

## HS-2

### Enregistreur stéréo



Le HS-2 est la première solution professionnelle Tascam orientée enregistrement/lecture stéréo en studio, basée sur un support d'enregistrement carte CF ou SD. Le HS-2 offre toutes les connexions demandées par les professionnels, y compris le contrôle série au protocole RS-232C. Autre constante chez Tascam, la qualité audio : le HS-2 est à la hauteur de bout en bout, et autorise même l'enregistrement en haute résolution, 192 kHz / 24 bits.

Les fichiers audio sont créés sur une carte CompactFlash ou SD – support d'enregistrement reconnu pour sa grande fiabilité, au format Broadcast WAV. Le HS-2 intègre deux slots pour carte CF/SD, ce qui permet l'enregistrement en parallèle (fonction Mirror). Une télécommande est disponible en option : elle est équipée de touches assurant un départ en lecture instantané depuis un local distant, via une liaison RJ-45.

Le HS-2 est un enregistreur sur carte CF/SD idéal pour les professionnels : il apporte un accès instantané aux sons, une grande facilité d'utilisation, un enregistrement de haute qualité, et répond à toutes les exigences des structures broadcast et des studios de post production.

### Fonctionnalités principales

- **Enregistreur audio stéréo de haute qualité pour applications professionnelles en broadcast et en enregistrement**
  - **Deux modes de fonctionnement :**
    - Mode Timeline : L'appareil s'utilise comme un enregistreur à bande
    - Mode Take : Enregistrement/lecture avec gestion de prises audio séparées, utilisation de listes de lecture (playlists), démarrage instantané
  - **Remplacement idéal pour les enregistreurs sur DAT, MiniDisc, disque magnéto-optique et autres**
  - **Interface par écran tactile couleurs TFT, très lisible et facile à utiliser**
  - **Double slot CF/SD, compatible UDMA**
  - **Enregistrement en miroir sur deux cartes**
  - **Utilise le format standard Broadcast Wave (BWF), avec édition et lecture de points de Cue**
  - **Fréquences d'échantillonnage utilisables : 44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz, résolution numérique 16 ou 24 bits**
  - **Buffer de pré-enregistrement, jusqu'à 5 secondes (les données audio sont captées avant que vous n'appuyiez sur la touche Record)**
  - **Démarrage instantané avec contrôleur 'Flash Start' optionnel RC-HS20PD ou RC-SS20**
  - **Fonction de pose de marqueurs de Locate (automatique/manuelle)**
  - **Fonctions d'édition (séparation, réunion, effacement de fichiers)**
  - **Les projets peuvent être exportés au format AES31**
  - **Modes de lecture Auto Cue, Auto Ready, Incremental Play et Repeat**
  - **Fonction Playlist (liste de lecture)**
  - **Fonction Jog/Shuttle**
  - **Rackable 2 U**
- #### Entrées et Sorties
- **Entrées et sorties analogiques symétriques (XLR)**
  - **Entrées et sorties analogiques asymétriques (RCA)**
  - **Entrée et sortie AES/EBU**
  - **Port de contrôle parallèle**
  - **Port de contrôle série RS-232C**
  - **Port de contrôle série RS-422 (avec carte de synchro SY-2 optionnelle)**
  - **Entrée/sortie timecode SMPTE (avec carte de synchro SY-2 optionnelle)**
  - **Entrée/sortie pour signal de référence wordclock (BNC)**
  - **Entrée pour signal de synchro vidéo (BNC)**
  - **Port Ethernet Gigabit pour transfert de données ou télécommande**
  - **Connecteur Remote pour contrôleur 'Flash Start' optionnel**
  - **Port USB pour échange de données avec des supports de masse externes**
  - **Connecteur pour clavier d'ordinateur PC (PS/2) pour faciliter l'entrée des noms de fichiers et de répertoires/dossiers**

## Specifications

General	
Recording media	SD card / SDHC card CompactFlash (CF) card
File system	FAT32 (4 GB or more) FAT16 (2 GB or less)
File format	BWF (Broadcast Wave Format) WAV (Waveform Audio Format)
Number of channels	2 channels
Quantization bit rate	16-bit, 24-bit
Sampling frequency	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz
Clock reference	INTERNAL, WORD IN, VIDEO IN, DIGITAL IN
Time code frame rates	23.976, 24, 25, 29.97DF, 29.97NDF, 30DF, 30NDF

