

CD-RW900SX

Profesjonalny rejestrator audio CD



CD-RW900SX jest profesjonalnym rejestratorem i odtwarzaczem płyt CD który zastępuje CD-RW900MKII. Kieszonkowy napęd CD zapewnia lata niezawodnej pracy w najbardziej wymagających instalacjach. Ten napęd pozwala również na rejestrację bez przerw podczas ustawiania znaczników co jest niemożliwe przy użyciu standardowych napędów optycznych w komputerach PC. Układ kodeka o wysokiej wydajności jest wykorzystywany do konwersji analogowo/cyfrowej i cyfrowo/analogowej dla czystego dźwięku z pasmem przenoszenia od 20 Hz do 20 kHz $\pm 0,8$ dB. Różne właściwości nagrywania, takie jak automatyczne tworzenie ścieżek pomagają operatorowi stworzyć dopracowane nagrania bez stałego nadzoru.

CD-RW900SX posiada niesymetryczne, analogowe złącza wejść/wyjść jak również optyczne i koncentryczne złącza cyfrowe. Oba wejścia kanałów, lewego i prawego, posiadają niezależne kontrolery czułości na panelu przednim. W dodatku wejście cyfrowe może być dostosowane do optymalnego poziomu nagrywania ze źródła cyfrowego. Zawiera funkcje takie jak auto-cue, auto-ready, odtwarzanie po włączeniu czy płynne podgłaśnianie/wyciszanie. Możliwa jest również kontrola transportu poprzez opcjonalną klawiaturę komputerową.

Niezależnie od tego, czy jest używany w firmie nagłośnieniowej, czy do stałych instalacji, CD-RW900SX jest właściwym wyborem do niezawodnego nagrywania i odtwarzania płyt CD.

Szczegóły

Kieszeniowy napęd CD z nagrywaniem ciągłym, bez przerw



Nowy napęd CD nie jest zwykłym zaadaptowaniem napędu komputerowego. Został zaprojektowany specjalnie do audio i korzysta z zaawansowanego oprogramowania, które umożliwia dopisanie znaczników do dźwięku bez słyszalnych przerw.

Jest to idealne rozwiązanie do płynnego, ciągłego nagrywania na żywo.

Różne sposoby tworzenia nowych ścieżek audio podczas nagrywania

CD-RW900SX oferuje cztery opcje tworzenia nowych ścieżek podczas sesji nagraniowych, włączając trzy funkcje automatyczne:

- **Bezpośrednia cyfrowa (Digital Direct – DD)**
Przy cyfrowej rejestracji z kasy magnetofonowej lub CD, funkcja ta wykrywa granice ścieżki i dzieli nagranie w tym punkcie.
- **Bazująca na poziomie wejściowym**
Ta funkcja tworzy znacznik ścieżki bazując na poziomie wejściowym i rozpoczyna nową ścieżkę gdy poziom wejściowy spadnie poniżej zadanej wartości (od -24dB do -72dB).
- **Bazująca na czasie**
Podział ścieżki oparty o ramy czasowe może być dokonany co każde 1–10 minut. Jest to preferowana metoda przy zastosowaniach takich jak rejestracja konferencji, lub gdy nie ma przerw pomiędzy różnymi częściami, jak przy nagrywaniu muzyki.

Można również rozpocząć nową ścieżkę ręcznie poprzez wciśnięcie przycisku **RECORD** w trakcie nagrywania audio.

Niezależna kontrola poziomu wejściowego dla kanału lewego i prawego



Użytkownicy profesjonalni docenią fakt, iż lewy i prawy kanał wejścia analogowego mają swoją własną kontrolę poziomu na panelu przednim. Dzięki temu można z łatwością skompensować różnicę w poziomach dźwięku nawet w trakcie nagrywania trwającego wydarzenia.

Dodatkowo, istnieje możliwość dopasowania poziomu wejścia cyfrowego aby uzyskać optymalny poziom nagrywania również ze źródłami cyfrowymi.

Dostępne są niesymetryczne połączenia analogowe, koncentryczne SPDIF oraz optyczne w celu zapewnienia elastyczności połączeń.



