

CD-RW900MKII

Profesjonalny rejestrator audio CD



CD-RW900MKII jest profesjonalnym rejestratorem płyt CD który zastępuje CD-RW900SL. Nowy napęd TEAC z wysuwaną tacką zapewnia lata niezawodnej pracy w najbardziej wymagających instalacjach. Nowy napęd pozwala również na rejestrację bez przerw podczas ustawiania znaczników co jest niemożliwe przy użyciu standardowych napędów optycznych w komputerach PC. Układ kodeka o wysokiej wydajności jest wykorzystywany do konwersji analogowo/cyfrowej i cyfrowo/analogowej dla czystego dźwięku z pasmem przenoszenia od 20 Hz do 20 kHz $\pm 0,8$ dB. Różne właściwości nagrywania, takie jak automatyczne tworzenie ścieżek pomagają operatorowi stworzyć dopracowane nagrania bez stałego nadzoru.

CD-RW900MKII posiada niesymetryczne, analogowe złącza wejść/wyjść jak również optyczne i koncentryczne złącza cyfrowe. Oba wejścia kanałów, lewego i prawego, posiadają niezależne kontrolery czułości na panelu przednim. W dodatku wejście cyfrowe może być dostosowane do optymalnego poziomu nagrywania ze źródła cyfrowego. Zawiera funkcje takie jak auto-cue, auto-ready, odtwarzanie po włączeniu czy płynne podgłaśnianie/wyciszanie. Możliwa jest również kontrola transportu poprzez opcjonalną klawiaturę komputerową.

Niezależnie od tego, czy jest używany w firmie nagłośnieniowej, czy do stałych instalacji, CD-RW900MKII jest właściwym wyborem do niezawodnego nagrywania i odtwarzania płyt CD.

Główne cechy w skrócie

- Niezawodny napęd optyczny z wysuwaną tacką
- Nagrywanie na profesjonalne i konsumenckie nośniki CD-R i CD-RW (nośniki ultra-speed CD-RW nie są obsługiwane)
- Wybór prędkości odczytu poprawia zdolność odtwarzania nośników o niskiej jakości lub uszkodzonych
- 24-bitowe przetworniki analogowo/cyfrowe i cyfrowo/analogowe
- Wejściowy konwerter częstotliwości próbkowania (32-48 kHz, wyłączany)
- Niezależna kontrola czułości wejść analogowych L/R
- Cyfrowa głośność
- Funkcja nagrywania synchronicznego
- Automatyczny lub ręczny podział ścieżek
- Czasowy podział ścieżek: Dodaje identyfikator ścieżki CD co każde 1-10 minut
- Cyfrowe płynne podgłaśnianie/wyciszanie od 1 do 30 sek. w krokach co 1 sek.
- Funkcja wyciszenia nagrywania do rejestracji ciszy
- Wymazywanie i definalizacja płyt CD-RW
- Obsługa CD-Text
- Możliwość użycia klawiatury komputerowej do wprowadzania CD-Text lub jako zdalne sterowanie
- Funkcja Timer (odtwarzanie po pojawieniu się zasilania)
- Tryby odtwarzania Continuous (ciągły), Single (pojedynczy), Random (losowy) lub Program (programowany) do 99 utworów
- Tryby powtarzania All (wszystkie), Single (pojedynczy), A-B
- Funkcja Auto Cue
- Wybór trybu przewijania: do kolejnej ścieżki lub w krokach co 1 minutę
- Funkcja Auto Ready
- Odtwarza pliki MP3 z płyt CD
- Odtwarza pliki MP3 wewnątrz folderów
- Wyświetla tagi MP3 (ID3)
- Kontrola wysokości dźwięku ($\pm 16\%$ w krokach od 0,1% do 1,0%)
- Kontrola tonacji (± 6 półtonów)
- Funkcja zachowania oryginalnej tonacji (zmiana tempa odtwarzania bez wpływu na tonację)
- Koncentryczne wejście/wyjście cyfrowe
- Optyczne wejście/wyjście cyfrowe
- Niesymetryczne wejścia/wyjścia analogowe RCA
- W zestawie pilot zdalnego sterowania
- Odbiornik podczerwieni może zostać wyłączony
- Możliwość zamontowania w racku 2U

