz, 16/24 bits) MP3 (44,1/48 kHz, 32/64/96/128/192/256/320 kbit/s)
Nombre de canaux d'entrée	1 (mono)

Entrées et sorties audio

Entrée Guitare	jack 6,35 mm, mono
Impédance d'entrée	800 k Ω
Niveau nominal d'entrée	-13 dBV (paramètre INPUT Volume sur 7)
Niveau maximal d'entrée	+3 dBV (paramètre INPUT Volume sur 7)
Niveau minimal d'entrée	-25 dBV (paramètre INPUT Volume sur 10)
Sortie casque/ligne	mini-jack 3,5 mm, stéréo
Impédance de sortie	23 Ω
Niveau nominal de sortie	-14 dBV (charge 10 k Ω)
Niveau maximal de sortie (ligne)	+2 dBV (charge 10 k Ω)
Puissance maximale de sortie (casque)	2 x 15 mW (sur charge 32 Ω)

Autres entrées et sorties

Port USB	Connecteur de type Mini-B
Format	USB 2.0 High Speed (débit 480 Mbits/s)
Connecteur Remote	jack TRS, diamètre 2,5 mm

Caractéristiques audio

Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz +1/-5 dB (Fs = 44,1 kHz)
Taux de distorsion harmonique totale	0,07% (Fs = 44,1 kHz)
Rapport S/B	70 dB

Configurations informatiques compatibles

Windows	Pentium 300 MHz ou plus rapide 128 Mo de RAM ou plus Port USB (USB 2.0 recommandé)
Mac	Power PC, iMac, G3, G4 266 MHz ou plus rapide 64 Mo de RAM ou plus Port USB (USB 2.0 recommandé)
Contrôleur hôte USB recommandé	Chipset Intel
Systèmes d'exploitation compatibles	Windows XP , Windows Vista , Windows 7 Mac OS X 10.2 ou ultérieur

Alimentation et divers

Alimentation	2 piles LR06 (alcalines ou accus Ni-MH) Adaptateur secteur (TASCAM PS-P520, vendu séparément) Bus USB
Consommation	0,4 W (en lecture MP3)
Autonomie sur piles (en fonctionnement continu)	
Piles alcalines	Env. 13 heures (enregistrement WAV) Env. 13,5 heures (lecture WAV ou MP3)
Batteries Ni-MH	Env. 11 heures (enregistrement WAV) Env. 11,5 heures (lecture WAV ou MP3)
Dimensions (L x H x P)	158 x 30 x 70 mm
Poids	0,16 kg (sans piles)
Température de fonctionnement	0 à 40 °C

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.
Dernière mise à jour de cette page: 2025-07-04 13:19:55 UTC

TEAC Europe GmbH
Bahnstrasse 12
65205 Wiesbaden
Allemagne
Tel: +49 611 7158-0

© 2003–2025 TEAC Europe GmbH · TEAC Corporation · Tous droits réservés.