Przystępna kontrola i wprowadzanie tekstu poprzez klawiaturę komputerową



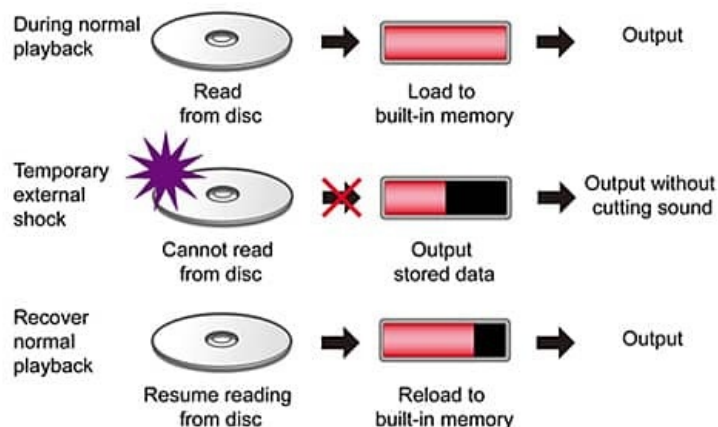
CD-RW900SX posiada złącze klawiatury na panelu przednim, które pozwala na użycie standardowej klawiatury

komputerowej do kontroli transportu. Użyj przycisków funkcyjnych do rozpoczęcia, pauzy, lub zatrzymania nagrywania bądź odtwarzania, przeskakiwania ścieżek, kontroli wysokości dźwięku i przełączania innych funkcji. Możesz umieścić klawiaturę na stole i komfortowo sterować CD-RW900SX, nawet gdy jest zainstalowany w racku.

Ponadto, użycie opcjonalnej klawiatury znacząco ułatwia wprowadzanie tekstu, np. tytułów ścieżek i nazw artystów.

Uwaga: klawiatura komputerowa nie jest dołączona. Możesz podłączyć dowolną standardową klawiaturę PC ze złączem PS/2.

Liczne opcje odtwarzania do użytku profesjonalnego



Jak przystało na profesjonalny rejestrator/odtwarzacz CD, CD-RW900SX oferuje szereg funkcji odtwarzania do praktycznie dowolnej sytuacji. Możesz zmienić **prędkość odtwarzania i tonację** osobno lub jednocześnie, co może być użyteczne np. na siłowni lub w szkole muzycznej. Funkcje takie jak **Auto-Cue** i **Auto-Ready** są przydatne gdy potrzebujesz odtworzyć ścieżki w precyzyjnym momencie, jak np. w teatrze. Jest również funkcja **Odtwarzania po włączeniu**, która może być użyta do automatycznego odtwarzania muzyki tła po włączeniu urządzenia. Różne **funkcje powtarzania** (single, program, random, A-B) uzupełniają zestaw właściwości odtwarzania.

Co niemniej ważne, CD-RW900SX posiada **pamięć antywstrząsową** która zapewnia płynne odtwarzanie, nawet gdy uderzenie lub wibrowanie trwa 4 sekundy.

Główne cechy w skrócie

Funkcje rejestracji

- Nagrywanie ciągiem, bez przerw
- Niezależna kontrola analogowych poziomów wejściowych L/R
- Zmienny poziom cyfrowy
- Automatyczny (wg poziomu, wg czasu, bezpośredni cyfrowy) lub ręczny podział ścieżek
- Płynne ściszenie/pogłaśnianie od 1 do 30 sekund (wybierane w krokach po 1 sekundzie)
- Funkcja wyciszenia nagrywania do rejestracji czterech sekund ciszy
- Nagrywanie synchroniczne (automatyczne rozpoczęcie rejestracji)
- Możliwość określenia limitu maksymalnej liczby nagrywanych tytułów

Funkcje odtwarzania

- Kontrola wysokości dźwięku ($\pm 16\%$ w krokach 0,1 do 1,0%), Kontrola tonacji (± 6 półtonów), Funkcja oryginalnej tonacji (zmiana tempa bez zmiany tonacji)
- Auto Cue, Auto Ready
- Power-on playback (automatyczne odtwarzanie po włączeniu)
- Tryby odtwarzania Continuous (ciągły), Single (pojedynczy), Random (losowy) lub Program (programowany) do 99 utworów
- Tryby powtarzania All (wszystkie), Single (pojedynczy), A–B

