

BD-MP1

Profesjonalny odtwarzacz Blu-Ray w trasę i do instalacji



BD-MP1 to solidny, multimedialny odtwarzacz wideo do montażu w racku, przeznaczony do profesjonalnych zastosowań, takich jak instalacje stałe lub w trasy. Opierając się na sukcesie Tascam BD-01U, tym urządzeniem do odtwarzania w wysokiej jakości można sterować za pośrednictwem sieci LAN, RS-232C lub bezprzewodowego pilota, dlatego jest idealnym komponentem systemów sterowania mediami. Niemniej, wszystkie operacje w menu mogą być również kontrolowane przyciskami na panelu przednim. Poza dyskami Blu-Ray, DVD i CD, BD-MP1 może odtwarzać kilka formatów plików audio i obrazy zapisane na kartach SD lub nośnikach USB.

BD-MP1 oferuje osiem wyjść audio dla przestrzennego dźwięku 7.1, parę symetrycznych wyjść XLR, niesymetryczne wyjścia stereo RCA, koncentryczne wyjście cyfrowe audio dla sygnałów SPDIF oraz wyjście audio/wideo HDMI. Wyjścia analogowe i cyfrowe mogą być tłumione do 40 dB. Inne profesjonalne właściwości zawierają kontrolę systemu poprzez HDMI (HDMI CEC), konwersję NTSC/PAL, możliwe wyłączenie wyświetlania informacji na podłączonym ekranie, funkcję automatycznego odtwarzania po włączeniu, powtarzanie rozdziału/tytułu/A-B, szybką powtórkę oraz wznowienie odtwarzania po włączeniu.

Tascam łączy lata doświadczeń zdobyte z modelami DV-D01U i BD-01U, aby stworzyć niezawodny odtwarzacz wideo dla komercyjnych instalacji AV, edukacji, miejsc kultu, sal konferencyjnych i innych wymagających instalacji lub występów na żywo.

Filmy

Prezentacja na ISE 2020

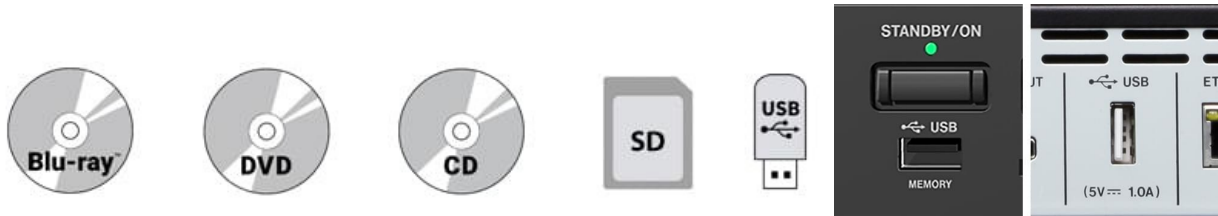
Przegląd profesjonalnych odtwarzaczy Blu-ray firmy Tascam

Szczegóły

Odtwarzanie wielu różnych typów nośników

Wszechstronny BD-MP1 może automatycznie odtwarzać szeroki zakres formatów plików za pomocą jednego z trzech wejść nośników multimedialnych na panelu przednim, w tym Blu-ray/DVD/CD, pamięci USB Flash i karty SD. Oferują odtwarzanie z jednego źródła dla szerokiej gamy nośników i formatów plików, BD-MP1 eliminuje potrzebę wyposażenia instalacji w wiele różnorodnych odtwarzaczy. Jego imponujący zakres obsługiwanych formatów plików zawiera

- formaty wideo, takie jak MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 AVC, VC-1, AVCHD i WMV,
- formaty obrazów, takie jak JPEG, GIF i PNG, jak również
- formaty audio, takie jak LPCM, MP3, AAC i WMA.



Dwa porty nośników USB

Dwa porty USB, jeden na przednim panelu i jeden z tyłu, pozwalają na dostęp do stałego lub wymiennego nośnika USB dla wszechstronności odtwarzania.

