

TASCAM

HS-P82

Profesjonalny wielościeżkowy rejestrator terenowy



HS-P82 oferuje rejestrację 8 ścieżek w najwyższej jakości. Został zaprojektowany z myślą o rygorystycznych warunkach nagrywania w terenie, co osiąga dzięki niezawodnym nośnikom danych. HS-P82 jest zbudowany do rejestrowania dźwięku dla telewizji i filmu, z ośmioma wejściami mikrofonowymi, do dużych produkcji lub programów typu reality show. Posiada standardowe wejścia mikrofonowe XLR z zasilaniem phantom i analogowym limiterem i pokrętkami czułości chowanymi w panelu przednim. Oprócz ośmiu niezależnych ścieżek, można zarejestrować miks stereo do natychmiastowego użytku w trakcie edycji.

Dźwięk jest rejestrowany w jakości do 192 kHz/24-bit w formacie WAV na parę kart CompactFlash. Te nośniki są całkowicie niezawodne poprzez brak ruchomych elementów. Ponadto możesz nagrywać na obie karty na raz dla dodatkowego zabezpieczenia. Pliki Broadcast WAV zawierają metadane iXML do szybkiego importu do niemal dowolnego systemu edycji wideo i audio, poprzez połączenie USB 2.0 lub standardowy czytnik kart.

HS-P82 oferuje kilka opcji zasilania. Działa na bateriach AA lub akumulatorach NP, dołączonym zasilaczu, zewnętrznym wejściu DC lub adapterze V-mount na baterie Endura. Wbudowany mikrofon do szybkiego nazywania podejść. Funkcje takie jak 5-sekundowy bufor przed nagrywaniem, blokada panelu przedniego i sygnał ostrzeżenia na wyjściu słuchawkowym, dodatkowo zwiększają pewność pracy.

Do nagrań muzycznych w wysokiej rozdzielczości, dostępne są złącza AES/EBU, do podłączenia rasowych przetworników A/D i przedwzmacniaczy. Zapewnione są wejścia i wyjścia kodu czasowego SMPTE oraz video i word sync. Wszystkie z nich są kontrolowane poprzez kolorowy, dotykowy interfejs, zapewniający szybką i łatwą obsługę. Dla jeszcze bardziej intuicyjnej obsługi, dostępny jest opcjonalny sterownik z tłumikami i kontrolą transportu (**RC-F82**).

Powiązane produkty



DR-680MKII: 8-ścieżkowy rejestrator terenowy



DA-6400: 64-ścieżkowy rejestrator audio

Główne cechy w skrócie

- Nośnik danych Dual Compact Flash zapewnia kopię zapasową i nagrywanie jednoczesne
- Długi czas pracy na baterii dzięki niskiemu poborowi mocy
- Czytelny i łatwy w obsłudze dzięki obracalnemu, kolorowemu, dotykowemu panelowi sterowania TFT
- Obudowa wykonana w pełni z aluminium jest lekka, ale wytrzymała
- 8-ścieżkowe rejestrowanie plus miks stereo daje razem 10 ścieżek nagrywania
- Nagrywanie 8 ścieżek w jakości do 96 kHz/24 bit
- Nagrywanie 4 ścieżek w jakości do 192 kHz/24 bit
- Nagrywanie równoczesne na dwie karty CF (tylko 44,1 kHz/48 kHz)
- Obsługa Broadcast WAV (BWF) z metadanymi iXML
- Obsługa kodowania/dekodowania mid-side (MS)
- Różne opcje zasilania:
 - Akumulatory typu NP
 - Zasilacz (w zestawie)
 - Zewnętrzne wejście DC
 - Opcjonalny adapter V-mount do baterii Endura
 - Baterie AA (x10)
- Bufor przed nagrywaniem (do 5 sekund)
- Wbudowany mikrofon do opisywania ścieżek
- Limiter i filtr górnoprzepustowy na każdą ścieżkę
- Automatyczne lub ręczne punkty punkty Cue
- Sygnał ostrzegawczy na wyjściu słuchawkowym
- Funkcja ponownego ujęcia
- Funkcja blokady panelu do zapobiegania zmianom w trakcie transportu