Inne funkcje

- Obsługiwane nośniki: CD-R, CD-R-DA, CD-RW, CD-RW-DA
- Niezawodny, kieszeniowy mechanizm napędu CD
- Wymazywanie i definalizacja płyt CD-RW
- Wyświetlanie czasu można zmieniać pomiędzy czasem trwania, a czasem pozostałym płyty lub utworu
- Odtwarzanie plików MP3 z płyt z danymi (do 8 poziomów folderów)
- Wyświetlanie tagów MP3
- Obsługa CD-Text
- Możliwość użycia klawiatury komputerowej do wprowadzania CD-Text lub jako zdalne sterowanie
- Niesymetryczne wejścia/wyjścia analogowe RCA
- Optyczne wejście/wyjście cyfrowe
- Wyjście słuchawkowe z kontrolą głośności (20 mW na kanał)
- Konwerter częstotliwości próbkowania na koncentrycznym i optycznym wejściu cyfrowym
- Pamięć anty-wstrząsowa (4 sekundy)
- W zestawie pilot zdalnego sterowania
- Odbiornik podczerwieni może zostać wyłączony
- 3-pinowe gniazdo zasilania z odłączanym kablem
- Możliwość montażu w racku 19" (2U)

Powiązane produkty



SS-CDR250N: Sieciowy, multimedialny rejestrator audio CD



CD-A580 v2: Odtwarzacz CD / Magnetofon / Rejestrator USB

Dane techniczne

Ogólne

Nagrywane nośniki	CD-R, CD-RW, CD-R-DA, CD-RW-DA (obsługuje High speed CD-RW)
Odtwarzane nośniki	CD-DA, CD-ROM (ISO 9660 Level 1/2 Joliet format, płyty wielosesyjne i CD text)
Formaty odtwarzania	CD-DA: 44,1 kHz, 16-bit stereo MP3: 44,1 kHz, 64–320 kbps, VBR
Formaty nagrywania	CD-DA: 44,1 kHz, 16 bit stereo
Kwantyzacja	Liniowa 16-bit
Częstotliwość próbkowania	44,1 kHz
Odpowiedź częstotliwościowa	20 Hz do 20 kHz, $\pm 0,8$ dB (Odtwarzanie) 20 Hz do 20 kHz, $\pm 1,0$ dB (Nagrywanie)
Stosunek sygnału do szumu	95 dB (Odtwarzanie) 90 dB (Nagrywanie)
Zakres dynamiki	95 dB (Odtwarzanie) 90 dB (Nagrywanie)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	<0,006 % (Odtwarzanie) <0,008 % (Nagrywanie)
Separacja kanałów	>90 dB (Odtwarzanie, przy 1 kHz) >80 dB (Nagrywanie, przy 1 kHz)
Kołysanie i drżenie	<0,001 % (niemierzalne)

Wejścia i wyjścia analogowe audio

Wejście analogowe	Niesymetryczne RCA
Nominalny poziom wejściowy	−10 dBV (-16 dBFS)
Nominalna impedancja	22 k Ω ± 10 %
Wyjście analogowe	Niesymetryczne RCA
Nominalny poziom wyjściowy	−10 dBV (-16 dBFS)
Maksymalny poziom wyjściowy	+6 dBV ± 2 dB
Nominalna impedancja	200 Ω ± 10 %
Wyjście słuchawkowe	Jack stereo 6,3-mm
Moc wyjściowa	20 mW + 20 mW (przy obciążeniu 32 Ω)

Wejścia i wyjścia cyfrowe

Wejścia cyfrowe	
Obsługiwane częstotliwości próbkowania	32–48 kHz
Koncentryczne	RCA, IEC60958 Type II (SPDIF)
Optyczne	TOS, IEC60958 Type II (SPDIF)
Wyjścia cyfrowe	
Koncentryczne	RCA, IEC60958 Type II (SPDIF)
Optyczne	TOS, IEC60958 Type II (SPDIF)

Inne złącza

Złącze klawiatury	Mini DIN, 6-pin (PS/2)
-------------------	------------------------

Zasilanie i inne specyfikacje

Wymagania napięcia	USA/Kanada: AC 120 V, 60 Hz Europa: AC 230 V, 50 Hz Australia: AC 240 V, 50 Hz
Pobór mocy	USA/Kanada: 16 W Europa, Australia: 18 W
Wymiary (Sz. × Wys. × Gł.)	483 mm × 94 mm × 309 mm
Waga	4,3 kg

Wygląd i specyfikacje techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.
Ostatnio zmodyfikowane: 2025-07-04 13:19:55 UTC

TEAC Europe GmbH
Bahnstrasse 12
65205 Wiesbaden
Niemcy
Tel: +49 611 7158-0

© 1999–2025 TEAC Europe GmbH · TEAC Corporation · Wszystkie prawa zastrzeżone