Profesjonalne właściwości do profesjonalnej pracy

Tryby Power-on Play (odtwarzanie przy włączeniu) i Repeat (powtarzanie)

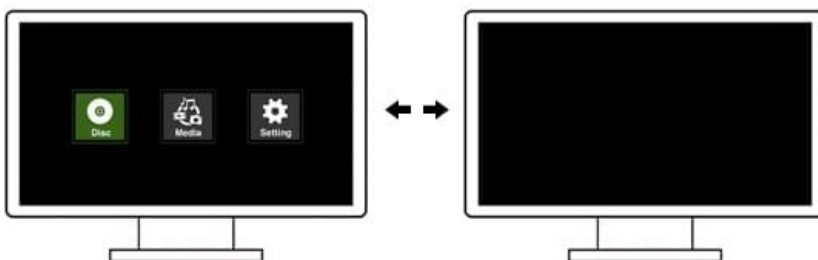
Unikalna funkcja Power-on Play pozwala BD-MP1 na rozpoczęcie odtwarzania żądanej zawartości, natychmiast po włączeniu urządzenia, bez konieczności ręcznego włączania funkcji odtwarzania. Gdy tryb Repeat jest aktywny, zawartość automatycznie odtworzy się, zapętli i będzie odtwarzać w kółko do momentu wyłączenia urządzenia.

Blokada przycisków dla bezpieczeństwa obsługi

Blokowanie przycisków, szuflady na płyty i pilota, zapobiega przypadkowej lub błędnej obsłudze użytkownika lub zmianie ustawień w środowiskach komercyjnych, zapewniając spójne i niezawodne działanie w każdej instalacji.

Elegancka sekwencja na wyświetlaczu po włączeniu

Wyjście na monitor może być ustawione aby wyświetlało czarny ekran podczas uruchomienia, zamiast loga producenta z elementami menu, tworząc eleganckie i nierozpraszcające środowisko wizualne podczas każdego uruchomienia.



Wszystkie wyjścia jakie byś sobie życzył



Wyjście HDMI do projektorów i monitorów

Standardowe wyjście HDMI zapewnia łatwe, niezawodne połączenie typu plug-and-play, do dowolnego wyświetlacza, projektora lub telewizora, kompatybilnego z HDMI. Wyjście to obsługuje HDMI CEC które pozwala na włączenie/wyłączenie podłączonego ekranu w odpowiedniej kolejności.



Symetryczne i niesymetryczne wyjścia stereo

Podkreślając swoją atrakcyjność dla komercyjnych środowisk instalacyjnych, BD-MP1 oferuje profesjonalne, symetryczne, stereofoniczne wyjścia analogowe XLR, a także niesymetryczne wyjścia stereo RCA dla wszechstronności routingu audio, podłączania i konfiguracji.



Koncentryczne wyjście cyfrowe audio

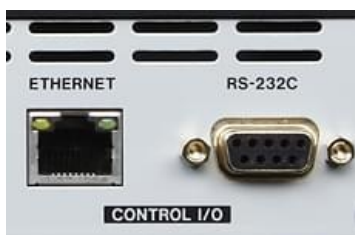
BD-MP1 zapewnia obsługę profesjonalnych formatów wyjściowych audio, w tym Dolby, DTS i innych, poprzez wyjście koncentryczne na tylnym panelu. Obsługuje również dwukanałowe odtwarzanie liniowe PCM.



System dźwięku przestrzennego 7.1

Aby uzyskać wciągające, pełne i bogate odtwarzanie dźwięku w dowolnej komercyjnej instalacji, zapewniono osobne wyjścia 7.1 Surround Sound. Użyj tych wyjść do podłączenia odpowiedniego wzmacniacza Surround lub oddzielnych końcówek mocy w większych pomieszczeniach.