Analog audio inputs and outputs	
The error for nominal and maximum levels is $\pm 1$ dB for all input and output jacks except the PHONES jack.	
ANALOG INPUTS L / R (BALANCED)	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
Input impedance	4.3 kOhm
Nominal input level	+4 dBu (1.23 Vrms) $\pm 1$ dB (+6 dBu when maximum input level is set to +15 dBu an Digital Ref. Level is set to -9 dB)
Maximum input level (selectable)	+15 dBu (4.36 Vrms) +18 dBu (6.16 Vrms) +20 dBu (7.75 Vrms) +22 dBu (9.76 Vrms) +24 dBu (12.3 Vrms)
ANALOG INPUTS L / R (UNBALANCED)	RCA pin jack
Input impedance	3.9 kOhm
Nominal input level	-10 dBV (0.316 Vrms) $\pm 1$ dB
Maximum input level	+6 dBV (2.0 Vrms) $\pm 1$ dB
ANALOG OUTPUTS L / R (BALANCED)	XLR-3-32 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
Output impedance	100 Ohm or less
Nominal output level	+4 dBu (1.23 Vrms) $\pm 1$ dB (+6 dBu when Digital Ref. Level is set to -9 dB)
Maximum output level (selectable)	+15 dBu (4.36 Vrms) +18 dBu (6.16 Vrms) +20 dBu (7.75 Vrms) +22 dBu (9.76 Vrms) +24 dBu (12.3 Vrms)
ANALOG OUTPUTS L / R (UNBALANCED)	RCA pin jack
Output impedance	100 Ohm or less
Nominal input level	-10 dBV (0.32 Vrms) $\pm 1$ dB
Maximum input level	+6 dBV (2.0 Vrms) $\pm 1$ dB
PHONES jack	6.3-mm stereo jack
Maximum output power	45 mW + 45 mW or more (THD+N 0.1% or less, into 32 Ohm)

Digital audio inputs and outputs	
DIGITAL IN (S/PDIF)	RCA pin jack
Input signal voltage amplitude	200 mVpp to 600 mVpp
Input impedance	75 Ohm
Format	AES3-2003 / IEC60958-4 (AES/EBU) IEC60958-3 (SPDIF)
Supported sampling frequencies	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz (Single / Double / Quad) When SRC is ON, the receivable range is 32-192 kHz.
DIGITAL IN (AES/EBU)	XLR-3-31
Input signal voltage range	200 mVpp to 10 Vpp
Input impedance	110 Ohm $\pm 20\%$
Format	AES3-2003/IEC60958-4(AES/EBU) IEC60958-3(SPDIF)
Supported sampling frequencies	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz (Single/ Double/ Quad) When SRC is ON, the receivable range is 32-192 kHz.
DIGITAL OUT (S/PDIF)	RCA pin jack
Output voltage	0.5 Vpp $\pm 20\%$
Input impedance	75 Ohm
Format	IEC60958-3 (SPDIF)
Supported sampling frequencies	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz (Single/ Double/ Quad)
DIGITAL OUT (AES/EBU)	XLR-3-32
Output voltage	2-5 Vp-p/110 Ohm
Output impedance	110 Ohm $\pm 20\%$
Format	IEC60958-4 (AES3-2003, AES/EBU)
Supported sampling frequencies	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz (Single/ Double/ Quad)

## Control inputs and outputs

RS-422 (attached with Option SY-2 board)	D-sub 9-pin
RS-232C	D-sub 9-pin
PARALLEL	D-sub 25-pin
TIME CODE IN (attached with Option SY-2 board)	BNC connector
Signal voltage amplitude	0.5–5 Vpp
Input impedance	10 kOhm
Format	SMPTE 12M-1999 compliant
TIME CODE OUT (attached with Option SY-2 board)	BNC connector
Signal voltage amplitude	2 Vpp
Output impedance	600 Ohm
Format	SMPTE 12M-1999 compliant
WORD/VIDEO IN	BNC
Input voltage	5 V TTL equivalent (WORD IN)
Signal voltage amplitude	1 Vpp (VIDEO IN)
Input impedance	75 Ohm ±10%
Allowable frequency deviation of external synchronization	±100 ppm
Input frequencies (WORD)	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz
Input signal (VIDEO)	24/25/29.97/30 Frame (NTSC/PAL Black burst, HDTV Tri-Level)
WORD/VIDEO THRU/OUT	BNC (OUT/THRU switch included (OUT is only for WORD OUT))
Signal voltage amplitude	5 V TTL equivalent
Output impedance	75 Ohm ±10%
Output frequency (WORD)	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz
Frequency stability	±10 ppm or less (Ta = 20° C)
ETHERNET	RJ45
Compatibility	100BASE-TX, 1000BASE-T
KEYBOARD	Mini-DIN (PS/2)
USB	USB A-type 4-pin
Protocol	USB2.0 HIGH SPEED (480 Mbps) compliant
REMOTE	RJ45
Supply voltage	13 V
Signal	LVDS serial
Transmission contents	LCD display DATA, asynchronous serial transmission control signals, port control signals

## Audio performance

Frequency response, ANALOG IN to ANALOG OUT	20 Hz – 20 kHz ±0.5 dB (Fs = 44.1/48 kHz, JEITA, recording and playback) 20 Hz – 40 kHz +0.5 dB/–2 dB (Fs = 88.2/96 kHz, JEITA, recording and playback) 20 Hz – 80 kHz +0.5 dB/–5 dB (Fs = 176.4/192 kHz, JEITA, recording and playback)
Distortion, ANALOG IN to ANALOG OUT	0.005% or less (JEITA, recording and playback)
S/N ratio, ANALOG IN to ANALOG OUT	100 dB or more (JEITA, recording and playback)

## Power supply and other specifications

Power	AC 100-240 V, 50–60 Hz
Power consumption	22 W
External dimensions (W x H x D)	483 mm x 94 mm x 317 mm
Weight	4.9 kg
Operating temperature range	5–35 °C

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2013-01-16 10:48:15 UTC