Wejścia/wyjścia

- 8 wysokiej jakości przedwzmacniaczy mikrofonowych i konwerterów A/D z niezależnym zasilaniem phantom dla każdego z nich (standardowe złącza XLR)
- 8 wejść i wyjść AES/EBU (złącze DB-25)
- Konwerter częstotliwości próbkowania na każdym wejściu AES/EBU
- 2 symetryczne, analogowe wyjścia (złącza XLR)
- Wyjście cyfrowe stereo (złącze BNC)
- Wejście i wyjście kodu czasowego SMPTE (złącze BNC)
- Video/Word Clock/Cascade wejścia/wyjścia (złącze BNC)
- Wyjście słuchawkowe (jack stereo 6,3-mm)
- Wejście dla klawiatury PS/2 do nazywania ścieżek
- Przesyłanie danych do PC z wysoką prędkością przez USB 2.0

Dane techniczne

Ogólne	
Obsługiwane nośniki	Karty CompactFlash
Sprawdzone nośniki danych	SanDisk Extreme IV 4 GB, 8 GB, 16 GB SanDisk Extreme 4 GB, 8 GB, 16 GB
System plików	FAT32
Format plików	BWF (jedno-kanałowy, wielo-kanałowy)
Liczba kanałów audio	8 kanałów przy 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz 8 kanałów + miks stereo przy 44,1 kHz, 48 kHz 4 kanały przy 176,4 kHz, 192 kHz
Rozdzielczość bitowa	16 Bit, 24 Bit
Częstotliwości próbkowania	44,1/47,952/48/48,048/88,2/96/176,4/192 kHz (47,952/48,048: 48 kHz ± 0,1% pull-up/pull-down)
Zegar odniesienia	Wewnętrzny, Word in, Video in, Wejście cyfrowe (CH 1-2, CH 3-4, CH 5-6, CH 7-8)
Klatki kodu czasowego	23,976, 24, 25, 29,97 DF, 29,97 NDF, 30 DF, 30 NDF
Wbudowany mikrofon	Dookólny, mono
Filtr górnoprzepustowy	40/80/120 Hz Nachylenie: -12/-18 dB/oct

Wejścia i wyjścia analogowe audio

MIC IN/LINE IN złącza (1-8)	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
Impedancja wejściowa (LINE)	10 k Ω
Nominalny poziom wejściowy (LINE)	+ 6 dBu (Ref. level: -9 dB) + 4 dBu (Ref. level: Other than -9 dB)
Maksymalny poziom wejściowy (LINE)	Wybierany: +15 dBu, +18 dBu, +20 dBu, + 22 dBu, +24 dBu
Impedancja wejściowa (MIC -25)	2,4 k Ω
Minimalny poziom wejściowy (MIC -25)	-45 dBu
Maksymalny poziom wejściowy (MIC -25)	+11 dBu
Impedancja wejściowa (MIC 0)	2,4 k Ω
Minimalny poziom wejściowy (MIC 0)	-70 dBu
Maksymalny poziom wejściowy (MIC 0)	-14 dBu
Złącza LINE OUT (L/R)	XLR-3-32 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)
Impedancja wyjściowa	100 Ω lub mniej
Nominalny poziom wyjściowy	+6 dBu (Ref. level: -9 dB)
Nominalny poziom wyjściowy	+4 dBu (Ref. level: Other than -9 dB)
Maksymalny poziom wyjściowy	Wybierany: +15 dBu, +18 dBu, +20 dBu, +22 dBu, +24 dBu
Złącze słuchawek PHONES	6,3-mm stereo jack
Maksymalna moc wyjściowa	100 mW + 100 mW lub więcej (THD+N 1% lub mniej, przy 32 Ω obciążenia)

Wejścia i wyjścia cyfrowe audio

Złącze DIGITAL I/O	D-Sub, 25-pin
Format	AES3-2003 / IEC60958-4 (AES/EBU)
Minimalne napięcie wejściowe	200 mVpp
Maksymalne napięcie wejściowe	7 Vpp
Napięcie wyjściowe	3,5 Vpp
DIGITAL OUT	BNC
Format	AES3-2003/AES-3id-2001 (AES/EBU)
Napięcie wyjściowe	1 Vpp przy 75 Ω

