

TH-06

Casque de monitoring Bass XL



Si vous avez besoin d'un casque confortable et polyvalent, doté d'une excellente qualité audio et de graves profonds sans agressivité, choisissez le Tascam TH-06. Les DJ, les producteurs et les remixeurs peuvent faire confiance à ce casque pour produire leurs titres électro-dance, hip-hop, metal, R&B et autres styles musicaux demandant beaucoup de punch dans le grave ; le TH-06 constitue aussi un excellent choix pour les passionnés de musique appréciant particulièrement l'extrême-grave.

Détails

Le choix idéal pour des graves profonds

Le TH-06 utilise des transducteurs de 45 mm de diamètre à aimant néodyme sur mesure, et le concept Bass XL le dote d'une réponse étendue dans le grave, pour une gamme dynamique étendue, tout en assurant une excellente clarté et une distorsion minimale. Le résultat : des basses profondes mais équilibrées, ne masquant jamais le reste de l'image audio et ne sonnant jamais « tonneau » ou artificiel.

Travaillez confortablement, sans fatiguer vos oreilles



Le casque Tascam TH-06 est léger et ses oreillettes fermées à couplage circumaural de haute qualité assurent une isolation efficace lors de l'écoute tout en minimisant les fuites sonores. Les oreillettes pivotent à 180°, et un procédé de couture spécial sur le bord assure un rembourrage spécial sur la structure acier inoxydable, pour un meilleur confort. L'arceau en manganèse, à la fois solide, souple et léger, assure un port confortable. Grâce à son confort, ses possibilités de réglage, son absence de distorsion et son isolation d'écoute, le TH-06 permet de longues séances d'écoute sans fatigue.

Câbles et connecteurs de haute qualité



Le casque TH-06 est construit pour durer, et son câblage interne utilise du fil en cuivre sans oxygène (OFC). Son câble d'une longueur de 3 mètres procure une grande liberté de mouvement, il est terminé par un connecteur jack 3,5 mm plaqué or avec adaptateur 6,35 mm.

Fonctionnalités principales

- Gamme dynamique extrêmement étendue, avec réponse améliorée Bass XL
 - Graves naturels et sans agressivité pour les DJ, les producteurs, les remixeurs ou toute personne désirant un grave étendu
 - Conception fermée, couplage circumaural, oreillettes pivotantes à 180°
 - Transducteurs de 45 mm de diamètre à aimant néodyme (NdFeB)
 - Technologie dynamique
 - Arceau robuste, souple et léger en manganèse
 - Un procédé de couture spécial sur le bord assure une bonne fixation des oreillettes sur la structure acier inoxydable, pour un meilleur confort
-
- Longueur du câble : 3 mètres (extension complète)
 - Connecteur plaqué or, type jack 3,5 mm
 - Adaptateur à visser vers jack 6,35 mm
 - Réponse en fréquence : 10 Hz – 26 kHz
 - Puissance maximale : 1850 mW
 - Puissance nominale: 320 mW
 - Impédance : 45 Ω
 - Sensibilité : 94 dB (\pm 3 dB)
 - Dimensions (L \times P \times H) : 160 mm \times 80 mm \times 200 mm
 - Poids : 310 g

Produits associés



TH-02: Casque stéréo



MH-8: Amplificateur casque 8 sorties



TM-80: Microphone statique

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2023-10-04 10:31:05 UTC

TEAC Europe GmbH

Bahnstrasse 12

65205 Wiesbaden

Allemagne

Tel: +49 611 7158-0

© 2003–2024 TEAC Europe GmbH · TEAC Corporation · Tous droits réservés.