Powiązane produkty



CD-RW901MKII: Profesjonalny rejestrator audio CD



SS-CDR250N: Sieciowy, multimedialny rejestrator audio CD

Dane techniczne

Ogólne

Nagrywane nośniki	CD-R, CD-RW, CD-R-DA, CD-RW-DA (obsługuje High speed CD-RW)
Odtwarzane nośniki	CD-DA, CD-ROM (ISO 9660 Level 1/2 Joliet format, płyty wielosesyjne i CD text)
Formaty odtwarzania	CD-DA: 44,1 kHz, 16-bit stereo MP3: 44,1 kHz, 64–320 kbps, VBR
Formaty nagrywania	CD-DA: 44,1 kHz, 16 bit stereo
Kwantyzacja	Liniowa 16-bit
Częstotliwość próbkowania	44,1 kHz
Odpowiedź częstotliwościowa	20 Hz do 20 kHz, ±0,8 dB (Odtwarzanie) 20 Hz do 20 kHz, ±1,0 dB (Nagrywanie)
Stosunek sygnału do szumu	95 dB (Odtwarzanie) 90 dB (Nagrywanie)
Zakres dynamiki	95 dB (Odtwarzanie) 90 dB (Nagrywanie)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	<0,006 % (Odtwarzanie) <0,008 % (Nagrywanie)
Separacja kanałów	>90 dB (Odtwarzanie, przy 1 kHz) >80 dB (Nagrywanie, przy 1 kHz)
Kołysanie i drżenie	<0,001 % (niemierzalne)

Wejścia i wyjścia analogowe audio

Wejście analogowe	Niesymetryczne RCA
Nominalny poziom wejściowy	−10 dBV (−16 dBFS)
Nominalna impedancja	22 kΩ ±10 %
Wyjście analogowe	Niesymetryczne RCA
Nominalny poziom wyjściowy	−10 dBV (−16 dBFS)
Maksymalny poziom wyjściowy	+6 dBV ±2 dB
Nominalna impedancja	200 Ω ±10 %
Wyjście słuchawkowe	Jack stereo 6,3-mm
Moc wyjściowa	20 mW + 20 mW (przy obciążeniu 32 Ω)

Wejścia i wyjścia cyfrowe

Wejścia cyfrowe	
Obsługiwane częstotliwości próbkowania	32–48 kHz
Koncentryczne	RCA, IEC60958 Type II (SPDIF)
Optyczne	TOS, IEC60958 Type II (SPDIF)
Wyjścia cyfrowe	
Koncentryczne	RCA, IEC60958 Type II (SPDIF)
Optyczne	TOS, IEC60958 Type II (SPDIF)

Inne złącza

Złącze klawiatury	Mini DIN, 6-pin (PS/2)
-------------------	------------------------

Zasilanie i inne specyfikacje

Wymagania napięcia	USA/Kanada: AC 120 V, 60 Hz Europa: AC 230 V, 50 Hz Australia: AC 240 V, 50 Hz
Pobór mocy	USA/Kanada: 16 W Europa, Australia: 18 W
Wymiary (Sz. × Wys. × Gł.)	483 mm × 94 mm × 309 mm
Waga	4,3 kg

Wygląd i specyfikacje techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Ostatnio zmodyfikowane: 2022-11-09 14:55:30 UTC

TEAC Europe GmbH

Bahnstrasse 12

65205 Wiesbaden

Niemcy

Tel: +49 611 7158-0

© 1999–2022 TEAC Europe GmbH · TEAC Corporation · Wszystkie prawa zastrzeżone