Wejścia i wyjścia kontrolne

Złącze EXT DC IN	XLR-4-32 (1: -, 2: NC, 3: NC, 4: +)
Napięcie wejściowe	11-16 V (2 A)
CASCADE/WORD/VIDEO IN	BNC
Napięcie wejściowe	Odpowiednik 5V TTL
Impedancja wejściowa	75 Ω \pm 10%
Dozwolone odchylenie częstotliwości podczas synchronizacji zewnętrznej	\pm 100 ppm
CASCADE/WORD/OUT	BNC
Napięcie wyjściowe	Odpowiednik 5V TTL
Impedancja wyjściowa	75 Ω \pm 10%
Częstotliwość próbkowania	44,1/47,952/48/48,048/88,2/96/176,4/192 kHz (47,952/48,048: 48 kHz \pm 0,1% pull-up/pull-down)
TIME CODE IN	BNC
Napięcie wejściowe	0,5-5 Vpp
Impedancja wejściowa	10 k Ω
TIME CODE OUT	BNC
Napięcie wyjściowe	2,0 Vpp
Impedancja wyjściowa	600 Ω
Port USB	USB typ B, 4-pin
Format	USB 2.0 High Speed (480 MBit/s)
Złącze klawiatury	Mini-DIN (PS/2)

Wydajność audio	
Odpowiedź częstotliwościowa (MIC/LINE IN do LINE OUT)	
Wszystkie częstotliwości próbkowania	20 Hz – 20 kHz, 0 dB ($\pm 0,5$ dB)
Częstotliwości próbkowania 88,2/96 kHz	przy 40 kHz -1 dB ($\pm 1,0$ dB)
Częstotliwości próbkowania 176,4/192 kHz	przy 80 kHz -3 dB (+1/-2 dB)
Zniekształcenia	
LINE IN do LINE OUT	0,003 % lub mniej (poziom odniesienia -20 dB, wejście +23 dBu, 1 kHz, AES-17 LPF)
MIC IN (MIC -25) do LINE OUT	0,02 % lub mniej (poziom odniesienia -20 dB, wejście -10 dBu, Trim na +20 dB, 1 kHz, AES-17 LPF)
MIC IN (MIC 0) do LINE OUT	0,02 % lub mniej (poziom odniesienia -20 dB, wejście -35 dBu, Trim na +20 dB, 1 kHz, AES-17 LPF)
Stosunek sygnał/szum	
LINE IN do LINE OUT	110 dB(A) lub więcej (22 kHz LPF)
MIC IN (MIC -25 lub MIC 0) do LINE OUT	100 dB(A) lub więcej (22 kHz LPF)

Zgodność z komputerami	
Windows	
CPU	Pentium 300 MHz lub szybszy
Pamięć RAM	128 MB lub więcej
USB	Złącze USB 2.0
Mac	
CPU	Power PC G3, G4, Intel Mac 266 MHz lub szybszy
Pamięć RAM	64 MB lub więcej
USB	Złącze USB 2.0
Zalecany kontroler hosta USB	Intel chipset

Zasilanie i inne specyfikacje	
Wymagane zasilanie	100–240 V AC, 50–60 Hz (zasilacz PS-1225L) 10 baterii AA (alkaliczne lub NiMH) Zewnętrzna bateria DC (DC 11–16 V, 2 A lub więcej)
Szacowany czas pracy na baterii (ciągła praca)	Pomiary zgodnie ze standardem JEITA przy 48 kHz, 24-bit, 8 kan. nagrywanie lub odtwarzanie, zasilanie phantom wyl. Mogą się różnić w zależności od warunków pracy.
Bateria typu NP (Li-Ion: 14,8 V/4,6 Ah)	Ok. 5 godzin
Baterie typu AA (NiMH)	Ok. 2 godziny
Pobór mocy	18 W
Wymiary (Sz. × Wys. × Gł.)	270 mm × 100 mm × 260 mm (bez elementów wystających)
Waga	3,65 kg (bez baterii)
Zakres temperatur pracy	0–40 °C

Wygląd i specyfikacje techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Ostatnio zmodyfikowane: 2020-02-13 16:06:19 UTC