Kilka opcji sterowania



Zewnętrzne zdalne sterowanie poprzez LAN i RS-232C

Bezproblemowa, niezawodna, dwukierunkowa kontrola stanu urządzenia przez RS-232C i Ethernet, jest oferowana do profesjonalnych instalacji, umożliwiając integrację BD-MP1 z bardziej wyrafinowanymi konfiguracjami audio/video.



Pilot zdalnego sterowania na podczerwień

Zawarty w zestawie pilot zdalnego sterowania na podczerwień, pozwala na łatwą obsługę większości funkcji i menu

W pełni dostępny panel sterujący

Sterowanie i obsługa funkcji Odtwarzania, Zatrzymania, Pauzy i Szybkiego przewijania BD-MP1, a także nawigacja w menu są możliwe dzięki łatwo dostępnym przyciskom sterowania na panelu przednim, które można blokować w razie potrzeby, aby uniknąć przypadkowej obsługi przez osoby nieupoważnione.



Główne cechy w skrócie

- Odtwarzacz Blu-Ray, DVD i CD do montażu w racku
- Sterowany przez sieć Ethernet (Telnet), RS-232C lub pilot zdalnego sterowania
- Odtwarza materiały wideo i audio zapisane na następujących nośnikach:
 - BD25, BD50, BD-ROM, BD-R, BD-RE
 - DVD, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW
 - CD, CD-R, CD-RW
 - Karty SD (do 32 GB)
 - Nośniki USB
- Obsługuje szeroką gamę formatów plików
- Konwersja NTSC/PAL
- Funkcja BD-Live
- Wysokiej jakości wyjście audio/wideo HDMI, obsługuje HDMI CEC, który pozwala na włączenie/wyłączenie podłączonego wyświetlacza w odpowiedniej kolejności
- Oddzielne wyjścia Surround 7.1
- Symetryczne wyjścia stereo XLR i niesymetryczne RCA
- Do 40 dB tłumienia dla analogowych i cyfrowych wyjść audio
- Koncentryczne wyjście cyfrowe audio (SPDIF)
- Power-on play (rozpoczyna odtwarzanie po pojawieniu się zasilania)
- Resume (Kontynuuje po zresetowaniu urządzenia)
- Repeat (powtarza rozdział, tytuł, A-B)
- Szybka powtórka (10 sekund)
- Funkcja blokady (panelu, kieszeni płyt lub pilota)
- Informacje na ekranie mogą być włączone lub wyłączone
- Możliwość przyciemnienia podświetlenia panelu przedniego
- Aktualizacja oprogramowania poprzez płytę lub pamięć USB
- Pilot zdalnego sterowania na podczerwień dołączony w standardzie

Powiązane produkty



BD-MP4K: Profesjonalny odtwarzacz multimedialny/Blu-Ray 4K/UHD w trasę i do instalacji



VS-R265: Urządzenie do przesyłania/rejestracji obrazu 4K/UHD



VS-R264: Urządzenie do przesyłania/nagrywania obrazu Full HD



MZ-223: 3-strefowy mikser instalacyjny



Dane techniczne

Nośniki

Blu-ray	BD25, BD50, BD-ROM, BD-R, BD-RE
Formaty płyt	BDMV, BDAV
DVD	DVD, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW
Formaty płyt	DVD-Video, DVD-VR, AVCHD
CD	CD-DA, CD-R, CD-RW
SD	Karty SD o pojemności do 32 GB
Obsługiwane systemy plików	FAT16, FAT32, exFAT, NTFS
USB	Nośniki USB flash (pamięć masowa) o całkowitej pojemności do 2 TB
Obsługiwane systemy plików	FAT16, FAT32, NTFS

Obsługiwane formaty plików

Wideo	3GP, ASF, AVI, DAT, M2TS, MKV, MOV, MP4, MPG, OGM, RMVB, TP, TS, WMV
Audio	AAC, APE, FLAC, MP3, WAV, WMA
Obrazy nieruchome	JPEG, GIF, PNG

Rozdzielczość audio

BD/DVD/USB/SD	Częstotliwość próbkowania: 44,1/48/64/88,2/96/176,4/192 kHz Rozdzielczość bitowa: 16/24 bit
CD	Częstotliwość próbkowania: 44,1/48 kHz Rozdzielczość bitowa: 16/24 bit
MP3/WMA	Częstotliwość próbkowania: 32/44,1/48 kHz Rozdzielczość bitowa: 16/24 bit MP3 bit rate: 112–320 kbit/s WMA bit rate: 48–192 kbit/s

Wideo

Rozdzielczości	Auto, 480i/576i, 480p/576p, 720p, 1080i, 1080p
Współczynniki proporcji	16:9 Full, 16:9 Normal, 4:3 Pan & Scan, 4:3 Letterbox
Systemy kolorów	NTSC, PAL, Multi (jeśli jest obsługiwany przez TV)
Przestrzeń kolorów HDMI	RGB PC Level, RGB Video Level, YCbCr (4:4:4), YCbCr (4:2:2)

Analogowe wyjścia audio

Symetryczne	XLR-3-32 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
Nominalny poziom wyjściowy	+4 dBu (1,23 Vrms)
Maksymalny poziom wyjściowy	+20 dBu (7,75 Vrms)
Impedancja wyjściowa	200 Ω
Niesymetryczne	Złącza RCA
Nominalny poziom wyjściowy	–10 dBV (0,316 Vrms)
Maksymalny poziom wyjściowy	+6 dBV (2,0 Vrms)
Impedancja wyjściowa	200 Ω
7.1	8 x Złącza RCA
Nominalny poziom wyjściowy	–10 dBV (0,316 Vrms)
Maksymalny poziom wyjściowy	+6 dBV (2,0 Vrms)
Impedancja wyjściowa	200 Ω

Wydajność audio

Odpowiedź częstotliwościowa	20 Hz – 20 kHz, $\pm 0,5$ dB
Stosunek sygnału do szumu	> 96 dB (JEITA)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	< 0,03 % (1 kHz, JEITA)
Zakres dymamiki	> 96 dB (JEITA)

Współczynnik tłumienia	100 dB (typowy)
Separacja kanałów	> 89 dB
Wyjścia cyfrowe	
Wyjście HDMI	HDMI 19-pin, Typ A
Koncentryczne wyjście audio	Złącze RCA
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Impedancja wyjściowa	75 Ω
Inne wejścia i wyjścia	
RS-232C	D-sub 9-pin
Tryb	Full duplex
Prędkość transmisji	9600, 38400 bits/s (przełączane)
Ethernet	RJ45
Obsługiwane standardy	10BASE-T, 100BASE-TX
USB	USB typ A (1 × z przodu, 1 × z tyłu)
Protokół	Zgodny z USB 2.0
Znamionowe napięcie zasilania	DC 5 V, 1 A
Zasilanie i inne specyfikacje	
Złącze zasilania	Gniazdo IEC
Wymagane zasilanie	AC 100–240 V, 50/60 Hz
Pobór mocy	30 W (typowo) < 0,5 W (tryb czuwania)
Wymiary (Sz. × Wys. × Gł.)	483 mm × 44 mm × 281 mm
Waga	3 kg
Dopuszczalny zakres temperatur pracy	5–35 °C
Dopuszczalny zakres wilgotności powietrza	25–85 %, bez skroplenia
Akcesoria w zestawie	Pilot zdalnego sterowania (RC-BDMP1), kabel zasilania, zestaw do montażu w racku (4 śruby, 4 podkładki), instrukcja

Wygląd i specyfikacje techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.
Ostatnio zmodyfikowane: 2025-07-04 13:19:55 UTC

TEAC Europe GmbH
Bahnstrasse 12
65205 Wiesbaden
Niemcy
Tel: +49 611 7158-0